

॥ श्री ॥

रागरत्नाकर ।

अथ

भक्तचिंतामणि ।

जिसको

श्रीपुत लाल भक्तराम मेम्बर धर्ममभा तालं-
वरों सज्जनोंके विनोदार्थ समद किया ।

और

१ [वर्ग] गार-विन्तामणव

खेमराज श्रीकृष्णदासने

वर्णवर्द्ध

निज "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम्-मुद्रणयन्त्रालयमें

मुद्रितकर प्रकाशित किया ।

म्यम् १०८८ अंक १८५६

पुनमुद्रणादि सवाधिवार "श्रीवेङ्कटेश्वर" यन्त्रालयापक्षी
स्वाय न स्वगा १ ।

भूमिका ।

श्लोक—नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिना हृदये न च ।

मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नागद ॥

प्रगट हो कि, जब साक्षात् श्रीभगवान् महाराजन श्रीगीताजीमें अपनी प्राप्तिका मुख्य हेतु भक्तिकोही वर्णन किया है और फिर कृपादृष्टिसे उसके साधनमी श्रीमद्भागवतमें प्रत्येक युगके लिये इस भातिमें विधान कर दिये हैं कि, मतयुगमें ध्यान, त्रेतामें यज्ञ, द्वापरमें पूजा और कलियुगमें तो कर्त्तनही सार है तो फिर परमपावन और अतिसुख केवल भगवद्गुणानुवादही भक्तजनोंका जीवन धन ठहरा क्योंकि —

सोरठा—हरिपद प्रीति न होय, विन हरिगुण गाये सुने ।

भवते छुटत न कोय, विना प्रीति हरिपद भये ॥

इसलिये मैं सूयदास आदि अष्टाद्य तथा तुलसीदास, कबीरदास, नामदेव, गुरु नानक आदि प्राचीन तथा नवीन भक्तोंके कथन किंप्रहृष्ट भगवच्चरित्रोंको जो अभी तक छपकर विशेष विख्यात न होनेसे भक्तजनोंको दुर्लभ थे जहां तहामें सप्रह कर तथा कुछ ठपेहृष्ट पद भी चुनकर जो उनका साथ मिलते थे आनन्द वृद्धिका हेतु होनेसे उनका बीचमें सचित्त कर दिये हैं और अबका दशरीयार अत्यन्त विस्तारतापूर्वक पद बढ़ा दिये हैं अर्थात् दोहजार पदोंक लगभग लोकाग्रसे प्रथित किये गये हैं और यों तो जहाँ बड़े बड़े जहादिक देवताओंन आजतक प्रशुकों विचित्र लीलाओंका पारावार नहीं पाया अपनी मति अनुसार मबनेही यत्न किया है तो फिर यह मन्दमति किस गिनतीमें है “ज्यहि मारुत गिरि मेरु ठडाही । कहौ तूळ कैहि लेखे माहीं” इसलिये सम्पूर्ण सज्जनोंसे अति विनयपूर्वक प्रार्थना तथा दृढ़ विश्वास है कि जहां जो कुछ भूल चूक हो उसे सुधार लेंगें और हरिचरित्र परमपवित्र समझकर अवश्य श्रवण कर्त्तन करैगें ।

दोहा—अपनी ओग निहारके, क्षमा करे अपराध ॥

जिहि तिहि विधि हरि गाइये, कहत सकल श्रुति साध ॥

और यह परम अमृतमय जो रहस्य है वह वाणीसे परे है इसलिये भक्तजनोंके निर्मल हृदयमें आपही प्रकाशमान होजायगा ।

इसका रजिष्टरी हक रोमराज श्रीकृष्णदास “श्रीवैकटेश्वर” स्टीम-प्रेस-
ल्याब्रीशसो समर्पण है ॥

रागरत्नाकर तथा भक्तचिन्तामणि सप्रहकर्ता;—

आपका दास—भक्तराम, जालन्धरनिवासी -



श्री कृष्णजी की बाल लीला

यशोदाजी



गोवर्धनलीला



रासलीला



दानलीला





रागरत्नाकरकाव्य

अक्षरोके क्रमसे पदोका सूचीपत्र ।

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
(अ--आ)		आज कानेधौं वन चरावत गाय	४३
अन भेरी खलने जात बलैया	१९	आव री बावरी ऊजरी पागपे	७२
अन घर काहूके जनि जाहु	३५	आली री रासमण्डल मध्य नितंत	७२
अवकी गारि लेहु गोपाल	८८	आज वनवारी बन्धो ह सुगरी	७४
अन आये प्रात क्यों भेरे धाम	७७	आज हरि रीने उनीदे आये	७७
अलेखली लस लटक मुकुटकी,	८४	आज क्यों न देखो लाल	९२
अन पाटनको समथो भयो	९१	आज कटु कुजनमें वरमासी	१०५
अपनी डगर चलयोजा रे ब्रजवासी	९५	अस्तुति निन्दा दोऊ बराजित	५२९
अटपटी पाय सूधे बाना कैसे रही	१००	आई बदरिया बर्षनहारी	१०६
अच्छा लेहु ब्रजवासी कन्हैया	१०५	आयो है मास सावन, इक मान	
अपने गृहमें निकसी अवला	१२९	कह्यो प्यारी	१०६
अँखियाँ लागी सामलिया प्यागैयों	१३७	आज बन्धो रसरङ्ग हिंडोला कदमतरे	१०७
अँखियन यह देव परी	१३८	आज हिंडोरे झुले झूलन	११०
अन तो प्रगट भई जगजानी	१४२	आज दोउ झूलत रङ्ग भरे	१११
अन तुम साची बात कही	१०१	आली री तू क्यों गही मुझीय	१२३
आदि मनातन हरि अविनाशी	८	आज प्रजराजकी देख ओभा नई	१२६
आज बधाइयाँ बेबावानन्द दे दरवार	१०	आज नंदलाल मुखचन्द नयनन	
आज श्रीगोकुलमें वजत बधावरारी	१२	निरख	१२६
आज नन्दजु तुमरे घरमें पुत्रजन्म		आखनमें दुगय प्यारी	१२८
सुनि आयो	१२	अव नंद गेमाँ लेहु सँभार	१६७
आउ गुपाल अँगार बनाऊँ	१७	अँखिया हरि दर्शनकी प्यासी	१७८
आज सरसी माणि सम्भ निकट		अव विलम्ब जिन करो लाडिली	१८३
वरिजहै	२६	अव हो नाच्यो बहुत गोपाल	१९१
आयाकर मावरे इन गलियोंमें		अव देखो राजध्वजा फहगानी	१६८
रुमझूम	२७		

पद.	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक.
अवध आनन्द भये घर आये हैं	२७७	आज उज्यारी भई लौ गत	२२३
अँखिया लागी थारेरूप रँगिले रामा	२७२	आज वन राजत युगलकिशोर	२२३
अवध नगर सुन्दर समाज लिये	२७५	आगे ग्रहलाद बाबा तेरो नृप	
अस कलु समझ परै गधुराया	२८८	ऐसो रह्यो	२३४
अपनी ओर निवाहिये	२९४	आदि मणि ब्रह्म	२३८
अँखिया रामरूप अनुरागी	२७२	आज सुदिन शुभ घरी सुहाई	२५१
अँखिया रामरूप रस भीनी	२७२	आज तो निहार रामचन्द्रका	२५४
अरी अरी ए री माई ..	३२४	आली सियावर कैसा सलोना	२५९
अब तो जाग सुसाफर प्यारे	३२४	आगम वेद पुराण बखानत	२८१
अपने सग रलाई वे मैनु	२०६	आनन्द वन गिरिजापति नगरी	२५१
अनुसार स्तुति युगल	२४३	आरती कीजे श्यामसुन्दरकी	२१५
अवगति गति जानी न परै	२०७	आरती कीजे सुन्दरवरकी	२१५
अपने बिरदकी लाज विचारो	२०९	आज अति राजत दंपति भोर	२२४
अनोखा लाडला खेलन मागत चंद्र	२४०	आज इन दोउअन पै बलिजैये	२२४
अपने लालको जिमावत मैया	२४७	अतिलोक कि लाज समूहमें	३५९
अफसोस भरी नाय सुनो मेरी		अबहीं गई खिरक	३६१
भी हालत	२०४	अब मैं कैसे करू री वीर	३७३
अकली मत जैयो राधे यमुना तीर	२३०	अब नन्दभवनमें चलो री वीर	३७३
अबके माधो मोहि उधार	१९०	अवधेशके द्वारे सकारे गई	३८८
अपने न दोष देखै	३०५	अति कोपसों रोप्यो है पाव सभा	३९७
आननकी छवि	३१३	अपराध अगाध भये जनते	३९९
आपनो रूप पिछान	३१५	अन्त तो मलीन हीन	३१५
आये कहाते कहो तुम	३१७	अवनीश अनेक भये अवनी	४१७
आगती सदाही होत सन्तन		अब चित्त चेत चित्रकुटाई चल	४२३
घटमाहीं	३३२	अतिआरत अतिस्वारथी	४२४
आयो आयो भयो ऊधो	१७२	अमिय विलोकन कर कृपा	८३०
आप सब नेरे और दूर की	१८७	अवध आज आगमी यक आयो	४३१
आनन्द कन्द सुखनिधान	१८५	अलफ आपणे आपनू समझ	४३८
आये आयेजी महाराज	२०१	अलफ अज्ज वणिपा ..	४४४
आचारज ललिता सखी	२१०	अस्सु ओढक चलना प्यारे	४४५
आरती लीजो श्रीनटके लाला	२१५	अब मैं कौन उपाय करू	४५५
आरती युगलकिशोरके कीजै	२१६	अब हम गुम हुये	४६५
आज नीकी घनी श्रीराविकानागरी	२२३		

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
अजय तेग कानून देखा	४७	अवर मुण क्या सोग करीजे	४८२
अप चिहरये	४६७	अह निशि एक नाम	४८५
आज गई हुती भोरहि हौं	३५७	अन मोको भये राजा राम सहाई	४८५
आज सखी नंदनंदनरी	३५९	अग्नि न दहै	४८७
आज अली इक गोपलली भई	३६२	अव हम चली ठाकुर पहि द्वार	४९५
आयो हुतो नियरे रसरान	३६४	अविनाशी जीवनको दाता	४९९
आज सखी इक गोपकुमारने	३६४	अवतर आय कहा तुम कीना	५१२
आज री नदलला निकसो	३६४	अमल सिरानो लेखा देना	५१२
आवत है घनते मनमोहन	३६६	अचरज क्या महा अनूप	५१७
आज अचानक गधिकारूप	३६८	अश्वमेध जगने	५१८
आज महरिपर डेठ री बघाई	३७०	अव में कहा करू री माई	५२६
आज सखी प्रातकाल दग	३७१	अच्युत पारब्रह्म परमेश्वर अन्तर्यामी	५२६
आप भले गुणवान् बनो	३७१	अपने जनका परदा दाकि	५६०
आज सखी प्रातकाल भेरे गृह	३७४	अज्जदा कम्म न घत्तीं	५७१
आवो री यह शोभा निहारै	३७७	अव में अपने गमको रिझाऊ	५८९
आज बगीच बरसत रग	३७८	अपने हित त्याग करे परको	६१०
आज श्याम मग धूम मचाई	३७९	अबके राखलेहु भगवान्	६४१
आज सखी प्रीतम जो पाऊ	३८०	अपनी आप मैने जो विसरयो	६५३
आज रचो रसगस विहारी	३८०	आपे पावक आपे पवना	६८४
आज सखी सुपनो में देख्यो रैन	३८१	आस पास घन तुलसीके विरवा	४८८
आई सवे त्रजगोपलली	३८२	आठ पहर निकट कर जानै	४९१
आपनो सो ढोठा हम	३८३	आपे सेवा लायदा प्याग	४९६
आगे सोहै मौवरो	३९३	आनीले कागज	५३०
आप हनुमान प्राण	३९६	आठ कलंदर केशवा	५४१
आगे परे पाहन	४०१	आदि अत जो राखा द्वार	५५७
आरत पाल कृपाल	४१६	आप कथे आप सुननेहार	५६२
आज महा मगल कोशलपुर	४२८	आज नीकी बनी श्रीराधिकानागरी	५६७
आज अंगरसे है भोरके	४३०	आली मोहि लागत वृन्दावन नीकी	५९७
आज बनी छवि भारी श्री राघोजूकी	४३७	आज आति बाढयो है अनुगग	५९८
आज बनी छवि भारी श्री राघोजूकी	४३८	आज माई गोकुलभयो री आनद	५९९
अव मोहि जलत राम जल पावा	४८१	आनद मगल गावो मेरी सजनी	६००

पद.	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक.
आपनी ओरकी चाहे लिखी	६०२	उरझ्यो नीलावर पीतावर महिया	२२४
आपे खेल खिलागी सतगुरु	६१२	उपजे निपजे निपज समाई	३२७
आपन चालिये महाराज	६२४	उठ चले ग्वाढों यार	१६८
आशिक हुआ हूँ उसपै जो	६३४	ऊधो मोहिं ब्रज बिसरत नार्ही	१६८
आली दशरथ सुत सुखदेना	६४२	ऊधो ब्रजको गमन करो	१६९

(इ-ई)

इस नदके फरजंदने बाँकी अदाधरी	२०	ऊधो धनि तुम्हरो व्यवहार	१७३
इक अरज हमारी सुन भानुकी दुलारी	८१	ऊधो कर्मनकी गति न्यारी	१७४
इतनो न मान कीजे वृषभानुकी दुलारी	८६	ऊधो सो मूरत हम देखी	१७४
इत मत निकसै तू	९४	ऊधो प्यारे कारे सबै बुरे	१७४
इस शामलियाकी लटकचाल	१३९	ऊधो माधोसों कहियो जाय	१७५
इस दुनियाँ पर रोज मुसाफिर	३२३	ऊधो चलो बिदुर घर जैसे	२३३
इंद्रियोंके भोग सारे	३०८	ऊधो हों दासनको दास	२१९
इंद्रियजीत करै वश अपने	३१५	उबरत राजारामकी शरण	४८०
इंद्रिनको सुख मानत है शठ	३०१	उक्ति सयानप कछु न जाना	४९०
इद्राणी शृंगार कर	३०६	उठ रे पखेरू दिन तो रहगया थोड़ा	५७८
इक ओर क्रीट लसै दुसरी दिशि	३८५	उठ जाग घुराडे मार नही	६४१
इक दिन होगा कूच जरूर	४४७	उचे मदिर साल रसोई	५१३
इशक टी नबी ओ नबी बहार	४६६	ऊधो इतनी कहियो जाय	६०४
ईश न गणेश	४०८	ऊँचो गोकुल ग्राम जहाहर खेलतहोरी	६०४
ईशानके ईश	४१६		
इंद्रलोक शिवलोकहि जैवो	५०६		
इस तन मन मध्ये मदन चोर	५४४		
इक रामे तू नहीं संभालदा	६००		
इक देवाहिं वदत हों	६१३		
इह धन मेरे हरिको नाचें	५३५		

(उ-ऊ)

उठो अघ मान तजो गोरी	८२	ऊधो गोठल दौगी एकभूल गई पौरी	६५
उलट पग कैमे दीनो नद	१६८	एजी अवतो जान न दूंगी शकुन भलेजी	७५
उग्मे माखन चोर गढे	१७५	एतो श्रम नाहिं न तनहु भयो	८०
		एक समय ब्रज कुंजन मेरी	८३
		एरी यह कोहेरी याहे दान देत	१००
		एहो लाल झूलिये तनक धीरे धीरे	११२
		एक गामको बाम धीरज कोसेके धरी	१४१

(क)

(ए-ऐ)

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
ए री मैं तो सहज स्वभाव गई	१२८	एक भरोस जानकीवरको	५६५
एक रजरेष्णुका र्पचितामणि बारिडारों	१८४	एह जुवानी तेरी मस्त दिवानी	५७४
ऐसी है कोई सखी हमारी	१७९	एक घड़ी मैं नाम न जप्या	५७८
ऐसे बसिये ब्रजकी वीथन	१८४	एक ब्रह्म मुखसा	६१४
ऐसो कव करिहै मन मेरो	१८५	एकनके वचन सुनत	६१५
ऐसी कव करिहो गोपाल	१८४	एक तो श्रवण ज्ञान	६१८
ऐसी मूढता या मनकी	२८२	ऐसी लाल तुझविन कीन करे	५२९
ऐसे राम दीन हितकारी	२८४	ऐसी मोसों कीनी री	५६९
ऐसी हरि करत दासपर प्रीति	२८५	ऐसी तो व्याकुल बाजी	५६९
ऐ मन भूल रह्यो है कहाँ	३२१	ऐसो बालक खेले नदद्वार	६२७
ऐसी कीन प्रभुकी रीति	२८६	ऐसो नाम तुम्हागे ठाकुर	४६५
ऐसो को उदार जगमाही	२८६	(ओ—औ)	
ऐसे जन्म समूह सिराने	२९५	ओलहे बहवह	३१८
ऐसी चतुरता पर छार	३३४	और कोई समझो तो समझो	२०९
ऐसो श्रीरघुवीर भरोसो	२८६	और कोन मागिये को मागिवो	२८७
एक ते एक अनेरे रहे	३५८	आँचक दीठ परे फँडु कान्ह जु	३६५
एक दिना मुरली धुनिमें	३६०	और तो वचन ऐसे	६१५
ए सजनी वह नदको साँवरो	३६०	(अं)	
ए री आज कारह	३६९	अगुरी मेरी मरोर डारी डीन दवि	
एक सँम यमुना जलमें	३६९	लीना साँवरो	३९
एक सखी उठ बडे भोरहीं	३७३	अंत तेन आयो याही गाँवरेको जायो	१०४
एक सँमे इक सुदरीको	३८३	अत तो मलीन दीन	३१५
ऐसी आरति राम रघुवीरकी	४२५	अगी अगधगी	३१७
ऐसे हैं साहिबकी सेवासों होत चोरे	४२७	अग ही अग जराब जरी	३६६
ऐन ऐन ही है	४४२	अतर्यामि हुते बड बाहिर	४१६
ऐसो है रे भाई	४५७	अतर्मल निर्मल नहि कीनी	४६२
ऐसा नाम रत्न निर्मोलक	४६२	अतरकी गति तुमहीं जानी	४७९
ऐसो नाम तुमरो	४६५	अचकार मुख कभू न रोई है	८८१
एक ज्योति एका मिलीं	४८६	अतर मैल जो तीग्य न्हावै	८९३
एक अनेक व्यापक पुरक	४९३	रहने दो	८९८

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
अंतकाल जो लक्ष्मी सुमरै	४९५	कैसे रास रसही में गाऊ	६७
अंगुरी पै गिरिधारयो	५९०	कैसे अलों हिंडोरे बतिया माने नाहि	
(क)		हरी	११२
कर पग गाहि अगुठा मुख मेलत	१४	कोई कहै मेरे आगे नेक तू नाच लाला	२८
कहन लागे मोहन मैया मैया	१८	को माता को पिता हमारे	१०२
कर विचार वृषभानु दुलारी	६३	कोऊ कही कुलटा कुलीन अकुलीन	
कहो क्यों न मानत मेरो	८८	कोई .	१२४
कर नेह नयन लगायके	९०	कोई माई लेहे री गोपालहि	१४५
कहत शाम श्यामाजु मोको दर्शन देत	११२	कोई दिलवरकी डगर बताय देरे	१५०
कमलसी अँखियाँ लाल तिहारी	१३५	कौन परी नंदलालहि बानि	१६
कभी गली हमारी आवरे	१४०	कौन बसत या वृदावनमे मौँ मुर-	
कहाँ करेत मुदरिया डारी	१५५	लीको चोर	५५
कृष्णनाम रसना रदत सोई	१५२	कौन समय रूठनको प्यारी झलो	
काहू जोगियाकी लागी नजर	१४	ललित हिंडोरे .	११५
कान्हू नित नये उरहो लखे	३३	कौन चंद पहिले सुरंग हिंडोरे	११६
कालीके फनन ऊपरने निर्तत गोपाल-		कौन रूप कौन रंग	१५६
लाल	४६	कही देखे री घनश्याम	१७८
काल्ह सखी यहि ठौर बासुगी भूल		कृपाकर दर्शन दीजो हरी	१७९
बिसारी	५७	कवलग तरसाए रहिये पलक	१८०
कान्हा रे बसुरिया वारे रे तू ऐसे जिन		कहाकरू बैकुण्ठहि जाय	१८४
बतराय ..	९५	कवहूँ नाहिन गहर कियो ...	१९१
काकडलीनाघालोहारी फूटेगो गडली	१००	कहोजी कैसे तारोगे	१९४
काहेको बैद बुलावत हो मोहि	१२३	करुणानिधान मुनियोजी कटु	२७८
कान्हर कारो नद दुलारो	१४८	कवके बाये ऊखल दाम	२८२
किन लई देहु बताय मुरलिया	५६	कव दुरहो रघुनाथ हमारे	२८१
कित श्वास उसास भई सजनी	९२	कभी भूमि आसन	३११
किया बिसमिल मुझे उमकी	१४८	कामरी लकुट मोहि भूलत न एक पल	१६९
कारति महारानी वृषभानु आदि गोप		कामिनी निहारयो काम	२३३
गोपी	५२	काहेको बाये तीर कमनिया	२७२
कुजन पधारो राधे रंग भरा नैन	९१	क्या बुलाक अवरन पर सोहि .	२७३

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
क्या देख दिवाना हुआ रे	३३०	क्यों वे बीबा मान भरथा	३२६
कलकें नथन काज कालीनाथ	२४८	कोऊ देत पुनधन	२९९
काहेको विसारी रे अपाकर माला	३३२	कोउक निदत कोउक वदत	३०६
काल निहारत काल सदा	३२२	कोई मोडो दिला दिया	३१९
काशी गंगाके किनारे	३१०	कोन विधि पावे यह कर्म बलवानउदय	१६८
काहुसो न रोष तोष	२९८	कौअल्या मैया चिरजीवो तेरो छौना	२५२
कानके गयेते कहा	३००	कोन घतन विनती करिये	२८०
काहेको दारत है दशहू दिशि	३०४	कचन सिंहासन रत्न जटित	२१६
कामिनीको अङ्ग अति	३०४	कदराते कंदमूल कहा निर्मूलभये	३१२
काक अरु रासभ	३०६	कमला निवास निज दासनकी	३५२
किन तेरो गोविन्द नाम धरचो	२०२	कवको पुकारत हों	३८४
किहिं मिस यशुमतिके जाउँ	२४१	करत अपराध भोर	३५५
कदम कुज है हों कवै	१८२	कर मन नदनदनको ध्यान	३७०
किन्ही रा हों जानगे	३२४	कहा रसखान सुख सपाति	३८७
कीजे गवन भवनमें वृषभानुकी		कवहूँ शशि मागत आरि करें	३८८
दुलारी	१२६	कनक गिरि शृंग चढ देख	३९७
कीट मुकुट शीश धरे	२६१	कह्यो मत मातुल	३९८
कुब्जाने जादू डारा	१७३	कृपा जिहिकी कठु काज नहीं	४०४
कुवर दशरथके रंग भरे	२६१	कस न दीन पर द्रवहु उमावर	४२१
कुटुम्ब तज शरण राम तोरी आयो	२६७	कवहु क अन अवसर पाय	४२४
कुम्हारी मनमे अति शोच चली	२३१	कवहु समय सुख चायवी	४२५
करुणानिधान सुनियोजी कठु	२७८	कह्यो शुक्र श्रीभागवत विचार	४३५
केशव कहि न जाय का कहिये	२८९	कृपा सौ कहा विसारी राम	४३६
केते दिन हरि सुमिरण विन सोये	३३२	कत्तक किष्ठमत	४४०
केती हजार आलम हैं	३२०	काहुके आधार सेवा	३५२
कैसे तुम गाणिकाके	२०२	कानन दे अगुरी गई हों	३६०
कै यह देह जरायके छार	३०२	कानन कुडल भोर परा जिर	३६२
कोइ फुलवा लेहु री फुलवा	२२९	काल्ह परयो मुरली धुनिमे	३६५
क्या सोया गफलतका माता	२९४	काहुको माई कहा कहिये	३८८
कोयालिया बोलन लागी रे	२२९	काल कराल नृपालनके	३९०
		कीरके कागर ज्यों	३९०
		कानन वास दशाननसों रिपु	३९९
		कानन भूधर बारि वयारि	४०५

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
कालही तरुण तन	४१३	कंसकरी ब्रजवासिनपै	४१६
काढ कृपान कृपा न कहू	४१६	करो विनती	४७६
काहेते हरि मोहिं विसारो	४३७	कहा श्वानको सिमृतसुनाये	४९२
काफ कौन जाने	४४२	कहौ कहा अपनी अधमाई	५०८
काया हरिके काम न आई	४५९	कवन काज माया बाडि आई	५११
काकरे इशकम	४६७	कवन काज सिरजे जगभीतर	५२२
कागर कीर ज्यों	३९०	कवहूँ खीर खाड घिव न भावै	५३८
काजे कहा जीजे	३९१	कहा भूल्यो रे झूठे लोभ लाग	५४३
कावे को विशोक लोक लोक	४०१	कत जाइये रे घर लागोरग	५४४
कावे कहा पढेको	४१०	कहा मन विषयनसों लपटाई	५४६
केऊ कर्म वाटी	३५२	कहा नर अपनो जन्मगवाँवै	५४७
केऊ भेम लक्षणा	३५२	कहा नर गर्वत थोरी बात	५४७
केऊ ध्यान धारना	३५३	कई कोटी राजस तामस सात्त्विक	५५९
कैसी जाऊँ री वीर घट भरने नीर	३७१	करी ह गरीबी तो	५६५
को रिसवारिनसों रसखान	३८२	कलह हवस इस तरहसे	५७४
क्यों रे छैल मोरी मटुकिया पटकी	३७२	कहा लगाई एती देर	५९१
कोऊ माई भूल्यो मन समुझावै	४३३	काहि न जाय छावै राधावरकी	५९४
क्यों सोया है जाग मुसाफर	४५१	कथा यथा शुकदेवकी	६०८
कोई एक पडित हो	४६२	कदम चढ लाल बुलवात गैया	६२२
क्यों मन भूला है ससारा	४६८	कव आवेंगे मम ऊपरते	६३२
कोऊ हरि समान नहि राजा	४५६	काहे रे वन खोजन जाई	५०५
कोऊ कहे करत	४११	कालचूतकी हस्तिनी	४८७
को न क्रोध निरदह्यो	४१२	क्या पाडिये क्या सुनिये	५०१
को याचिये शम्भु तज आन	४२०	काहे रे मन	४७४
कौनको लाल सलौना सखी	३६०	कायो देवा	५०७
कौन ठगौरी करी हरि आज	६१२	काम क्रोध तृष्णाके लीने	५३०
कौशिलराजके काजहों	३९७	काहे रे मन विषयावन जाय	५८७
कौशिक विप्र बधू	४००	करी रैन दुखदेन	५६९
कसके कोपनी फैल गई	३८४	क्या कहें आलममें हम	५९५
कचन मन्दिर ऊचे बनायकै	३८६	क्या करना है सतति सपाति	६०२
कंचनेके मंदिरन	३८७	काहूको पूछत रंक घन	६१८

पद	पृष्ठांक.	पद	पृष्ठांक
कारे मोहन कारे सोहन	६२३	(ख)	
किते प्रकार न तूटो प्रीति	४७९	खेलनमें को काको गुसैया	४२
किया शृंगार मिलनके ताई	४८२	खेलन के भिस कुँवरि राधिका	५१
किनही वनज्या कासीतावा	५३०	खेलत वसत राजाधिराज	२७४
किरपा देह अव्यास की	६०९	खेलत रघुराज आज रगभरी होरी	२७५
कीता लोडिये	४७८	खालोजी किंवार कोह एती बार	२५९
की कुठ भेट मुदामा आदी	५९०	खाक आपको समझना	४४४
कीच पीछेल योगके	६०७	खे खवर ना आपणी	८३९
कुचित है अलका श्रुति ऊपर	६३३	खजन नैन फटे छवि पिंजरा	३५९
कूड राजा कूड परजा कूड सब ससार	४९२	खान मिला अरु पान मिला	६१०
कैसे करु कछु कह नहि आवत	६३८	खेलत विपिन वसत लाडिले	६४६
कैसी बसिया बजायजादूडारारे	५९१	खोजत खोजत खोज विचारद्यो	८९७
कैसे होरी खेलौं पियासंग	६५०	(ग)	
क्यों लंजि गढलका भाई	५३६	गये श्याम तिहिग्वालिनिके घर	२५
कोटि सूरजाके परकाश	५३७	गली बेहमारी क्यों नहीं आमदा	१८१
कोई असा नाल चछ	८९९	गहनो धुरापो तेने तो	१८५
कोई सफा	६३५	गली गली में कहत फिरत	१६१
कोई सुष्टमस्त कोई तुष्टमस्त	६५२	ग्वालिन घर गये श्याम साँझकी अँधेरी	२६
कोई ऊर्ध्वमस्त कोई अधःमस्त	६५१	गामी मत दीजो मो गरीबिनी को जायोह	३५
कोई साक	६५१	गागर ना भरनदेत तेरो कान्ह भाई	३८
कोई टमटा यहा गुजारा रे	६३९	गावेंदेदेतारिया होत्रजकी नारिया सुनुमार	५०
कोई हालमस्त कोई मालमस्त	६५०	ग्वालिन दान हमारो दे	९८
कोई अकलमस्त कोई अकलमस्त	६५०	गाय चरायके गिरिधारद्यो	११७
कोई पाठमस्त कोई ठाठमस्त	६५१	गुणीजन सेवकरु चाकर चतुरके	६०१
कोई हाठमस्त कोई घाठमस्त	६५१	ग्वालिन क्यों ठाडी नदपारी	१४६
कोई राजमस्त गजवाजिमस्त	६५१	गिरिधर लोरीले मथुराके वासी	११
कोन को पूत पिता को काको	४८५	गिरिवर धायो आपने करते	१०१
कौडी बदले त्याग रतन	५२१	गुण सुन वृषभानु सुवीरके	६३
कंचन सों पाइये नही तोल	४८३	गुजेंगे भ्रमरा विगग भरे वन	८०
		गोटके संग कूद वालक	४५

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
गोपी गोपाल लाल रासमंडलमार्ही	७३	गगनके मंडलमें चन्द्रमा	६४६
गोपी प्रेमकी धुजा	१५४	गाइये महारानी श्रीराधे	५७१
गौर अयाम बदनारविंदपर	१५०	ग्वान्न जान उगहनौ देय	६५७
गजकी वाणीसुनके	१९६	गुण गावो पूरन अविनाशी	४९८
गाइये गणपति जगवदन	२५०	गुरुकी भूरत मनमें ध्यान	५१७
गालेरे गोविंद गुणा रे	२९३	गुरु सेवाते भक्ति कमाई	५३६
गायो न गोपाल मन	३३३	गुण गावत मन होय आनद	५५२
गज बाजी मिला बहु ताजी मिला	६१०	गुरुकी माति तू लेह अयाने	५६१
गावो वसत वसत पञ्चमी	२७४	गुणके गाहक सहस नर	६०६
गिरि कीजे गोधन मयूर नवकुंजन को	१८३	गुण थोरहिसे प्रभु गेइ रहो	६३२
गुरु विन ज्ञान नाहि	२९९	गोविंदजी तू मेरे प्राण अवार	५४६
गोविंद के किंय जीव	२९९	गोविंदा नहीं गाथा तेने	५८२
अंथन के ज्ञाते माते	३०७	गोविंद लीना मोल	५९६
गगा तीर पर हिमगिरि सिलापर	३१०	गगाके सग सरिता विगगी	५३५
गज बाजिघटा भले भूरिभटा	४०४	गग गुसाँइन	५३७
ग्वालनके संग जवे ऐवो औ	३८५		
गाफ गुजर गुमान	४४२	(घ)	
गिरिकोठायव्रजगोपकोवचायालियो	३५१	घर तजो वन तजो नागर नगरतजो	१२४
गैन गम्मने मार	४४२	घर घरते वनिता जो वन	३४७
गागेज विराजे भाल	३६०	घरी घरी घटत छीजत जात छिन छिन	३०१
गोरी कूजन में आज होरी मची	३७८	घरकी नारि त्यागै अधा	५३९
शोकुलको ग्वाल एक	३८२	धूषट चक सजना	५९२
गौतमकी नारी ताकी	३५५	(च)	
गुज गरे शिरमोर पखा	३५७	चल रे योगी नदभवनमें	१४
गगन मय थाल	४७५	चले आते हैं मोहन वनसे धेतु चरायेहुये	४४
गहरी करके नीवखुदाई	५०६	चलो तो बताऊ विहारी जी	७५
गृह तज वनखड जाइये	५१५	चलो री क्यों ना मानिनी कुज कुटीर	८४
गऊका चारे शारदल	५२१	चलो री ऐसो मान न करिये मानिनी	८८
गही दाम श्याम मथन देत	५७०	चल परे हट रे काहेको इतराये	१०४
गर्वते सुलखजाय	६२२	चल झूलियेहिंडोरे श्रीवृषभानुकीलली	१०७
गह तटुल ब्राह्मणके फसे	६३२	चलो डकेले झुलै वनमें प्यारी मेरे मान	१०७

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
चलो पिया बाही कदमतरे झुलें	१०९	चार मुक्ति चारों सिद्धि	५२८
चकोरी चख हमारे हैं	१३८	चार दिन अपनी नाँवत चले बजाय	५३१
चढ़े गजराज चतुर्गुनी समाज सह	१५१	चार वर्णमें सोई बड़ा जिन रावा-	
चारों ही वेद पुराण अठागहो	१५२	कृष्ण रटा	६४०
धाहे तू योग कर	१५१	चेतना है	७०९
चीगाकी चटक औ लटक नर कुडलकी	१७७	चोआ चदन भरदन अगा	८८२
चैन नहीं दिन रैन परै	६०	(छ)	
चोरो सखी बशी आज दाव		छवि अच्छी बनी बनवारीकी	१२७
भलो पायो है	५६	छवि आगरी कोविद राग	१६३
चन्द्र खिलाँना लैहो मैया मेरी	२२	छाड़ो मेरी गैल ना तो गारी	
चन्दा सो बदन जामें चन्दनको		मै सुनाऊँगी	३५
विदादिये	६०	छाड़ दे माननी श्यामसग रूठियो	८५
चले गये दिलके दामनगार	१७२	छाड़ो लग्न मोरी बहिया गहो ना	३६
चल वृषभानु कुमारी बाग	३२७	छैल गैल मत रोकै तू हमारी रे	३६
चले गये छाड़	३२०	छैल रंग डार गयो मोरी वीर	१२१
चार बीस अवतार घर	२११	छतिया लेहु लगाय	१७९
चाहै जितो चित्त	३१७	छवि रघुवीरकी चित्त चोरन	२७१
चिताहिरामदीनओर फोगकी रुठाक्षहि	२७७	छत्रिले बशी नेक बजाओ	२४७
चूके कवहुँ न बुगुल नर	६०६	छाड़ो कृष्ण युगल बैया	२२८
चचल दग रतनारे तेरे	२६०	छाँटी सी बनुहिया	२५५
झुनरी मेरी रंग डारी	४५७	छोड़के आश सभी	३२२
चेचानणा कुल	६३९	छार ते सँवारके	८०६
चेतने चित विच	४४८	छोड़ विस्तार उठ रे गाफल	८०७
चरणकमलकी आश प्यारे	६९१	छवि पर बारिया प्यारे	७८८
चरण शरण गोपाल तेरी	५५१	छिनमें नीच कीटको, राज	५७९
चले गये सब अजलके मुहमें	५७६	छैली मोको यमुना जान न देय	६०३
चल हगि तोहि बुलावे श्रीराधे	६२४	(ज)	
चल री नई कुज बुलाई राधे	६२६	जगहि श्याम तनु अति विस्तारयो	८७
चलो री आली बशीबट तीरै	६३२	जब हरि मुरली नाद प्रकाशयो	६८
चार पुकारै ना तू मानहि	५२०	जपते मोहि नदनदन दृष्टि परो माई	१३३

पद.	पृष्ठांक	पद.	पृष्ठांक
जहा ब्रजराज कलह पाये	१४९	जादिनते वशी अवतंशी	८५
जागिये गोपाल लाल जननी बलिजाई	१५	जागिये कृपानिधान जान राय रामचन्द्र	२५५
जागिये ब्रजराजकुवर कमलकोश फूले	१५	जालम नयन मेरे नहि रहिदे	२६७
जागो वशीवारे ललना जागो मेरे प्यारे	१५	जाऊँ कहाँ तजि चरण तिहारे	२७८
जागो हो मोरे जगत उज्यारे	१६	जाही हाथ धनुष चढायोहि सीतापति	२८१
जागो जागो हो गोपाल	१६	जानत प्रीति रीति यदुराई	२१२
जाके पद परसनको तरसत है		जानकी नाथ सहाय करें जब	२८७
विश्वव्रज	२८	जाग जाग जीव जड.	२९३
जामा बन्यो जरीतास	७१	जाको प्रिय न गम बैदेही	२९४
जागत जागत रैन विहानी	७६	जाको लगन रामकी नाहीं	२९५
जाके दरशको जग तरसत है	८४	जाहि मात पिताते भै भयो	३०९
जादूगर रे थारे नैन	१३६	जाके वामे दाहिने सुमत चक्र	३१०
जाको मन लाग्या गोपाल सो	१५०	जाको जाको चाहि	३१७
जादूगर नयन नयन बडे विशाल	१३६	जित देखों तित श्याममई है	१७३
जनि जाओ री आज कोउ पनिया		जिन प्रेमरस चारवा नहीं	३२६
भरन	१२०	जिनको नित मैं चितमों चितमों	३०७
जिनजानो वेदो तते बादकीविदितहोय	१२५	जे जन शरण गये ते तारे	१९०
जसी है मृदु पद पटकन	७१	जैसे तुम दीनो तन मन धन प्राण मोहि	१७०
जानके पतित तारो	१८७	जे नारायण ब्रह्म पगयण	२१२
जयति नव नागरी सकलगुण सागरी	८८	जे मनमोहन श्याम मुरारी	२१२
जो तुम सुनो यशोदा गोरी	२९	जौते श्रीराविके	२२०
जोवनकी मदमाती डोलैरी गुजरिया	९९	जे भागरथनदिनी	२५०
जब पद गछ्यो दुर्शासन करसों	१९८	जे जे जे रघुपश दुलारे	२६९
जगके रुते ते क्या भया	२८८	जोगी तो जग हम जगजोग	१७२
जगमें देखतहु सब चोर	२४१	जे श्री जानकी बल्लभ लालहि	२७३
जननी विष मोहि दे पिलाय	२३७	जे जे युगल किशोर बिहारी	३३६
जहा देखो वहा मौजूद	२०३	जो हरि मथुरा जाय वसे	१७१
जरा कर श्वेतगार	३१३	जो कोउ वृन्दावन रस चखे	१८८
जाकी कोख जायो ताको	१८१	ज्यों भावै त्यों रास गुसाई	२०८
जाजारे भँवरा दूर दूर	१७६	जो जन ऊयो मोहि न विसारे	२१९
जानत प्रीति रीति रघुराई	२८३		

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
जो भै हरी न शत्रु गहाऊ	२३३	जाके बिलोकत लोकप होत	४०२
जो भै पारथ नाम कहाऊ	२३३	जातिके सुजातिके	४०८
जोई कछु देखिये सो सकल विनाशवत	३००	जागिये न सोइये	४०९
जो दशवीस पचास भये	३०३	जागे योगी जगम	४११
जो मन नारीकी ओर निहारत	३०७	जाय सो सुभट समय	४१२
जोन हाथ वामन हो	१८८	जाते जर सब लोक बिलोक	४१९
जन्मे श्रीकृष्ण मुरारि भक्ताहित कारने	३५५	जाके गति है हनुमानकी	४२३
जलकी न घट भरे	३५७	जानकी जीवनकी बलिजैहो	४३८
जन् कान्ह भये वश बाँसुरीके	३६३	जाल जगभी	४४८
जलको गये लक्ष्मण है लरिका	३९२	ज्वाद जिकर अह	४४९
जलज नन जलजानन	३९३	जिनि मग रोको नदाकिशोर	३७१
जनम्यो जिहि योनि अनेक क्रिया	४०३	जिनको पुनीत वारी	३९२
जय यमराज रजायसु ते	४०५	जिहि मरने ते सब जग त्रासा	४५८
जहा यम जातन प्रोर नदी	४०५	जिहि तनु ना हरि भजन कियो	४५९
जहा हित स्वामि न सग सखा	४०५	जिमि जीवणा भला	४३९
जप योग विराग महामख साधन	४०५	जीवजत् सब तिसके करिये	४७९
जप की न तप खप	४०८	जीवन सार विसारा क्यों मन	४८४
जगतमें झूठी देखी प्रीति	४१४	जे जावणा आवणा	४८०
जन ननन प्रीति गई ठग श्यामसौं	४१७	जेठ माया दा मान न कारिये	४४५
जहा बालमीकि भये	४१८	जैसे खग बालकको	३५३
बहा वन पावनो सुहावने बिहग	४१९	जय जानकी नाथा जे श्रीरघुनाथा	३५६
जगत सब गेह है लोको	४५०	जब ताडका सुवाहु	४१२
जप जाप मन हरि नामका	४५२	जय जय जग जननि देवि	४२४
जबलग मेरी मेरी करे	४५७	जयति जय सुरसरी शगदाखिलपावनी	४२६
जलवष हक जहा	४७०	जन्मे भूखे प्रीति अनाज	४६०
जा दिन ते निरख्यो नंदनदन	३५८	जो रसना रस ना विलसै	३८७
जा दिन ते मुसकान जुभी	३५९	जोय खुदा नहीं	४६१
जात हुती यमुना जलको	३६९	जत्त पहारा	४७३
जाहि लगन लगे वनश्यामकी	३७३	जन हम एको एक कर जाना	४८१
जानतहो न कछु हम ह्या	३८४	जम ते उलट भये हैं राम	४८३
जाने कहा हम सबै	३८४	जबलग तेल	४९२

पद	पृष्ठांक	पद.	पृष्ठांक
जप जरिये तब होय भस्मतन	५०१	जिस नीचको कोई न जानै	४९०
जप हम होते तब तू नहीं	५०३	जिहि कुल साधु वैष्णव होई	५१६
जहि मात पिता सुत मीत न भाई	५५५	जिन गढ कोट किये कचनके	५२८
जरा टुक शीच अय गाफिल	५७३	जिहि मारगके गिने जाहि न कोश	५५५
जन्म तेरो वातोंमें वीतगयो	५८६	जिहि प्रसाद घर ऊपर सुखवसही	५५५
जब पलाश फूलन पर आवें	५८९	जिसके अतर राज अभिमान	५५९
जन्म गँवायो ऊआवाई	५९४	जिनके रथ नेमि	६००
जग मानव देह मिलै न सदा	६१९	जिन पायो ऊघो प्रेमहीसे पायो रे	६३०
जगजानी कलु मसलन करले	५९१	जिस नीचको कोई न जानै	४९०
जग रूखन सुखन भोजन के	६१९	जिन्हानू शौक साईदा	६४३
जब कि श्याम तै बंशी बजाई	६४४	जिन्हानू लग्गे प्रेम तमाचे	६४८
जगदाता सोई भक्त	५६३	जबि जंतु सब ताके हाथ	५६२
जबहीं जिज्ञासा होय	६१८	जे युग चारे आरजा	४७३
जप मन रामनाम पढ सार	५४५	जेते यतन करत ते डूबे	६८६
जय जगदीश हरे	६५४	जेतीसामग्री देखदुरे	४०७
जाको मशकल	४७६	जे ओह बडसठ तीरथ न्हावे	५२०
जाके बडा खान सुलतान	४७८	जे चतुराननेके सुत चार	६१४
जाके हरिसा ठाकुर भाई	४८३	जो जन परमित परम न जाना	४८२
जामे भजन रामको नहीं	५१४	जिन तन मन प्राण	६१६
जप तप ज्ञान सब ध्यान	५५६	जो जन लेहि खसमका नाउँ	४८४
जाकी लीलाकी मिति नाही	५६०	ज्यों कपिके कर मुष्टि चननकी	४८७
जात पात न्यागी करी	५६६	जो राज देहि तो कवन बडाई	४९५
जग जानी कलु मसलत	५९१	जो नर दुखमें दुख नहि माने	५००
जानु भुजा कटि केहरिके	६११	जो हमबाये	५०३
जाहिके विवेक ज्ञान	६१७	जो जन भाव भक्ति कलु जानै	५०६
जा दिन मन पक्षी उड जैहें	६२८	जो दिन आव सो दिन जाहीं	५१२
जा जलको विवे पाल करथो	६३३	जो गृहदेव तो मिलै मुरार	५४१
जिहि मरने सब जगत् आसा	४८३	जो तू राम नाम चित्त वरतो	५७५
जिहि कुल पूतन ज्ञान विचारी	४८४	जो सुख सतसगतिमें	६१२
जिहो मुख पाचा अमृत खाये	४८४	जो परब्रह्म मिल्यो कोउ चाहत	६१६
जिहि शिर रच रच बाधत पाग	४८४	जो लौ भाव अभाव यह मानै	६९६

पद.	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
जगलमें अब रमतेहैं	६०३	(ठ)	
जगलमें भगल तुझे	६०८	ठाढी रहरी लाड गहेली में माला	
जोगेया ध्यान धरे	२७	सुर झाँके	६९
(झ)		ठाढी रहरी गूजरी तू देजा मेरो दान	९९
झूलो प्यारी आज निकुजहिंदोलना	१०७	ठुमक गति चलत अनाखी चाल	४३
झूलनचलोहिंदोलनेवृषभानुनादेनी	१०८	ठुमकठुमक चलतचाल जनकनन्दनी	२५६
झूलो मेरी राधाप्यारी रगिलो		ठुमक चलत रामचन्द्र बाजत	
हिडोरना	१०८	पेजनिया	२७३
झूलन युगल किशोरकी	१०९	ठाढे हैं नव ठुम डारगहे	३९३
मेरे बत्ती दिलमें	१०९	ठाकुर तुम शरणाई आया	७६६
झूलत तेरे नयन हिंडेरि	११०	(ड)	
झूलत श्याम श्यामा सग	११०	डगर मोगी डाढों श्याम	१२०
झोका दीजो सम्हारके मेरी सारी		डलप वगती आकाश	७२७
न लटके	११२	डरदा डरदा अजईक करदा	६२१
झूलनहार नई कौनहै	११५	डगरमें प्यारी आज मिले कहीं श्याम	६२३
झूलत को श्यामाके सग सखी		(ढ)	
सामरा प्यारीहै	११७	ढाढन चल दशरथ घर जाइये	२५२
झूलो तो सुरग हिंडीरे झुलाऊ	११७	ढिग बैठ धनी नरके हरिजी	६१३
झूलत सीताराम अवधपुर	२७३	(त)	
झूठो है झूठो है झूठो सदा	४०४	तनक हैंस हेगे मेरी ओर	८३
झटक्यो मेरी चीर मुरारी	७८७	तनक हरि चितबो मेरी ओर	०४
झगडा मैंने पाइया	६०८	ताडव गति मुडन पर नितंत बनमाली	८७
(ट)		तालन पै ताल पै तमालन पै	६८
टेढे सुन्दर नयन टेढे मुख कहतैरेन	१३६	तुमजाओजी जाओ जाके रहे हो रात	७८
टेढी कला चद्रकी सकल जग	१३६	तुम मुनो राधिका विनय कान	८२
टुक नजर मिहरदी देख	१९३	तुम काहेकोलाडली मान करत	८७
टुक बगलामें बैठो वागकी बहागहै	२२६	तुम टेढो भगरी टेढी मगरिया	१०१
देर सुनो ब्रजराज दुलोरे	२१८	तुमकाजानोरीगूजर दधिकीवेचनहार	१०२
टुक देई ग्वारन मक्खन कुडे	७६७	तुम्हें कोउ देखत हैरे कान्ह	१६६
टुक बूझ कवन ठिप आयाहै	७७५	तुम या ताम कहा रहो आली	१७६
टूटी गाठनहार गोपाल	७६०	तुम कहूँ देखी रे इतजात	६२
टेढी पाग टेढे चले लागे वीरे खान	७३०	तू है मुख कमल नयन अलि मेरे	६०

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
तो मोहि प्राणनहूँते प्यारी	९०	तेरे रतनारे नयन लगे	३६०
मेरा मनमोहा समलिया	१४७	तेरी नजरोंकी	२६०
हे सखी बडभागभरी	८९	तेरी होरीकी झलक	२७६
रो मुखनीको किमेगे राधाप्यारी	५९	तेरा राम वसताहै	३१९
गोगी कन्हैया बल	३०	तोसों कहा धुताई करिहो	२४८
री झमक झलन कटि लचक जात	१०९	तव तो भगवत सहायकाज	३५४
रो मुखचन्द्ररी चकोर मेरे नयना	६०	तनुकी गति श्याम सरोरुह	३८८
तरी झलन अतिरस सानी मुखदानी	११७	तिनते खर झूकर	४०४
मेरीहंसन बोलनलाल मेरेमन वसिया	१३९	तुम्हे धन्यवाद है ईश्वर	४५०
तैने बसिमें जोगायामेरा जीजानताहै	१३१	तुम मेरी राखी लाज हरी	४५९
तोसी त्रिया नहीं भवन भट्टरी	८६	तुम विन कौन हमारो प्रभुजी	४६४
तोसी नहीं कौड देखीरी हठीली	८६	तुझसे मैं दिलको लगाया	४६८
तोहि डगर चलत का भयोरी वीर	१२२	तू रजनीचर नाथ महा	३९६
तरेजी नैना कारे अनियारे	१३५	तू गोविंद है और तू गोपाल है	४५४
मतबारे प्यारे	३३३	तू बात चलनदी करे	४६७
तजो मन हरि विमुखनको संग	३२८	तूही एक मेरा मददगार है	४७४
तन मन रग बनाय पिया सग	३११	तेरी गलीनमें जादिन ते	३६५
तजे दुराराध्य स्वामी	३१३	ते तनक छिद्र	४३९
तनु बृद्ध भये ते	२६८	ते शोह मनमे किया रोस	४५१
तातको शोच न मात कि शोचरु	३०६	तोसों कहों दगकवररे	३९७
तात मिले पुनि मात मिलै	३१४	तोय तौर महबूब	४४१
बीर्थन माहिंसनान	१९१	तौला लोभ लोलुप	८१५
तुम्हारे आगे हूँ बहुत नच्यो	१९२	तबलौ मलीन हीन दीन सुख सपने	४१८
तुमगोपाल मोसों बहुत करी	१२४	तन सतनका वन सतनका	४९७
बोको पहिरावो पाव बेरी	२०१	तन मन धन वारों सावरी सरत	४४५
तुम विन श्रीकृष्णदेव और कौन मेरो	२७३	तर तीव्र भयो वैराग तो	४५२
तुम झूलो मेरे प्यारे दगरय राजदुलारे	३१२	तवपद तपद	८५२
तुंग भोग इन्द्रलोक	२७९	ताती बाऊ न लागई	८१३
तू दयाळु दीन हौं तू दानी हौं भिखारी	३२२	तातको आयसुमान चले	५१४
तू खुश भर नींद क्यों सोया	३२२	तिहि योगीको जुगत न जानो.	५०८
तू ममता मद माहि	३०२	तिन करते इक चरित उपाया	५३४
तू कटु और विचारत है नर			

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
तिल तेलके सग लेह दुखको	६०९	देखी कहुँ गलिनमें मो प्राण जीवनी	६१
तुम्हाई सुअता कहु नाहि	५४५	देखोरी या मुकुट की लटकन	७४
तुम ठाकुर	५५७	देजा गुजरिया दधि माखन	९७
तू न भयो अपना रे लोभी मन	६३०	देखत की मुस ऊजरी गूजरी	९९
तू घट घट	४७५	देख युगल उबि सावन लाजे	१०६
तू मेग पिता तूही मेरी माता	५३२	देखोरीयहनदकाओराबरछीमागेजाताहे	१३७
तेगी खातर श्यामा वे मै	६०३	देखियत गुणन गहर	१६२
ते नर कथा पुराण सुन कीना	५४८	देखरी आज नव नागरी वेप धर	८७
तेगी खाक फकीरी दिल से चाह न	६३५	दपति दर्पन हाथ लिये	१४७
तुम सुनिये हो बालि राजा	६३७	दर्मादे ठाढे दर्वा	२०८
(थ)		दशरथ राज छबीलो छैलहोरी	२७५
थागे करुगी कपोलन लालजी	११९	द्वारे मेरे वशी कौन बजावे	२३०
थिर घर बैसो हरिजनप्यारे	४७९	दाताऊ महीप मान्वाताऊ दिलीप	३२०
थिर सतन मुहाग मरे नजावहे	४९१	दास अनन्य मेगे निज रूप	२१९
(द)		दीनबधु दीनानाथ	१८२
दर्शतो दिखाजा छैला दर्शतो दिखाजा	१३	दीनानाथ दयामिन्धु	१८७
दधिके मतवारे कान्ह रोलो प्यारे पलके	१६	दीनदयालु मुने अजते	१८८
दर्शन देना प्राणप्यारे	१२२	दीनन दुख हरण देव सतन हितकारी	१०१
दधि पीगयो री माई आज	३१	दीन हित विरद पुराणन गायो	२६७
द्वारकें द्वारिया पौरिके पौरिया	७६	दीनको दयालु दानि दूसरो न कोई	५७८
द्वार पौरियाको रूप राधेको बनायलाई	१००	दीन भयो गजराज	१९६
दिल लेगयो हमारी नंदलाल हंसते	१३०	दीजि दरश मोहि	२०९
दिलद्वारयागप्यारेगलियोंमें भेरेआजा	१४०	दीपमें पतग पे	३०९
दीनहूके बधु द्याल मोचो दुःखतत्काल	२८	दुर्जन दुशासन दुकुल गह्यो	१९८
देगोरे अद्भुत अविगति की गति	७	दुनियाके परपछाँमें	६०१
देगोरी यह केसो बालक रानी यशोमति	९	दूर खेलन जिन जाहु ललन मेरे	२४०
देस चरित मोहि अचरज आवै	३३	देखा देखी रासिक न होई	२३२
देगोरी मथनिया केसे फोरी नंदलालने	३८	देख सखी गिरपाग रामके	२५९
देगन दे मोगी बेसन पलकें	४४	देखोरी उबि राम बदनकी	२५९
देगो माई बादरकी बरियाई	४९	देरोरी यह नैनन भर भर	२६३

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
देख सखी आज रघुनाथ शोभावनी	२७०	देखन को सखी नैन भये	३५९
देख सखी आज वन्योश्री	२२९	देख सखी नव छैल छवीलो	३७४
देवदहग तारे	१८९	देख सखी वृषभानु किशोरी	३७९
देव एक महादंभ	३११	देश विदेशके देखे नरेश	३८६
देखतके नर दीखतहै	३०१	देख ज्वाला जाल	३९५
देहतो स्वरूप तौलों	३०३	देवघुनि पास मुनिवास	४१८
दे पृतना विपरे	२०७	देखेरे मेरी मति बौरानी	४६४
दन्त कि पंगति कुन्दकली	२५२	झोपटी और गणिका गज गीध	३८६
देखबेके दैरे तो	३०५	दश अपना जो तुम रघुवर	५८०
देवहू भयेते कहा	३०६	दशचार सो भवन रचे	६११
दै न दई फल फूल अनेक ओ	३१७	दस्मीयो मोहन किस दानी	५९५
झोपटी धारयो व्यान	१९६	दया चट होगई	६०७
झग दूने खिच रहै कानन लौं	३६९	दारिद्र देख सब कोय हँसे	५१५
झगन बसी रघुवीरकी छवि	२७१	दोड़ बरम धुरन्धर धोरी	२०८
दम दुर्मद दान दया	४१०	दासतो तिहारे जी	५९३
दास सुदामा को संपति है	३५५	झारकाके बीच पासा खेलत हरि	६४८
दानी भये नये मागत दान	३७०	दिनते पहर	५०५
दानि जो चार पदारथको	४१९	दिला एकदम न हो गाफिल	५७२
दानी कहूँ शकरसे नार्ही	४२०	दीन विसन्धो रे दिवाने तैन	५०८
दाल दिलीरना होय भूले	४४०	दीजिये दर्श मोहि चतुरभुजनकर	२००
दिलौं मुहब्बत जिन्हा	४६१	दीनानाथ अब चार तुम्हारी	५९०
दीनबंधु दयासिंधु	३५३	दीन मलीन दुखी अग हीन	६८०
दीनदयालु दिवाकर देवा	४१९	दीनबधु दीनोंकी हरतेये पीर	५६५
दुख दुखो सीरो परयो	३६२	दुखहरता हरिनाम पठानो	५१३
र ते आय दुरेही दिखाय	३८३	दुनिया झूठी ते साई सच्चा	५७४
दोऊ भैया भैया सौ मागत	२४	दुनिया झूठी ते लोकभी झूठे	५७४
दूध दधि रोचना कनकयाग	३८९	दुनियाको दौरताहै	३०२
दुलह श्रीरघुनाथ वने	३८९	दुर्लभ जन्म पुण्य फल पायो	५००
दूषण विराध खर	३९६	दूध तो बखरे यनो विदारयो	४९४
दूध पिय सिद्ध	४४४	दूध कटोरी गडवे पानी	५३८

पद	पृष्ठांक	पद.	पृष्ठांक
दूर रहो रघुवीर खरे मम	५८७	धूप दीप धृत साज आरती	५०६
देवा पाहन तारीयले	४८९	धृत कहो अवधूत कहो	६०१
दीजिये दर्शन मुखे वशीके बजानेवाले	५८१	धूल जैसो वन जाके	६१६
देखो आली ठाढ़े कदमकी छेया	५७२	घोरे मोहन घोरे सोहन	६२३
देखके जाना फाग मोहन	५७२	(न)	
देह सों ममत्व पुनि	६१५	नट नागर चित चोर गेंद तक	
देखैं तो विचारकर	६१६	नारी समलिया	३९
देखो देखो ब्रजवासिनके भाग	६२६	नहिं विसरत सखी श्यामकी सुरतिया	१३६
देखो वृन्दावनके कैसे भाग	६२६	न्यारी करो प्रभु अपनी या	८२
देखो गीया बेनीगुयी नदके कुमार	६२७	नाचत छैल उबीलो नदका कुमार	७८
दौलत पाय न कीजिये	६०५	नारी हूँ न जानै बेदा निपट अनारी रे	१२३
(ध)		नाशि काहेको वन उठधार्ई	६७
धन मेरे भागकी शुभररी	९२	नितंत गोपाल सग राधिका बनी	७३
धवल महल चढ़ रत्न बगला	१०८	निरखत सखी चार चन्द्र इफ ठौर	१८७
धूर भरे अग खेलत मोहन	१८	नौद तौहिं वैचूगी आली जो कोई	
धेनुके चोरैया प्यारे भैया बलभद्रजके	२७	गाहक होय	९३
धनि वनि श्रीवृन्दावन धाम	१८५	नीको लगे गधावर प्यागे	१८६
धनि यह गाधिकाके धरण	२२०	नेक मेरे वारे कान्ह डाडि दे मधनिया	२५
धर्मदणि मीन मर्यादमणि गमचद्र	२३९	नैनोकी मारी कटांग मेरे	८०
धनि वनि वनि मात गग	२५०	नैनन चकोर मुख चद्रहूको वारिडाग	७२
धरे टेढ़ी पाग टेढ़ी चन्द्रिका	२८६	नैननकी चचलता कहा कीने	७८
धर धीर कोह चल देखिये जाय	३९८	ननौग चितचोग बतआओ	१३४
धर्म कां सेतु जग	४१५	नैननकी कोरे को लैह	१४५
धूर भरे अति शोभित श्यामजू	३५८	नैना मान अपमान सह्यो	१३७
धन वन्य रामवेणु वाजै	५२८	नटनैटन वृन्दावनचन्द	१७
धनवता होय कर गवावे	५५०	नटभवनको भूषण माई	२०
धृग धृग नर नारी नाम बिना	५७९	नट बुलावत हगोपाल	२२
धन ईश दियो जग भीतर जो	६११	नदलाल निठुर होय बैठ रहे	९४
धन्य भई तिनकी जननी	६१९	नमो नमो वृन्दावनचन्द	१८६
वायो रे मन दुहुँ दिशि धायो	७०७	नव कुवर चरुचूडा नृपाति	२२२
		नई बहाग आई मनमाई	२२८

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
नृपाति कुँवर राजत मगजात	२६५	नैनन बंक विशालके वानन	३६१
नदके आनंद हो मुकुंद परमानंद	१८७	नदनदनके ऐसे नैन	३८०
नवल गधुनाथ नव नवल श्रीजानकी	२१४	नर अचेत पापसे डर रे	४५४
नहीं छोड़ूरे बाबा रामनाम	२३७	नृप कन्या के कारणे	५१६
नमामि भक्तवत्सल कृपालुशाल		नरू भरे नर काम आवे	५१८
कोमलं	... २९७	नाहि कछु जन्मै नाहि कछु मरै	५५९
नाहिन गह्यो मनमें ठौर	१७६	नहीं ऐसो जन्म बारंबार	... ५९४
नाथ अनाथनकी सुव लीजै	१७७	नभमें सुरलोक गचे हरिजी	६१०
नामकी पैज राखी बनी	१९५	नवल वसत नवल श्रीवृंदावन	६२६
नाथ मोहिं अवकी धर उवारो	२०३	नहीं हम वेदके वादी	६३३
नाथ तुम दीनन हितकारी	२१३	ना भै योग ध्यान चित लाया	४८४
ना जानू भेरा राम कैसाहै	३२७	नाथ कछुअ न जानो	५०७
निरखत रूप सिया गधुवरको	२६३	ना इह मानस ना इह देह	५१९
निरख श्याम हलधर सुसकाने	२४३	नाद भ्रमे जैसे मिरगाये	५१९
निशिदिन वर्षत नयन हमारे	१७७	नाम लेत कछु विघ्न न लागै	५३३
नैननकी पलही पलमें	३०३	नागे आवन नार्ग जाना	५३५
नदरायके नवनिधि आई	२३९	नागर जना मेरी जाति	५५०
नदजु मेरे मन आनंद	२४०	नाना रूप नाना जाके रंग	५६०
नवरंग अनंग भरी छाविसों	३६६	नामको आधार तेरे	५८१
नर नारि उधारि सभा महीं होत	३९९	नाचत दे दे तारी ग्वाल	५८७
न मिटे भव सकट दुर्वट है	५०९	नादकं लोभ तजे मृग प्राण सो	६१०
नागर छैल है गोकुलमें	३७०	नाहि फले जगमाहि निशेष	६१३
नाम अजामिलसे खलकोटि	३९१	नित उठ कोरी गाजर आनि	५१५
नाम लिये पृतको पुनीत कियो	५०१	निमाने को जो देतो मान	५१६
नाम महाराजके	४१५	निर्धन को वन तेरो नाउ	५५६
नाचतही निशि दिवस मरयो	४३५	निर्धन आदर कोई न देय	५३६
नारिके विकार गव	४६३	निर्गुण आय सगुण भी ओही	५६१
नाम जपन क्यों छोड़दिया	४७१	निगस सखी शोभा श्रीरामकी	५९७
नाही मेरे जाति पाति	४११	निपट बंकट छावि अटके मेरे नैना	६४५
नून नाम अरु रूप	४४३	नीच जाति	५०९
नैन लख्यो जब कुंजनते	३६०		

पद	पृष्ठोक्त	पद	पृष्ठोक्त
नीकी कीरी मेकल राखै	५६१	पूत सपूत जन्यो यशुदा	१०
नीग विन भीन दुखी	६११	पाँडे श्याम जननि गुणगावत	८५
नीर भरे नैन	६४०	परम पवित्र तुम मित्रहो हमारे ऊँचो	१६९
नेह जुर्यो नैद नदनसो	६३०	पतित पावन हरिनाम तिहारो	२०२
नैनो नीर बहै तनु क्षीना	६०४	परम पुनीत प्रीति नैदनदन	२१७
नैना की नोकें बुरी	६०६	पीगया शिर छाल हरी कलगी	२५५
(५)		प्रयमें गुरुजीके चरण बहों	२१८
प्रथम सनेह दोउअन मन मान्यो	५१	पाति गरयो मोरी श्याम विहारी	१९७
परम वन राधाना अवार	६८	परिपूरण पापके कारणते	३२१
पहिले तो देखो आय मानिनी		परिवारके सनेहको	३०८
शोभा लाल	९०	प्रतिकानन विरछनते मन बाछत	३१२
पाहिले मेरो दान चुका री	९८	प्यारीजी मोतन हूँ टुक हेरो	१८३
प्रभुके ऊँच नीच नहिँ कोई	१५३	पाती मोरी द्वागका लेजाय	२०१
पाडे भोग न लागन पाँव	२१	प्यारीजी तेरे अगमें फूलनकी बहारहै	२२७
प्यारे जिन मेरी बाह गहो	३५	प्यारीतुम कौनहेरी फुलवावीननहारी	२२९
प्यारीको शृंगार करत नैदलाल	५९	प्यारी भैतो तिहारी मालिनिया	२३०
प्यारी में ऐसे देखे श्याम	६६	प्रात समय रघुवीर जगावे	२५३
प्यारे तेरे जीयाकी न जानी जात		प्रात समय उठ जनकनदिनी	२७०
बातरे	७६	पारब्रह्म परमेवर	२८३
प्यारे मेरे गरबामें जिन डांग बँया	७९	पाच बरसके भंय कुमरजी	२३५
प्यारीजी तिहारे विन कल ना परतहै	७९	पाडेजी में नहिँ रखता प्यार	२३६
प्यारी प्रीतमके संग झूलेंग हिटोर्गना	१११	प्यारीजी गिनती कई हजार पडे	२३६
प्यारे तेरे बिन अभीरस बोरे	१३५	प्यारीजी फूलोंकीसी सेज	२३६
प्यारी नना लगाय छिषजामदा	१८९	पाती सति मधुवन से आई	१७०
प्यारी इक मालिन पौर तिहारी	१५७	पिया विन नागिन कालडी रात	१७८
प्यारो पैये केवल प्रेममे	१५४	पिया तोरी नजरिया जादूभरी	२६०
प्यारी पिया दोउ खेलत हेरी	११८	प्रीतम नूपुर मति न उतारो	२७५
प्रीतम तुम मो दगन वसतहो	६०	प्रीतिकी रीति रंगीलोई जाने	२२८
प्रीतम रहे प्रिया मनलीये प्रियारहे		पाडेजी मोहिँ रामनाम लिखदेह	२३६
यन् पीकी	६०	प्रीतिकी रीति रघुनाथ जाने	२८३

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
पल्लिरे अवधू हो मतवारा प्याला ..	३३०	पवन गुरु पानीपिता	४७३
प्रतिम ज्ञान लेहु मनमाही	३२८	प्रभुजी तू मेरे प्राण अवारें .	५१३
पुण्यनके वशते सुभोग चिर . .	३०९	प्रभु एही मनोरथ मेरा	५९६
पृच्छत ग्रामवधू सृष्टु वाना .	२६६	पढ़ें वेद सारे जप तप व्रत वारे	५८१
पूर्ण ब्रह्म बताय दियो जिन	२९८	पढिये गुनिये	५२३
पेटते बाहर होतहीं बालक .	३०१	पवन उपाय वरती .	४८९
पग नूपुर औ पङ्खची कर कंजत	३८८	प्रथमे छोडि पराई निदा	५३२
पद पकज मजु बनी पनहीं	३८८	परधन परदारा परहरी .	५३८
प्रभु रुख पाय कै	३९२	प्रभुकी सेवा जनकी गोभा .	५५१
पद कोमल श्यामल गौर कलेवर	३९५	प्राण पुत्र दोऊ बडे	६०५
प्रभु सत्य करी प्रह्लादगिरा	३९९	प्रभुका सुमिरै सो पर उपकारी	५५५
पठयो है छपद छबीले कान्ह	४१७	प्रभुकें सुमरण	५५५
पगन कब चलिहौ चारो भैया	४२९	प्रभुको सुमिर मुमिर मन मेरे	४७१
प्रभु हौं सब पतितनको दीको	४३२	प्रभु बखशिद दीनदयाल	५६२
प्रभु तेरी लीला अपरपार अगम अपार	४४७	पदले इशक किताब	५७६
प्रभु मेरी नाब उतारो पार	४४७	प्रभु हो कब लौ नाच नचैहो	६०६
प्रभु प्रेम एक शम्बसे दिलकशाही	४६९	प्रथम हिये विचार	६१५
प्राण बही जु रहैं रिझवापर .	३८६	पदो भयागे कृष्ण गोविन्दमुगर .	६४६
पात भरी सहरी	३९२	पागब्रह्मा अपरपर देवा	४७८
पाप हरे परिताप हरे	४०५	प्राणी कौन	४९९
पाप सुदेह विमोह नदी	४१०	पार परोसन पृष्ठ ले नामा	५०२
प्राणीको हरि यश मन नहि आवै	४३२	प्राणी नारायण सुधलेहु	५२२
प्यारे गम छोड दुनियाका	४६६	पाचवर्षको	५२५
पिय प्यारी आज होरी खेलत		पापी हिये में काम बसाय	५४२
यमुना तीर	३७८	प्यारी लाल तोरे री आधीन	६२४
पीरे वन बाग अनुराग भरे ..	३६७	प्यारी लाल	६२४
प्रतिम तुम मोहि प्राणते प्यागे	३७२	प्यारी नेकनिरखो नवरगलालहि	६२५
पूर्व पुण्यनते चितई जिन	३६५	प्यारी हौं कैसे कर मान रचाऊं	६३६
प्रेम पगे जु रंगे रंगसावरे .	३६६	पातकाल नंदलाल खेलतहैं होरी	६४२
पोह प्यारा याद	४४६	पागब्रह्म परमेश्वरपुरुषोत्तम	६४७
पंचवटी वर पर्णकुटी तर	३९५		

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
प्रिया प्रेम नगरमें	५८८	बडो ढोटा सोटा नदको आली	३६
प्रिया ते मे क्यों कीनो मान	६३६	प्रजवासिन पट्टर कोउ नार्ही	४३
पीत वसन कुट्ट दशन	५५४	वन ते आये वनवारी	४३
प्रति की रीति कछु नार्ह राखत	६१७	वृषभानु कुँवारि जब देखों	६१
पीरो कुडल पीरो नूपुर	६२३	वनत वनाऊँ कछु वन नार्हि आवे	९१
पूरे गुट का सुन उपदेश	५६३	व्रज पर नीकी आज घटा	१०५
प्रछ पृष्ठ बदन	६०६	वालिवलि जादिया झूलनपर	११०
पूरी न परत प्रह्लादकी	६२२	वटतर सावरो ठाढो	१३६
प्रेम लग्यो परमेश्वरसों	६१०	वसे मेरे नैननमें नदलाल	१४४
पंडित जन माते पद पुराण	५४४	वसे मेरे नैननमें दोउ बीग	१४५
पजे मेरे बीर प्यारे नाउ पंजादाउयाई	१३	वसुरिया विषभरी वाजी	५४
(फ)		वासुरी वजे तो व्रज हम न वसँगी बीर	५५
फूल गये गोप गृह गोपिकन भूलगये	११	वाधा दे राधा कित गई	६२
फूलनके सभा पाट पटरी सुफूलनकी	११३	वाजी घर आई वाजी देखवेको धाई	६६
फूलनकी चन्द्रकला शीशफूल		वासुरी बजाई आज रगसों मुरारी	६६
फूलनको	११३	वाकी छविसों झूलत प्यारी	११६
फूलन चदाओ तने फूलन फरस विठे	११४	त्रिलम्ब तज माखन दे री माई	२४
फूलनके वगलेमें राजे पिया प्यागीहो	११३	विनती कुँवारि किशोरी मेरी मान	८०
फिरफिर राम सियातन हेरत	२६६	विन देखे मन मान न मेरो	१३४
फागुन पकड्यो	४४६	अलत इयामकौन तू गोरी	५१
फूल फूल फूलनके	३६७	वेनी गृथ कहा कोइ जानै	५८
फे फिकर गया	४४२	वेसर कौनकी आति नीकी	५९
हरजद नद जूका मन बीच भामदा	५५४	वेदरदी तोहि दरद न आवे	१३४
हूली वनराई वेलरिया	६४६	वोलता क्यों नार्ही रे मिजाजी	१३
(ब)		बदों श्रीहारपद सुखदाई	७
हलि बलि जाउँ मधुर सुर गावो	१७	बसवारे तू मेरी गली आज्ञा रे	२७
हलि बलि जाउँ छबीले लालके	१७	बदों मैं चरण सरोज तिहारे	४७
हलाहके ध्यानमें न आवि कभू एक क्षण	२८	बँसुरी तू कौन गुमान भरी	५५
हजकी अहीरनीके भाग्य भलेदेखो मेयार	१९	बसी मेरी प्यारी दीजे प्रान मान	५७
हजले री महारि मोहनको	३३	बसी यमुना पे बाज रही	६५
हजो नहि मानत बार बार	३६		

पद	पृष्ठांक.	पद	पृष्ठांक
वृन्दावन सघनकुज माधुरीलतान तरे	६५	वृन्दावन विपिन सघन वशीवट	१८६
वृन्दावन कुज धाम विचरत पियप्यारी	६६	वडो विकराल वेष	३९५
वृन्दावनधामनीकोव्रजकोविभ्रामनीको	७०	वजी है वजी रसखान वजी	३६२
वर दतकी पंगत कुन्दकली	२५५	वसी रहै शाशि छावि ज्यों	३६८
वतादे सखी कौन गली गये श्याम	१७८	वलकल वसन	३९३
बहुत दिननमें विदेश है आये	१८२	वनिता वनि श्यामल गोरेको वीच	३९४
ब्रज रज मोहनी हम जानी	१८५	वचन विकार करत बहु	४०७
ब्रह्म में हैंदयो पुराणन वेदन	२२१	वरण धरम गयो	४०९
ब्रज नव तरुणि	२२२	बबुर बहेरको बनाय	४१०
बन्यो सिया प्यारीको बनरा	२५८	ब्रह्म जो व्यापक वेद कहैं गम	४१९
बन्यो सखी दूल्ह अवध रगीलो	२५९	बडी है राम नाम की ओट	४३५
वरज यशोदे तू अपनो बाल	२४५	वस्त करजी हुनवस्तकरजी	४६६
वज्रवै मुरलीकी तान सुनावै	२४४	वस अव मेरे दिलमें	४६९
बाको हमारो यार सँमलिया	२७२	ब्रह्मा महेश शेष नारद गणेश	३५५
बार बार समुझाय रही मैं	३३०	बाकी बिलोकन रंगभरी	३५८
बात चलनदी करहो	३२३	व्याही अनव्याही	३६१
बार बार कह्यो तोहि	३००	बाकी कटाक्ष चितैवो सिरियो	३६५
बिलग जिन मानो ऊधो प्यारे	१७४	बारहीं गोरस बैच री आजतू	३६८
बिन गोपाल बग्न भई कुँजै	१७७	वालि दल कालि	३९८
बिहरत बागवामें देखे कुल भानवा	२५६	ब्याल कराल महाविष पावक	४०४
बिना रघुनाथके देखे	२६४	बालक बोल दियो बलि काल	४१६
बिरहोंने नोका झोका बेलाइया	१८०	बावरो रावरो नाह भवानी	४२०
बिद्या पढ़ने गये गुरुकी चटशाला	२३६	ब्राह्मण वैश्य शूद्र	४६१
बीत गये पिछले सबही दिन	३०२	विश्व जयी भृगुनायक से बिन	३९६
बैठ रे मन सवरके हजरे	३२४	विसाख वितारयो	४४५
बैरी घर माहिं तेरे	३००	विधा कहों कौन सों मनकी	४५४
बोलत अवनिप कुमार	२५५	बात चलनदी करहो	३२३
बंधन काट मुरारीहमरे	२००	वेष विरागको राग भरो	४१८
वृन्दावनके राजा हैं	२२२	वेर वेर टेरे टेरे	३५४
बन्दों रघुपति करुणानिधान	२७६	वेद औ पुराणन में	३५४
		बेणुवजावत गोधन गावत	३६३

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
वेदन पुराण गान	४०६	वाको जैल गुमानी मैया तेरा	६३०
वे बन्ध आखी	४३८	विन सतसती होय कैसे नारि	८८३
वैरिन ते वरजी न रहे	३६५	विषया व्याप्या सकल ससार	४८३
वैदकी औपध खात कछू न	३८५	विसरत नाहि मनते हरि	५२९
वक बिलोकन है दुखमोचन	३८९	विरथी शाकतकी आरजा	५५८
वसी बजावत आन कदथो री	३६६	वीतरागको ससारकी लोड क्या	६५२
वर्मावट यमुना तट निरखत वनवारी	३८१	विरया कहीं कौनसो मनकी	८५४
बडे २ जो दीसहि लोग	८७९	विना विचारे जो करे	६०६
ब्रह्मे गर्व किया नहि जाना	८८०	वीतजैहै वीतजैहै जन्म अकाज रे	५५४
बहु प्रपच कर परधन ल्यावे	५०२	वीती ताहि विसारदे	६०६
बडे बडे राजन अरु	५०४	वीर यह पीर न जाने री	६८०
बडो क्यों न होड माधो मोसों	५४८	बुरे कामको	५१०
ब्रजवासी कहैयालाल	५६८	बेटाबेटी भार्या भाई सुत ससार	६०८
ब्रजराजके सखी	५८३	बेट विरुद्ध महामुनि सिद्ध	६४०
बसोजी म्हारे नयनमें सियाराम	५८४	बैठ हरि राधा सग	६३५
बदिया नाकर गाफिल	५८९	बैठिये न जहा तहा	५८६
ब्रजमोहन आयो रे	५९६	(भ)	
बरकौन भँगो तुमसे हरिजी	६१०		
बलि वासव	६२७	भृकुटी तनीको नकवेसर बनीको	७०
बहुत तुम कहत सब	६३१	भक्त हेतु भवतार धरै भै	१०३
बन पडे तो नेकी करना	७३६	भलारे रगिले जैला वें जादू मोपै डाग	१३१
बाजीगर जैसे बाजी पाई	५१०	भयो जयकार जन्मे मुरारी	७
बनारसी तप करे उलट तीर्थ मेरे	५२३	भवनते निकसे नदकुमार	१२८
बँके साँवरियाने मेरि मोहि आनके	५६८	भाग्यवान वृषभानुसुतासी कां	७०
बाकीया पग्गा ते	५७६	भीगत कब देखू इन नयना	११७
बाएनी तू बग सखेले	६४४	भीगत कुजनमें दोड आवत	११७
बागों नाजारे तेरी काँयामें	५८४	भृषणू अपने छे री मैया	८३
बाणी बहुत प्रकार है	६११	भोर भये उठ आपे मोहन	७८
बादल दौरे जाताहै	६२०	भजन भावना दियना परसी	२३२
		भगत कापसे उरुण हम नाहीं	२७०

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
भजमन रामचरण सुखदाई	२९१	भक्त वत्सल	४९१
भजमन रामचरण दिन राती	२९२	भली सुहावी छापरी जामे गुण माय	५११
भजमन श्रीराधा गोपाल	३३५	भला जागरे मारी रैन बिहानी	६००
भरोसो कृष्णको भारी	२०९	भय हारकके चित नेम कहे	६१९
भजोमन वृन्दावन सुखदाई	१८५	भरोसो दृढ़ हन चरणनकेरो	७४९
भार्याके भाव अभाव पथा न	३०८	भाई तेने सितम मुजारा रे	५७९
भोजन आप गढ्यो जिनने	३०४	मुजा बाव मिलाकर डारयो	५१८
भुजन पर जननी बार फेर डारी	२६३	भूखे भक्ति न कीजै	५०२
भूमि सेज मूल फल	३०८	भूर भाग्य भाजन भई	५८०
भूमि हू की रेणुकी तो	२९९	भोजन की बात सुन	६१८
भेजा तुम योग हम लिया धर शीशपर	१७०	(म)	
भोडिनमें जिमि सिंहको सावक	३१६		
भोगनमें रोग भय	३१४	महगने ते पाडे आयो	२१
भोर भयो जागो रघुनंदन	२५३	महारानी श्रीराधे रानी	६७
भोर भयो जागो मनमोहन	२२५	मनावत हाट परी मेरी माई	८९
भले भूप कहत भले भदेश भूपनसों	३८९	मनमोहनी मनमोहना मन मोहिवो करो	९०
भले भारत भूमि भले कुल जन्म	४०३	मृदु सुसकन कीजे थोरी थोरी	९८
भलो भलीभातिहै जो मेरे कहे लागिहै	४२७	मनभावन हर्षावन आवन सावन	१११
भले बुरे तो तेरे	४५९	मची है आज बसीवट पै होली	१२०
भयो नति काल तिहूँ	४१३	मन हर लियोहै मेरो वा नदके डुलारे	१२९
भाढो भार पिया	४४५	मन मोह लिया इयामने	१४५
भ्रातृगण यह उपदेश हमारा	४५३	मन मानेकी बात नहीं कहु जातिको	१५४
भिक्षुक तिहारो कहा	३५७	मनमोहन लाल बडो छलिया	१५६
भूमिपाल ब्याल पाल	४०२	मन अटक्या बेपारवाहै नाल	१४४
भृत्यो मन माया उरझायो	४५५	मानो बात लालन मोरी	२१
भेष सुवनाय भले वचन	४१३	माखन तनक दे री माय	२४
भोगमें रोग वियोग सयोगमें	४६३	माखन चोर री है पायो	२६
भाह भगी बरुनी सुयरी	३५८	माखनकी चोरीने	२९
भौंह कमान सँधान सुठान जे	४१२	माई विधि हूँ ते परम प्रवीन	५४
भई प्राप्त मानुष्य देहरिया	४७५	माये पै मुकुट देख चन्द्रिका	७०
		चटक देख	७०

अक्षरोंके क्रमसे पदोंका सूचीपत्र ।

(२७)

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
मामिय चलिता विलोक्य वृत वधूनि- चयेन	८३	मैया मे गाय चरावन जेहो	४२
मान तज चल सजनी ब्रजचद्रा बुला- वेरी	८५	मैया मेरी कमरी चोर लई	४५
माई नी आज और काल्ह	१२६	मैया मोहिं ऐसी दुलहिनि भावे	५३
माई री आजको शृङ्गार सुभग	१२७	मै तो थापैवारी हो विहारी जी	९५
मायेपै सुकुट भुति कुडल	१५५	मैही तो हूँ नदको लाला	१०३
मालिन मधुभरे नैन रसाले	१५७	मै श्यामदिवानीमिरादरदन जाने कोय	१०३
माधव केवल प्रेम पियारा	१५३	मैनैदेसारीआज मोहनकी हँसन	१२५
मिलना वे महबूब विहारी	१४१	मै गिरिवर सँग राती ज्वेया	१४३
मिलना वे दिलदार सावरे	१४१	मैनू हरदम रहिदा	१४४
मिठ बोलनी नवल मानहारि	१५८	मैनू वरज ना भोलडीमा	१४३
मुरलिया जो पाऊ तो मैं तेरोही	५९	मोको रंगमैं बोर डारीगे	१०९
गुणगाऊ	७२	मोहिनदवरलैं चलो ढाढिनेया	१०
सुकुटकरगनपै इन्द्रको वनुपवारो	१२६	मचलरही	१५
सुकुट माये धरे खौर चन्दनकरे	३१	मोहन जागहोवालिगई	२५
मेरी भरी मटुकिया लैगयो री	६२	मोहि दधि मथनदे वालैगई	३७
मेरी सुधि आन लियो प्यारी राधा	६२	मोको डगरचलत दीन्हो गारिगे	७६
मेरी तो जीवन राधा बिन देखे नहिं चिन	९३	मोहिं मत रोकेरी तू एरी ब्रजनागरी	९८
मेरे कर महिंदी	१४१	मोहन मैं गुजर वरसानेदी	१२४
मेरा छोटदैं अचरवा	१४३	मोग पखा मुरली वनमाल	१२९
मेरे नैनोंका ताराहै	१४३	मोर सुकुट बसीवारेने	१४५
मेरे जिया ऐसी आन बसी	१४३	मोहनी रूप बनायो इरिने धाना	१०२
मेरे गिरिधर गुपाल दूसरोनकोई	१४३	मोसो बात सुनो ब्रजनारी	७१
म योगी यश गाया री वाला	१३	मडल गस विलास महारस	१७६
मैया मोहिं बडो करलैरी	१८	मधुकरस्याम हमारे चोग	२४८
मैया मेरी कब बाढैगी चोटी	१९	मनमें मजु मनोरथ होरी	३२९
मैया मोहिं दाऊने बहुत खिशायो	२९	मन पडैतहै ओसर बीत	३०८
मैया री मोहिं माखन भावे	२७	मने प्रभुकी शरण विचारो	२३५
मैया मेरी मैं नहिं माखन खायो	३०	मतले तू रामको नाम	२३९
		मदनगोपाल हमारे गम	२२६
		महलन चलो नवल अलबेली	२२६

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
मतले रामको नाम भौत जिन घेरी		माताजी दूगा द्रव्य अघाय	२३५
कुम्हारी ...	२३५	मेरी प्रीति गोविन्दसे ना घटे	२०६
मनहींके भ्रमते ...	३०५	मेरी दग लाग्यो जाय सुन रामा	२७७
मानस हूँ तो वही ...	१८३	मेरी आँखि दयाहो लाज .	३२५
मायो जू जो जनते विगैरे	१८९	मेरो देह मेरो गेह .	३०३
माने पार उतारो जी	१९३	मेतो हूँ पतित आप	१९८
म्हागी सुबलीजो हो त्रिभुवन वनी	१९९	मेया मोको वैन धनुष भयोरी	२५७
म्हारी कोई विगैरेगहो	२०१	मे किहि कहों विपति अति भारी	२७९
मालक कुल आलमके हो तुम	२०६	मे कौन वन हँदौरी	२६५
माधव गति तेरी ना जानी	२०७	मे तो पतित उधारो श्रीरामा .	२८०
माई नित उठ .	२४५	मेनू तारी वे रब्बा बदी अवगुण हारी	२०६
माता पिता हितबन्धु	३२१	मेर मुकुट वारो धरे	१८८
माटी खुदी करेदीयार	३२६	मोसम कौन कुटिल रल कामी	१९२
मास ग्रंथि कुचनको .	३१३	मोसम कौन अवम जगमाहीं	१९२
मान लियो तात भ्रात	३१८	मोमन वसो श्यामा श्याम .	२००
मात पिता युवती सुत वधव	३०३	मोह जनित मल लाग विविध विध	२९७
मिलजाना हो प्यारे नदकिशोर	१८०	मोहन जानी तिहारी बात .	२४७
मिलजाना राम प्यारे	१६५	मगल रूप यशोदा नद .	२३७
मुकुट पर वारी जाऊ नागरनदा	२३८	मगल आरती गोपालकी ..	२१५
मुरलीकी टेर मुनवैरी माईलो	२३०	मकराकृत कुंडल गुज कि माल ..	३६१
मूरख ठाड वृथा अभिमान	३३५	मनमोहन जाकी दृष्टि परत	३७४
मूठी एक माटीकी	३१६	मतमारो पिचकारी श्याम अव देउंगी	३७९
मृपते मोक्ष कहैं सब पीडित .	३०७	मनमोहनसम सुदर कोहै .	३८०
मेगितोविहारीजी प्यारेतोहिलाज	१८९	मख राखवेके काज	३९०
मेरी सुध लीजो श्रीनदकुमार	१८२	महा बलि बालि दलि .	४००
मेरी सुध लीजो श्रीब्रजराज ..	१८२	महागज बलि जाऊ .	४१२
मेरे माधोजी आघो हैं सरे	१८८	मनकी मनहीं माहि रही .	४१४
मेरी मति गाधिकाचरणरजमें रहों	२२०	मनरे कौन कुमाति ते लीन्ही	४१४
मेरे गिरधारीजीमों कौन लरी	२३१	मर्कत वरन परन	४१८
मेरी सुव आन लियो रघुराय	२६४	मन इतनोई या तनुको परमफल	४२६
मेरी सुव आन लियो सियाप्यारी	२६६	मनरे कहा भयो ते बीरा .	४३३

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
मन माधवको नेक निहारहिं	४३५	मंडन हे ऐश्वर्यको सज्जनता सन्मान	४६३
मगहर मस्त होया	४४६	मनरे गह्वो न गुरु उपदेश	५००
मन राम सुमिर पउतायगा	४५५	मनरे साचा गहो बिचार	५०७
मन भेगो गज जिह्वा फाती	४५९	मनमें सिंचौ हरि हरि नाम	५१३
मान की औधि है आधी घरी	३८१	मन कहा विसारयो रामनाम	५४३
मागिये गिरजापति काशी	४२१	मन कर कन्हू न हरिगुण गायो	५४७
माये हाथ जब	४३०	मनमें कोथ महा अहकारा	५५२
मातु सकल कुल गुरुवधू	४३१	मन भूरख कहै विल्लाड़ये	५६०
सुगली सुकुद दुरापके	२४९	महाराज बन बन कुवरी	५७०
माधोज् मौसम मद न कोऊ	४३६	माई मैं मनको मान न त्यागो	५२६
माध मान ना	४४६	माथे तिलक हाथमाला वाना	५३५
मनि नृग खजन	३६७	माई मैं बन पायो हरिनाम	५४३
मीत पुनीत किये कपि भाखुको	३९९	माई मोहिं प्रीतम देहु मिलाई	५४८
मीम सदा मौजूद हरजाय	४४३	मनमोहन रिसवार रीतरे नयन सलेनि	५८०
मुख पक्कज कज विलोचन मजु	३९५	मन मस्ताइया छडहो यारा	५९२
मुकुद मुकुद जपो ससार	४६१	माये हाथ जन दियो	४३०
मेरा सुभाव चितनेको माई री	३६३	मायनी सुन मेरीये माएकी	६४६
मेरो भलो कियो राम अपनी भलाई	६२८	मान मनायो राधा प्यारी	५६८
मेरे मन रामको नाम अधारा	४५३	माधो हरि हरि मुख कहिये	४८०
मेरे गनीजी मैं गोविन्दके गुण गाना	४५६	माल जिन्होंने जमा किया	५७३
मैन मनोहर वेषु वजे	३६०	माधो जलन्ती प्यास न जाय	४८१
मैं मन तेरी टेक प्यारे	४६५	माय खेलन दे दिन चारनी	५७८
मोहनकी मुरली सुनिकै	३६३	माया मोह मगन अधिपार	६९८
मो मनमोहन सों मिलिके	३६६	मानती ना प्यारी सारिया	५७१
मोत्की चन्द्रिका मोर लेंसे	३६८	माई मैं किहि विधि लखों गुसाई	४९९
मोहनके मन भाय गयो	३६९	माये नी मैं रहा कुआरी	६४६
मोपै कैसी यह मोहनी डारी	३७६	माई मन मेरे वश नाहिं	५००
मोहन वसगये मेरे मनमें	३७६	माय नी सुन मेरिये	६४४
मोर पखा शिर ऊपर गरिखे	३८२	मागो दान ठाकुरनाम	५०८
मोहनजुके वियोगकी ताप	३८८	मिथ्या श्रवण परनिन्दा सुनही	५५८
मगल भूरति मारुतनद	४२४	मिल लेहु नी	५७६

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
ध्या तन धन कुटुम्ब सवाया	५५८	मोहिं लगेरी शमामके नयन बाण	५७१
ध्या नाहि गसना परश	५५८	(य)	
बडा क्या देख दर्पणमें	५८२		
समुस रोवै कबीरकी माई	४०४	यहालों नेक चलो नंदरानी जू	३०
नि मख राख्यो माग	६०३	यशोदा तू बडी कृपणरी माई	३८
खसों राधाकृष्ण बोल तेरा क्या	६३५	यमुना न जान पावैं भरने न देत पानी	३८
येही आगन वरसे	५६६	यशोदा तेरो कठिन हियोरे माई	३४
रे सर्वस नाम निधान	५२४	यशोदाने कारी अँधेरीमें जायो	५३
रे मन बसगयो सीताराम	५६७	युगल छवि आज अनूप बनी	९३
रे बाप मायो तू	५२५	युगल वर झूलत दे गलवाहीं	११०
रो यासों लगा	५६८	युगल वर झूलत डार गलवाहीं	१११
मेरी पट्टीया लिखहु	५३१	यह कहके प्रिय धामगई	६१
मेरी फरियाद है महाराज	५७७	यह कमरी कमरी कर जानत	१०१
मेरी कौन गति ब्रजनाथ	६०४	यह सुनिके हलधर तह आये	३५
रे प्रीतिम प्राणपियारे	५४९	यह रस रीति	१६६-३३६
मेरी गति जानकीजबिन गम	५६८	यह जानत तुम नद महासुत	१०२
मे तुमरी शरणागत प्यारे	५७२	याही मेरा प्यारा रे दान मागे	९८
मैं अल्लेकी टेक	५०९	या ऋतु रूस रहनकी नाहीं	११५
मैंने थारा काई विगारद्यो काज	५०८	या ब्रजमे कैसी धूम मचाई	१४८
मे बहुरी मेरी राम भरतार	५३८	या मोहना मोहिं आन छयोरी	१२२
मे तो तुमसों होरी खेलों	६२१	या सावरे सों मैं प्रीति लगाई	१४२
मे तो यारे दामन लगी जु गुपाल	६३०	या ब्रजमें कहु देख्योरी टोना	१४५
मैंनू अयानी सदेखा श्यामदा	६३१	यह दोऊ चद बसे उर मेरे	२७३
मैं विरागन श्यामदी लाल	६४३	यह जगदर्शन मेला है	३३१
मैं न जाऊ हरि पासर्ग	६२५	यह श्रुतिज्ञान सुजाननके	३०९
मोहना चलो चलो कदमकी छैया	५७०	ये भेगे देश विनायत है गज	३०२
मोती ता	४७६	याही कुंज कुंजन तर	१७२
मोहिं विसरत नहि सुख सनम	५८५	या जग भीत ना देख्यो कोई	३२५
मोको तार ले गमा तारले	५१९	याद करेगा इस जीवननू	३२३
मोहन छवीला मनभामदा	६२७	या शरीर माहिं तू	३०४
मोको तू न विसार तू न विसार	५५०	यशोदा कान्ह हूते दधि प्यारो	३४

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
याद आता है वही वशीका वजाना		गति लेंदु गोकुलके नायक	८९
तेरा	१३२	राधा प्यारी रूप उजारी मोतन	८९
यशुमाति वार वार यह भाष	१६७	नेक हेरो	८९
यमुना पुलिन कुंज गहवर्गी	१८३	गवाजूकी सहज अटपटा बोलन	७९
योग देन गयो है	१८१	राधा प्यारी तोहि मनावन आयो	८०
यह नैना रिसवार नयेरी	३७३	राधा प्यारी बात सुनो इकमेरी	८०
यही मोहन जिन मोहिं ब्रजपाला	३७४	गधा माँ मारन हरि मागत	१०८
यह देख धनूरेके पात चनात	३८५	राधा नद किजोररी सजनी	१३१
यह मन नेक न कल्यो कर	८१३	गधा गमन मनोहर सुदर	१८
यही वडी यह बंला माघो	४८८	रानाजी तें जहर दीनी में जानी	१४३
यही घाटे थोरिकदूर अहै	३९१	री वसी कौन तप तें कियो	८५
या शिशुके गुण	४३१	री हं तो या मग निकसी आय	१२७
यातुधान भाळ कपि केवट बिहग		गनभगिगई हो मोहन सारी सुरखनई	१२१
जो जो	८००	रग होरीमें प्रीतम पाया मेरा दाव लगा	१
ये दोऊ झुलें गी मनके मोहनहार	३७७	रूप गतिक मोहन मनोज मन हरण	२३
ये याग पाया	४४४	गन मोहि गइरी प्यारी छांडो हठरी	८६
योगकथा पठई ब्रजको	४१७	गन मोहि जागत बिहानी	९१
यक अज	८०८	रोके मोरी गैलवा में कैसे जाऊ पानिया	३८
या मोहनके में रूप लुभानी	६२९	रग रहे लाल उनहीं प्रियन सग	७८
यह दोऊ झुलत रग तिठेरे	६४३	गधुवर आज गहो मेरे प्यारे	२६८
यह लौकिक मस्त	६५२	गधुवर तुमको मेरी लाज	२७६
यशोदा जीके द्वारे पर	८९७	गचके मभारे नाहिं	३३४
यह मन	६१३	गगमाला	३४०
यशोदा डीट है तेरो किशोरी	६३१	रहुवे बीना रहुवे	३२८
(२)		रहत रहत गधा मनमोहन	३३४
रच्यो श्रीवृंदावन रास गोविंद	६८	रविकौ प्रकाश जैसे	३१६
गहरी माननी मान नु कीज	८८	राधा गमन चरण जो पाऊ	१९५
राजधानी तुमरे चित नीकी	१०८	गवाजी सुहागन रावे रानी	२२१
रसियाको नाम बनाओरी	११९	गजत निकुंज वाम ठकुरानी	२०१
रानीजू लीजिये यह गाम	३०	गम कुमार लाल दशरथके	२६१

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
राम जप राम जप राम जप बावरे	२८९	रूप गील सिन्धु गुण	४०१
राम नाम जप जियासदा सानुरागरे	२८९	रे नाँच मारीच	३९८
राम सुमर राम सुमर यही तेरो काजहै	२९९	रे रङ्ग जहान दे	४८०
गम सुमरले सुमरन करले को जाने		रे प्राणी क्या भेग क्या तेरा	४६१
कलक्री	२९०	रोषो रण रावण	३९८
गमचरण अभिराम कामप्रद	२९१	रग भरो सुसकात लला	३६४
गम ज्यों गावै त्यों रहिये	२९४	रघु भूप दिलीप तर्जा	६१४
रामकृष्ण उठि कहिये भोर	२९६	रघुवर तेरोही दास कहाऊँ	६२१
राधाकृष्ण क्यों नहि बोले पीछे		रत्नछाड कौडी सँग लागे	४९८
पछतायोमे	३३३	रत्नत्याग कौडी सँग रचै	५५७
राम रंग लागा हरी रंग लागा	३२७	रहत अवर कटु अवर कमावत	५५८
गम सुमर राम सुमर गम सुमर भाई	२८०	रघुनाथ नाथ मेरे	५७१
रुचत सुमेरु मों न आवै	३१०	रघुवर चरण शरण सुखदायक	५९८
रे निरमोही छवि दर्शाव जा	१८०	रही न रानी कैकयी	६०५
रे मन क्यों न भजो रघुवीर	२९४	रकम भुलाई बदवखत	६०८
रे मन रामसों कर प्रीत	२९२	रास फकीरी उन्हादी	६१२
रे मन समझ सोच विचार	५८६	राजत राम जानकी जोरी	६२८
रे मन गम भरोसो भागी	२८७	राम नाम परमधाम	५५४
रहाहै न कोई यहा	४६३	राम प्रताप न जाने पिता तू	६३७
रावरे दोष न	३९१	राख लेहु हमते विगरी	८१५
गनी मैं जानी अयानी महा	३९४	राजमिलक जोवन गृह शोभा	४९०
राम हैं मातु पिता सुत बंधु	४०३	रामदास सरोवर न्हाते	८९९
रावरो कहावों गुण गावों	४०६	राख लेहु भगवान अवकी	६३८
राग को न साज	४०७	राम राम सँग कर व्यवहार	५१७
राम विहाय मरा जपते	४१०	राम भज राम भज जन्म सिरातहै	५५३
गम मात पितु बंधु सुजन	४११	राम नाम इक सार	६३७
गम राम रम राम गेम रट	४२६	गजन कौन तुम्हारे आवै	५२८
गम जिशु गोद महामोद भरे	४२९	गम हौ क्या जाना क्या भावै	८२४
राम बिना तेरा कोई ना सहाई	४५३	गधोजू प्रहराज साँवल बनरा	५६९
राम जपो जिया ऐसे ऐसे	४५८	राम भज गूजरिये ऐसा देही वरोल	५७५

अक्षरोंके क्रमसे पदोंका सूचीपत्र ।

(३३)

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक.
राधावर खेलत होगी	६०२	लजा मोरी रासो म्याम हरी .	१८७
रूठे क्यों न राजा .	६४०	लटकत आवत कुज भवनते . .	२२६
रुसडी ना खाइयो स्वामी	५६४	ललित लवग लता परिशीलन	२२८
रे मन जन्म अकारण जात	६५३	लाज न लागत दास कहावत	२७९
रे जीव निलज लाज तोहि नाहीं	८८५	लाल गुलाल जिन डारो	२७६
रे नर यह साची जिय धार	५००	लाज मूलन आइयानाम धरायो फकीर	३२५
रे मन कौन गति होय है तेरी	८५३	लेहूरी लोचननको लाहु	२५७
रे मन ओट लेहु हरि नामा	८२१	लेह्यहरी लोचन भर लाहु .	२६२
रे जिह्वा करों शतरसड	८३८	लोहकों ज्यों पारस	२९९
रे मन भूरख जन्म गँवायां	५९१	लगन नही छूटे एरी वीर	३७६
रंगीली रघुवरकी होरी	५८७	लाडली लाल लसै लरिये अलि	३६८
रे मन समझ पेसी बात	३३२	लाजके लेप चढायकै अग	३८४
गेना तेग तव मिटै	६०९	लाम लग्न आरसे	४४३
राम कृष्ण गस रमिक	६५५	लीला अगाध ब्रजवारिनके	३५३
		लीने अवीर भरे पिचकारी	३८२
(ल)		लोक कि लाज तजी तबही	३५८
लटक लटक चलत चाल मोहन आवै	४४	लोग कहं ब्रजके रसखान	३८३
लटकत चलत युवाति सुखदानी	४५	लोचनाभिराम धन .	३८९
ललिता राधा नेक मनायदे .	८४	लोक कहं अरु हीं हूँ कहो	४०६
लगाई इशक तुमसेती निवाहोगे	१८७	लस चौगसी जीव योनिभं .	४८८
ललित आवै निरख अधातन नयन	१३७	लाज भरी जो नाम न लेवे .	५३३
लालको नाचन शिखवत प्यारी	७३	ल्यावो मैया मोहि चन्द्र खिलौना	५६४
लालन भेरेही आये आज सुहावनी रात	७५	लालन प्यारो झूलत बट संकेत	५६७
लाल तुम कहासे आये जगे	७९	लाघ समाधि रहे ब्रह्मादिक .	५९०
लागगई तब लाज कहारी	१२५	लाजको जहाज डूब्यो	६०१
लागी रे लगनिया मोहनासों	१२५	लालहीं लालके	६२३
लाल तेरे चपल नयन अनियारे	१३५	लाडली प्यारी दर्शन देहु .	६२४
लिये फिरत सँग सँग सखियनको	४१	लाल तोहि होईही आज बनाऊ	६३६
लोचन भये श्यामके चेरे	१३७	लीजिये करुणानिधान .	६३८
लगर मोहो गारिया देटे जारी	३८	लकासा कोट समुद्रसी खाई	४९३
लगर मोरी गागर फोर गयो .	४०	लाल तेरे जादू भरे दोड नैन .	३७५

पद.	पृष्ठांक.	पद.	पृष्ठांक.
(व)		श्याम भुजाकी सुदरताई ..	१५०
वार डारो शरद इंदु मुख छवि गोविंदप ७१		श्यामा श्याम सौ होरी खेलत ...	११८
वारिया ये लाल वारिया	७९	शीश मुकुट माणि विराज	४२
वह नाथ अपनी क्यालता	२०४	श्रीगधा प्यारी देखी है चितकी चोर	६२
वह गोधन गावत गोवनमें	३६४	श्रीवृंदाविपिन मुहावनी	२६
वह सावरो नदको छेल अली	३८२	श्रीवृंदावन रज दरशावि	१४६
वा लकुटी अरु कामरियापर	३८७	श्रीकृष्णजीको ध्यान मेरे निशि	
वा पट पीतकी फहरानि	२३४	दिनारी माई	१३०
विविध प्रकार वेद अर्थ	३१४	झूकर होय कव रासरच्यो	६९
वेदहूँ पुराण कहौ	४०८	ओभित कर नवनीत लिये .	१४
वेद पुराण विहाय सुपथ	४०९	शरण गहु शरण गहु	२६८
वचन ते आन मिले	६१५	शरण गये प्रभु को न	१९०
विवि एक अनीति रची जगमें	६१०	श्रवण लैजाय कर	३०१
विश्वपतीके ध्यानमें	६५३	श्याम का सदेगा ऊधो पातीलैकै	
विद्या न पढो वाद नाहि जानो	५१४	आयोरे	१७०
वेद पुगण सभामत सुनके	५०१	ज्ञात निजातर कि नगहै ..	३०८
वाउ वरतत इह	४४३	श्याम तनु श्याम मन	१७२
वाहि गुरु वाहि गुरु	५५३	श्याम घन तन पर	१८८
वह झलक जो मोर मुकुटकीयी	५८३	श्याम सुदर मनमोहनी मूरत	१८९
(रा)		श्वासके भरोसे	३२०
शरद निशि देस हरि हर्ष पायो	६४	श्रितकमला कुचमटल धृतकुडल ए	२१७
श्याम कमल पद नखकी शोभा	४८	श्रीप्यमुना तिहारो दरज मोहि भावे	२३१
श्याम तिहारी मदन मुरालिया	५५	श्रीरघुवीर की यह वानि .	२८६
श्यामकी बसी वन पाई	५८	श्रीरामचंद्र कृपालु भजुमन ..	२९७
श्याम तेरी बसी नेक बजाऊ	९३	शिरधर मटकी जानीया लटका	६४५
श्याम श्याम श्याम रटत प्यारी	९४	श्वासो श्वासी कर गुजाग ..	६१३
श्याम सुन नियरेही आयो मेह	१०६	झालग्राम वियपूज	६४२
श्यामा जी झलें पीरी पोखर पार	११६	झिला शाप पाप गुह	४०२
श्याम मोसे खेलो न होरी पालागो	११९	झर झिरताज महागजनके महाराज	४०१
करजोरी	११९	झोप सुरेश दिनेज गणेश	३८६
श्याम मोरी आखन बीच बसो	१३८	श्याम विना ऊधो ऐसे भई	६४३
		झिथिल सनेह कोह ..	३९१

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
श्रीकृष्णजीके कमल नेत्र	२१४	सखीरि मे हूँ नद किशोर	६४
श्रीरोध देडारो ना बैसुरी	२४८	मरती नदलाह आवन नहीं पावे	७६
शुची वनके निवासी	३११	सगो मोहिं मोहन लाल मिलावे	९२
शुची गग तरंगकी	३१२	सखी कैसे करु मे शय न कहु वश	
शुभ शत सवत	३१४	मेरो	१३४
शर चारिक चारु बनायकसे	३९५	सखी राधावर कैसे सजोला	१४७
श्याम दृगनकी चोट बुरीरी	३७६	सबसे ऊँची प्रेमसगाई	१७१
श्याम बलराम गुण सदा गाऊ	४३४	सफल जन्म मेरो आज भयो	२१
शीन शुवा नहीं	४४१	सावरे शरणागत तेरी	४९
शीश जटा उर बाहु विशाल	४९४	सानू मुड घर बजा कह्यो वे श्यामा	६७
शेश महेश गणेश दिनेश	३५७	सारी सम्हारी है	६९
शोक समुद्र निमज्जन काढि	३९९	साची कहो रंगिले लाल	७७
श्रीकृष्णचन्द्र महाराजने	५६६	साची कहो कि्यों हौंसी करोजी	८०
श्रीवृन्दावनवास दीजिये	५७१	साची कहो कि प्यारी हौंसी	८२
श्रीराचन्द दशरथसुतनन्दन	५८२	साविरे सां ध्यान मेरो निशि दिनरि	
श्रीराधे नामकी बालहारी	६२५	माई	१३२
श्रीराधे राधे हो श्रीराधे राधे	६२५	सावरे दी भालन मोय सानू प्रेमदी	
शकामकी बसी ना देउगी	५७९	कटारिया	१३९
श्यामा तेरी वशी सितम करेदी	५९६	सार सुनि जन भयो	९
श्यामकी ऊँयो जुड़ाई अब सही जाती	५९२	सावरे की जिन निरखी मुसकान	१५१
नहीं	५९२	सीखेहो छल बल नटनागर	७९
शोभा सदन बदन दोउ देखे	६४२	सुन सुत एक कथा कह्यो प्यारी	२२
शेष बरे धरणी शिरमें	६१४	सुनिये यशोदारानी उठेयेजज तिहारे	३२
शैल शिला तल सेज करे	६१९	सुनो यशोदारानी तेरे गिगिधारीने	३७
शैल कपीचर पार परे यहि भाति	६५०	सुनरी गुण फान्ह कुँवरके	३७
(प)		सुनले यशोदारानी तू लटकी बड़ाई	४०
पदार्थ	५३१	सुनिये यशोदा कानदे अरजी यही	
(स)		हमारी	४१
सखी मोहिं हरि दर्शनको चाव	२६	सुन धुन सुगली घेनबाजें हरिरासरच्यो	६८
सखी याकी वशी लीजि चोर	५६	सुटर सुजानकान्ह सुन्दरही पागियाजी	७१
सखा तुम बोलो न बात बिचारी.	६४		

पद	पृष्ठांक .	पद	पृष्ठांक.
सुहावन सावन राधा मुख तिहोर बाट		साचे श्रीराधारमण झूठो सब सत्तार २३२	
परधो .	११२	सुभिमणकर श्रीराम नाम	३३०
सुन सखी आज सुलन नहिंजहों	११४	सियाराम विना वीतेजातदिना	२९६
सुंदर भूरत दृष्टि परी	१२५	सुरतिया रे लाग रही हरिसों	१८१
सुंदर मुख सुख सदन श्यामको	१२८	सुनलीजे विनती मेरी	१९४
सुंदर अनूप जेरी अति मनकीभावती	१३१	सुन अलकावाले श्रीकृष्णजी	१९९
सुंदर सावरे सलाने ढोटा .	१३९	सुन मन भूढ सिखावन मेरो	२९३
सुपने मे दरग दिखाय मोहन मन	१२८	सुमिर सनेह सों भु नाम रामरायको	२९०
सो तू राखेलरी झूठा तरल भये	११४	सुनलेहू बात हमारी नगर सब	२३४
सौनझुहीकी बनी पगिया	६९	सुपने मे सती यती	३१६
सग चली ब्रजवाल लाल करतालन		सुंदर श्याम देखन दी आशा ...	१७९
लै लै जेरी	७०	सूरज वंसी नमो .	२५२
सजन मुखडा दिखला जारे .	१७९	सोम नाम विप्र वर .	३०७
सखी सुपनेमे ववगानी	२३१	सोय रह्यो कहाँ गाफिल हैकर	३०२
सखीरी मुनि सग बालक काके	२५६	सकट काट मुरारी हमरे	२००
सखी रग भीने दोउ राजकुमार	२५७	सतन प्रतिपाल राखो लाजहरि मेरी	१९९
सखी लखन चलो नृपकुंवर	२६२	सत सदा उपदेश	३२२
सत्य कहो मेरो सहज स्वभाव	२६७	सतनकी गहो रीत	३२१
सखी वह देखो रघुराई	२६९	समझी न कछू अजहूँ हरिसों	३६५
सब मतको मत यह उपदेशू	२९०	सखी जबसों नदलाल निहारे	३७२
सब दिन गये विपयके हेत	३३३	सखी मेरे मनकी को जानै .	३७४
सब दिन होत न एक समान	३३५	सखी तजसों चैन नहिं आवै .	३७५
समता गहै सच्चको जाने	३१५	सखी यह दृग वा रूप लुभाने	३७५
सर्प डसे सो नहीं	३०५	सखीरी यह मेरो चित चोर .	३७६
सतगुरु पूरा पाया भला में	३१९	सखीरी यह सावन मनभावन	३७७
सुभग सेज सोहत कौशल्या	४२८	सधन वन झूले दोउ सुकुमार	३७८
सावन घन गजें घूम घूम	२७४	सरयूवर तीराहि तीर फिरै	३८८
साझ परी घर आये न कन्हैया	१६८	सब अगहीन	४०७
सावरे सों कहियो मोरी	१७१	सज कटु जीवत को व्यवहार ...	४१८
सावरो जग तारन आयो	२१०	सब सोच विमोचन चित्रकूट ...	८३२

अक्षरोंके क्रमसे पदोंका सूचीपत्र ।

(३७)

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक
सब सुरत गम नाम लग भाई	४८६	सोई हे गमम नैमुक नोचिके	३६८
स्वार्थको साजन समाज	४०७	सो सुकृती शुचिमत सुमत	८०३
साचे मनके मीता	२८४	सो जननी सो पिता सोई भ्रात	४०३
स्वारथ सयानप	४०९	सोई बडो जो हरिगुण गावे	४३५
साधो गढ मन गढ्यो न जाई	४३२	सम्पति सो सकुचावे कुवेरही	३८६
सतनको यह परम धन	३३६	सतो ऐसा धुन्व पसारा	४५८
साबरे क्यों मोसो रिसमानी	३७५	स्वर्गवास नहिं वाछिये	४८८
सुन्दर श्याम सजे तनु मोहन	३६१	सतयुग सत त्रेता	४८९
साधो गोविन्दके गुणगावो	४३३	सकल वनस्पतिमें वैसम्बर	४९९
साधो गम शरण विश्राम	४३३	साधो मनका मान त्यागो	८७१
स्वाद सघर काना	४४१	ममझ वृझ दिल रोज पियारे	४८१
सावन झाँक माया दा	४४५	साधो रचना गम बनाई	८७२
साची प्रीति हम तुम सग जोड़ी	४६०	सेबलि गोपाल राय अकुल निरञ्जन	५४९
सारकी सारी मोभारी लग	३८४	सब कोई चलन कहतहं बहा	५३६
साबरे गोरे सलेने सुभाव	३९४	सकल पुरुषमें पुरुष प्रवान	५५६
सिय गम स्वरूप	४०३	सर्व धर्ममें श्रेष्ठ धर्म	५५६
मीन सितम कराना	४४०	सर्व वैकुण्ठ मुक्ति मोक्ष पाये	५६२
सुनगी पिय मोहनकी बतिया	३६३	सखीरी मोहन मुसकाने	५८८
सुन्दर पलाश और सुन्दर अध्यारे वन	३६७	सब कोई ऐसे कहें	६२०
मुनिये सबकी कहिये न कटू	३८५	सखीरी मुझे आज मिला नदलाल	६२३
सुन्दर पदन सरसीरुह सोहाये नैन	३९३	सब मति हू ते यह मति भावे	६४७
सुन सुन्दर धन सुधारस साने	३९४	स्थावर जगम कीट पतंग	४८२
सुन कान दिये नित नेम लिये	४०२	साधो यह जग भर्म भुलाना	५०५
मुत दार अगार सखा परिवार	४०३	साधो कौन जुगत अब कीजि	५२२
सुरराजसो राज समाज समृद्ध	४०४	साधो यह तन मिथ्या जानो	५४२
सुनेरे भाइयो तुमको	४६९	साईं बैर न कीजिये	६०५
सुन २ जीवा सोहले	४६५	साईं अपने चित्तकी भूल न	६०७
सेइये सहित सनेह देहभर	४२२	साईं अगर उजार में	६०७
से समझ हिसाब कर बैठ अन्दर	४३९	साजन सत करो यह काम	५६२
सोहत है चन्दवा शिर मोरके	५५८	सुमर सुमर	५५४

पद	पृष्ठांक	पद	पृष्ठांक.
सुमरो सुमर	५११	हमारो दान देहु ब्रजनारी .	९८
सुख सागरसुरतर चितामणि	५०४	हर्ष झुलाइये मनमावन	१०९
सुखमागर सुरतर चितामणि	५२९	हम तेरे इश्कमें श्याम बहुत दिन भटके	१४८
सुख नाहीं बहुते धनखाटे	५३२	हमीको प्यारे दरश दिखाय दे...	१४५
सुलतान पृछे सुनवे नामा	५४०	हमरे गोरस दान न होय	९७
सुन सारखी मन जप प्यार	५४३	हर हर जिनके मुखसों निकले	१५२
सुरीहकी जैसी तेरी चाल	५४५	हर हर हर हर हर हर हरे	१५२
सुदामा तन हेरे तो रकहुते रावकीने	५९३	हाहा लेहु एको कोर	२०
सुन मैया मेरी तू	६२९	हिडोरे आजु झलत रगगयो .	१०९
सुबा चल वा वनको रसलीजै .	६४९	हिडोला मे काईछ झूलो राज ...	११३
सरके तेजते सरज दीखत	६१७	हो प्यारी लागे ब्रजकी डगर ...	५२
सुमर मन गोपाल लाल	६४९	होरी रे मोहन होगी रग होरी .	१२१
सेवा थोरी मागन बहुता	५१०	हो इक नई बात सुनि आई .	९
सोदर तेरा	४७३	हो लालको मुख देखन आई	१८
सोचकर चलना मुसाफिरया .	५८१	हो गई यमुना जल लेन माई	१२९
सोजन मस्ताना	५८५	हंसके मारी मेरो मन लगयो	१२८
सोलाहू शृंगार वारो	५८८	हरिके सग मै क्यों न गई	१७६
मोईजन रामको भावेहां	६२०	हरिमे सनेह तर	३१४
स्तुति निंदा दोड विवर्जित	५२९	हरि नाम लाहा लेतरे	३२९
साचे उपदेश देत	६१७	हलधरसों कह ग्वालि सुनायो	२४२
सतनके सहाई सदा	६४८	हम रघुनाथ गुणनके गर्वया .	२८०
सग न चाले तेरे वन	५६१	हरि परदेश बहुत दिन लाये	१७७
सम्भलके नेह लगावैं	५७७	हमारे श्रीधृंदावन उर ओर	१८४
सग सहाई सो आवैं न चीत	५५७	हाहारी हठीली हठ ठाडदे .	८६
सडामका जाय पुकारे	५३९	हरि हौ बडी बेरको ठाढो	२०३
सत मिलि कहु सुनिये	५१८	हरि हरि हरि हरि सुमिरण करो	२३९
सता के कारज आप	५११	हारिकी लीला कहत न आवि	२४७
(ह)		हारिकी गति नहिं कोऊ जानै .	२०८
हमसे रूठ रहत क्यों प्यारी	८१	हमरी फेद छोड श्रीदामा	२४७
हमते न प्राणप्यारी मुख मोरिवो करो	८१	हरि अव वनि है नाहिं विसारे .	२०९
हमसे न घोलो सवलिया तू मतवारोने	९५		

अक्षरोंके क्रमसे पदोंका सूचीपत्र ।

(३९)

पद	पृष्ठांक.	पद.	पृष्ठांक.
हमारे प्रभु अवगुण चित न धरो	१९३	हाथिन सों हाथी मारे	३९८
हमरी आँखनके दोउ तारे	२१०	हाट हाँशकर	४४५
हम नदनदन मोल लिये	२१०	हेरत वाराहिं वार उतै	३६४
हारि सन्तनकी पंज राखत	२११	हैं हिरस हैरान वार	४३९
हम भक्तनके भक्त हमारे	२१८	हे होय हरगरा	४४३
हमारे माई स्यामाजीको राज	२२०	हियहुलाम	३३७
हम श्रीश्यामाजीके बल अभिमानी	२२१	देहो लाल कनाहि वटे बलि मैया	४२९
हर एक तरफ चमनमें केसी बहार छाई	२२६	हैं कोई दमकी बात जगतमे	८८६
हरिजू भेरो मन हठ न तजे	२८२	होरी हो ब्रजगज दुलारे	३७९
हिंसा नाहि करै	३११	होतो पातित शिरोमणि मायो	४३२
हे हरि कस न हरौ भ्रम भारी	२८८	हो कुरवाने जाउ प्यारे	४६५
हे प्यारी नाहि फोरी गागरिया	२४५	हरि नामते सुख ऊपजे	६२०
हे अच्युत हे पारब्रह्म	२१३	हरिके पद पकज प्रेमकरे	६३३
हैं हम रसिक अनन्य	२१०	हरि नाम भजे जग भीतर जो	६३३
होगये ड्याम दूजके चदा	१७५	हरिसों लगा रहुरे भाई	६३८
हों हरि पतित पावन सुने	२७७	हरि विन को राखे पति मेरी	६३९
हों तां रघुवशिनको ढाढी	२५२	हटडी छोड चल्या वनजाग	६४८
हसि पूछे जनकपुरकी नारी	२६२	हरिके नाम विना दुरा पावे	५१०
हसके गुजार दम	३२५	हरिको नाम सदा सुखदाई	५२५
हनुमान हैं कृपाल	४१७	हरि यश सुनाहि न हरि गुण गावें	४८६
हरत सब आराति आरती रामकी	४२५	हज्ज हमारी गोमती तीर	४९२
हरि हों सब पतितनको राज	४३४	हरि गम नाम जप लाहा	४९८
हरि हों सब पतितनको नायक	४३४	हरि एक	५०४
हरि नाम कभी न पुकारा	४४८	हमसर दीनदयाल न तुमसर	५०६
हरिसेभी मन प्रीति लगायरे	४५१	हले यारा	५०९
हमे इक दिन फिर आखरको	४५३	हरि हरि करत मिटे सब भर्म	५२०
हमियश रेमन गायले जो सगी है तेरो	४५५	हरि विन जन्म अकारथ जात	५२९
हरिजू राखि लेहु पति मेरी	४५५	हसत खेलत तेरे देहुरे आया	५३९
हाट बाट कोट ओट	३९६	हरि विन चेरो कौन सहाई	५४६
हरिसै छाग रहोरे भाई	४५६	हरि विन कौन सहायक मनका	५४८

पद.	पृष्ठांक.	पद	पृष्ठांक.
हरिके भजत्र कौन कौन न तारे	५४९	हे माता मन शोच न कीजै	५३८
हरि जपत तेऊ जना	५५१	हे गोविंद हे गोपाल हे दयाललाल	५४९
हरि हरिजनके माल राजाना	५५५	हे दिलमें दिलदार सही	६१७
हम होरहीं अधीन सखी श्याम नहीं		होरी नंदनंदन खेलें अत्र	६२२
आये	५६६	होयरी त्यार वसत खेलनको	६२८
हमनहै डकके माते	५८४	होगीको छैल मोहि दृढत डोलै	६०९
हमनसे मत मिलो लोगो	५९७	होत सो जो रघुनाथ ठठी	६५२
हमरी प्रणाम बाके बिहारी	५९९	(क्ष)	
हर हर हर	५९९		
हृदय कपट मुख ज्ञानी	५०२	क्षीर जु चाहत चीरगहे अज	३७०

॥ इति रागरत्नाकर पदसूची समाप्त ॥



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीनिकुञ्जविहारिणे नमः ।

रागरत्नाकर ।

—००४००—

मगलाचरणश्लोकाः ।

अंशालंबितवामकुण्डलधरं मंदोन्नतलभ्रूलत
किंचित्कुचितकोमलाधरपुटं साचिप्रसारेक्षणम् ॥
आलोलांगुलिपद्मवैर्मुरलिकामापूरयंत मुदा
मूले कल्पतरोद्धिभंगललितं ध्याये जगन्मोहनम् ॥ १ ॥
जातु प्रार्थयते न पार्थिवपदं नैन्द्रे पदे मोदते
सधत्ते नवयोगसिद्धिषु धियं मोक्षं च नाकांक्षति ॥
कालिंदीवनसीमनि स्थिरतडिन्मेघद्युतौ केवल
शुद्धे ब्रह्मणि बल्लवीभुजलतावद्धे मनो धावति ॥ २ ॥
ज्ञातं काणभुज मतं परिचितैवान्वीक्षिकी शिक्षिता
मीमांसा विदितैव सांख्यसरणियोगे वितीर्णा मतिः ॥
वेदांतः परिशीलितः सरभसं कितु स्फुरन्माधुरी-
धारा काचन नंदसुनुमुरली मच्चित्तमाकर्षति ॥ ३ ॥
कापायात्र च भोजनादिनियमात्रो वा वने वासतो
व्याख्यानादथवा मुनिव्रतभराच्चित्तोद्भव क्षीयते ॥
किन्तु रफीतकलिदशैलतनयातीरेषु विक्रीडतो
गोविन्दस्य प्रदारविन्दभजनारभस्य लेशादपि ॥ ४ ॥
मेघैर्भेदुरमंत्र वनभुवः श्यामास्तमालद्रुमे-

नक्तं भीरुरयं त्वमेव तदिमं राधे गृहं प्रापय ॥
 इत्थं नंदनिदेशतश्चलितयोः प्रत्यध्वकुंजद्रुमं
 राधामाधवयोर्जयंति यमुनाकूले रहःकेलयः ॥ ५ ॥
 फुल्लेन्दीवरकांतमिंदुवदनं वर्हावतंसप्रियं
 श्रीवत्सांकमुदारकौस्तुभधरं पीताम्बरं सुन्दरम् ॥
 गोपीनां नयनोत्पलार्चिततनुं गोगोपसंघावृतं
 गोविन्दं कलवेणुवादनपरं दिव्यांगभूपं भजे ॥ ६ ॥
 वंशीविभूषितकरान्नवनीरदाभात्
 पीतांबरदरुणविम्बफलाधरोष्ठात् ॥
 पूणेन्दुसुन्दरमुखादरविन्दनेत्रात्
 कृष्णात्परं किमपि तत्त्वमहं न जाने ॥ ७ ॥
 ध्यानाभ्यासवशीकृतेन मनसा यन्निर्गुणं निष्क्रियं
 ज्योतिः किञ्चन योगिनो यदि परं पश्यंति पश्यंतु ते ॥
 अस्माकं तु तदेव लोचनचमत्काराय भूयाच्चिरं
 कालिन्दीपुलिनेषु यत्किमपि तन्नीलं महो धावति ॥ ८ ॥
 कुर्वन्ति केऽपि कृतिनः क्वचिदप्यनन्ते
 स्वांतं विधाय विषयांतरशांतिमेव ॥
 त्वत्पादपद्मविगलन्मकरंदबिन्दु-
 मास्वाद्य माद्यति मुहुर्मधुलिप्मनो मे ॥ ९ ॥
 केचिन्निगृह्य करणानि विसृज्य भोग-
 मास्थाय योगममलात्मधियो यतन्ते ॥
 नारायणस्य महिमानमनंतपार-
 मास्वादयन्नमृतसारमहं तु मुक्तः ॥ १० ॥
 दोहा-श्रीगुरु श्रीगोविदपद, मङ्गलहित करुं ध्यान ।
 मङ्गल श्रीव्रजराज वर, जो पाऊँसन्मान ॥ १ ॥

गोपी गोपी जगतमें, जिनकी उलटी रीति ।
 तिनके पग बन्दन कहैं, करी कृष्णसो प्रीति ॥ २ ॥
 हाथ जोरि विनती करों, सुनो गरीब निवाज ।
 अपनोही करि जानिये, बाँहगहेकी लाज ॥ ३ ॥
 नन्दरायके लाडिले, भक्तन प्राण आधार ।
 भक्तरामके उर वसो, पहिरे फूलनहार ॥ ४ ॥
 भक्ति भक्त भगवन्त गुरु, चतुर नाम वपु एक ।
 तिनके पग बन्दन किये, नाशत विघ्न अनेक ॥ ५ ॥
 तिनपर भ्रमर समान नित, अटक रहै मन मोर ।
 भक्तराम कयहूँ नहीं, चितवै काहूँ ओर ॥ ६ ॥
 हर्षि देहु वर मांगहूँ, यशुमति जीवनमूर ।
 नित दासनके पगनकी, भक्तरामको धूर ॥ ७ ॥

समाजी वचन ।

श्रीब्रजराजकुमारवरगाइये, आनन्दकीनिधिवरगाइये ॥
 भक्तनकोमनभावतोगाइये, श्रीलाडिलीललनवरगाइये ॥
 दोहा-नवरसमें कवियन कह्यो, सरस अधिक शृङ्गार ।
 ताहूँमे अतिसरस पुनि, सो यह रासविहार ॥ १ ॥
 नवहि अंग शृङ्गारके, होरी चोरी दान ।
 छलहिकरन वनऋतुगमन, विरहमिलन अरु मान ॥ २ ॥
 नागरिया नवनागरी, खेलत रास विलास ।
 पल पल वारो हे सखी, नित नव नागरिदास ॥ ३ ॥
 चन्द्रमिटै दिनकर मिटै, मिटै त्रिगुण विस्तार ।
 दृढव्रत श्रीहरिवंशको, मिटै न नित्य विहार ॥ ४ ॥
 काहूँके बल भजनको, काहूँके आचार ।

व्यास भरोसे कुँवरके; सोवत पाँव पसार ॥ ५ ॥
 मुरली मदनगुपालकी, वाजत गहर गँभीर ।
 कृष्णदास वाजत सुनी, कालिन्दीके तीर ॥ ६ ॥
 सुख मन रूप अनूप है, कह वरणै कविवृन्द ।
 अब वृन्दावन वरणिहैं, जहँ वृन्दावनचन्द ॥ ७ ॥
 वृन्दावन आनन्दघन, कछु छवि वरणि न जाय ।
 कृष्णललित लीलाकरण, धारिरह्यो जडताय ॥ ८ ॥
 मुक्ति कहै गोपाल सो, मेरी मुक्ति बताय ।
 ब्रज रज उड मस्तक लगै, मुक्ति मुक्त ह्वै जाय ॥ ९ ॥
 नारायण ब्रज भूमिको, सुरपति नावै माथ ।
 जहाँ आय गोपी भये, श्री गोपेश्वर नाथ ॥ १० ॥
 धनि वृन्दावन धाम है, धनि वृन्दावन नाम ।
 धनि वृन्दावन रसिक जो, सुमिरै राधाश्याम ॥ ११ ॥

श्रीठाकुरजीको वचन ।

दोहा—राधे मेरी लाडिली, मेरी ओर तू देख ।
 मैं तोहि राखो नयनमें, काजरकीसी रेख ॥ १२ ॥
 राधे आधे नयनसो, तिरछी चितवन चाय ।
 जो निशान आगे चले, पाछेको फहिराय ॥ १३ ॥
 लटसम्हार प्रियनागरी, कहा भयोहै तोहि ।
 तेरी लट नागिनिभई, डसा चहतहै मोहि ॥ १४ ॥
 राधेजूके वदनपै, वेंदी अति छविदेय ।
 मानो फूली केतकी, भ्रमर वासना लेय ॥ १५ ॥
 प्यारीजूके वदनपै, वसत चालिसौ चोर ।
 दश सारस दश हंसहैं, दश चातक दश मोर ॥ १६ ॥
 गोरेमुखपै तिल बन्यो, ताहि कहँ परणाम ।

मानो चन्द्र बिछायकै, पौढ़े शालिग्राम ॥ १७ ॥

लट छूटी तियशीशते, रहि कपोल लपटाय ।

मानो छौना नागको, पीपी अमी अघाय ॥ १८ ॥

ब्रजवासी बल्लभ सदा, मेरे जीवन प्रान ।

इन्है न नेक विसारिहौ, मोहि नंदकी आन ॥ १९ ॥

ब्रज तज अनत न जाइहौ, मेरे हे यह टेक ।

भूतल भार उतारिहौ, धरिहौ रूप अनेक ॥ २० ॥

श्रीप्रियाजीको वचन ।

मैं बेटी वृषभानुकी, राधा मेरो नाम

तीनलोकमें गाइये, बरसानो नंदगाम ॥ २१ ॥

वंशीवारे मोहना, वंशी, नेक बजाय ।

तेरी वंशी मन हरयो, घर अँगना न सुहाय ॥ २२ ॥

आउ पियारे मोहना, पलक झाँप तोहि लेऊँ ।

ना मैं देखौ और को, ना त्वहि देखन देऊँ ॥ २३ ॥

सखियनको वचन ।

एरे कठिन अहीरके, नेक पीर पहिचान ।

तब मुख दर्शन कारणे, छाँडि दई कुलकान ॥ २४ ॥

मोर मुकुट कटि काछनी, पीतांबरवनमाल ।

यह मूरति मम मन बसो, सदा बिहारीलाल ॥ २५ ॥

कर मुरली लकुटी गहे, धूँधरवारे केश ।

यह बानिक नयनन बसो, श्याम मनोहरवेश ॥ २६ ॥

मोहनि मूरति श्यामकी, मो मन रही समाय ।

ज्यों मेहदीके पातपे, लाली लखी न जाय ॥ २७ ॥

मनमोहन मन मोहना, मनमोहन मनमाहि ॥

या मोहन ते सोहना, तीनलोकमें नाहि ॥ २८ ॥

चलो सखी तहँ जाइये, जहाँ बसैं ब्रजराज ।
 गोरस बेचन प्रेमरस; एक पंथ द्वै काज ॥ २९ ॥
 मोर मुकुटकी लटक पर, अटक रहे दृग मोर ।
 कान्हकुँवर सखि यमुनतट, नटवर नंदकिशोर ॥ ३० ॥
 जिन मोरनके पंख हरि, राखत अपने शीश ।
 तिनके भागनकी सखी, कौन करिसकै रीश ॥ ३१ ॥
 वृंदावनके वृक्ष को, मर्म न जानै कोय ।
 डार पात फल फूलमे, राधे राधे होय ॥ ३२ ॥
 वृंदावन बानिक बन्यो, भ्रमर करत गुंजार ।
 दुलहिनि प्यारी राधिका, दूल्ह नंदकुमार ॥ ३३ ॥
 ब्रज चौरासी कोशमें, चार गाम निज धाम ।
 वृंदावन औ मधुपुरी, वरसानो नंदगाम ॥ ३४ ॥
 नंद नंदीश्वर राजहीं, वरसाने वृषभान ।
 दोनों कुलदीपक भये, गावत वेद पुरान ॥ ३५ ॥
 ब्रज समुद्र मथुरा कमल, वृंदावन मकरंद ।
 ब्रजवनिता सब पुष्प है, मधुकर गोकुलचन्द ॥ ३६ ॥
 उत उरझी कुंडल अलक, इत वेसर वनमाल ।
 गौर श्याम उरझे दोऊ, मंडल रास रसाल ॥ ३७ ॥
 प्रेम सरोवर प्रेमको, भरचो रहे दिनरेन ।
 जहँ प्रियप्यारी पग धरैं, लाल धरैं दोउ नैन ॥ ३८ ॥
 मोरमुकुटकी निरखि छवि, लाजत मदन करोर ।
 चंद्र बदन सुख सदन पै, भावक नैन चकोर ॥ ३९ ॥
 कमलनको रवि एकहै, रविको कमल अनेक ।
 हमसै तुमको बहुत हैं, तुमसे हमको एक ॥ ४० ॥
 जलमे बसे कमोदनी, चन्दा बसे अंकाश ।

जो जाके मनमें बसै, बसै सो ताके पास ॥ ४१ ॥
 बाहें छुड़ाये जात हों, निबल जानिके मोहि ।
 हिरदै ते जव जाउँगे, सबल सराहो तोहिं ॥ ४२ ॥
 जो मोसो मोसी करो, तो नहिं कहीं कठोर ।
 तुमहौ तैसी कीजिये, सुनो रसिक शिखोर ॥ ४३ ॥
 पाग बनो पटुका बनो, बनो लालको भेख ।
 राधावल्लभ लालकी, दौर आरती देख ॥ ४४ ॥

अथ बाललीलाके पद ।

राग भैरव ।

बदौ श्रीहरिपद सुखदाई । जाकी कृपा पंगु गिरि लंघे अँध-
 रेको सब कछु दरशाई । बहिरो सुनै गूँग पुनि बोलै रंक चलै शिर
 छत्र धराई । सूरदास स्वामी करुणामय बारंबार नमो तिहिं
 प ॥ १ ॥

राग रामकली ।

भयो जयकार जन्मे मुरारी ॥ शीश वसुदेव ले चलै हैं
 कृष्णको शूषमे खेलत विहारी । लालके शीशपर मुकुट सिंहश
 बन्धो हार हमेल छवि ललित पियारी । सूरके प्रभु अवतार
 लियो भक्तहित वढ्यो आनंद गोकुल मँझारी ॥ २ ॥

राग आसावरी ।

देखोरे अद्भुत अविगतिकी गति कैसो रूप धर्योहै ॥ तीनलोक
 जाके उदर भवनमे शूषके कोन पड्यो है ॥ जामुख दरश काज
 सनकादिक चतुराई सब ठानी है ॥ सो मुख चूमत मात यशोदा
 दूध धार लपटानी है ॥ जिन कानन गजकी विपदा सुनि
 गरुडासन विसरायो है ॥ तिन काननके निकट यशोदा हुलरायो

गुणगायो है ॥ जिन्ही भुजा प्रह्लाद उबार्यो प्रगट होय खंभ
 फार्यो है ॥ सो भुज पकर ग्वाल अरु गोपी ठाढे होय दुलार्यो
 है ॥ जाके काज रुद्र ब्रह्मादिक कठिन योग व्रत साध्यो है ॥
 नाको धाय नंदकी रानी ऊँखल सों गहि बांध्यो है ॥ जाको
 मुनिजन ध्यान धरत हैं शंभु समाधि न टारी है ॥ 'सो' ठाकुर
 है सुरदासको गोकुल गोप विहारी है ॥ ३ ॥

राग विलावल ।

आदि सनातन हरि अविनासी । सदा निरंतर घट घट
 वासी ॥ पूरणब्रह्म पुराण बखाने । चतुरानन शिव अंत न
 जाने ॥ महिमा अगम निगम जिहि गावै । सो यशुदा लिये
 गोद खिलावै ॥ एक निरंतर ध्यावै ज्ञानी । पुरुष पुरातन है
 निर्वानी ॥ शुक शारदको नाम अधारा । नारद शेष नपावै
 धारा ॥ जपतप संयम ध्यान न आवे । सोड नंदके आंगन धावे ॥
 लोचन श्रवण न रसना नासा । विन पद पाणि करै परकासा ॥
 अरुण असित सित वरण न धारे । मुनि मनसामे कहा विचारे ॥
 विश्वंभर निज नाम कहावे । घर घर गोरस जाय
 चुरावे ॥ जरा मरण ते रहित अमाया । मात पिता सुत
 बंधु न जाया ॥ आदि अनंत रहे जलशायी । परमानन्द
 सदा सुखदायी ॥ ज्ञानरूप हिरदेमे बोलै । सो बछरनके पाछे
 डोलै ॥ जल थल अनल अनिल नभ छाया । पाँच तत्वमे जग
 उपजाया ॥ लोक रचै पाले अह मारै । चौदह भुवन पलकमें
 धारै ॥ काल डरे जाके डर भारी । सो ऊँखल बाँध्यो मह-
 तारी ॥ माया प्रकट सकल जग मोहै । अकरण करण करै सोई
 सोहै ॥ जाकी माया लखै न कोई । निर्गुण सगुण धरे वपु
 दोई ॥ शिव सनकादिक अंत न पावै । सो गोपनकी गाय

चरावै ॥ गुण अनंत अविगतिहि जनावै । यश अपार श्रुति पार
न पावै ॥ चरणकमल नित रमा पलोवै । चाहत नेक नयन भर-
जोवै ॥ अगम अगोचर लीला धारी । सो राधावश कुंजवि-
हारी ॥ जो रस ब्रह्मादिक नहि पायो । सो रस गोकुल गलिन
बहायो ॥ बड़भागी यह सब ब्रजवासी । जिनके संग खेलें
अविनाशी ॥ सूर सुयश कहि कहा बखानै । गोविंदकी गति
गोविंद जानै ॥ ४ ॥

साख मुनिजन भरै देव अस्तुति करै स्मृति पुराण गुण वेद
गावै । तुम प्रभु एक अनेक है रमि रहे अमित जगजंतु नहि
अंत पावै ॥ शेष महेश गंधर्व किन्नर थके व्यास ब्रह्मादि नहि
पार पावै । चरण पाताल औ शीश आकाशमें चंद्र सूरज दोउ
इग सुहावै ॥ यही परतीत तेरी चहुं युगनमे भक्तके हेतु धारि
देह धावै । कहत मिहरदास निवास लियो नंदगृह कान्ह
सुत जान यशुमति खिलावै ॥ ५ ॥

राग रामकली ।

हौ इक नई बात सुनि आई ॥ महरि यशोदा ढोटा जायो
घर घर वजत बधाई । द्वारे भीर गोप गोपिनकी महिमा वरणि
न जाई । अति आनंद होत गोकुलमे रत्न भूमि निधि छाई ।
नाचत तरुण वृद्ध अरु वालक गोरस कीच मचाई । सुगदास
स्वामी सुखसागर सुंदर श्याम कन्हाई ॥ ६ ॥

राग भैरव ।

देखो री यह कैसो वालक रानी यशोमति जायाहै । सुंदर वर्ण
कमलदललोचन देखत चंद्र लजाया है ॥ पूरण ब्रह्म अलख
अविनाशी प्रगट नन्दघर आया है । मोर मुकुट पीतांबर सोहै

केसर तिलक लगाया है ॥ कानन कुंडल गलविच माला कोटि-
भानु छविछाया है । शंख चक्र गदा पद्म विराजें चतुर्भुज रूप
बनाया है ॥ परमेश्वर पुरुषोत्तम स्वामी यशुमति सुत कहलाया
है । मच्छ कच्छ वराह औ वामन रामरूप दरशाया है ॥ खंभ फारि
प्रगटे नरहरि वपु जन प्रहलाद छुड़ाया है । परशुराम बुध निहक-
लंक है भुवका भार मिटाया है ॥ कालियमर्दन कंसनिकन्दन
गोपीनाथ कहाया है । मधुसूदन माधव मुकुन्द प्रभु भक्तवच्छल
पद पाया है ॥ शिव सनकादिक अरु ब्रह्मादिक शेष सहसमुख
गाया है ॥ सो परब्रह्म प्रगट है ब्रजमे लूट लूट दधि खाया है ।
परमानंद कृष्ण मनमोहन चरणकमल चित लाया है ॥ ७ ॥

राग वडहंस ।

मोहि नंदघर लें चलो ढाढिनियों मचल रही ॥ पुत्र भयो
सब जगने जान्यो मोते क्यो न कही ॥ मोहि मिलै नख शिखलौ
गहनो लाऊँ तो बात सही ॥ जरदोजीके वस्त्र मिलैगे फरिया चोली
नई । कृष्णकृपाविन को या जगमे जिन मेरी वांह गही ॥ ८ ॥

राग आसावरी ।

आज बधाइयां वे बाबानंद दे द्वार ॥ हुआ सुत सोहना वे
मनदा मोहना सुकुमार ॥ आई मिल गोपियां वे गावें हर्ष मंग-
लचार । गुणी जन गावें दे वे नाचें दे दे करतार ॥ ९ ॥

सवैया ।

पूत सुपूत जन्यो यशुदा, इतनी सुनिकै वसुधा सब दौरी । देव-
नको सु अनंद भयो सुन, धावत गावत मंगल गौरी ॥ नंद

कछू इतनो जो दियो घनश्याम कुबेरहुकी मति वौरी ॥ देखत
मोहिं लुटाय दियो नबची बछिया छछिया न पिछौरी ॥ १० ॥

घनाक्षरी ।

फूल गये गोप गृह गोपिकन भूल गये, हुलसी मचाई माते प्रेम
सरसाईमे । कीच मची दधिकी अधिक गैल गैलनमें, कीचन
दै सवै पगे आनंद बधाईमे ॥ छोटी सुठि चोटी है कछोटी कटी
मोटी भई, फेलगई थौन बड़े स्वेदकी अवाईमें । राजी दिल
मोदन विनोदन विहंसि नन्द, नाचे आज आँगन कन्हाईकी
बधाईमें ॥ ११ ॥

राग प्रभाती ।

गिरिधर लोरी लै मथुराके वासी ॥ चिरजीवो वसुदेवके नंदन
बलि बलि माता घोरी । भूपर भार भयो अतिभारी सुर समूह सब
जाय पुकारी । जगतपिता जगनायक स्वामी धर्म कथा जगथोरी ।
गगन गिरासो यो हरि भासो असुर मार संतन पतिराखो आदि
पुरुष तेरो अंत न पायो धरहु भक्त हित खोरी । वसुदेव देवकी अति-
हर्षाने पूरणब्रह्म जान सन्माने । स्तुति करत बहोर बहोरी कंसके
भय चित चोरी ॥ नंद यशोदा हर्ष निरख मन पायो निरधन मनहुं
परमधन । आदियुगादि धरणिधर माधव लखि न जात गति तोरी ।
ब्रजवधुआं मिल नंदगृह आई भाग भले हरि दर्शन पाई हिल
मिल पलना देत झुलाई हाथ गहे पट डोरी ॥ दैत्यानी इक कस
पठाई कर छल विष स्तन पर लाई वनि वरांगना अति छवि
सुन्दर ब्रज वधुआं चित चोरी । पलनासो हरि जाय उठाये चूमि
नयन स्तन मुख लाये ऐसी चूस करी मेरे ललना लीने प्राण

निचोरी ॥ यमलार्जुनको दर्शन दीनो नारद वचन सफल करलीनो ।
ऊखलसो प्रभु आप बँधाये विमल वृक्ष दोउ जाय गिराये शब्द
भयो घनघोरी । तृणावर्त अघासुर मारे और दैत्य कइ कोटि सँहारे
कहा कहूँ अगणित गुण तोरे इक रसना प्रभु मोरी ॥ १२ ॥

राग पीलो ।

आज श्रीगोकुलमें वजत बधावरासी । यशुमति नन्दलाल पायो
कंसराज काल पायो गोपिनने ग्वाल पायो वनको शृङ्गार री ॥
गौअन गोपाल पायो याचकन भाग पायो सखियन सुहाग पायो
प्रिया वर साँवरारी । देवनने प्राण पायो गुणियनने गान पायो
भक्तन भगवान पायो सूर सुखदावरा री ॥ १३ ॥

राग आसावरी ।

आज नंदजू तुम्हारे घरमें पुत्र जन्म सुनि आयो । लग्नशोधि
ज्योतिपको गिनिके चाहत तुम्हें सुनायो ॥ संवत् सरस भाद्रपद
मासे आठे तिथि बुधवार । कृष्णपक्षरोहिणी अर्द्धनिशि हर्षणयोग
उदार ॥ वृष है लग्न उच्चके निशिपति तनय बहुत सुखदेहे । चौथे
सिंह राशिके दिनपति जीति सकलमें ह्वे है ॥ पाँचें बुध कन्याके
जो है पुत्रन बहुत बड़े हैं । छठे है शुक्र तुलाके बलयुत शत्रुरहन
नहिं पैहैं ॥ ऊँच नीच युवती बहु करिहैं सातें राहु परेहैं । भागभ-
वनमें मकर महीसुत पूर्णेश्वर्य करेहैं ॥ कर्म भवनमें ईश शनीचर
श्याम वर्ण तनु ह्वेहैं । लाभ भवनमें मीन बृहस्पति नौनिधि घरमें
पैहैं ॥ आदि सनातन हरि अविनाशी घट घट अन्तर्यामी । सो
तुम्हारे गृह आय प्रगट भये सूरदासके स्वामी ॥ १४ ॥

राग भैरव ।

मैं योगी यश गाया रीबाला मैं योगी यश गाया ॥ तेरे सुतके दर्शन कारण मैं काशी तजि धाया ॥ परब्रह्म पूरण पुरुषोत्तम सकल लोक जा माया ॥ अलख निरंजन देखन कारण सकल लोक फिर आया ॥ धनि तेरी भाग यशोदा रानी जिन ऐसो सुत जाया । गुणन बडे छोटे मत भूलो अलख रूप धर आया ॥ जो भावे सो लीजिय रावल करो आपनी दाया । देहु अशीश मेरे बालक की अविचल बाँधे काया ॥ नामें लेहौ पाटपटम्बर नामें कंचन माया । मुख देखों तेरे बालक को यह मेरे गुरुने बताया ॥ कर जोरे बिनवैं नंदरानी सुन योगिन के राया । मुख देखन नहि देहौ रावल बालक जात डराया ॥ जाकी दृष्टि सकल जग ऊपर सो क्यों जात डराया ॥ तीन लोक का साहिव मेरा तेरे भवन छिपाया ॥ कृष्णलाल को लाई यशोदा कर अंचल मुख छाया । गोद पसार चरणरज बदी अति आनंद बढ़ाया ॥ निरख निरख मुख पकज लोचन नयनन नीर बहाया । सूरश्याम परिकर्मा करके शृंगीनाद बजाया ॥ १५ ॥ दर्श तो दिखा जा छेला दर्श तो दिखा जा ॥ दिलदा महरम साँवरा यार ॥ जांधनि काछनि कटि पीतांबर श्रवणन कुडल शीश मुकुट अरु धूधरवारी अलक झलक नयनो मे समाजा ॥ वंशीधुन यमुना तीरे नाचत गावत गोपन संग नदजूके किशोर मेरी तपन बुझा जा । जानकीदास भये निराश निकसत नाही पापी श्वास स्वप्न मैं दर्श देके सकल दुख मिटा जा ॥ १६ ॥

राग भूपाली ।

बोलता क्यों नहीं रे मिजाजी बोलता क्यों नहीं रे ॥ गिरते रे ककरेजी चीरा गल मोतियन की माल रे । हाथ मे दुधारा सँडा मारता क्यों नहीं रे ॥ १७ ॥

राग बिलावल ।

काहू जोगियाकी लागी नजर मेरो बारो कन्हैया रोवै री।
मेरी गली जिन आउरे जोगिया अलख अलख कर बोलै री ॥
घर घर हाथ दिखावे यशोदा बार बार मुख जोवै री । राई लोन
उतारत छिन छिन सूरको प्रभु सुख सोवै री ॥ १८ ॥

राग भैरव ।

चल रे योगी नंदभवनमें यशुमति तोहिं बुलावै । लटकत लट-
कत शंकर आवै मनमें मोद बढावै ॥ नंद भवनमें आये योगी
राई लोन कर लीनो । वार फेर लालाके ऊपर हाथ शीसपै
दीनो ॥ व्यथा भई सब दूर वदनकी किलकि उठे नंदलाला ।
खुशी भई नंदजूकी रानी दीनी मोतियन माला ॥ रहु रे
योगी नंदभवनमें ब्रजमे वासो कीजै । जब जब मेरो लाला रोवे
तब तब दर्शन दीजै ॥ तुम तो योगी परम मनोहर तुमको वेद
बखानै । बूढो बाबू नाम हमारो सूरश्याम मोहिं जानै ॥ १९ ॥

राग बिलावल ।

कर पग गहि अँगुठा मुख मेलत । प्रभु पौढे पालने अकेले
हर्षि हर्षि अपने रँग खेलत ॥ शिव शोचत विधि बुद्धि विचारत
पटु बाढ्यो सागर जल झेलत । विडारि चले युग प्रलय जानकर
दिगपति दिगदंतौ न सकेलत ॥ मुनि मन भीत भये भू कंपत शेष
सकुच सहसो फण पेलत । सो सुख सूर भयो सब गोकुल किल-
कत कान्ह शकट पग ठेलत ॥ २० ॥

शोभित कर नवनीत लिये । घुटरन चलत रेणु तनु मण्डित
मुख दधि लेप किये ॥ चारु कपोल लेल लोचन गोरोचन तिलक
दिये । लट लटकन मनु मत्त मधुपगण मादक मधुहि पिये ॥

कडुला कंठ वज्रके हँ नख राजत रुचिर हिये । धन्यसूर एकौ पल यह सुख का शतकल्प जिये ॥ २१ ॥

राग भैरव ।

जागिये गोपाल लाल जननी वलिजाई । उठो तात भयो प्रात रजनीको तिमिर गयो खेलत सब ग्वाल वाल मोहन कन्है ॥ उठो मेरे आनंदकन्द किरणचन्द मन्द २ प्रकटचो आकाश भातु कमलन सुखदाई । संगी सब पुरत वेनु तुम विना न छुटे धेनु उठो लाल तजो सेज सुन्दर वर राई ॥ मुख ते पट दूर कियो यशुदाको दर्श दियो माखन दधि मांगि लियो विविध रस मिठाई ॥ जेवत दोउ राम श्याम सकल मंगल गुणनिधान जूठनि रहि थारमे सो मानदास पाई ॥ २२ ॥

जागिये ब्रजराज कुँवर कमल कोश फूले । कुसुद वृन्द सकुच भये भृङ्ग लता झूले ॥ तमचर खग शोर सुनो बोलत बनराई । रांभत गौ क्षीर देन बछरा हित धाई ॥ विधु मलीन रवि प्रकाश गाँवत ब्रज नारी । सूरश्याम प्रात उठे अम्बुज कर धारी ॥ २३ ॥

राग रामकली ।

मोहन जाग हौ बलि गई । ग्वाल वाल सब द्वार ठाढे बेर बनको भई । पीतपट कर दूर मुखते छाँड दे अलसई ॥ अति अनन्दित होत यशुमति देख द्युति नित नई । सूरके प्रभु दरश दीजै अरुण किरण छई ॥ २४ ॥

राग भैरव ।

जागो बशीवारे ललना जागो मोरे प्यारे ॥ रजनी वीती भोर भयोहै घर घर खुले किंवारे । गोपी दही मथत सुनियत है कँगनाके झनकारे ॥ उठो लालजी भोर भयो है सुर नर ठाढे द्वारे ।

ग्वाल वाल सब करत कुलाहल जय जय शब्द उचारे ॥ माखन रोटी हाथमें लीन्ही गौअनके रखवारे । मीराके प्रभु गिरिधर नागर शरण आयांको तारे ॥ २५ ॥

जागो हो मोरे जगत उजियारे।कोटि मदन मुसुकनि पर वारत कमलनयन अँखियनके तारे ॥ ग्वाल बच्छ सवरे सँग लैकै यमुनतीर वन जाउ सवारे । परमानंद कहत नँदरानी दूर जनि जाउ मेरे ब्रजके रखवारे ॥ २६ ॥

राग ललित ।

जागो जागो १ गोपाल । नाहिन अति सोइयत है प्रात परम शुचिकाल ॥ फिर फिर जात निरखि मुख छिन छिन सब गोपनके वाल । विन विकसे मनो कमल कोश ते ते मधुकरकी माल ॥ जो तुम मोहि पतियाउ न सूर प्रभु सुन्दर श्याम तमाल । तो उठिये आपन अवलोकिये तजि निद्रा नयनन विशाल ॥ २७ ॥

राग विलावल ।

कौन परी नँदलालहि बानि । प्रातसमय जागनकी विरियाँ सोवत है पीताम्बर तानि ॥ प्रात यशोदा कबकी ठाढी दधि ओदन भोजन घृत सानि । उठो श्याम कछु करो कलेऊ सुन्दर वदन दिखाओ आनि ॥ संग सखा सब द्वारे ठाढे मधुवन धेनु चरावन जानि । सूरश्याम सुन्दर अलसाने सोवत है अजहूँ निशि मानि ॥ २८ ॥

राग भैरव ।

दधिके मतवारे कान्ह खोलो प्यारे पलकें । शीश मुकुट लट्टे छूटी और छूटी अलकें ॥ सुर नर मुनि द्वार ठाढे दरश कारण किलकें । नासिकाको मोति सोहे बीच लाल ललकें ॥ कटि पीतांबर मुरली कर श्रवणन कुण्डल झलकें ॥ सूरदास मदनमोहन दरश देहु भलकें ॥ २९ ॥

राग विलावल ।

नन्दनन्दन वृन्दावनचन्द । यह कहि जननि जगावत लालन
जागो मोरे आनन्दकन्द ॥ आलस भरे उठे मनमोहन चलत चाल
ठुमकत अतिमन्द । पोछि वदन अचलसो यशुमति उर लगाय
उपज्यो आनन्द ॥ सब ब्रजयुवती आई देखनको दर्शन होत
मिट्यो दुख द्वंद । ब्रजपति श्रीगोपाल परिपूगण जाको यश
गावत श्रुति छन्द ॥ ३० ॥

बलि बलि जाउँ मधुर सुर गावो । अवकी बेर मेरे कुँवर कन्हैया
नन्दहि नाच दिखावो ॥ तारी दे दे अपने करकी परमप्रीति-उप
जावो । आन जन्तु धुनि सुनि डरपतकत मोभुज कठ लगावो ॥
जिन शंका जिय करो लाल मेरे काहेको शर्मावो । बौह उठाय
काल्हकी नाई धौरी धेनु बुलावो ॥ नाचो नैक जाउँ बलि तेरी
मेरी साध पुरावो । रत्नजटित किकिणि पग नूपुर अपने रंग
बजावो ॥ कनक खंभ प्रतिविव आपनो नव नवनीत खवावो ।
परमदयालु सुरके उरते टारे नैक न जावो ॥ ३१ ॥

राग विलावल ।

बलि बलि जाउँ छवीले लालके । धूसर धूरबुदुरुवन डोलन
बोलन वचन रसालके ॥ छिटकरही चहुँदिशि जो लट्ठारिया लट-
कनि लटकन भालके । मोतिन सहित नासिका नथुनी कठ कम-
लदल मालके ॥ कछु डक हाथ कछुक मुख माखन चितवन
नयन विशालके । सूरदास प्रभु प्रेम मगन है दिग् न तजत
ब्रजवालके ॥ ३२ ॥

आर गुपाल शृंगार बनाऊँ । अति सुगन्धको करे उवटनो
उष्णोदक भहवाऊँ ॥ अगअँगोछि गुहो तेंरी बेनी फूलन रचिरचि
भाल बनाऊँ । सुगलाल कर्ताभीचीग रत्न खचित शिर पेच

बनाऊँ ॥ बागो लाल सुनहरी छापा हरी इजार चरण चरचाऊँ,
 पटुका सरस वैजनी रंगको हँसुली हेम हमेल धराऊँ ॥ गजमोति-
 नके हार मनोहर वनमाला लै उर पहिराऊँ । लै दर्पण देखो मेरे
 वारे निरखि निरखि छवि नयन सिराऊँ ॥ मधु मेवा पकवान
 मिठाई अपने कर लै तुम्हे खवाऊँ । विष्णुदासको यही कृपाफल
 बालचरित हौं निशिदिन गाऊँ ॥ ३३ ॥

राग देश ।

धूर भरे अँग खेलत मोहन आछी बनी शिर सुन्दर चोटी ।
 देखो री कागके भाग भले है हाथसो लै गयो माखन रोटी ॥
 खात पियत कूदत भए अँगना पाइन पाइन पतं कछोटी । सूरदास
 प्रभु या छवि निरखत बाँ डारों शिर रवि शशि कोटी ॥ ३४ ॥

राग गौरी ।

कहन लागे मोहन मैया मैया । नंदरायसो बाबा बाबा अरु
 हलधर सो मैया ॥ खेलत फिरत सकल गोकुलमें घर घर बजत
 बधैया । परमानन्द दासको ठाकुर ब्रजजन केलि करैया ३५ ॥

राग रामकली ।

हौ लालको मुख देखन आई । कलह मुख देख गई दधि बेचन
 जातहि गयो बिकाई ॥ दिनसो दूनो लाभ भयो घर काजर
 बछिया जाई । आई हो धाय थमाय सङ्गकी मोहन देहु जगाई ॥
 इतनी सुनत विहँसि उठ बैठे नागि निकट बुलाई । सूरदास
 प्रभु चतुर ग्वालिनीसैन सँकेत बताई ॥ ३६ ॥

राग विलावल ।

मेया मोहि बडो कर लैरी । दूध दही घृत माखन मेवा जव
 मांगो तव देरी ॥ कछू हौस राखे जिन मेरी जोइ जोइ मोहि रुचै

री । होउ सबल सबहिनमे जैसे सदा रहौ निर्भय री ॥ सूर कंस
गहि केश पछारो करिहौ मथुरा जय री ॥ ३७ ॥

राग रामकली ॥

मैया मेरी कब्र बाढैगी चोटी । किती बेर मोहि दूध पियत भइ
यह अजहुँ है छोटी ॥ तू जो कहत बलकी वेनी ज्यो हो है लांवी
मोटी । काढ़त गुहत न्हावात जैहै नागिनसी भुईं लोटी ॥ काँचो
दूध पियावत मोहन देती माखन रोटी ॥ सूर मैया याही सर
रिझयो हरि हलधरकी जोटी ॥ ३८ ॥

राग सारंग ।

अब मेरी खेलन जात बलैया । जवहि मोहि देखत लरिकन
संग तवहि खिझत बल भैया ॥ मोको कहत तात वसुदेव है देवकी
तेरी मैया । मोललियो कछु दे वसुदेवहि कर कर यतन बडेया ॥
पाछे नद सुनत है ठाढे तब हँसहँस उर लैया । सूर नद बलरामहि
हटक्यो सुन मन हर्ष कन्हैया ॥ ३९ ॥

राग सोरठ ।

मैया मोहि दाऊ बहुत खिजायो । मोसो कहत मोलको लीनो
कब यशुमतिने जायो ॥ कहा कछु या रिसके मारे खेलन हौ नहिं
जात । पुनि पुनि कहत कौन है माता कौन है तेरो तात ॥ गोरे नंद
यशोदा गोरी तुम कत श्याम शरीर । तारी दे दे ग्वाल हँसत है
सीख देत बलवीर ॥ तू मोहाको मारन सीखी दाउहि कभू न
खीझै । मोहनको मुख िस समेत लखि सुनि पुनि यशुमति रीझै ।
सुनो कान्ह बलभद्र चवाई जन्महिको वह धूत । सूरदास मोहि
गोधनकी सौ हौ जननी तु पूत ॥ ४० ॥

राग रेखता ।

इस नंदके फरजंदने बाकी अंदा धरी । भौहें कमान झुक रही
 गोशेसे आ मिली ॥ तिरछा मुकुट धर शीशपर मुरली अधर धरी ।
 कानोमें कुंडल झलकते गल मोतियोंकी लरी ॥ चितवन जो तेरी
 भाला जिन घायल मुझे करी । शिर मुकुट सोहै मोरका और पाग
 जर करी ॥ इसि सूर कहै श्याम सों धन्य आजकी धरी ॥ ४१ ॥

राग विलावल ।

नंदभवनको भूषण माई । यशुदाको लाल वीर हलधरको राधा-
 गमण परम सुखदाई ॥ शिवको धन संतनको सर्वस महिमा
 वेद पुराणन गाई । इंद्रको इन्द्र देव देवनको ब्रह्मको ब्रह्म अधिक
 अधिकारी ॥ कालको काल ईश ईशानको अतिहि अतुल तोल्यो
 नहिं जाई । नंददासको जीवन गिरिधर गोकुल गामको कुंवर
 कन्हाई ॥ ४२ ॥

राग रामकली ।

हाहा लेहु एकौ कोर । बहुत वर भई है भूख देख मेरी ओर ॥
 मेल मिश्री दूध आँटचो पीउ है है जोर । अबहि खेलन टेरि है
 तुव ग्वाल भयो अति भोर ॥ जगे पक्षी द्रुम द्रुमन प्रति करन
 लागे शोर । खेलवेको उठि भजोगे मान मोर निहोर ॥ लेहु ल-
 लन बलांय तेरी जोर अंचल ओर । वदनचंद्र विलोकि शीतल
 होत हृदयो मोर ॥ बैठ जननी गोद जेवन लगे गोविंद थोर ।
 गसिकवालक सहज लीला करत माखन चोर ॥ ४३ ॥

मानो वा लालन मोरी । करो भोजन रोष भूलो हों जो मेया
 तोरी ॥ दूध दधि नवनीत घृतपक परमि राख्यो थार । कहा लोट-
 त धरणिम मेरे लाल होत अवार ॥ गोद बैठो हों जिवाँ गाँऊँ तेरे
 गीत । खेलवेको तोहिं बोलत ग्वाल तेरे मीत ॥ कहा जाको ताहि

हैं बैठे तेरे पास । करी दधि मंथान उदयो सूर कमल विकास ॥
मायके सुनि, वचन हंसि उर आय लगे गुपाल । कियो भोजन
दियो अतिसुख रसिक नयनविशाल ॥ ४४ ॥

राग धनाश्री ।

महानेते पांडे आयो । ब्रज घर घर बृहत् नंदरावर पुत्र भयो
पुनिके उठायो ॥ पहुँच्यो आय नदके द्वारे यशुमति देखि अनद
बढायो । पाँव धोय भीतर बैठायो भोजनको निज भवन लिपायो ।
जो भावै सो भोजन कीजै विप्र मनहि अति हर्ष बढायो । बडी
स विधि भयो दाहिनी धनि यशुदा ऐसो सुत जायो ॥ धेनु दुहा-
य दूध लै आई पांडे रुचिकर खीर चढायो । घृत मिष्टान्न खीर
मेथित करि परसि कृष्णहि ध्यान लगायो ॥ नयन उचार विप्र
जो देखे खात कन्हैया देखन पायो । देखो आय यशोदा सुत-
हृत मिद्ध पाक यह आन जुँठायो ॥ महारि विनयकरि
होकर जोरयो घृत मधु पय फिर बहुत मँगायो । सूर श्याम कत
करत अचगरी बारम्बार ब्राह्मणहि खिझायो ॥ ४५ ॥

राग रामकली ।

पांडे भोग न लागन पावै । कर कर पाक जभी अर्पत हेतभी
हि छुड़ आवै ॥ इच्छाकर मैं ब्राह्मण नोत्यो ताको श्याम खिझा-
वह अपने ठाकुरहि जिमावत तू तवहीं छुड़ आवै ॥ जननी दोष
त कत भोको विधि विधान कर ध्यावै ॥ नयन मूँद कर जोर
म लै बारबार बुलावै ॥ यह अतर नहि होत भक्त सो क्यों मेरे
न भावै ॥ सूरदास बलि बलि विलास परजन्म पाय यश गावै ॥ ४६ ॥

राग बिलावल ।

सकल जन्म मेरे आज भयो । धनि गोकुल धनि नंद यशोदा
निके हरि अंतरालि गो ॥ प्रगट भयो पुण्य अम सुकृत फल दीन-

बंधु मोहिं दर्श दियो । बारंवार नंदके आँगन लोटत द्विज आनंद
भयो ॥ मैं अपराध कियो विनजाने को जानेकिहिं वेप जियो ।
सूरदास प्रभु भक्त हेतु वश यशुमतिके अवतार लियो ॥ ४७ ॥

राग झंझोटी ।

चंद्र खिलौना लेहौं मैया मेरी चंद्र खिलौना लेहौ ॥ धौरीको
पयपान न करिहौ वेणी शिर न गुथैहौ । मोतिन माल न धरिहौ
उरपर झंगुली कंठ न लैहौ ॥ जैहौ लोट अभी धरणीपर तेरी
गोद न ऐहौ । लाल कहै हौ नंद ववाको तेरो सुत न कहै हौ ॥
कान लाय कछु कहत यशोदा दाउहि नाहि सुने हौ । चंदा-
हूते अति सुंदर तोहिं नवल दुलहिया व्यैहौ ॥ तेरी सौह मेरी सुन
मैया अवही व्याहन जैहौ । सूरदास सब सखा वराती नूतन
मंगल गेहौ ॥ ४८ ॥

राग विलावल ।

सुन सुत एक कथा कहूँ प्यारी । कमलनयन मन आनंद
उपज्यो रसिक शिरोमणि देत हुकारी ॥ दशरथ नृपति हुते रघुवंशी
तिनके प्रगट भये सुत चारी । तिनमे राम एक व्रतधरी जनकसुता
ताकी वर नारी ॥ तात वचन सुनि राजतज्योहै भ्राता सहित
भये वनचारी ॥ तहँ तिन जाय कनकमृग मारचो राजिवलोचन
गर्व प्रहारी ॥ रावण हरण सियाको कीन्हो सुनत श्यामघन नीद
बिसारी । सूर श्याम प्रभु रटत चापको लक्ष्मण देहु जननी
अम भारी ॥ ४९ ॥

राग सारंग ।

नंद बुलावत हैं गोपाल । आवो वेगि बलैया लेहौ मोहन श्याम
तमाल ॥ परस्यो थार धरचो मग जीवत क्यों न चलो ततकाल ।
हौ वारी इनप्रति पौयन पर दौर दिखावो चाल ॥ छाँड देहु तुम लाल

लटपटी यह गति मंद मराल । सो राजा जो पहिले पहुँचे सूर सो
भवन उताल । जो जे है बलराम अगमने तो हैसि है सब ग्वाल ५० ॥

लावनी ।

रूप रसिक मोहन मनोज मनहरण सकल गुण गरवीले । छैल
छवीले चपल लोचन चकोर चित चटकीले ॥ रत्नजटित शिरमुकुट
लटकरहि सिमट श्याम लट बुँधरारी । वालविहारी कन्हैया
लाल चतुर तेरी बलिहारी ॥ लोलकमोती कान कपोलन झल-
कवनी निर्मल प्यारी । ज्योति उज्यारी हमे हरवार दर्श दे गिरि-
धारी ॥ दंत छटासी विज्जु घटा मुख देख शरद शशि शरमीले ॥
छैल ० ॥ मंद हैसन मृदु वचन तोतरे वय किशोर भोली भाली ।
कगत चोचले अधर अमोलक पीक रच रही लाली ॥ फूल गुलाब
चिबुक सुन्दरता रुचिर कठछवि वनमाली । करसरोजमे बुन्द मेहँदी
अमन्द है बहु प्रतिपाली ॥ फूलछरीसी नरम करम करधनी शब्द
भये तुरसीले ॥ छैल ० ॥ झंगुली झीन जरीपट कछनी श्यामल
गात सुहात भले । चाल निराली चरण कोमल पंकजके पात भले ॥
पग नूपुर झंकार परम उत्तम यशुमतिके तात भले । सग सखनके
निकट यमुना वछरान चरात भले ॥ ब्रज युवतिनके प्रेम भोग भये
घर घर माखन गटकीले ॥ छैल ० ॥ गावै वाग विलास चरित
हरी शरद रैन रसरास करै । मुनिजन मोहे कृष्ण कंसादिक खल-
दल नाश करै ॥ गिरिधारी महाराज सदा श्रीब्रज वृन्दावन वास
करै । हरिचरित्रको श्रवण सुन सुन कर मन अभिलाष करै ॥ हाथ
जोर कर करै वीनती नारायण दिल दरदीले ॥ छैल ० ॥ ५१ ॥

माखनचोरीलीला ।

राग रामकली ।

माखन तनक देरी माय । तनक करपर तनक रोटी मोंगत
चरण चलाय ॥ कनक भूपर तनक रेखा करन पकरचो धाय ।
कंपियो गिरि शेष शंक्यो उदधि अति अकुलाय ॥ मेरे मनके
तनक मोहन लागे मोहि बलाय । तनक मुखपर तनक बतियां
बोलत है तुतराय ॥ यशुमतिके प्राण जीवन धन लिये उरमे
लाय । नंदकुंवर गिरिधरन ऊपर सुरबलि बलि जाय ॥ ५२ ॥

राग भैरव ।

विलंब तजि माखन देरी माई । बछरे हमरे दूर निकस गये
दधि मथंती देर लाई ॥ जो न देय तोरे बछरे न चारु हौ
नहि विपिनको जाई ॥ यह लै अपनी कारि कमरिया मुरली
और लकुटाई ॥ इतनी कह हारि अतिहि रिसाने लोटत भूमि
कन्हाई । धूर सहित सब अंग लिपटाने मैया लेत उठाई ॥ गोदी
बीच बिठाय यशोदा मुख चूमत दूध पिलाई । धनि धनि भाग
सूर जनुनी जाके कृष्ण करत लारिकाई ॥ ५३ ॥

राग भैरवी ।

दोऊ मैया मैयासो मोंगत दे मा माखन रोटी । बलदाऊ गही
नासिका मोती कान्ह गही कर चोटी ॥ मानो हंस मोर भखु लीन्हो
कवि कृत उपमा छोटी । यह छवि निरखि नद आनंदे प्रेम मगन
गये लीटी । सरदास धनि धन्य यशोदा भाग भले कम-
नकी मोटी ॥ ५४ ॥

राग रामकली ।

मोहिं दधि मथन दे वलिगई । जाउँ बलि बलि वदन ऊपर छौं ड
मथनी रई ॥ देहुं त्वहि नवनीत लौंदा आर कित यह ठई । सुत-
सनेह विलोकि यशुमति प्रेम पुलकित भई ॥ ले उछंग लगाय
उरसों प्राणजीवन जई । बालकलि गुपालकी ब्रज आश कर
नित नई ॥ ५५ ॥

राग विलावल ।

नेक मेरे वारे कान्ह छौं डिदे मथनियाँ ॥ कंठमे वचनहा सोहे
नाकमे नथुनियाँ । नयननते तीर मानो मोतिनकी मनियाँ ॥ नेक
रहो देहो माखन मेरे प्राण धनियाँ । और जिन करो मेरे छगन
मगनियाँ ॥ सुर नर मुनि काहूके ध्यान न अवनियाँ । सुरसुत
देख सुख लेत नंदरनिया ॥ ५६ ॥

राग गौरी ।

मैया री मोहिं माखन भावै । जो मेवा पकवान कहत तू मोहि
नही रुचि आवै ॥ ब्रजयुवती इक पाछे ठाढी सुनत श्यामकी
वात । मनमें कहत कभूँ अपने घर देखौ माखन खात ॥ बैठे
जाय मथनियाँ के ढिग तव मै रहो छिपानी । सूरदास प्रभु अत-
र्यामी ग्वालिन मनकी जानी ॥ ५७ ॥

गये श्याम तिहि ग्वालिनिके घर । देख्यो जाय द्वार नहि कोऊ
इत उत चित चले तब भीतर ॥ हरि आवत गोपी जब जान्यो आपन
रही छिपाई । सुने सदन मथनियाँ के ढिग बैठि गये अरगाई ॥ माखन
भरी कमोरी देखी लै लै लागे खान । चितै रहे मणि खंभ छाह तन
तासो करे सयान ॥ प्रथम आज मै चोरी आयो भलो वन्यो है संग ।
आय खात प्रतिविध खवावत गिरत कहत का रंग ॥ जो चाहो सब देहुं

कमोरी अति मीठी कत डारत । तुम्हें देख मैं अति सुख पायो तुम
जिय कहा विचारत ॥ सुन सुन बात श्यामके मुखकी उमंग हँसी सुकु-
मारी । सूरदास प्रभु निरख ग्वालमुख तब भजि चले मुरारी ॥ ५८ ॥

राग विलावल ।

आज सखी मणि खंभ निकट वीर जह गोरसकी खोरी ।
निज प्रतिविब सिखावत या शिशु प्रगट करे निज चोरी ॥ अर्द्ध
विभाग आजते हम तुम भली बनी है जोरी । माखन खाउ कतहि
डारतहो छॉडि देहु मति भोरी ॥ हिस्सा न लेहो सभी चाहतहो
यही बात है थोरी । मीठो परम अधिक रुचि लागे देहो काढि
कमोरी ॥ प्रेम उमंग धीरज न रह्यो तब प्रगट हँसी मुख मोरी ।
सूरदास प्रभु संकुचि निरखि मुख चले कुंजकी ओरी ॥ ५९ ॥

ग्वालिन घर गये श्याम सांझकी अँधेरी । मंदिरमे गये समाय
श्यामल तनु लखि न जाय देह मेहरूप कहो को करै निबेरी ॥
दीपक गृह दान करयो भुजा चार प्रगट धरयो देखत भइ चकित
ग्वालि इत उत को हेरी ॥ श्याम हृदय अति विशाल माखन
दधि बिंदु जाल मन मोह्यो नंदलाल वाल कही वेरी । युवती
अति भइ निहाल भुज भरदे अंकमाल सूरदास प्रभु कृपाल
डारयो तनु फेरी ॥ ६० ॥

राग रामकली ।

माखन चोर रीहौ पायो ॥ जावत कहाँ जान कैसे पावत बहुत
दिन नहि खायो । श्रीमुखते उधरी द्वै दूतियां तब हँसि कंठ लगा-
यो ॥ परमानंद प्रभु प्राणजीवन धन वेद विमल यश गायो ॥ ६१ ॥

सखि मोहि हरि दर्शनको चाव ॥ सौवरेसो प्रीतिवाढी लाख
लोग रिसाव । श्यामसुंदर कमल लोचन अंग अंग नित भाव ॥
सूर हरिके रूप राची लाज रहो चाहे जाव ॥ ६२ ॥

कवित्त ।

धेनुके चरैया प्यारे भैया बलभद्रजूके, नदके ललैया मोरे अँग-
नामे आउ रे । दही दूध बहु प्याऊं माखन धनो सो लाऊं, मीठी
मीठी तान नेक गायकै सुनउ रे । प्यारे नंदके किशोर मेरे चित्तहूके
चोर, नेक तो अधरधर बाँसुरी बजाउ रे । या छवि ऊपर कोटि
काम वारि वारि, डारो दया सखी प्रेमवश हियमें समाउ रे ॥ ६३ ॥
आया कर साँवरे गलिन इन हूमझूम, साँझ औ सवेरे कभी
दर्श तो दिखाया कर । जाय कर जमुनाके तट रोज रोज
प्यारे, बाँसुरी अनोखी डक लहजा सुनाया कर ॥ कादर कहत
छाया कर नैनोविच मेरे, आय हूखो सूखो थार गरीबोको पाया
कर । खाया कर माखन मलाई दधि लूट लूट, कर हावभाव
मेरे हियमे समाया कर ॥ ६४ ॥

चीराकी चटक औ लटक नव कुंडलकी, भौहकी मटक मोहि
आँखिन दिखाउ रे । जा दिना सुजान गुण रूपके निधन कान्ह,
बाँसुरी बजाय तनु तपन सिराउरे ॥ एहो बनवारी बलिहारी जाऊँ तेरी
आज, मेरी कुंज आय नेक मीठी तान गाउरे । नंदके किशोर
चित्तचोर मोर पंखवारे, वंशीवारे, साँवरे पियारे इत आउ रे ॥ ६५ ॥

राग पीळ ।

वंशीवारे तु मेरी गली आजा रे । तेरे बिन देखे कल ना परतहूँ
टुक मुखड़ा दिखलाजा रे ॥ रैन दिना मोहि ध्यान तिहारो
वंशीकी टेर सुनाजा रे । चरणदास सुखदेव पियारे
माखन खाजा रे ॥ ६६ ॥

सवैया ।

जोगिया ध्यान धरै जिसको तपसी तनु गारके खाक रमावै ।
चारहु वेद न पावत भेद बडे तिवेदी नहीं गति पावै ॥ स्वर्ग रु

मृत्यु पतालहुमें जाको नाम लिये ते सभी शिर नावैं । चर्णदास
 कहै गोपसुता ताहि माखन दे देकें नाच नचावैं ॥ ६७ ॥ शंकर-
 से मुनि जाहि रटैं चतुरानन चारीहु आनन गावैं । जो हिय-
 नेसुक आवतही रसखान महाजन मूढ कहावैं ॥ जापर देव अदेव
 भुजंगम वारत प्राणन बार न लावैं ॥ ताहि अहीर किछोहरियां
 छछिया भारि छौछ पै नाच नचावैं ॥ ६८ ॥

कवित्त ।

ब्रह्माहूके ध्यानमें न आवैं कभू एक क्षण, शंकर समाधि लाय
 ध्यान धरत गाढो है । ऋषि और मुनि जाको रैन दिन धरें ध्यान,
 ध्यानमें न आवैं कभू तासो हेत बाढो है ॥ सोई निरंजन जाकी
 मायाको न आवे अंत, ध्यानी ध्यान लाय रहें सहै धूप जाढो है ।
 देखो भाग्य ब्रजवनितनकेरी आज आली, ह्वे कै हू अनंत नवनीत
 मागैं ठाढो है ॥ ६९ ॥ जाके पदपरसको तरसत विश्व ब्रज,
 ग्वालनको खेलमांझ कधन चढाये हैं । जाकी यह माया सुर नर
 मुनि बांधि राखे, सोई गर यशुदा पै ऊखल बंधाये हैं ॥ जाके देव
 यज्ञमें बुलावैं नाहि आव सो तो, नंद एक थार मांझ जेमके सिहाये
 हैं । जानेलै नचाये सब दारुमयी पूतरी ज्यो, प्रेमवश गोपिनके
 हियमें समाये हैं ॥ ७० ॥ दीनहूके बंधु छाल मोचो दुःख ततकाल
 अविनाशी नंदलाल वेदनमें गाये हैं । गावतहैं नेति नेति नैति कहि
 चारो वेद, शेषके सहस्रमुख पार नहि पाये हैं ॥ ब्रह्मा आदि सनकादि
 जाको धरें ध्यान सदा, शंकर समाधि लाय हीयमें बसाये हैं । कहै
 मयाराम देखो भाग्य ब्रजग्वालिनके, ऐसे घनश्याम दैदें माखन
 नचाये हैं ॥ ७१ ॥ कोऊ कहे मेरे आगे नेक तू नाचहु लाला, लोन
 मिली छाँछ दूंगी आछीसी छुँगारके । भोर भयो वाके गयो वासो
 मेरो बेर भयो, धौंगीसी गुजरियाने आन लियो धायके ॥ खिरकी

सब तोरडारे वासन सब फोर डारे, दूध ढरकाय दियो वंदरा बुला
यके । नंदरानी मुसकानी कछु कछु सकुचानी, सूरश्याम उल्लूभ
लियो शीश पे चढायके ॥ ७२ ॥

ब्रजकी अहीरनाके भागभले देखो भैया, देवनाके देव कैसे सेव-
नाकर पायो है । शिव 'ओं' विरंचि जाको पार नहीं पावे ताहि
गोकुलाकी नारी करतारी दे नचायो है ॥ नारद मुनीसे तुवरूसे
पढि पचिहारे, व्यासजूकी वाणीसो विमल यश गायो है ।
कहे गणधीर भाग्य भले है अहीरनीके प्रेमको पयोधि ब्रज वीथिन
वढायो है ॥ ७३ ॥

उराहनो लीला ।

दोहा-योग ध्यान आवै नहीं, यज्ञ भाग ना लैयँ ।
ताको ब्रजकी गोपिका, हँसि हँसि माखन देयँ ॥

राग कान्हरो ।

माखनकी चोरी रे । तुम सीखो हो करन जब लागे करन चित
चोरी रे ॥ जबते दृष्टि परे नंदनदन पाछे फिरो दौरादौरी रे । लोक-
लाज मर्यादा तोरी वन वन विहरत नवल, किशोरी रे ॥ आशक-
रण प्रभु मोहन नागर निगम शृंगला तोरी रे ॥ ७४ ॥

राग देवगधार ।

जो तुम सुनो यशोदा गोरी । नदनंदन मेरे मंदिरमें आज करत
है चोरी ॥ हों भई आन अचानक ठाढी कंधो भवनमें कोरी ।
गहे छिपाय सकुच रचक ह्व मनो भई मति भोरी ॥ मोहि भयो
माखन पछतावो रीती देख कमोरी । जब गहि वाहि कुलाहल
कीन्हो तब गहि चरण निहोरी ॥ लागे लैन नयन जल भर भर में

हरि कान न तोरी । सूरदास प्रभु देत निशदिन ऐसे अल्प
सलारी ॥ ७५ ॥

राग ठुमरी ।

तेरो री कन्हैया बलको भैया री यशोदा भैया आज मेरे घर
आयो । दधि मेरो खायो मटु किया फोरी रह्यो सह्यो ढरकायो ॥
जो पकहूं तो हाथ न आवे ढूँढ फिरी नहि पायो । जानकीदास
याहि बरजो क्यो ना पूत अनोखो जायो ॥ ७६ ॥

राग मलार ।

यहां लौ नेक चलों नंदरानी जू । अपने सुतके कौतुक देखो
कियो दूधमें पानी जू ॥ मेरे शिरकी चटकचूनरी ले गोरसमें सा-
नी जू । हमरो तुमरो बैर कहाहे फोरी दधिकी मथानी जू ॥ या
ब्रजको बसिबो हम छाँड़ें यह निश्चय कर जानी जू । परमानन्द
दासको ठाकुर गोकुल कियो रजधानी जू ॥ ७७ ॥

राग ईमन ।

रानीजू लीजिये यह गाम ॥ दीजिये हमको विदा राम, राम है जु
हमारी ॥ वसि हैं अनतहि जाय वात लखि लई है तुम्हारी ॥ अ-
न तो नाहि करत री सुतको देत पठाय । इस दिनाकी वात है
यह कापै सहियो जाय ॥ रानी० ॥ मेरे शिरपर बसो गाम काहे-
ने छोरो ॥ श्याम आपनो जान मानले मेरो निहारो ॥ जो कछु
तुमते सुत कही मोहि कहो समुझाय । मैं तो यह जानो नही तुम
लीजो सौह धराय ॥ ग्वालिन गामको मत छोरे ॥ काल्ह तीसरे
पहर श्याम गयो भवनन माहीं । वाने कियो जो जियान आवत
मुखते कहि नाही ॥ बछरा छोरे खरिकते बांधनको नाजाय । स-
खा भीर ले द्वारे पैठे दूध दही ढरकाय ॥ रानी० ॥ जेतो खा-

यो दही दूध करे लयो मोते लेखो । दुगनो चौगुनो नौगुन
सौगुनो लेहु विशोखो ॥ माट भरे दधि दूधके घरमे चाखत नाय
मोहिं यही अचरज बडो पावत तुम घर जाय ॥ ग्वालिन ०
काहेको घरको छुये जौलौ कहूँ मिलत परायो । अपनो सुन्द
मान काहू पै न जात लुटायो ॥ आप खायतौहूँ सहे मर्कट दे
खाय । जो बे भी चाखत नहीं देत भूमि ढरकाय ॥ रानी ० ॥ ७८ ॥

राग भैरवी ।

मेरी भरी मडुकिया लै गयो री । कछु खायो कछु ग्वालन ख
वायो रीतीकर मोहि देगयो री ॥ वृन्दावनकी कुञ्जगलिनमे ऊँच
नीची मोते कहि गयो री । परमानन्द ब्रजवासी साँवरो अँगुठा
दिखाय रस लै गयो री ॥ ७९ ॥

राग जंगला काफ़ी ।

दधि पीगयो री माई आज ॥ तेरो नट खट करगयो चट पट
यह कहा सीख तै दई कृष्णको ब्रजनारियोके पट खोलनकी री ॥
चला जाय नट खट पीगयो गट गट फिर दिखतारी नही ॥ एक
रोज गूजरीका दांव जो लगा लहिंगेमे पकर वाको दाव लाई री ॥
तू जो कहे थी मेरो नट नही चोर अब याहि ले री माई ॥ ब्रज
की सखी सब देखनको धाई आज पकरे गये हैं यादवराई री ॥
खोलके दिखावो इतबार नही आवे जाने किसको पकर लाई री ॥
भीतर प्रभुने ऐसी रूप लियो धार गूजरीको पति-भर्तार बनो
री ॥ गूजर जैसी पगडी औ तगडी गूजर जैसी डाढी गोडोलौ
लटकाई री ॥ बोली ब्रजनारी ऐसी वावरी भई तु आपनी तो ताली
तेने बजवाई री ॥ तूतो कहेथी तेरो नट पकरो ले गूजरको पकर लाई
री ॥ छल कृत रूप देख गूजरी विहाल भई काढके घँघट बडी

शर्माईरी ॥ दूसरी कोठरीमें आप रहे बोल मैं तो यहां बैठो माई
री ॥ एक बोली ब्रजनारी तू तो बावरी भई आपनी तो हाँसी तेनें
कम्वाईरी ॥ कहे जियाराम यह तो पूर्ण ब्रह्म गति ऋषियोने
नही पाईरी ॥ ८० ॥

राग रेखता ।

सुनिये यशोदा रानी छोड़ें ये ब्रज तिहारो । कहि जायके
बसैगी अतिही करै किनारो ॥ नित कहांतलक सहिये नुकसान
तेरे सुतको । घर जायके हमारे माखन चुगवे सारो ॥ तेरेही पास
बालक यह वनके आय बैठे । जब जाय वरसखिनके सुन्दर तरुण
निहारो ॥ छीके पैहोकमोरी लठियाते फोरडारे । दधिकी मथनियां
तोरेके माखन सभी विगारो ॥ नित करे हानि हमरी रंगीन याहि
वरजो । ऐसो चपल यह ढीठ है यशुदाजी सुत तिहारो ॥ ८१ ॥

राग देश ।

गारी मत दीजो मो गरीबिनीको जायों है । तेरो जो विगारचो
सो तो मोसो आन कहौ वीर मैं तो काहू बातको नही तरसायो
है ॥ दधिकी मडुकिया भरी अँगनामे आनि धुरी तोल २ लीजो
वीर जेतो जाको खायो है ॥ सूरदास प्रभु प्यारे नेकहू न हूजे
न्यारे कान्हरा सों पूत मैंने बडे पुण्य पायो है ॥ ८२ ॥

राग रामकली ।

मेया मेरीमें नहि माखन खायो ॥ भोर भयो गेयनके पाछे,
मधुवन मोहि पठायो । चार पहर वंशीवट भटक्यो साँझ परी घर
आयो ॥ मैं बालक बेयनको छोटी छीकी किस विधि पायो । ग्वाल-
नाल सब बेर पडे हैं वरवश सुख लपटायो ॥ तू जननी मनकी
अति भोरी इनके कहे पतियायो । जिय तेरे कछु भेद उपज है जा-

न परायो जायो ॥ यह ले अपनी लकुट कमरिया बहुतहि नाच
नचायो । सूरदास तव हँसी यशोदा ले उर कण्ठ लगायो ॥ ८३ ॥

राग काफ़ी ।

वर्ज री महरी मोहनको चञ्चल चोर चतुर सुत तेरो ॥
आँगन आवे गोरस खावे दधि मटुकी भूपर पटकाव वाल रुआवे
धूम मचावे ऐसो नित उठ करत ब्रखेरो ॥ पलनापर उखलहि
टिकावे तापर चढकर माखन लावे कपि बालनको ढेर खिलावे
देखत दुखित भयो मन मेरो ॥ छिपकर भीतर जाय निकासे अंध-
कार में मणी प्रकाशे ना पावे तो गारी देवे आग लगो उजरो
घर तेरो ॥ साँझहि धेनु वत्स ले आवे यशुदाजू दुख सहो न जावे
राख गाम अपनो हम जावे केशव जन मन प्रेम घनेरो ॥ ८४ ॥

राग भैरवी ।

कान्ह नित नये उरहना लावे । दूध, दही घर काहूकी, कमी
नहिं नाहक धूम मचावे ॥ तनक दहीके कारण मोहन माखन चोर
कहावे । सूर श्यामको यशुपति मैया बारबार सिखावे ॥ ८५ ॥

राग शहानो ।

देख चरित मोहि अचरज आवे । जो करता जग पालक हरता
सो अब नन्दको लाल कहावे ॥ बिन कर चरण श्रवण नासा हग
नेति नेति जाको श्रुति गावे । ताको पकर महारि अँगुरीते आग-
नमे चलिबो सिखगवे ॥ ब्रह्म अनादि अलक्ष-अगोचर ज्योति
अजन्म अनन्त कहावे । सो शशि वदन सदन शोभाको नँदरानी
निज गोद खिलावे ॥ जाके डर डोलत नभ धरणी काल कराल
सदा भय पावे । सो ब्रजराज आज जननीकी भौह चढीको निरखि
डरावे ॥ जाके सुमिग्नते जीवनको भव बधन छनये छुटजावे ।

सोई आज बँध्यो उखलते निखनको सगरो व्रज धावे ॥ पूरण-
काम क्षीरसागरपति मांगमांग दधि माखन खावे । भक्ताधीन
सदा नारायण प्रेम कि महिमा प्रगट दिखावे ॥ ८६ ॥

राग रामकली ।

यशोदा तू वडी कृपण री माई । दूध दही सब विधिको दीन्हो
सुतडर धरत छिपाई ॥ वालक बहुत नही री तेरे एके कुँवरकन्हाई ।
सोऊ तो घरही घर डोले माखन खात चुराई ॥ वृद्ध बेस पूरे पुण्य-
नते तैं बैठी निधि पाई । ताहूके खइवे पीबेको कहा इती चतुराई ॥
सुनो न वचन चतुर नागरके यशुमति नन्द सुनाई । सूर श्यामको
चोरीके मिस देखनको यह आई ॥ ८७ ॥

राग गूजरी ।

यशोदा कान्हूँ ते दधि प्यारो । डार देहु कर मथत मथानी
तरसत नन्ददुलारो ॥ दूध दही माखनसै वारे जाहि करत तू गारो ।
कुम्हिलानो मुखचन्द्र देख छबि काहे न नेक निहारो ॥ ब्रह्म
सनक शिव ध्यान न पावत सो व्रज गैयन चारो । सूर श्याम-
पर बलि बलि जैयै जीवन प्राण हमारे ॥ ८८ ॥

राग धनाश्री ।

यशोदा तेरो कठिन हियो री माई । कमलनयन माखनके
कारण बाँधे उखल लाई ॥ जो संपदा देव मुनि दुर्लभ सुपनेहुँ दे
न दिखाई । याही ते तू गर्व भरी है घर बैठे निधि पाई ॥ तब काहूको
सुत रोवत मुनि दौरि लेत हिय लाई । अब काहे घरके लरिकासो
करत इती जडताई ॥ वारंवार सजल लोचन भारि जोवत कुँवर-
कन्हाई । कहा करुं बलि जाऊं छोरी तेरी सौह दिवाई ॥ जो मूरति
जल थलमे व्यापक निगमन खोजि न पाई । सो यशुमति अपने
आंगनमें दै करतारि नचाई ॥ सुरपालक प्रभु असुर संहारक

त्रिभुवन जाहि डराई । सूरदास स्वामीकी लीला निगम नेति
नेतगाई ॥ ८९ ॥

राग सारंग ॥

यह सुनिकै हलधर तहँ आये । देखि श्याम छखलसो बांधे
बहि दोउ लोचन भर आये ॥ मेँ वरज्यो कइ वेर कन्हैया भली
गरी दोउ हाथ बँधाये । अजहूँ छँडोगे लँगराई दोउ कर जोरि
ननि पै आये ॥ श्यामहि छोरमोहि बरु बांधो निकसतशकुन
ले नहि पाये । मेरो प्राण जीवन धन माधो तिनकर भुज मोहि
धेँ दिखाये ॥ माता सो कह करो ढिठाई शेष रूप कहि नाम
नाये ॥ सूरदास तव कहत यशोदा दोउ भैयातुमइक ह्वे आये ॥ ९० ॥

अब घर काहूँके जनि जाहु । तुम्हरे आज कमी काहेकी कत
न अनतहि खाहु । जरै जेवरी जिन तुम बांधे वरै हाथ महाराय ।
मोहि अतिवास करैगो बांधे कुवर कन्हाय ॥ बलि जाउ
ने हलधरकी छोरतहँ जो श्याम । सूरदास प्रभु खात फिरो
न माखन दधि तुम धाम ॥ ९१ ॥

मंगरोकन लीला ॥

राग आडा कालिंगडा ॥

छाँडो मेरी गेल नातो गारी मै सुनाऊँगी । औरनके भूले कहूँ
। जिन अटको अभी यशुमति पै पकर ले जाऊँगी ॥ पहले-
न अपनी बडाई कहा कहूँ मै देखियो तो कैसे तो तुम्हें नाच
ऊँगी । जो मेँ तुम्हें सूधो न बनाऊँ नागयण तो मेँ निज
की न आजसे कहाऊँगी ॥ ९२ ॥

राग दादरा ।

यारे जिन मेरी बाँह गहो ॥ माँगमे सब लोग देखतहँ दूरी
न रहे । मनमे तुम्हें कौन बातहें सोई क्यों न कहो ॥ कहि

हों जाय आज यशुमति सों हमरी बाट रोकत हो । इतने पे नहि मानत आनंद धन लरकाही तुम हो ॥ ९३ ॥

राग सोरठ ।

छांडो लंगर मोरी वहियां गहो ना ॥ में तो नारि पराये घर की मेरे भरोसे गुपाल रहो ना ॥ जो तुम मेरी वैहां गहत हो नेन मिलाय मेरे प्राण हरो ना ॥ वृदावन की कुंज गली में रीत छोड़ अनरीत करो ना ॥ मीरा के प्रभु गिरिधर नागर चरण कमल चित दारे दरो ना ॥ ९४ ॥

राग मलार ।

छैल गैल मत रोकें तू हमारी रे । चाल कुचाल चलो जिन चंचल चर्चा करें सब पुरनर नारी रे ॥ हम सुकुमार ठाढ़ी कांपत हैं शिर पर दधिकी मटु किया भारी रे । नारायण व्रज कौन बसे गो ऐसी अनीति जो करनी विचारी रे ॥ ९५ ॥

राग विहाग ।

वरजो नहीं मानत बार बार । जब में जात सखी दधि वेचन भाजत कंकर मार मार ॥ ले लकुटी मटुकी महि पटकत घूबट देखत दार दार । हरवा तोरत गरवा लगावत करत कंचुकी तार तार ॥ कपटी कुटिल कठोर श्याम वन देखत छवि तरु डार डार । हरि विलास व्रजराज हठीलो बैठ गई में हार हार ॥ ९६ ॥

राग अंजोटी ।

बडो खोटा ढोटा नन्दको आलीजाको नाम कहत वनमाली मिल्यो यमुना तट हँस हँस मटकत लपट झपट पटकी मटुकी चट दधि गट नटखट कठीन हियो मोहि देत चलो गयो गाली ॥ माथे पे मुकुट धरे कान में कुंडल पहरे भाल पर तिलक गोरोचन को करे गल वैजंती मुक्तमाल आली मुख तमोलकी लाली ।

कटि पीत वसन मानो घन दामिन नूपुर बजत वरणे छवि को कवि
देखतही मन हरयो युगल प्रभु तिरछी चितवनशाली ॥ ९७ ॥

लावनी ।

सुनो यशोदारानी तेरे गिरिधागेने नाटक लूटी । मे देत दुहाई
ववा नन्दजूकी हाहाखाके छूटी ॥ मे दधि बेचन जात वृन्दावन शिर
धरे गोरसकी मटकी । आन अचानक तेरे कान्हाने मेरी वैया
झटकी ॥ जब झटकी हिरदेमे खटकी लटकी शिरमे आ अटकी ।
मे व्याकुल हो गई रही जा सुस्त मोहि छुंछुट पटकी ॥ ऐसी भई
सुध हरन गिरी मे धरन मेरी मटकी फूटी ॥ मे देत ० ॥ एक सखी
कह चुकी दूसरी कहे सुनो यशुदारानी । आज या ब्रजमे तेरे
कान्हाने धूम ऐसी ठानी ॥ घाट वाट पे रोकत डोलै नही भग्न
देवे पानी । पानी भरनमे दान मांगत ऐसो दधिको दानी ॥ करकी
चूरी गई करक मेरी मोहनमाला न्यारी टूटी ॥ मे देत ० ॥ ९८ ॥

राग देश ।

सुन री गुण कान्ह कुंवरके ॥ तेरो री सुत चपल कहावे यमुनाके
तट वशीवटके निकट नट झटक मटक दधि गटक पियो ॥ वद-
नकी छवि कान्हा मुकुटको शिर धर कदमके तरुतर कुंवर दुरयो
॥ वांसुरी बजाई मेरी सुध विसराई कान्हा देख ललाई मेरो कर-
पकरयो ॥ ९९ ॥

ठुमरी ।

मोको डगर चलन दीन्ही गारी रे । ऐसो री ढीठ बनवा री गी
गोइया बिनती सकल कर हारी रे ॥ नीर भरन मे चलीई घामसो
बीच मिले पनघटमें कान्ह रे । वह तो जानेन दे पनघटको सनद
पिया निखेत सगरी पनिहारी रे ॥ १०० ॥

राग भैरव ।

देखो री मथनियां कैसे फोरी नंदलालने ॥ वनमें निवासी
 भयो री नंदको करत फिरत बरजोरी ॥ नन्दलालने ० ॥ जित जाऊँ
 तित आडोइ आवे ए री दैया मोते जोर जनावे री ॥ यह ब्रज कैसे
 वसेगो री । सासुरे जाउं तो सास लरे इत यह घर घाले री ।
 आत्माराम नरसिंहके स्वामी कहा मुख ले घर जाउं हो कान्हा
 मोतिनकी लर तोरी ॥ १०१ ॥

राग टोडी ।

गागर ना भरन देत तेरो कान्ह माई । हँस हँस मुख मोर मोर
 गागर छिटकाई ॥ घूँघटपट खोल खोल सांवरो कन्हाई । यशुमति
 ते भली बात लालको सिखाई ॥ अगर वगर झगर करत रार तो
 मचाई । हों तो वीर यमुना तीर नीर भरन धाई ॥ गिरिधरके
 चरण ऊपर मीरा बलिजाई ॥ १०२ ॥

राग भूपाली ।

लगर मोको गारियां देदे जारी ॥ यह कलका छोकरा यह
 ढीठ लंगर री ॥ गारीकी गारी टोनेका टोना तुम जीते हम हारी
 हारी । आवत जावत प्यारा लगत है चलत चाल गति प्यारी
 प्यारी ॥ मोर मुकुट माथे तिलक विराजे कुण्डलकी छवि न्यारी
 न्यारी ॥ दोउ कर जोरे विनती करतहों सूर शरणागत तिहारी
 तिहारी ॥ १०३ ॥

राग सिंध ।

रोके मोरी गेलवा मे कैसे जाउं पानियां । शीश मुकुट कंचनको
 झलके मकर मनोहर कुण्डल अलके माथे खौर चंदनकी राजे उर
 बेजंतीमाल विराजे पीतांबर कटि कस्यो री चौतनियां ॥ अधर

सुधारस बेणु बजावे ग्वाल बाल लिये सँगही आवे कहा न माने
नन्दमहरको माखन खात फिरत घर घरको ऐसो री निडर झकझोरी
मोरी बेनियां । कर किकिणियां नूपुर बाजै रुनुझुनात बहु मुनि-
मन राजें पग पैजनियां सुन्दर साजें दर्श देख अघ दूरते भाजें
अति चंचल अलवेली चितवनियां ॥ गागर फोर मोर मुख हँसके
करते गह निज उर तेलचके सूर शाम प्रभु नागर नटको वरज
रही मानत नही हटको काहेना बरजोरी यशोदा महरनियां ॥ १०४ ॥

राग रेखता ॥

यमुना न जान पावे भरने न देत पानी । ढोटा बडा अनोखा
है नन्दको गुमानी ॥ लेकर जो गागर गृहसे यमुना पे भरने
आई । आगे जो ठाढो मगमे वह साँवरो कन्हाई ॥ देखी सखी
अकेली वैहां पकर मरोरी । छातीसों कर लगावे गलहीर हार
तोरी ॥ निरखी अली नवेली या कुज बाट पाई । हँस हँसके
ललित किशोरी उर कंठसो लगाई ॥ १०५ ॥

राग छायानट ॥

अंगुरी मेरी मरोर डारी छीन दधि लीना साँवरो । हौ जो
जात कुंजन दधि बेचन बीच मिले गिरिधारी ॥ अगर सुने मोरी
बगर सुनेगी सास सुने देवे गारी ॥ चन्द्र सखी भज वालकृष्ण
छबि हरि चरणन वलिहारी ॥ १०६ ॥

राग श्यामकल्याण ॥

नट नागर चितचोर गेद तक मारी सँवलिया ॥ भयो निशंक
अक भरलीनी भुकुटी नयन मरोर ॥ कहा करू कछु वश ना मेरो
ऐसो जालिमजोर ॥ रसिक हठीलो जिया तमसावे मानत नहिं
निहोर ॥ १०७ ॥

नयनोकी मारीरे कटारी मेरे ॥ सुनियो री मेरी पार परोसन
 ढीठ भयो गिरिधारी ॥ यमुनाके तट भेंट भई मोसो, ऐसो छैल
 बिहारी ॥ सास बुरी घर ननंद हठीली देवर सुनै देय गारी ॥
 सधुर अली घर जात वनै ना पीर उठी अति भारी ॥ १०८ ॥

राग भूपाली ।

लगर मोरी गागर फोर गयो ॥ सखी जानै कहांसों अचक
 आय ॥ लगर ० ॥ नई चुन्दरिया चीर २ कर निपट निडर पुनि आंख
 दिखावे देख वीर अति कोमलबेहां दोउ कर पकर मरोर गयो ॥
 मोसोकहे सुन एरी सुन्दरी तो समान ब्रज सुघर न कोऊ नख-
 शिख लोंछविपरख निरख मुख सवन कुंजकी ओर गयो ॥ कहै-
 लग कहो कुचाल ढीठकी नाम लेत मेरो जीया कांपे नारायण
 मैं धनो वरजरहि मोतियनकी लर तोर गयो ॥ १०९ ॥

राग रेखता ।

सुनले यशोदा रानी तू लालकी वडाई । सब लोक लाज वान
 यमुनामे धो वहाई ॥ भोरहि मैं गई जो जल भरखे काज भयना ।
 पीछेसों आ अचानक उन मूढ़े मेरे नयना ॥ डरपी मैं हाय को
 है तब बोले टेढ़े बैना । हौ तो रही अकेली वा संग ग्वाल
 सेना ॥ तब सवने हो हो करके तारी मेरी वजाई ॥ सुनले ० ॥
 हंस हंसके छैल मोसो करखे लगो ठठोली । वह छवि तिहारे
 मुखकी अब कासो जावे तोली ॥ निरखे कबू वदनको कवहुं
 व छूटै चोली ॥ मै तो सकुचकी मारी वासो कछू न बोली ॥
 पुनि वैहाँ मेरी झटकी गागर धरणि गिराई ॥ सुनले ० ॥ कवहुं
 कहे वता री तू क्यों अकेली आई । कै घरमें तेरे पतिकी तोसो भई
 लराई ॥ तू चल भवन हमारे कर मोसों मित्रताई । विधनाने

तेरी मेरी जोरी भली बनाई ॥ नारायण वाकी बातें सुनके
अति लजाई ॥ सुनले ॥ ११० ॥

सुनिये यशोदा कान दे अरजी यही हमारी । हम छांडजाय
ब्रजको मरजी यही तुम्हारी ॥ नित घाट बाट नट खट जेह
झड़ाक पटकें । वैयाँ मरोर झटपट छातीसों हार झटकें ॥ पुनि
कूद कर कन्हाई घूँघट सम्हार खोलें । ठोढीसो कर लगाके रस-
कीसी बात बोलें ॥ निजदृष्टि बाण करके भौंरें कमान ताने ।
चोरी सिवाय रसके वह और कुछ न जाने ॥ चोरी करे सो चोरी
घरमे डगरमे पावे । भाजनको देत फोरी माखन दही लुटावे ॥
कोई सखी डकेली घरमे वगरमें पावे । हँसके शरीर मसके बाको
दया न आवे ॥ हम बारवार तुमपै करती पुकार हारी ॥ तुमने
दया हमारी कबहूँ नही विचारी ॥ कीजै कृपा शिताबी हम गोपकी
कुमारी । दीजै निकास देखूँ केसो रसिक विहारी ॥ १११ ॥

राग झूलनाके स्वरमें ।

लिये फिरत संग संग सखियनका जाने मोहनी डारी है । हँडत
डोलत आप आपको ऐसो खेल खिलारी है ॥ आप अमृतघट
आपहि पीवें आपहि प्यावन हारी है । आपहि दृष्ट अदृष्ट आपही
आपहि गोपकुमारी है ॥ वंशी वजन दिशा अवलोकन घूँघट
ओट निहारी है । सब सखियनमें चतुर राधिका श्रीवृषभानु-
दुलारी है ॥ सुनो सखी जाके संग डोलो सोइ चिया वपु-
धारी है । लीजै पकर निकस कहुँ जाय न यही रसिक
वनवारी है ॥ ११२ ॥

गोचारनलीला ।

राग रामकली ।

मैया मैं गाय चरावन जैहो । तू कह नंदमहर बाबासो बडो
भयो न डरैहों ॥ ॥ श्रीदामा आदि सखा सब अपने औ दाऊ सग
लैहो । बंसीवटकी शीतल छैयां खेलत अतिसुख पैहों ॥ देहु
भात कामर भर लैहों भूख लगै तव खैहों । परमानंद प्रभु तृपा
लगे जब यमुनाजलहि अचैहों ॥ ११३ ॥

राग सारंग ।

शीशमुकुट मणि विराज कर्ण कुंडल अधिक साज अधर लाल
चिबुक सुंदर यशुमतिको प्यारो । कमलनयन कुंवर लाल कुंकु-
मको तिलक भाल गुंजमाल कंठधार कान्ह कमरी वारो । चारन
वन धेनु जात मुखमें मुरली सुहात गोपिनको चित चुरात कहि-
यत नदवारो । अतिस्वरूप श्याम गात दरश देखे पापजात मिह-
रदास प्रभु प्रवीन पतित तारन हारो ॥ ११४ ॥

राग बिलावल ।

खेलनमे का काको गुसैयां । हरि हारे जीते, श्रीदामा वरवश
ही कन करत रुसैयां ॥ जाति पांति हमते बड नाही ना हम बसत
तुम्हरी छैयां । अति अधिकार जनावत ताते जाते अधिक तुम्हारे
गैयां ॥ रूठ करै तासो को खेले हाहाखात परत तव पैयां । सूर-
दास प्रभु खेल्योही चाहे दाव दियो कर नंद दुहैयां ॥ ११५ ॥

राग जंगलसिंध ।

न्यारी करो प्रभु अपनी गैयां । नाहिन वनत लाल हम तुमसों
कहा भयो दश गैयां अधिकैयां ॥ ना हम चाकर नंदववाके ना

तुम हमरे नाथ गुसैयां । आपन रहत नीदको मातो हम चारत
तेरी वन वन गैयां ॥ कबहूँ जाय कदम चढ बैठे हम गेयन सँग
लगत पठैयां । मानी हार सूरके प्रभुने अब नहि जाउँ मोहिं
नंदकी दुहैया ॥ ११६ ॥

राग टोडी ।

आज कौने धों वन चरावत गाय कहा धो भई बडी बेर । बैठे
कहें सुध लेहुँ कौन विधि ग्वालिकरत अवसैर ॥ वृन्दावन आदि
सकल वन ढूँढ्यो जहि गायनकी ढेर । सूरदास प्रभु रसिकशिरो-
मणि कैसे दुराए दुरत डुंगरनकी ओट सुमेर ॥ ११७ ॥

राग सारंग ।

ब्रजवासिन पटतर कोउ नाही । ब्रह्मसनक शिव ध्यान न पावत
तिनकी जूठन लै लै खाही ॥ धन्य नद धन्य जननि यशोदा धन्य
जहां अवतार कन्हार्ड । धन्य धन्य वृन्दावनके तरु जह विहरत-
प्रभु त्रिभुवन राई ॥ हलधर कहत छाक जेवत सग मीठो लगत-
सराहत जाई । सूरदास प्रभु विश्वम्भरहूँ ग्वालन कौर अघाई ११८

राग हमीर कल्याण ।

डुमक गति चलत अनोखी चाल । मोर मुकट मकराकृत
कुण्डल केसर बेदी भाल ॥ आगे गैयां पाछे गैयां सग
सोहै ब्रजवाल । विष्णुदास मुरलीधरकी छवि देखत भई
निहाल ॥ ११९ ॥

राग केदार ।

वन आये वनवारी । शिर धार चन्दन खौं मोतियनकी गल-
माला मोर मुकट पीताम्बर सोहै कुण्डलकी छवि अति न्यारी ॥

मुन्दावनकी कुञ्जगलीमें चाल चलत गति अति प्यारी । चन्द्रस-
खी भज बालकृष्ण छवि चरणकमलपर बलिहारी ॥ १२० ॥

राग जंगला ।

चले आते हैं मोहन वनसे धेनु बराये हुए । लिये वंशी अधर
पर धर मधुर सुर गाये हुए ॥ उड़ी गोरज परी मुख पै छर्वीले
लालाहूके । लटकता नाकमे मोती कुण्डल झलकाये हुए ॥ मुकुट-
की लटकपै अटकी मोरी अँखियां यह लाला । लेंगई जो मन
मेरा जुलफे नागिन बल खाये हुए ॥ नयननकी सैनदे मोही सकल
ब्रजहूकी वाला । परी वश प्रेमके ऐसी छुटती नहीं छुड़ाये हुए ॥
अपने कृष्णदासपै कीजिये कृपा नन्दजृके लाला । दीजिये दर्शन
चरणसो रहूँ लिपटाये हुए ॥ १२१ ॥

राग कान्हरो ।

देखन दे मोरी बैरन पलकें । निरख स्वरूप मदनमोहनको
बीच परत वज्जरसी सलकें ॥ आगे आगे धेनु पाछे नंदनन्दन
गोचरणन रज मंडित अलके । कुण्डल कर्ण कोटि रवि पसरे परत
कपोलनमें कछु झलके ॥ ऐसो स्वरूप निरख मेरी सजनी कहारी
किने इस पूत कमलके । नन्ददास जननकी यह गति तरफत मीन
भाव विन जलके ॥ १२२ ॥

राग खम्माच ।

लटक लटक चलत चाल मोहन आवै । भावे मन अधर मुरली
मधुर सुर बजावै ॥ चन्दन कुण्डल चपल डोलन मोर मुकुट
चन्द्रकलन मन्द हँसन जियाकी फसन मोहनी मूरत राजे । भ्रुकुटी
कुटिल चपल नयन अरुण अधर मधुरे वेन गति गयंद चारु
तिलक भालपर विराजे ॥ लछमनदास श्याम रूप नखसिख सो-
भा अनूप रसिक भूप निरखि वदन कोटि मदन लाजे ॥ १२३ ॥

राग गौरी ।

लटकत चलत युवति सुखदानी । सन्ध्या समय सखा मंडल-
में शोभित तनु गोरज लपटानी ॥ मोर मुकुट गुंजा पियरो पट मुख
मुरली बाजत मृदुवानी । चतुर्भुज प्रभु गिरिधारी आये वन ते
ले आरती बारत नन्दरानी ॥ १२४ ॥

राग गौरी ।

मैया मोरी कमरी चोर लही । मैं वनजात त्वरावन गैयां सूनी
देख गही ॥ एक कहै कान्हा तेरी कामर यमुनामें जात वही ।
एक कहै श्याम तेरी कामर सुरभी खाय गई । एक कहत नाचो मेरे
आगे लड़ेहो और नई । सूरदास यशुमतिके आगे अंशुअन
डार दई ॥ १२५ ॥

राग कान्हरो ।

पौढे श्याम जननि गुणगावत । आज गयो मेरो गाय चरावन
यह कहि मन हुलसावत ॥ कौन पुण्य तपते मैं पायो ऐसी सुंदर
वाल । हर्ष हर्षके देत सखनको सूर सुमनकी माल ॥ १२६ ॥

कालीदमनलीला ।

छन्द ।

गेदके संग कूद वालक यमुना जल पैंठे धायके । नाग नागिन
करत क्रीडा हरि उतरे तहां जायके ॥ कौन दिशाते आयो रे
वालक कहां तुम्हारो गाम है । कौन सखीके पुत्र जो कहिये कहा
तिहागे नाम है ॥ पूर्व दिशाते आये गी नागिन गोकुल हमरो
गाम है । मात यशोदा पिता नंदन कृष्ण हमरो नाम है ॥ प्रभुके
सम्मुख कहते नागिन जारे वालक भागके । तेरो रूप देखे दया
उपजे नाग माँ जागके ॥ भागे कुलको दाग लागे अब भागे

कैसे वने । होनी होय सो होय री नागिन नागतो नाथे वने ॥
 असुर राजा दुखी धरणि नृप चोर बन आइयां । कंससेती द्वन्द्व
 कीनो नाग नाथन आइयां ॥ के वालक तुम मग जो भूले के घर
 नारि रिसाइयां । के तुम्हरे मन क्रोध उपज्यो वालक जूझन आ-
 इयां ॥ ना नागिन हम मग जो भूले ना घरनारि रिसाइयां । ना
 हमरे मन क्रोध उपज्यो नाग नाथन आइयां ॥ ले वालक गल-
 हार माला सवा लाखकी बोरियां । सोतौ ले घर जाउ रे वालक
 नागसो देड चोरियां ॥ कहा करो गलहारमाला सवालखकी
 बोरियां ॥ वृन्दावनमें गडो हिडोला नागकी करो डोरियां ॥
 चौसठ चोप मरोर नागिन नाग जाय जगाइयां । जागो हो
 बलवंत योधा वालक जूझन आइयां ॥ जब उठे हो जलके
 राजा इन्द्र जल घहराइयां । प्रभुके मुकुटको झपट कीनो शब्द
 ताल बजाइयां ॥ दोऊने मिलके दूद कीनो राग भेद सुहाइयां ।
 सहस फण प्रति निर्ते कीनो थेइ थेइ शब्द उचारियां ॥ कर जोरि
 नागिन करत स्तुति कुटुम सहित उठ धाइयां । नाथ अब अपराध
 क्षमा कर कृपा हम पति पाइयां ॥ वामन बलिके द्वार हरिज
 आप रूप बढाइयां । मच्छ कच्छ वाराह नरसिंह रामरूप दिखा-
 इयां ॥ हम दासी प्रभुजृ तिहारी मत मारो छोडो नागको । प्राण-
 दान तुम देहु हमको राखो नाथ सुहागको ॥ नदनदन तव भये
 राजी दियो काली छोडके । करि अनुग्रह दास कीनो ताके मद-
 को तोडके ॥ कालीदहमे नाग नाथ्यौ मथुरा कस पछारियां । प्रभु
 मदनमोहन रहस मगल याहि विधिसो गाइयां ॥ १२७ ॥

राग काफी ।

कालीके फनन ऊपर निर्तत गोपाललाल अद्भुत छवि कहि न
 जाय त्रिभुवन मन मोहें । ताता थेई थेई करत हरत सबके चित्त जात

गात सुर नर मुनिजन चित्र लिख सोहे ॥ रुनक झुनक नूपुर धुनि
उठत उठत पेजनी पग ठुमक ठुमक किकिणी कटि वाजत चित
करखे । विद्याधर गंधर्व किन्नर जहां उघटत गत जय जय जय
भापत सुरवधू पुष्प वरखे ॥ ज्यो ज्यो फण ऊँचे करत त्यो त्यो
कृष्ण मारें लात देत न अवकाश प्रभु नाचत गतिधीमे । तरुण वदन
गरल वमन सरल किये या विधि कर लटक लटक पटकत पग
ललित रग भीने ॥ नारदादि शिव विरंचि तज प्रपंच धरत ध्यान
ताको पग दुर्लभ सोई उरग शीश धारे । विद्याधर प्रभु दयाल
तज विवाद कियो निहाल काली तेरे धन्य भाग बिसरत
न विसारे ॥ १२८ ॥

तांडव गति मुंडन पर निरत वनमाली । पंपंप पग पटकत
फंफंफं फनन ऊपर विविवि बिनती करत नागवधू आली ॥ ससंसं
सनकादिक ननन नारदादि गंगंग गंधर्व सभी देत ताली ॥ सूर-
दास प्रभुकी बानी किकिकि किन्हं न जानी चंचंच चरण धरत
अभय भयो काली ॥ १२९ ॥

राग कान्हरो ।

जवहि श्याम तनु अति विस्तारयो । पटपटात दूटत अँगजा-
न्यो शरण अहिराज पुकारयो ॥ यह वाणी सुनतहि करुणामय
तवहि गये सकुचाये । यही वचन सुन द्रुपदसुताके दीनो बसन
बढाये ॥ यही वचन गजराज सुनायो गरुड छौंड तहँ धाये । यही
वचन सुन लाक्षाग्रहमे पांडव जरत बचाये ॥ यह वाणी सहिजात न
प्रभु पे ऐसे परमकृपाल । सूरदास प्रभु अग सकोरयो व्याकुल
देख्यो व्याल ॥ १३० ॥

वदौ मै चरण सरोज तिहारे । सुंदर श्याम कमलदल लोचन
ललित त्रिभग प्राणपति प्यारे ॥ जे पद पद्म सदाशिवको धन

सिन्धुसुता उतरे नहिं टारे। जे पद पद्म तात सिस त्रासत मन वच
क्रम प्रह्लाद सम्हारे ॥ जे पद पद्म फिरत वृन्दावन अहि शिर धारि
अगणित रिपु मारे । जे पद पद्म परस ब्रज युवती सर्वस दे सुत
सदन विसारे ॥ जे पद पद्म लोकत्रयपावन सुरसारि दरग कटत अघ
भारे । जे पद पद्म परसि ऋषिपत्नी नृप अरु व्याध अमित खल
तारे ॥ जे पद पद्म फिरत पांडव गृह दूत भये सब काज सवारे । ते पद-
पकज सूरदास प्रभु त्रिविध ताप दुख हरण हमारे ॥ १३१ ॥

श्याम कमलपद नखकी शोभा । जे नख चन्द्र इन्द्र सुर परशे
शिव विरंचि मनलोभा ॥ जे नख चन्द्र सनक मुनि ध्यावे नहिं
पावत ममांही । जे नख चन्द्र प्रगट ब्रज युवती निरखि २ हपांही ॥ जे
नख चन्द्र फणींद्र हृदय ते एको निमिष न टारत । जे नख चन्द्र
महामुनि नारद पलक कहूँ न विसारत ॥ जे नख चन्द्र भजत खल
तारत रमाहृदय नित पशत । सूर श्याम नख चन्द्र विमल छवि
गोपीजन मिल दर्शत ॥ १३२ ॥

राग विहाग ।

अवकी राखि लेहु गोपाल । दशो दिशाते दुसह दवागिनि
उपजी है यहि काल ॥ पटकत वांस कांस कुश चटकत लटकत ताल
तमाल । उचटत अतिअङ्गार फुटत फिर झपटत लपट कराल ॥ धूमि
धुंधि बाढी धुर अम्बर चमकत बिच २ ज्वाल । हरिन बराह मोर
चातक पिक जरत जीव बेहाल ॥ जिन जिय डरो नयन सब मूढ़ो
हसि त्रोलै नैदलाल । सूर अनल सब वदन समानी अभय करे
ब्रजवाल ॥ १३३ ॥

गोवर्द्धनलीला ।

राग मलार ।

देखो माई वादरकी वरिआई मदनगोपाल धरचो कर गिरि-
वर इन्द्र ढीठ झर लाई ॥ जाके राज्य सदा सुख कीनो ताको शमन
बडाई । सेवक करे स्वामिसो सरवरि इन वातन पति जाई ॥ इन्द्र
ढीठ बलि खात हमारी देखो अकिल गेवाई । सूरदास तिनको
काको डर जिहि वन सिंह कन्हाई ॥ १३४ ॥

राग विलावल ।

राखि लेहु गोकुलके नायक । भीजत ग्वाल गाय गोसुत सब
विषम वृद्ध लागत जनु सायक ॥ वर्षत मूसलधार सेनपति
महामेघ मधवाके पायक । तुम विन ऐसो कौन नन्दसुत यह
दुख दुसह मेटिवे लायक ॥ अधमर्दन वकवदन विदारन वकी-
विनाशन सब सुखदायक । सूरदास तिनको काको डर जिनको
तुमसे सदा सहायक ॥ १३५ ॥

राग लावनी ।

साँवरे शरणागत तेरी । इन्द्रने आय ब्रज घेरी ॥ देखोजी यह
वादर मिल आये । दामिनी दमकत भरलाये ॥ मेघभर लोका
वरसावें । भाग अब कहो कितको जावे ॥ कहोजी अब कैसे बने
परचो इन्द्रसो वैराकोप्योहे पृथिवीको पालक होगी किसविधि ठैर ॥
जुगत हम बहुतेरी हेरी ॥ साँवरे ॥ कही हम तुम्हरी सब मानी ।
भट गिरिवरकी मन ठानी । इन्द्रकी झूठ समीजानी । लखी हम
तुम्हरी नादानी ॥ गोकुल गजा नन्दज जाघर कुँवर कन्हाय ।
वृथा वचन अब होत तिहारो जनकी कगे सहाय ॥ यतनमें नहि

लाओ देरी ॥ साँव० ॥ कहत हम तुम्हरे गुण भारी । पतना बालक-
 पन मारी ॥ दुष्टनी माया विस्तारी । बनी आप सुन्दर नारी ॥ कुचमें
 जहर लगायके दियो कृष्ण मुखमार्हि । एक मासको रूप तिहारो
 जीवत छोड़ी नाहिं ॥ मारकर मारगमें गेरी ॥ साँवरे० ॥ जो निर्मल
 जल यमुनाको कियो । तुरतही दावनल ते पियो ॥ अभय ब्रज-
 वासिनको करदियो । खैच कर मन सबको हर लियो ॥ ब्रज तेरी-
 को साँवरे करै इंद्र बेहाल । अंके सहाय करो नंदनन्दन करुणा-
 सिन्धु गोपाल ॥ शरण यह ब्रज मण्डल तेरी ॥ साँवरे० ॥ अधर
 हरि आपन मुसुकाये । वचन यह मुखते बतलाये ॥ कहौ तुम ह्यां
 कैसे आये । सभी मिल गिरिवरपै आये धाये ॥ नखपर गिरिवर
 धारके कियो कृष्णने खेल । गोवर्द्धनके शीशपर दियो सुदर्शन
 मेल ॥ अधर धर वंशीको टेरी ॥ साँवरे० ॥ मोहेशिर पचरंगी चीरा ।
 लगे मुख पाननको वीरा । गले मोतिनकी माल हीरा ॥ सोहै
 कटि पीतांबर पीरा । सात कोसके बीचमें गोवर्द्धन विस्तार । सात
 वर्षको रूप हरीको लीनो पुष्प समान ॥ अशीशां दे रही ब्रज
 सारी ॥ साँवरे० ॥ इद्रकर कोप कोप गरजे । नहीं जल गिरिवर
 पर बरसे ॥ दामिनी घन घनमें चमके । कि मृशलधार परी बरसे ॥
 वर्ष वर्षके हारचो सुरंपति तबजन्यो जगदीश । दोनो हाथ पसार
 के धरचो चरणमें शीश ॥ मेरी बुधि मायाने फेरी ॥ साँवरे० ॥
 अचंभव याको कछु नाही । इंद्र तो लाख कोटि ताई ॥ बनावत
 पल छिनके माही । विगारत देर कछु नाही ॥ उत्पति परलै जगत-
 की गिरिधारीको खेल । गंगाधर ब्रह्मा शिव ध्यावे, इंद्र विचारो
 कौन ॥ नामते काटो यम वेरी ॥ साँवरे० ॥ १३६ ॥

प्रथम सनेहलीला ॥

राग गौरी ।

वृद्धत श्याम कौन तू गोरी । कहाँ रहत काकी है बेटी देखी
नही कबहुँ ब्रज तन आवत खेलत रहत आपनी पोरी ॥ सुनत
रहत श्रवणन नंद ढोटा करत फिरत माखनकी चोरी । तुम्हरो कहा
चोर हम लीनो खेलन चलो संग मिलजोरी ॥ सूरदास प्रभु रसिक
शिरोमणि बातन भुरे राधिका भोरी ॥ १३७ ॥

राग धनाश्री ।

प्रथम सनेह दोउअन मन मान्यो । नयन सैन बातें सबकीनी
गुप्त प्रीति शिशुता प्रगटान्यो ॥ खेलन कभूँ हमारे आवो नद
सदन ब्रजधाम । द्वारे आय देर मोहि लीजो कान्ह है मेरो
नाम ॥ जो जानो घर दूर हमारो बोलत लेहो देर । तुम्है सौह
वृषभानु बवाकी प्रात सांझ एक बेर ॥ सूधी निपट देखियत तुमको
ताते करियत साथ । सूर श्याम नागर उत नागरि राधा हरि
मिल गाथ ॥ १३८ ॥

राग आसावरी ।

खेलनके मिस कुँवरि राधिका नंदमहर घर आई हो । सकुच
सहित मधुरे सुर बोली घर है कुँवर कन्हाई हो ॥ सुनत श्याम को-
किल धुनि वाणी निकसे अति अतुगई हो । माता सो कछु कलह
करत हरि डारचो रिस विसराई हो ॥ मेथा री तू इनको चीन्हति
बारंवार बतार्ई हो । यमुना तीर कालिह में भूल्यो वाई पकारि मेरी
लाई हो ॥ अबतो यहां तोहि सकुचति है में दे सौह बुलाई हो ।
सूर श्याम ऐसे गुण आगर नागरि बहुत रिझाई हो ॥ १३९ ॥

कवित्त ।

कीर्ति महरानी वृषभानु आदि गोप गोपी कैसे या कलीके
माहि धन्य कहलावते ॥ कौन तप करतो या ब्रज माहि वसवेको
कौन सो वैकुण्ठहूके सुख विसरावते ॥ नागरिया जोपै राधे प्रकटहू
होती नाहि श्याम पर कामहूके विपती कहावते ॥ छाय जाती
जडता बिलाय जाते कवि सब जर जातो रस तो रसिक कहा
गावते ॥ १४० ॥

आखामिचौनीलीला ।

राग गौरी ।

हो प्यारी लागे ब्रजकी डगर । लुक लुक खेलत आँख मिचौनी
चरण पहारी बंगर ॥ सांत पांच मिल खेलन निकसी कोकिला वनकी
डगर । परमानंद प्रभुकी छवि निखत मोहि रह्यो ब्रज सगर ॥ १४१ ॥

राग आसावरी ।

गावै देदे तारियां हो ब्रजकी नारियां सुकुमार । नंदके नंदनहो
ब्रजके चंदन रस गार ॥ मिलि बसानेकी गोरी गारी गावै नवल-
किशोरी तुम सुनो नंदके नंदा । तुमको पूछे संव ब्रज चंदा ॥ तेरी
बहन छैलछिनगारी । हमारे श्रीदामा ते यारी ॥ तेरी बडी विनोद-
नताई । जाकी सब जग करत हँसाई ॥ नंदनंदन तेरी बूआ । सो
करै झूठके पूआ ॥ नंदनंदन तेरी काकी । सो कामकलामे पाकी ॥
नंदनंदन तेरी मौसी । सो रहत सदा मन हौसी ॥ नंदनंदन तेरी मामी ।
सो सब अवलनमें नामी ॥ नंद नंदन तेरी नानी । वाकी बात न
हमते छानी ॥ नंदनंदन तेरी दादी । सो सदा फिरै उन्मादी ॥ गोरे
नंद यशोदा मैया । तुम कारे कौनके देया ॥ सुध न्हाय यशोदा
रानी । काहू कारे ते रति मानी ॥ अपनी यशुमतिको गहि आनो ।

सो आय मिलै वृषभानो ॥ यह नंद वृषभानु सनेही । यह एक प्राणरें
 द्वे देही ॥ वे नंदगामकी वाला । यांवसनि के लाला ॥ गठ जोरे
 आनि करावो ॥ हथरेलो हमे दिवावो ॥ यह रहस किशोरी गायो ।
 सो वास सदा ब्रज पायो ॥ १४२ ॥

राग जंगला ।

यशोदाने कारी अँघेरीमें जायोयाते कारो रूपहरी पायो ॥
 कीरति गोद गोपाल लिये मुख चूमत मोद बढायो ॥ रूपकी
 राशि मयंक मुखी मेरी राधेको रूप लजायो ॥ नाम अनेक सुने
 घनश्यामके जवसे गर्ग गृह आयो ॥ ना हमने वसुदेव सुने वासु-
 देव कहाँति आयो ॥ कर्मकी रेख मिटे ना सजनी वेद पुराणन गा-
 यो । सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलनको वेद विमलयश गायो ॥ १४३ ॥

भूषण अपने लेरी मैया मोरकि चंद्रिका कांचकि मणियां गुंजा
 फल मोहिं देरी ॥ दुरादुरीमें खेलत सखन संग खेलन में नहिं
 पैहौ ॥ मुख शशि प्रभा बराही राखो इनको कहाँ दुरैहौ ॥ आज
 सदन वृषभानु गोपके खेलन में जो गयो ॥ सगरे सखा अगमने
 भागे में ही चोर भयो ॥ जवहि महारि वृषभानु गोपघर गहिअंचर
 मोहि रोख्यो । वदन चूमि मिष्टान्न हाथ धर अंग अंग अवलोक्यो ॥
 तव वृषभानु सभाते आये नदकुमार न होई । परमानंद कुँवरिको
 दूल्हा कहत रहे सवकोई ॥ १४४ ॥

मैया मोहिं ऐसी दुलहिन भावै । काहू गोपकी तनक ढोटनियां
 रुनक झुनक चलि आवै ॥ कर कर पाक रसाल अपने कर मोहिं
 परोसि जिमावै । करअंचर पट ओट बवाते ठाढी व्यार दुरावै ॥
 मोहिं उठाय गोद बैठारै कर मनुहार मनावै । अहो मेरेलाल कहो
 बाबाते तेरो व्याह करावै ॥ नंदराय नंदगानी दोउ मिलि मोद समुद्र
 बढावै । परमानन्द दासको ठाकुर वेद विमलयश गावै ॥ १४५ ॥

सजीव जंतु जल थलके नाद स्वाद सुर पोहो ॥ धरणीते गोवर्द्ध-
न धारयो कोमल प्राणअधार । अव हारि लटक रहत हैं टेढ़े तनक
मुरलिया भार ॥ हमैं छुड़ाय अधर रस पीवे करें न रंचक कान ।
सूरदास प्रभु निकस कुञ्जते चैरी सौत भड आन ॥ १५१ ॥

राग दादरा ।

चोरो सखी बंशी आज दाव भलो पायो है । यह उपकार प्या-
री सदा हम मानेंगी गौरीराग रसिक सांवरो रिझायो है ॥ बहुत
अधरामृत चुवायो श्याम मुरली बीच दिन दिनकी कसक आज
काढ पायो है । रसिक पीतम जोपे विनती करें हजारवार तौह
या बांसुरीको भेद ना बतायो है ॥ १५२ ॥

राग देश ।

सकी याकी बंशी लीजै चोर ॥ जिन गोपाल किये अपने
वश प्रीति सबनसो तोर । अधरनको रस लेत मुरलिया हम तर-
सत निशि भोर ॥ छिन इक घर भीतर निशि वासर धरत न कवहू
छोर । कवहूक कर कवहू अधरनपर कवहू कटि उर मोर ॥
ना जानू कछु मेल मोहनी राखी सबअंग कोर । सूरदास प्रभुको
मन सजनी बंध्यो है नादकी डोर ॥ १५३ ॥

कौन बसत या वृन्दावनमे मो मुरलीको चोर ॥ जानी नही
लई काहू करमें कटिमे उरसी जोर । चोरी नाह बरजोरी एरी
प्यारी मो मुरलीको चोर ॥ राजाहीको दिये बनेगी यही न्यावकी
तोर । वृन्दावन हित रूप सुघर पिया बाट गवाई हूँढो काननके
कछु देहु अकोर ॥ १५४ ॥

राग स्वम्माच ।

किन लई देहु बताय मुरलिया राधे ॥ प्राणते प्यारी तिहारी
सौह मोहिं जीवत हो गुणगाय ॥ सप्त सुरन सुरनर मुनि मोहे वसु-

री नेक बजाय ॥ यह विनती बलिहार सुनो क्या ना प्यारीजी
होत सहाय ॥ १५५ ॥

राग काफ़ी ।

सुरलिया जो पाऊं तो मैं तेरो ही गुण गाऊं । सुन हो कुँवरि किशोरी
राधे श्रीराधे राधे गाय सुनाऊ ॥ चरण छुवाय कहत हो तुम सो तेरो हि
ध्यान लगाऊं । यह विनती बलिहार विहारन तेरो हि हाथ
विकाऊं ॥ १५६ ॥

राग भूपाली ।

वंशीमेरी प्यारी दीजौ प्रान प्रान प्रान । यहि ठौर काल्हि
भूल्यो री सुखदान दान दान ॥ नहि कामकी तिहारी दीजै आन
आन आन । जाते करूँ मैं तेरो री गुण गान गान गान ॥ विनती
सुनो हमारी दे कान कान कान । कीजै कृपा रसिकपै जन जान
जान जान ॥ १५७ ॥

राग ईमन ।

काल्ह सखी यहि ठौर वांसुरी भूल विसारी । लै जो गई तुम
धाम वात हम सुनी है तुम्हारी ॥ तुम्हारे काम न आवहि वसी हमरी
देहु । हम आतुर होय मांगते तुम नाहि नाहि जु करो ॥ वांसुरी
दीजिये ब्रजनारि वसी कैसी होत नही हम नयनन देखी । पिता
तुम्हारे साधु लाल तुम कपट विशेषी ॥ इत उत खेलत तुम फिरौ
वाही भूल रही । साँच शपथ वावाकी सौ तेरी वांसुरी नाहि लई ॥
वांसुरी कैसी है ब्रजनाथ वशी हमरी देहु काहेको रारि बढावो ।
समझ बृझ मनमार्हि काहेको लोग हँसावो ॥ लोग हस चर्चा करे
प्यारी मनमे शोच विचार । यह वंसी मनमोहनी तुम देती क्यों
न गवार ॥ वसी दीजिये ॥ हमको कहत गँवारि आपनी करत
बडाई । मारूँ गुलचा गाल तौहूँ वावाकी जाई ॥ तुमसे केते ग्वा-
रिया मांगत हम पे आय । चतुराई तुम छाँडि कै जाय चगवो

गाय ॥ वंसी कैसेसी० ॥ या वंसीकी सार कहा तुम ज्वालिम जानो ।
 तीन लोक पटतर तासो मेरो मन मानो ॥ या वंसी खोजत फिरै
 शिव विरंचि मुनिनाथ । परचावो परचें नही तुम कहा नचावत
 हाथ ॥ वंसी दीजिये० ॥ नंद मिहरके कुंवरकान्ह तोहि कौन
 पतीजे । भूल गये कहूँ अनत दोष हमको नहिं दीजे ॥ ले लकरी
 मुखपै धरी वंसुरी याको नाम । जिन घर ऐसे पूत हैं उजरत तिन-
 के गाम ॥ वंसी कैसेसी० ॥ वसौ कि उजर जाउ तुझे क्या परी
 हमारी । तुमसी हैं लखचार नंद घर गोवरहारी । इकलख मेरे
 सग चले लख आवै लख जाय । लख ठाढी दर्शन करै लख खडी
 खडी ललचाय ॥ वंसी दीजिये० ॥ सुधरसयानी नारि हाथगहि
 वंसीलाई । पुरण परमानंद सांवरे सुखहि वजाई ॥ ले वंसी
 ज्वालिम मिली धूँघट वदन छिपाय । सूरदास हारी गूजरिया
 जीते यादव राय ॥ वांसुरी लीजिये ब्रजनाथ ॥ १५८ ॥

राग कल्याण ।

श्यामकी वंशी वन प्राई । उठो यशोदा मैया खोलो किवारिया
 मै वंसी गृह देनेको आई । बहुत दिननके उनीदे मोहन सोने दे
 वृषभानुकि जाई । इतनी सुनत निकसि आये मोहन अंतर्दामी
 प्रभु कुंवर कन्हाई ॥ मुरलीके संग पहंची हमारी दे राधे वृषभानुकि
 जाई । हमजानी कछुमान बढेंगो तुम हरि हमको चोरी लंगाई ॥
 श्रवणन सुनी नयन नहि देखी चलो ठौर हम देहि वताई । सूर-
 दास गुण कहै लग वरणे दोनोमें एकै चतुराई ॥ १५९ ॥

बेणीगूँथनलीला ।

राग कल्याण ।

बेणी गूँथ कहा कोई जाने मेरीसी तेरी सौह राधे ॥ विच
 विच फूले श्वेत पितराते को करसके एरी सौह राधे ॥ बैठे

रसिक सँवारन वारन कोमल कर कंगहीसो साधे । हरीदासके
स्वामी श्यामानखशिखलौ वनाई दे कंजर नखहीसो आधे ॥ १६० ॥

राग दादरा ।

प्यारीको श्रृंगार करत नँदलाला । वार वार मै मोती पोहे
कन विच झलके वाला ॥ कलीदार जरीको लहंगा ऊपर सुख
दुशाला । पुरुषोत्तम प्रभु रसिक शिरोमणि छवि निरखत
ब्रजवाला ॥ १६१ ॥

राग गौरी ॥

तेरो मुख नीको कि मेरो राधा प्यारी । दर्पण हाँथ लिये
नँदनंदन साँची कहो वृषभानु दुलारी ॥ हम का कहें तुमहीक्यो
ना देखो मै गोरी तुम श्याम विहारी । हमरो वदन ज्यो चंदाकी
उजारी तुमरो वदन जैसे रैन अंध्यारी ॥ तिहारे शीशपर मुकुट
विराजे हमरें शीशपर तुम गिरिधारी । चद्र सखी भज वालकृष्ण
छवि दोउ ओर प्रीति बढी अतिभारी ॥ १६२ ॥

राग विहाग ॥

वेसर कौनकी अतिनीकी । होड परी लालन औ ललना
चौप बढी अति जीकी ॥ न्यावपरो ललताके आगे कौन ललित
कौन फीकी । दामोदर हित विलग न मानो झुकनझुकी प्यारी-
जीकी ॥ १६३ ॥

राग श्यामकल्याण ॥

राधा प्यारी रूप उजारी मोतन नेक हेरो । मेरी प्यारी तन
मन धन छवि ऊपर वारो नाम उचारो मै तेरो ॥ हम मुसकाय
वदन तन हेरो मोहि करो चरणनको चरो । अली किशोरी एक
बार कहो लाल विहारी मेरो ॥ १६४ ॥

राग खेमटा ।

तेरो मुख चंद्र, री चकोर मेरे मैना । पलहूं न लागे पलक विन देखे भूल गये गत पलहूं लगै ना । हर्बरात मिलबेको निशिदिन ऐसे मिले मानों कबहूं मिलें ना ॥ भगवत रसिक रसकी यह बातें रसिक विना कोइ समझे सकैना ॥ १६५ ॥

तू है मुख कमल नयन अलि मेरे । अति आरत अनुरागी लंपट हर्बरात इत फिरत न फेरे ॥ पान करत मकरंद रूप रस भूल नहीं फिर इत उत हेरे । भगवत रसिक भये मतवारे घूमत रहत छके मद तेरे ॥ १६६ ॥

प्रीतम तुममों दृगन वसतहो । कहा भोरसे ह्वे पूछतहो कै चतुराई कर जो हंसत हो ॥ लीजे परखस्वरूप अपनो पुतारिनमें तुमही जो लसतहो । वृन्दावन हित रूपरसिक तुम कुंज लडावत हिय हुलसतहो ॥ १६७ ॥

रागजंगला सवैया ।

चैन नहीं दिन रैन परै जंवते तुम नैनन नेक निहारे ॥ काज बिसार दिये घरके ब्रजराज में लाज समाज बिसारे ॥ मो विनती मनमोहन मानियो मोसों कहू जिन हूजियो न्यारे ॥ मोहि सदा चितसों अति चाहियो नीकेकै नेह निवाहियो प्यारे ॥ १६८ ॥

गोरे ग्वालकी लाला ।

ठुमरी ।

चन्दा सों वदन जामे चन्दनको विदा दिये चन्दा तन चित-वत चन्दा छवि छाई प्यारी । चन्दनकी सारी सोहै चन्दनको हार हिय चन्दनको लहंगा सोहै चन्दा मुख भाई प्यारी ॥ चन्दनकी कंचुकी चन्दनकी वन्दनी चन्दनकी वेगली चन्दा तनु भाई

प्यारी । कहा कहूँ कछु कहत न आवे तिहारो मुख देख चन्दा
गयोहै लजाई प्यारी ॥ १६९ ॥

राग बिहाग ।

यह कहिके प्रिय धाम गई ॥ चौक परे हरि जब यह जानी अब
यह कहा भई ॥ दोष न होय कछु सखि मेरो उपमा चढ़े दई ।
रिस न भरी नख शिखलौ प्यारी यौवन गर्व भई ॥ लागो वेगि
मनाय सखीरी यामिनि जात वही । पुरुषोत्तम प्रभुकी छवि
निरखत लावो वेगि सही ॥ १७० ॥

राग गौडमलार ।

वृषभानु कुंवारि जब देखो । तव जन्म सफल करि लेखो ॥ मैं राधा
राधा गाऊँ । राधा हित वेणुं बजाऊँ ॥ मैं राधारमण कहाऊँ । काहे
दूजा नाम धराऊँ ॥ जहँ राधा चर्चा कीजै । तहँ प्रथम जान मोहिं
लीजै ॥ जहँ राधा राधा गावै । तहँ सुनबेको हम आवै ॥ श्रीराधा
मेरी सम्पति । श्रीराधा मेरी दम्पति ॥ श्रीराधा मेरी शोभा ।
श्रीराधाको चित लोभा ॥ मैं राधाके संग नीको । राधा विन
लागत फीको ॥ १७१ ॥

राग खेमटा ।

देखी कहूँ गलिनमें मो प्राण जीवनी । एहो सुजान प्यारी
मम चूक क्या विचारी क्यों दुरगई लतनमें दे दर्श आनन्दनी ॥
जब चलत चाल छविसो तव हलत हार उरसो ठुम ठुम चरन
धरन पै तू गति गयन्दनी ॥ तेरी छटा चरणकी निंदत रवी
किरणकी हाहा कुंवारि किशोरी तू है सुख समूहनी । यह सुनत
वचन मेरो पापाण द्रवत हेरो हित रूप लाल चरो एहो दुख-
निकन्दनी ॥ १७२ ॥

राग देश ।

वाधा दे राधा कित गई वृन्दाविपिन अछत प्यारी बिन सब
विपरीत भई ॥ मेरे मन्द भाग्यसों काहू पोच प्रकृति सिखई ।
व्यास स्वामिनी वेगी मिले तो बाढे प्रीति नई ॥ १७३ ॥

राग पीलू ।

मेरी सुध आन लियो प्यारी राधा । तनहुँ लडैती राधे मनहुँ
लडैती हरत सकल दुख वाधा ॥ कुंजमहलमें सदाहि वसतहो
सुख संपति लिये साधा । विडल विपिन विनोद विहारन सर्वस
प्राण अगाधा ॥ १७४ ॥

राग सोरठ ।

श्रीराधा प्यारी देखीहै चितकी चोर । लागी काहू ठौर मैने
देखी है चितकी चोर ॥ चन्द्रवदनि मृगलोचनि राधे जैसे चन्द्र
चकोर । नई प्रीति सों सवरस बाढ्यो जोवना करतही जोर ॥
पायनमें नृपुर धुनि बाजै गजगति चलती तोर । या छबि
निरखिके भगन भये गुण गावत दास किशोर ॥ १७५ ॥

राग विभास ।

मेरी तो जीवन राधा बिन देखे नहि चैन । मोसे तो कहु चूक
परी ना कैसे रूठी सुखदेन ॥ पैयां पखू मै तोरे ललित तोरे
विशाखा तुम जेयो प्यारी लेन । धीरज प्यारीजूके देखे श्रीराधाजूके
देखे शीतल होगे मेरे नैन ॥ १७६ ॥

राग विहाग ।

तुम कहू देखीरे इत जात रूप गरविनी प्यारी राधा ॥ चम्पक
वरण गात मन रंजक खंजन चख कुरंग मद गंजन अमल कमल
मुख ज्योति विलोकत होत शरद शशि आधा ॥ अहो सुगन्ध मृग

शावक नयनी कहूँ देखी प्यारी पिकुवैनी सुपुमा सिन्धु अगाधा ॥
 अहो मराल मानसर वासिक अहो अलिन्द मकरद उपासिक देहु
 वताय मोहि दाया करि होत अपत अपराधा ॥ अहो कदम्ब अहो
 अंब निव बट सोहत सुखद छांह यमुना तट हरत तापकी बाधा ॥
 सन्तत देत गोप गोधन सुख कबहुँ नहि सहिसकत मेरो दुख उप-
 कारी वपु वेद बखानत अबहि मौन क्यों साधा ॥ आरत वचन
 पुकारत लालन मन जो फँस्यो विरहीके हालन मदन जाल सो
 बाधा ॥ अतिशय विकल देखि बनवारी प्रकट भई वृषभानु दुला-
 री सूरदास प्रभुको लगाय उर पुरवत रसकी साधा ॥ १७७ ॥

राग काफ़ी ।

कर निचार वृषभानु दुलारी । ग्वालरूप धर छलन कृष्णको
 नन्दगामकी ओर सिधारी ॥ जहँ हरि अपनी गाय चरावैं तहाँ आप
 चल आई । देख रूप मोहे मुरलीधर भूलगये चतुराई ॥ अरे मित्र
 क्या नाम तिहारो वास कहाँ हे तेरो ॥ मे तो तोहिं कभूँ नहि देख्यो
 करत सदा ब्रज फेरो ॥ गोरे ग्वाल भानुपुरके हम गोधन वृन्द चरा-
 वैं । रसिक विहारी गाय हमारी आई भज कह पावैं ॥ १७८ ॥

राग देश ।

गुन सुन वृषभानु कुवरिके ॥ जाके लाल तुम रहो अधीन ।
 वह तो गृहसे सटक बन रहत अटक नहि मानत हटक इत
 उत ही फिरत ॥ ऐसी फीरे इतरात नहीं काहूँको सुहात मन माने
 तित जात नहीं नेकहूँ डरत । वेटी बडेकी कहावैं दधि बेचवेको
 जावैं ताहि लाजहूँ न आवैं सब नाम धरत ॥ इक मेरी सुन
 लीजै ऐसी नार ना पतीजै व्याह कहूँ जासो कीजै तेरो चित्त
 हरत ॥ जाकी मुख उजियारी देख रझोगे विहारी पियो वारि
 वारि पानी जब प्रीति करत ॥ १७९ ॥

राग प्रभाती ।

सखा तुम बोलो न वात विचारी । कहौं कौनसी बाल जगत
में जैसी है भानुदुलारी ॥ भानु नगरके वसन हार तुम प्यारीक
अनुहारी ॥ रवि शशि कोटि मदन हूँकी छवि दीजै तुम पर वार
॥ कहो कौनसे मै व्याह कराऊँ रची कवन विधि नारी । करत
वास हिरदैँ मेरे में कीरति कुँवर दुलारी ॥ प्रेम विवश कछु सुरति
रही ना तनुकी दशा विसारी । लिये लगाय वेग उर प्यारी तब
हँसि रसिक विहारी ॥ १८० ॥

राग देश ।

सखी री मैं हूँ नंद किशोर । मै दधि दान लेत वृन्दावन रोंकतहूँ
वर जोर ॥ यह जो माननी मान कर बैठत विनती करूँ कर जोर ॥
पुरुषोत्तम प्रभु मैं हूँ रसिक वर यह मेरी चितचोर ॥ १८१ ॥

रास लीला ।



राग गौडमलार ।

शरद निशि देखिहारि हर्ष पायो । विपिन वृन्दावनहि सुभग
फूले सुमेन रास रुचि श्यामके मनहि आयो ॥ परम उज्ज्वल
रैनि चमक रहि भूमिपर सदा फल तरुन प्रति सुभग लागै । तै-
सोई परम रमणीक यमुना पुलिन त्रिविध वहे पवन आनंद जागै ।
राधिकारमणवन भवन सुख देखके अधर धर वेणु सुर ललित
गाई । नाम ले लै सकल गोप कन्यानेके सबनके श्रवण यह
ध्वनि सुनाई ॥ सुनत उपज्यो मयन परत ना काहू चैन शब्द सुन
श्रवण भई विकल भारी । सुर प्रभु ध्यान करके चली उठ सभी
भवन जननेह तज घोप नारी ॥ १८२ ॥

धीकानेर, (राजधाना)

राग कल्याण ।

जव हरि मुरली नाद प्रकाश्यो । जंगम जड थावर चर कीन्हें
पाहन जलज विकाश्यो ॥ स्वर्ग पताल दशोदिशि पूरण धुनि आ-
च्छादित कीनो । निशि हरि कल्प समान वढाई गोपिनको सुख
दीनो ॥ भर्मत भये जीव जल थलके तनुकी सुध न सम्हार । सूर
श्याम मुख वेणु विराजत उलटे सब व्यवहार ॥ १८३ ॥

राग झंझोटी ।

बंसी यमुना पै वाज रही रे लालछवि निरखन कैसे जाउं री
आज ॥ बंसीकी टेर सुनी मेरे श्रवणन तन मन सुधि विसरी रे
लाल ॥ मोर मुकुट पीतांबर सोहै चन्दन खौर लगी रे लाल ॥ चंद्र-
सखी भजु बालकृष्ण छवि चरणन चेरी भई रे लाल ॥ १८४ ॥

राग यमन ।

वृन्दावन सघन कुंज माधुरी लतान तरे यमुना पुलिनमें मधुर
व्रजी वांसुरी । जवसे धुनि परी कान मानो लागे मयन वान प्रा-
ननकी कहा चले पीर होत पांसुरी ॥ व्याप्यो जो अनंग तामे अग-
सुध भूल गई कोई कछु कहो कोई करो उपहासुरी । ऐसे व्रजा-
धीश जीसो प्रीति नई रीति वाढी जाके उर बस गई प्रेमपुंज
गांसुरी ॥ १८५ ॥

कवित्त ।

एक उठ दौरी एक भूल गई पौरी एक राख भरकौरी सुध रही
नाहि तनमे ॥ एक सुले वार एक छतियां उधार एक भूषणको डर
घली दामिनी ज्यो घनमे ॥ एक उजियारी गोपी नाथने निहारी
वारी एक भई वौरी डोलै मदन उमगमे ॥ ऊधम भयो है घरी चार
व्रज मडलमे वासुरी वजाई कान्ह जभी वृन्दावनमे ॥ १८६ ॥

बाजी घर आई बाजी देखबेको धाई बाजी मुरझाई सुनि त
 गिखिरधरकी ॥ बाजी हंस बोलें बाजी करत कलोलें वा
 संग लग डोलें सुधि विसारी सब घरकी ॥ बाजी ना धरें ध
 बाजी ना सम्हारे चीर बाजिनके उठी पीर, दावानल भरकी
 बाजी कहें बाजी बाजी बाजी कहें कहां बाजी बाजी कहें बा
 वंसी सांवरे सुघरकी ॥ १८७ ॥

राग भैरव ।

वांसुरी बजाई आज रंगसो मुरारी । शिव समाधि भूल ग
 मुनि जनकी तारी ॥ वेद अनंत ब्रह्मा भूले भूले ब्रह्मचारी । सुनत
 आनंद भयो लगी है करारी ॥ रंभा सब ताल चूकी भूलि नृत्य
 कारी । यमुना जल उलट बहयो सुध ना सभारी ॥ श्रीवृन्दाव
 बसी बजी तीन लोक प्यारी । ग्वालवाल मगन भये ब्रजक
 सब नारी ॥ सुन्दर श्याम मोहनी मूरत नटवर वधु धारी । सु
 किशोर मदन मोहन चरणो बलिहारी ॥ १८८ ॥

राग जंगला ।

वृन्दावन कुंज धाम विचरत पिय प्यारी । कातिककी शरद रैनि
 चंद्रकी उजारी ॥ पवन मंद मंद चलत फूली फूल वारी । विकसे
 सर कमल फूले शोभा अतिभारी ॥ झरना चहुँ ओर झरत यमुना
 सुखकारी । आनंदकी रैनि जान मुरली मुखधारी ॥ लैलैके नाम
 सकल टेरी ब्रजनारी ॥ सुनके धुनि भवन त्याग धाई सुत डारी ॥
 उलटे तनुचीर पहर आई मिल सारी । वीणा मृदंग चंग बाजत
 करतारी ॥ दास सुखानंद प्यारे चरणन बलिहारी ॥ १८९ ॥

राग कल्याण ।

प्यारी में ऐसे देखे श्याम ॥ वांसुरी बजावत गावत कल्याण ॥
 कंवकीमें ठाढी भैयां सुध बुध भूल गैयां छौने जैसे जादूदारा भूले

मोसै काम ॥ जब धुन कान पेया देहकी ना सुध रहिया तन मन
हर लीनो विरहोवाले कान्ह ॥ मीराबाई प्रेम पाया गिरिधर लाल
ध्याया देह सो विदेह भैयाँ लागो पग ध्यान ॥ १९० ॥

राग विहाग ।

निशि काहेको वन उठ धाई । हँस हँस श्याम कहत हो सुंदरि
की तुम ब्रज मारगहि भुलाई ॥ गई रही दधि बेचन मथुरा तहाँ
आज अब देर लगाई । अति भ्रम भयो विपिन क्यों आई मारग
वह कह सवन बताई ॥ जाहु जाहु रह तुरत युवतिगण खीझत गुरुजन
लोग लुगाई । की गोकुलते गमन कियो तुम इन बातन कहु नाहि
भलाई ॥ यह सुनिके ब्रज वाम चकित भई कहा करत गिरिधर
चतुराई । सूर नाम लेले सवहिनको मुरली बारंवार बजाई ॥ १९१ ॥

राग प्रभाती ।

सानू मुड घर बंजन कद्यो वै श्यामां । साईं साईं वै करे दया
सारा जग वे ठगे दया असां माप्यांते चोरी इकन्योहडा लगाया,
यमुना किनारे श्यामां ॥ वचन की तोई जब, चीर हमारे हरे वै
श्यामां ॥ यमुना किनारे श्यामां धेनु चराइया जब मुरलीकी धुनक
सुनाइया वे श्यामां ॥ सूरके स्वामी प्रभु शरण तिहारी अब लज्जा
हमारी राखो वै श्यामां ॥ १९२ ॥

राग कान्हरा ।

कैसे रास रसहि मै गाऊँ । श्रीराधिका श्यामकी प्यारी तुम्हरी
कृपा वास ब्रज पाऊ ॥ आनंदेव स्वपने नहि जानू दपतिको शिर
नाऊ । भजन प्रताप चरण महिमा ते गुरुकी कृपा दिखाऊ ॥
वृंदावन वीथिन यमुना तद आनंदकुटी छावाऊ । सूरदास-प्रभु
तिहारे मिलनेको वेद विमल यश गाऊँ ॥ १९३ ॥

महारानी श्री राधे रानी । जाके बल मैने सवते तोरी लोक
वेद कुलकानी ॥ प्राण जीवनधन लाल विहारीको वार पीवत ह
पानी । भगवत रसिक अनन्य सहायक सब ऊपर सुखदानी ॥ १९४ ॥

परम धन राधे नाम आधार । जाहि श्याम मुरलीमें ढेरत सुमि-
रत वारंवार ॥ यंत्र मंत्र और वेद तंत्रमे सभी तारको तार । श्रीगुरु
प्रकट कियो नहिं याते जानि सारको सार ॥ कोटिन रूप धरै
नंदनंदन तऊ न पाया पार । व्यासदास अब प्रकट बखानत
डार भारमे भार ॥ १९५ ॥

राग देश ।

रच्यो श्रीवृंदावन रास गोविंद । चलो सखी देखन चलिये
नवल अनंद ॥ यमुनाके नीरे तीरे शीतल सुगंध । त्रिविध पवन
डोलै अति गति भद ॥ खंजरी सरंगी बाजै ताल मृदंग । वीण
उपंग मुरली मौहर मुहचंग ॥ भालमे तिलक सोहै मृगमद रेख ।
रली मनोहरजीको नटवर भेख ॥ ब्रह्मा देखे विष्णु नारी नरेश ।
देखन आये शंभु गौरी गणेश ॥ वृंदावन माहिं रच्यो रास विलास ।
गुण गावे स्वामी माथुरी दास ॥ १९६ ॥

राग केदारा ।

सुनि धुन मुरली वैन बाजै हरि रास रच्यो । कुंज द्रुम बेली
प्रफुलित मंडल कंचन मणिन रच्यो ॥ निर्मित युगल किशोर युव-
तिजन रासमें राग केदार रच्यो । हरिदासके स्वामी श्यामा
कुंजविहारी नीकेही आज गोपाल नच्यो ॥ १९७ ॥

कवित्त ।

तालन पै ताल पै तमाल पै मालन पै वृंदावन वीथिन विहार
वंसीबटपै छितिपै छवाननपै छाजत छटाननपै ललित लताननपै
लाडिलीकी लटपै ॥ कहै पदमाकर अखंड रास मडलपै मडत

उमंड महाकालिदीके तटपै ॥ कैसी छवि छाई आज शरद जुन्हाई
आली जैसी छवि छाई या कन्हाईके मुकुट पै ॥ १९८ ॥

सवैया ।

शूकर है कव रास रच्यो अरु वामन है कव गोपी नचाई ।
मीन है कौनके चीर हरे कछुवा है कव वीन बजाई ॥ होय
नृसिंह कहो हरि जू तुम कौनकी छातिन रेख लगाई । वृषभानु-
सुता प्रगटी जवते तवते तुम केलि कलानिधि पाई ॥ १९९ ॥

राग पीळ ।

ठाढी रहरी लाड गहेली में माला सुरझाऊ । नकवेसरकी ग्रथि
जो ढीली ताहु सुभग धनाऊँ ॥ एरी टेढी चाल छौड में सधी
चलन सिखाऊँ । वृदावन हित रूप फूलकी माल रीझ जो
पाऊँ ॥ २०० ॥

प्रीतम रहे पिया मन लीये प्रिया रहे मन पीको । सखी रहै
दोउ अन मन लीये रग बढे नित हीको ॥ कानन छवि ते नये
दिखावे प्राण बढे नित हीको । वृदावन हित रूप विहारन सकल
त्रियन शिर टीको ॥ २०१ ॥

सवैया ।

सोनजुहीकी वनी पगिया रु चमेलीको गुच्छ रह्यो झुकि न्यारो ।
दो दल फूल कदंवके कुंडल सेवती जामाहु घूम घुमारो ॥ नौ
तुलसी पटुका घनश्याम गुलाब हजार चमेलीको न्यारो । फूलन
आज विचित्र वन्यो देखो कैसी शृङ्गारचोहे प्यारीने प्यारो ॥ २०२ ॥

सारी सवारी है सोनजुही अरु जूहीकी तापें लगाई किनारी ।
पकजके दलको लहिगा अँगिया गुलाबासकी शोभित न्यारी ॥
चमेलीको हार हमेल गुलाबकी मोरकी बेंदी है भाल सवारी ।
आज विचित्र सवारिकै देखिये कैसी शृङ्गारी है प्यारेने प्यारी ॥ २०३ ॥

राग पीलू ।

संग चली ब्रजवाल लाल करतालन लै लै जोरी । लाई गति
मृदंग उपजाई झाई वन धनघोरी ॥ ततथेई धुमकिट ततथेई यह
धुन सुनले जोरी । बल्लभ रसिक विहारी प्यारी प्यारी तान
झकोरी ॥ २०४ ॥

कवित्त ।

माथे पे मुकुट देख चंद्रिका चटक देख छविकी लटक देख
रूप रस पीजिये । लोचन विशाल देख गरे गुञ्जमाल देख अधर
सुलाल देख चित्तचौप कीजिये ॥ कुण्डल हलन देख अलक बलन
देख पलकें चलन देख सरबस दीजिये । पीतांबर छोर देख मुर-
लीकी घोर देख सांवरेकी ओर देख देखवो ही कीजिये ॥ २०५ ॥

राग पीलू ।

भाग्यवान वृषभानु सुतासी को तिय त्रिभुवन माही । जाँको
पति त्रिभुवन मनमोहन दिये रहत गल बाही ॥ ह्वै अधीन संगहि
संग डोलत जहां कुँवारी चल जाही । रसिक लख्यो जो मुख
वृन्दावन सो त्रिभुवनमें नाही ॥ २०६ ॥

कवित्त ।

वृन्दावन धाम नीको ब्रजको विश्राम नीको श्यामा श्याम नाम
नीको मंदिर अनंदको । कालीदह न्दान नीको यमुनाको नीर
नीको रेणुकाको खान नीको स्वाद नीको कंदको ॥ राधाकृष्ण
कुंड नीको संतनको सग नीको गौरश्याम रंग नीको अग युग
चंदको । नील पीत पट नीको बसीवट तट नीको ललितकिशोरी
नीकी नट नीको नंदको ॥ २०७ ॥

भृकुटी तनीको नकवेसर बनीको लट नगन फनीको लखि
फूल्यो कंज फीको है । मैनकी मनीको नैनवानकी अनीको चोखे

सैन रजनीको हौस हुलसन हीको है ॥ रूप रानीको कैधो रमार-
मनीको गज-गती गमनी कैधो सिंधु मूर जीको है।वेनीवद नीको
मृदुहास फंद नीको मुख चंदहूसै नीको वृषभातुनदनीकोहै॥२०८॥

छन्द ।

जैसी है मृदु पटकन चटकन कटतारनकी । त्रियतन मोर-
मुकुटकी लटकन कल कुडल हारनकी ॥ साँवरे पिय संग
निर्तत व्रजकी चंचल वाला । मानो घन मडल मंजुल खेलत
दामिनिसी वाला ॥ २०९ ॥

सवैया ।

मडल रासविलास महारस मंडल श्रीवृषभातु दुलारी । पंडित
कोक संगीत भरी गुण कोटिन राजत गोपकुमारी ॥ प्रीतमके भुज-
दंडमे शोभित संगमें अंग अनगनवारी । तान तरंगन रंग बढचो
ऐसे राधिका माधवकी वलिहारी ॥ २१० ॥

जामा बन्यो जरी तासको सुन्दर लाल सुवद रुजद किनारी ।
झालरदार बन्यो पटुका अरु मोतिनकी छवि जात कहा री ॥ जैसि
कि चाल चलै गजराज कहें वलिहारी है मौज तिहारी ॥ देखत
नैनन ताक रही झुक झॉक झरोखन वॉकेविहारी ॥ २११ ॥

कवित्त ।

सुदर सुजान कान्ह सुन्दर है पाग शीश सुन्दरसे नैन धर सुन्दर
वँसुरिया । सुन्दरसी भ्रूकमान सुन्दर पलक वान सुन्दर मुसक्यान
चितवन चितहरिया । सुन्दर बाजूबद राजे सुन्दर वनमाल साजे
सुन्दर गलहार मोती जामो जो केशरिया । सुन्दर कंकन अमोल
सुन्दर कुंडल कपोल सुन्दर नारायण बोल दीन दर्द हरिया ॥ २१२ ॥
वारि डारो शरदइंदु मुखछवि गोविंद पै दिनेशहु वारि डारो नखन
छटान पर । कोटिकाम वारि डारो अग अग श्याम लखि वारि

डारों अलि आलि कुञ्चित लटान पर । नैननकी कोरनपै कँजहूको
 वारि डारो वारि डारों हंसहूको चाल लटकान पर । देख सखी
 आज ब्रजराज छवि कहा कहूँ कामधेनु वारि डारों भुङ्कुटीमदान
 पर ॥ २१३ ॥ नैनन चकोर मुख चन्द्रहूको वारि डारो वारि डारो
 चित मनमोहन चितचोर पै । प्राणहूको वारि डारो हसन दशन
 लाल हेरन कुटिल वाके लोचनकी कोर पै ॥ वारि डारों मैत्र रंग
 अंग अंग श्याम श्याम हिलन मिलन रस रासकी झकोर पै ।
 अतिही सुघर वर सोहत त्रिभगी लाल सर्वहू वारि डारो ग्रीवाकी
 मरोर पै ॥ २१४ ॥ मुकुट के रंगन पै इन्द्रको धनुष वारो अमल
 कमल वारो लोचन विशाल पर । कुण्डलप्रभापै कोटि प्रभाकर
 वारि डारों कोटिकमदन वारों वदनरसाल पर ॥ तनुकी तरुण
 पर नीरद सजल वारो चपला चमक उर मोतिनकी माल पर ।
 चाल पै मराल वारों मनहूको वारि डारों और कहा कहा
 वारो छवि नंदलाल पर ॥ २१५ ॥

राग जैजैवन्ती ।

आवरी वावरी ऊजरी पाग पै मेलके वौंध्यो है मंजर चोटा ।
 चंचल लोचन चाल मनोहर आन्यो अबै गहि खजन जोटा ॥
 देखत रूप ठगोरीसी लागत ऐन मैत्र मानो कमलके जोटा ।
 नंददास रस रास कोटिन वारो आज वन्यो ब्रजराजको
 ढोटा ॥ २१६ ॥

राग बिलावल ।

आली री रासमंडल मध्य निरतत मदन मोहन अधिक प्यार
 लाडिली रूप निधान । चरण चारु हंसत भेद मिलवत गति
 भौंति भौंति अविलास मंद हास लेत नयननहीमें मान ॥ दोऊ

मिलि राग अलापत गावत होडा होडी उघटत देकर तारी तान ।
परमानंद निरख गोपीजन वारतहे निज प्राण ॥ २१७ ॥

राग भैरवी ।

निरतत गोपाल सग राधिका वनी । बाहुदंड भुजन मेलि मंडल मध्य करत केलि सरस गान श्याम करें संग भामिनी ॥ मोर-मुकुट कुण्डल छवि काछनी वनी विचित्र झलकत उरहार विमल थकित चाँदनी । परममुदित सुर नर मुनि वर्पत सब कुसुममाल वारत तन मन प्राण कृष्णदास स्वामिनी ॥ २१८ ॥

राग झंझोटी ।

गोपी गोपाल लाल रास मंडल माहीं । ताताथेई ता सुधंग निरतत गहि बाही ॥ डुम डुम डुम डुम मृदंग छन नन नन रूप रंग दगता दगता लतंग उघटत रसनाई । बीच लाल विच वाल प्रति प्रति अति द्युति रसाल अविगत गति अति उदार निरखि दग सराही ॥ श्रीराधा मुख शरद चंद पोछत जल श्रम अनन्द श्रीव्रजचन्द लटक करत मुकुट छाही ॥ तत्तत तत सुघर गात स्वरिगम पदनी ग ठाठ और पदहि प्रलाद दांप दंपति अति सादही । गावत रस भरे अनंद तान तान सुर अभंग उमंगत छवि अति अनन्द रीझत हरि रावही ॥ छाये देवन विमान देखत सुर शक भान देवांगन निधान रीझि प्राण वारही । चकित थकित यमुना नीर खग मृग जग मग शरीर धन नन्दके कुमार बलि बलि जाय सूरदास रास सुख तिहारही ॥ २१९ ॥

राग देश ।

लालको नाचन शिखवत प्यारी । जैसोड सुभग बन्यो श्रीवृ-
दावन तेसी शरद उजियारी ॥ मान गुमान लकुट लिये ठाढी

डरपत कुंजबिहारी । थेई थेई करत लाल मनमोहन उरप तुरप
गति न्यारी ॥ वंशीवट यमुना तट कुंजन रहस रच्यो गिरि-
धारी । कोउ मृदंग कोउ वीण बजावत कोई हंसत दै तारी ॥
छविसो गावत खडी नचावत रोम रोम बलिहारी । देख देख ब्रह्मा-
दिक नारद अचरज सोच विचारी ॥ व्यास स्वामिनी सो छवि
निरखत रीझ देत करतारी ॥ २२० ॥

राग काफी ।

देखो री या मुकुटकी लटकन । निरतत रास लिये राधा संग
वैजती बेसरकी अटकन ॥ पीतांबर छुटि जात छिनै छिन नूपुर शब्द
पगनकी पटकन । सूर श्यामकी या छवि ऊपर झूठो ज्ञान योगको
भटकन ॥ २२१ ॥

राग विहाग ॥

आज वनवारी बन्योहै मुरारी । सखी कुञ्जबिहारी गिरिधारी
संग सोहे राधा प्यारी वृषभानुकी दुलारी ॥ दोनो मिलकर निरत
करत हैं राधा अरु गिरिधारी । मोरको मुकुट धारी चंदनकी खोर
न्यारी भुकुटी कुटिल अलकें धूधरवारी ॥ टेढी चितवन प्यारी
नासिका मोती सेंवारी सुरली अधर सप्त सुरन उचारी । मोहिं
लीनी ब्रजनारी देहकी दशा बिसारी दया सखी पायन परके
लीनी बलिहारी ॥ २२२ ॥

राग रेखता ।

नाचै छली छबीला नंदका कुमार है गल बाहिं दै प्रियाके सुन्दर
शृङ्गार है ॥ इत मद मद झीनी नूपुर अवाज है । उत पायजेब पायल
घनकीसी गाज है ॥ पगिया लसी कुँवरके शिरपंच लाल है ॥
भुकुटी लगी ललोई प्यारीके भाल है ॥ कटि काछनी सुचोली
प्रट्टका किनारका । कानो जडाऊ झुमका गल हीर हार है ॥ दा-

मिनि सुरंगी सेला कीरति कुमारिका । मोतिनकी माल सुन्दर शोभा
अपार है ॥ गुजा गले गुनीके तर गुजमाल है । छतियां लगी लला-
सो वंसी रसाल है ॥ नासा बुलाक वेसर माथेपै मुकुट सोहे ।
दोनो झुके परस्पर छवि वेणुमार है ॥ प्यासीके नख छटापर रवि
चंद्र कोटि मोहे । केशव खड़ा विलोकै प्राणन आधार है ॥ २२३ ॥

मानलीला ।

राग सौरठ

चलो तो वताऊँ विहारीजी म्हारे महलों फूली है केशर क्यारी ।
अतिसुन्दर बहुत अमोलक रंग रंगीली है छे बारी ॥ यो मत जानो
झूठ कहत है म्हाने सौह तिहारी । ब्रजनिधि तुमसों लगन लगी
है प्रीति पुरातन यारी ॥ २२४ ॥

राग कान्हरो ।

लालन मेरेही आये आज सुहावनी रात । तन मन फूली अग
ना समावत कुजन करत बधाये ॥ डक रसना गुण कहें लग वरणो
नखशिख रूप मेरे हीयमे समाये । गिरिवरधर पिय रस बश कर
लीनो कृष्णदास बलिजाये ॥ २२५ ॥

राग कान्हरो ।

एजी अब तो जान न दूँगी शकुन भलेजी ॥ बहुत दिनन मेरे
घर आये कर राखो उर द्वार । श्यामसुन्दर पिया अतिही रंगि-
लवा साँची तो कहो तुम काके वसोजी ॥ २२६ ॥

राग कमोद ।

वारियाँ लाल वारियाँ ॥ तुसां आमनां फेरा पामनां कुञ्ज
हमारियाँ ॥ कौन सखीके तुम रंग राते हमसे अधिक प्यारियाँ ॥
ऊँची अटारियाँ लाल किवारियाँ तक रहियाँ बाट तिहारियाँ ॥
मीराके प्रभु गिरिधर नागर या छवि पर बलिहारियाँ ॥ २२७ ॥

राग दादरा ।

सखी नंदलाल आवन नहि पावैं। भीतर चरन धरन जिनदी जो
चाहे जिते ललचावै ॥ ऐसेनको विश्वास कहाँ री कपटकी वात
वनावैं। नारायण इक मेरे भवन विन अन्त चाहे जहां जावैं ॥ २२८ ॥

राग झञ्झोटी ।

मोहिं मत रोकै तू एरी ब्रज नागरी । रूपकी निधान है तू संभी
गुणखान है तू तेरे सम कौन आज तेरो बडो भाग री ॥ कहे तो
मैं नृत्य करूं बांसुरीमें राग भरूं कान्हरो केदारो भैरव सोरठ
बिहाग री। तू तो सदा उपकारी हितहूकी करनहारी आज नारा-
यण मोसों क्यों राखे लाग री ॥ २२९ ॥

सवैया ।

झारके द्वैरिया पौरिके पौरिया पैहरुवा घरके धनश्याम हैं। दास-
के दास सखीनके सेवक पारपरोसनके धनधाम हैं ॥ श्रीधर कान्ह
कह्यो सुन भामिन मानभरी नहिं बोलत वाम हैं ॥ चूक अचूकहि
माफ करो वृषभानुललीके गलीके गुलाम हैं ॥ २३० ॥

राग पंचम ।

जागत जागत रैनि बिहानी । कहि गये साँझ आवन मेरे गृह
बसे अनंत अनते रति मानी ॥ उर विच नख क्षत प्रगट देखियत
यह शोभा अति बानी । भाल महावर अधरन अजन पीक कपोल
निशानी ॥ निशि मग जोवत वीती मोको आये प्रात यह जानी ।
चतुर्भुज प्रभु गिरिधर सिंधारो तहां जो तुम्हरे मन मानी ॥ २३१ ॥

राग ठुमरी खम्माच ।

प्यारे तेरे जियाकी न जानी जात वातरें । कहूँ तो साँझ आधी-
रात रहत कहूँ पिछली रात कहूँ प्रात रें ॥ उनही सौं जाओ वतराओ

सुख पाओ तुम जिन यह सिखाये दाँव घात रे । अब तो सो भूल
न बोलू नारायन जहाँ गल अपनी वसात रे ॥ २३२ ॥

राग देश ।

अब आये प्रात क्यों मेरे धाम । तुम जाओ जहाँ जाके ज
हो याम । वश किये तुम्हें सो धन धन्य वाम ॥ पग धरत धरन ।
डगमगात मुख वचन कहत तुतगात जात कत भूल परे इत कौ
काम ॥ अंजन अधरन पर पीक गाल जावक है भाल दोड नय
लाल विन गुनकि माल कहाँ पहरी श्याम ॥ तुम्हरे जि
भावत है जो वाल मैं परखी रसिक विहारीलाल अब की
पिया वा घर आराम ॥ २३३ ॥

राग भैरव ।

साँची कहो रंगीले लाल । जावकमें कहाँ पाग रंगाई रंग
जिन कोइ मिलि है ग्वाल ॥ वदन रंग कपोलन दीये अरुण अध
भये श्याम तमाल । माला कहाँ मिली विन गुनकी नरसशिर
देखत भई विहाल ॥ जिन तुम्हरे मन इच्छा पुजई धन्य धन्य
पिया धन वै वाल । सूर श्याम छवि अद्भुत राजत यही देख
मोको जंजाल ॥ २३४ ॥

राग रामकली ।

आज हरि रैनि उनीदे आये । अंजन अधर ललाट महावर
नयन तमोर खवाये ॥ शिथिलत वसन मरगजी माला कंकन
पीठ सुहाय । लटपटी पाग अटपटे भूषण विनु गुन हार बनाये ॥
शिथिल गात अरु चाल डगमगी भुङ्कुटी चंदन लाये । सुगदास
प्रभु यही अचंभौ तीन तिलक कहाँ पाये ॥ २३५ ॥

इत उत वहलायो पुनि तौहू मन धीर ना धरत है । एतो हठ आग
कव कीयो नारायण जेतो हठ आज तू करत है ॥ २४४ ॥

राग जोगिया ।

सांची कहों किधों हांसी करो जी । आज कहा कारण जो
मोसो बेर बेर कहो यहांसे दरो जी ॥ कौन सखी कित मैं घर वाको
तुम जाको मोहि दोष धरो जी । नारायण यह अचरज मोको
झूठ कहत नहि नेक डरो जी ॥ २४५ ॥

राग जंगला ।

राधा प्यारी तोहि मनावन आयो । जबते तू निकसी मंदिर ते
मोहि न कछू सुहायो ॥ भीतर बाहर द्वार पौरि ली राधा नाम न
पायो । किशोरी गोपालकी यह डक विनती हाहा करत
हरायो ॥ २४६ ॥

राग पीलू ।

राधा प्यारी बात सुनो डक मोरी । मैं आयो चाहत हों तुम पै
बीच लियो उन घेरी ॥ जतन अनेक विनती कर हारयो कैसे जात
न फेरी । परवश परचो दास परमानंद काहि सुनावो टेरी ॥ २४७ ॥

राग भूपाली ।

विनती कुंवरि किशोरी मेरी मान मान मान । विन चूक मोते
मान की मत ठान ठान ठान ॥ काहेको बैठी श्यामा भौंहे तान
तान तान । तू ही तो मेरे जीवन धन प्रान प्रान प्रान ॥ मेरे हिया
कि पीरको तू जान जान जान । जन जान रसिक लीजै दीजै
दान दान दान ॥ २४८ ॥

राग विहाग ।

एतो श्रम नाहिन तवहु भयो । सुन राधिका जेतो श्रम मोक्षो ते
यह मान द्यो ॥ धरणीधर विधि वेद उधारें मधु से शत्रु हयो ।

द्विज नृप किये दुसह दुख मेटे वलिको राज्य लियो ॥ तोरचो धनुष स्वयंवर कीनो रावण अजित जयो । अघ वक वच्छ अरिष्ट केशि मथि दावानल अँचयो ॥ त्रिय वपु धरचो असुर सुर मोहे को जग जो न दयो । गुरुसुत मृतक ज्यायवे काजे सागर शोध लियो ॥ जानूं नही कहा या रिसमे सहजहि होत नयो । सुरसो वल अव तोहि मनावत मोहि सब विसर गयो ॥ २४९ ॥

राग पूरवी ।

हमसे रूठ रहत क्यो प्यारी । कित मुख फेर फेर दग बैठो कौन चूक वृषभानु दुलारी ॥ गयो सखन संग में यमुना तट जहँ जल भरत रही ब्रज नारी । मोते कहन लगी गागर भर लालन देहु उठाय हमारी ॥ मैं न सुनी जब कही सवन मिल लेगी समझ तुम्हें वनवारी । देहें मान कराय राधिका सो सब दर्ई आय दरशारी ॥ जो वै कहत करत हो सोई तुम समझत नहि भोरी भारी । एककी सात लगाय सुनावत झूठी ग्वालन रसिक बिहारी ॥ २५० ॥

राग खम्माच ।

इक अरज हमारी सुन भानकी दुलारी मान तज कीर्ति-कुमारी प्यारी हो । ऐसी चूक क्या किशोरी मोते सांची कहदेवजी काहेको बैठी मुख मोरी जीकी ज्यारी हो ॥ कृपा अव कीजे लाय उर लीजे अधर रम पीजे दीजे दुख टारी हो । कहें रसिक बिहारी चरण शिर् धारी कुँवरि सुखकारी तू तो भोरी भारी हो ॥ २५१ ॥

राग भूपाली ।

हमते न प्राण प्यारी मुख मोगिबो करो । वृषभानुकी दुलारी चित चोरिबो करो ॥ कछु दोष नाहि मेगेरी क्यो मान कीजिये । रजनी विहात सजनी री रिस छाँडि दीजिये ॥ मोतन निहार

गोरी मैं तो हूँ शरण तोरी । आननहै चंद्र तेरो री लोचन मेरे
चकोरी ॥ कीजै कृपा किशोरी दीजै अधरसुधा री । लीजै लगाय
अपने री हिरदे रसिकविहारी ॥ २५२ ॥

राग देश ।

तुम सुनो राधिका विनय कान । नहि सोहत मान तजिये
सुजान ॥ अब करो कृपा जन अपनो जान । ऐसी काहेको रही हो
मौन ठान ॥ मेरे तू ही है जीवन आधार अब वेगि मिलो नहि जात
प्राण ॥ तुम देहु वात मोको बताय प्यारी जाते अब गइ रिसाय
अपराध कौन कहो गुणनिधान । सुनि रसिकविहारीजूकी वात मेरे
आनंद उरमें नही समात हंसि मिलिये कंठमें डारि पान ॥ २५३ ॥

राग धनाश्री ।

सांची कहो कै प्यारी हांसी । काहेको इतनी रिस पावत कत
होत तुम उदासी ॥ पुनि पुनि कहत कहा तवहीं ते कहाँ ठगीसी
ठाढी । इकटक चितै रही हिरदे तन मानो चित्र लिखि काढी ॥
समझी नहीं कहा मन आई मदन त्रसै तू आगे । सूर श्याम अति
भये आतुरे भुजा गहन तब लागे ॥ २५४ ॥

लावनी ।

उठो अब मान तजो गोरी । रही है रेनि बहुत थोरी ॥ सदासो
तुम मनकी भोरी । कहूँ मैं शपथ खाय तोरी ॥ दोहा-औरनके
वहँकावते, करि बैठतहो रोप । झूठ सांच परखत नही, वृथा देत हों
दोष ॥ यही मोहिं अचरज है भारी । तनक हंस चितवो सुकुमारी ॥
शशि मुखपै हो बलिहारी ॥ दोहा-अपनी ओर निहारके, देहु
अभय वरदान । क्षमा करो सब चूकअब, जो कुछ भई अजान ॥
इतनी विनती मानो भोरी । तिहारे गुण नितप्रति गाऊ । विना
आज्ञा न कहूँ जाऊ ॥ दोहा-ताहूँ पै दृग अरुण कर, भुकुटी

लेत चढाय । जोरावर सो निबल को, काहू विधि न वसाय ॥
हारे हू हार जीते हू हार ॥ जिन्हें तुम समझो हितकारी । सोई
अति कपटी ब्रजनारी । दोहा—हममें फूट करायके, आप अलग
मुसक्यात । नारायण तुमने करी, खरी न्यायकी बात ॥ भलेको
दड बुरे पे प्यार ॥ २५५ ॥

राग विहाग ।

तनक हँस हेरो मेरी ओर । हम चितवत तुम चितवो नाही काहे
भई हो कठोर ॥ निशिदिन तुम्हरोही नाम रटत हो चातक ज्यों
घन घोर ॥ कृष्ण प्रिया दर्शनके लोभी जैसेचंद्र चकोर ॥ २५६ ॥

सवैया ।

एक समे ब्रजकुंजनमें री नाचत ग्वाली सभी दय तारी ॥ नाचत
चन्द्रभगा ललितादिक नैनकी सनसो ताल विचारी ॥ वा गिस
धार लियो जियमें उन हूठ परी वृषभानुदुलारी ॥ मैं ना कछो
कछु जान उन्हे तुम लावो मनायके प्यारी हमारी ॥ २५७ ॥

गुर्जरीरागेण प्रतिमंठताले गीयते ।

मामिय चलिता विलोक्य वृत वधूनित्रयेन ॥ सापराधतया
मयापि न वारितातिभयेन ॥ हरि हरि हतादरतया गता सा कुपि-
तेव ॥ ध्रु० ॥ कि करिष्यति कि वदिष्यति सा चिरं विगृहेण ॥ कि
जनेन धनेन कि मम जीवितेन गृहेण ॥ हरि हरि० ॥ चिंतयामि
तदानन कुटिलभुरोपभरेण ॥ शोणपद्ममिवोपरिभ्रमताकुल भ्रमरेण ॥
हरि हरि० ॥ तामहं हृदि सगतामनिश भृश स्मयामि ॥ कि वनेनुस-
रामि तामिह कि वृथा विलपामि ॥ हरि हरि० ॥ तन्वि खिन्नमसू-
यया हृदय तवाकलयामि ॥ तन्न वेद्मि कुतो गतासि न तेन तेनु-
नयामि ॥ हरि हरि० ॥ दृश्यसे पुरतो गता गतमेव मे विदधासि ॥
किं पुरेवं स सभ्रम पारिरम्भेण न ददासि ॥ हरि हरि० ॥ क्षम्यतामपर

गोरी मैं तो हूँ शरण तोरी । आननहै चंद्र तेरो री लोचन मेरे
चकोरी ॥ कीजै कृपा किशोरी दीजै अधरसुधा री । लीजै लगाय
अपने री हिरदे रसिकविहारी ॥ २५२ ॥

राग देश ।

तुम सुनो राधिका विनय कान । नहिं सोहत मान तजिये
सुजान ॥ अब करो कृपा जन अपनो जान । ऐसी काहेको रही हो
मौन ठान ॥ मेरे तू ही है जीवन आधार अब वेगि मिलो नहि जात
प्राण ॥ तुम देहु बात मोको बताय प्यारी जाते अब गड रिसाय
अपराध कौन कहो गुणनिधान । सुनि रसिकविहारीजूकी बात मेरे
आनंद उरमें नही समात हँसि मिलिये कंठमें डारि पान ॥ २५३ ॥

राग धनाश्री ।

सांची कहो कै प्यारी हांसी । काहेको इतनी रिस पावन कत
होत तुम उदासी ॥ पुनि पुनि कहत कहा तबही ते कहाँ ठगीसी
ठाढी । इकटक चितै रही हिरदे तन मानो चित्र लिखि काढी ॥
समझी नही कहा मन आई मदन त्रसै तू आगे । सूर श्याम अति
भये आतुरे भुजा गहन तब लागे ॥ २५४ ॥

लावनी ।

उठो अब मान तजो गोरी । रही है रैन बहुत थोरी ॥ सदासो
तुम मनकी भोरी । कहूँ मैं शपथ खाय तोरी ॥ दोहा—औरनके
वहँकावते, करि बैठतहो रोप । झूठ सांच परखत नही, वृथा देत हों
दोष ॥ यही मोहिं अचरज है भारी । तनक हँस चितवो सुकुमारी ॥
शशि मुखपे ही वलिहारी ॥ दोहा—अपनी ओर निहारके, देहु
अभय वरदान । क्षमा करो सब चूकअब, जो कछु भई अजान ॥
इतनी विनती मानो मोरी । तिहारे गुण नितप्रति गाऊ । विना
आज्ञा न कहूँ जाऊँ ॥ दोहा—ताहूँ पै इग अरुण कर, भुकुटी

लेत चढ़ाय । जोरावर सो निबल की, काहू विधि न बसाय ॥
हारे हू हार जीते हू हार ॥ जिन्हें तुम समझो हितकारी । सोई
अति कपटी ब्रजनारी । दोहा—हममे फूट करायके, आप अलग
मुसक्यात । नारायण तुमने करी, खरी न्यायकी बात ॥ भलेको
दंड बुरे पै प्यार ॥ २५५ ॥

राग विहाग ।

तनक हंस हेरो मेरी ओर । हम चितवत तुम चितवो नाही काहे
भई हो कठोर ॥ निशिदिन तुम्हरोही नाम रटत हो चातक ज्यों
घन घोर ॥ कृष्ण प्रिया दर्शनके लोभी जैसेचंद्र चकोर ॥ २५६ ॥

सवैया ।

एक समे ब्रजकुंजनमे री नाचत ग्वाली सभी दय तारी ॥ नाचत
चन्द्रभगा ललितादिक नैनकी सेनसो ताल विचारी ॥ वा गिस
धार लियो जियमे उन रूठ परी वृषभानुदुलारी ॥ मे ना कह्यो
कछु जान उन्हे तुम लावो मनायके प्यारी हमारी ॥ २५७ ॥

गुर्जरीरागेण प्रतिमंठताले गीयते ।

मामियं चलिता विलोक्य वृत्त वधूनिचयेन ॥ सापराधतया
मयापि न वारितातिभयेन ॥ हरि हरि हतादस्तया गता सा कुपि-
तेव ॥ ध्रु० ॥ कि करिष्यति कि वदिष्यति सा चिर विरहेण ॥ कि
जनेन धनेन कि मम जीवितेन गृहेण ॥ हरि हरि० ॥ चितयामि
तदानन कुटिलभुरोपभरेण ॥ शोणपद्ममिवोपगिभ्रमताकुल भ्रमरेण ॥
हरि हरि० ॥ तामहं हृदि सगतामनिश भृश स्मयामि ॥ कि वनेनुस-
गमि तामिह कि वृथा विलपामि ॥ हरि हरि० ॥ तन्वि खिन्नमस्-
यया हृदय तवाकलयामि ॥ तन्न वेद्वि कुतो गतासि न तेन तेनु-
नयामि ॥ हरि हरि० ॥ दृश्यसे पुरतो गता गतमेव मे विदधासि ॥
कि पुरेव स सभ्रम परिरभेण न ददासि ॥ हरि हरि० ॥ क्षम्यतामपर

गोरी मैं तो हूँ शरण तोरी । आननहै चंद्र तेरो री लोचन मेरे
चकोरी ॥ कीजै कृपा किशोरी दीजै अधरसुधा री । लीजै लगाय
अपने री हिरदे रसिकविहारी ॥ २५२ ॥

राग देश ।

तुम सुनो राधिका विनय कान । नहिं सोहत मान तजिये
सुजान ॥ अब करो कृपा जन अर्पनो जान । ऐसी काहेको रही हो
मौन ठान ॥ मेरे तू ही है जीवन आधार अब वेगि मिलो नहिं जात
शान ॥ तुम देहु बात मोको बताय प्यारी जाते अब गइ रिसाय
अपराध कौन कहो गुणनिधान । सुनि रसिकविहारीजूकी बात मेरे
आनंद उरमें नहीं समात हंसि मिलिये कंठमें डारि पान ॥ २५३ ॥

राग धनाश्री ।

सांची कहो कै प्यारी हांसी । कहिको इतनी रिस पावत कत
होत तुम उदासी ॥ पुनि पुनि कहत कहा तबही ते कहा ठगीसी
ठाढी । इकटक चितै रही हिरदे तन मानो चित्र लिखि काढी ॥
समझी नही कहा मन आई मदन त्रसै तू आगे । सूर श्याम अति
भये आतुरे भुजा गहन तब लागे ॥ २५४ ॥

लावनी ।

उठो अब मान तजो गोरी । रही है रैन बहुत थोरी ॥ सदासो
तुम मनका भोरी । कहूँ मैं शपथ खाय तोरी ॥ दोहा-औरनके
बहेकावते, करि बैठतहो रोप । झूठ सांच परखत नही, वृथा देत हों
दोष ॥ यही मोहिं अचरज है भारी । तनक हंस चितवो सुकुमारी ॥
शशि मुखपै हों बलिहारी ॥ दोहा-अपनी ओर निहारके, देहु
अभय वरदान । क्षमा करो सब चक अब, जो कछु भई अजान ॥
इतनी विनती मानो मोरी । तिहारे गुण नितप्रति गाऊ । विना
आज्ञा न कहूँ जाऊ ॥ दोहा-ताहूँ पै दृग अरुण कर, भुकुटी

लेत चढ़ाय । जोरावर सो निवल की, काहू विधि न बसाय ॥
 हारे हू हार जीते हू हार ॥ जिन्हें तुम समझो हितकारी । सोई
 अति कपटी ब्रजनारी । दोहा—हममें फूट करायके, आप अलग
 मुसक्यात । नारायण तुमने करी, खरी न्यायकी बात ॥ भलेको
 दंड बुरे पै प्यार ॥ २५५ ॥

राग विहाग ।

तनक हंस हेरो मेरी ओर । हम चितवत तुम चितवो नाहीं काहे
 भई हो कठोर ॥ निशिदिन तुम्हरोही नाम रटत हो चातक ज्यो
 धन घोर ॥ कृष्ण प्रिया दर्शनके लोभी जैसेचंद्र चकोर ॥ २५६ ॥
 सवैया ।

एक समे ब्रजकुंजनमें री नाचत ग्वाली सभी दय तारी ॥ नाचत
 चन्द्रभगा ललितादिक नैनकी सैनसो ताल विचारी ॥ वा गिस
 धार लियो जियमें उन रुठ परी वृषभानुदुलारी ॥ मैं ना कछो
 कछु जान उन्हें तुम लावो मनायके प्यारी हमारी ॥ २५७ ॥

गुर्जरीरागेण प्रतिमंठताले गीयते ।

मामियं चलिता विलोक्य वृत वधूनिचयेन ॥ सापराधतया
 मयापि न वारितातिभयेन ॥ हरि हरि हतादरतया गता सा कुपि-
 तेव ॥ ध्रु० ॥ कि करिष्यति कि वदिष्यति सा चिर विरहेण ॥ कि
 जनेन धनेन कि मम जीवितेन गृहेण ॥ हरि हरि० ॥ चितयामि
 तदाननं कुटिलभुरोपभरेण ॥ शोणपद्ममिवोपरिभ्रमताकुल भ्रमरेण ॥
 हरि हरि० ॥ तामह हृदि सगतामनिश भृश रमयामि ॥ कि वनेनुस-
 रामि तामिह कि वृथा विलपामि ॥ हरि हरि० ॥ तन्वि खिन्नममृ-
 यया हृदय तवाकलयामि ॥ तन्न वेद्मि कुतो गतासि न तेन तेनु-
 नयामि ॥ हरि हरि० ॥ दृश्यसे पुरतोगता गतमेव मे विदधामि ॥
 कि पुरेव स संभ्रम परिरभणं न ददासि ॥ हरि हरि० ॥ अम्यतामपर

कदापि तवेदशं न करोमि ॥ देहि सुन्दरि दर्शनं मम मन्मथेन
 दुनोमि ॥ हरि हरि० ॥ वर्णित जयदेवकेन हरेरिदं प्रणतेन ॥ तितु
 विल्वसमुद्रसंभवरोहिणीरमणेन ॥ हरि हरि० ॥ २५८ ॥

राग देश सोरठ ।

ललिता राधा नेक मनायदे ॥ मै बलिजाऊँ नाम तेरे पै दुखमें
 सुख सरसायदे ॥ तू सजनी अति चतुर शिरोमणि मेरे मनको
 प्रीति जतायदे । व्यास स्वामिनी रतिगुनगतिले सरवस पियाको
 रिझायदे ॥ २५९ ॥

राग वरवा ।

चलो री क्यो ना माननी कुजकुटीर । तुम बिन कुँवर कोटि
 वनिता युत मथत बदनकी पीर ॥ गदगदसुर विरहाकुल पुलकत
 स्रवत विलोचन नीर । कासि कासि वृषभानु नंदिनी विलपत विपिन
 अधीर ॥ बंशी विशद व्याल माला उर पचानन पिक कीर । मल्ले
 जो गरल हुताशन मारुत शाखामृग रिपु चीर ॥ हित हरिवंश परम
 कोमल चित चली चपल पिय तीर । सुन भयभीत वज्रको पंजर
 सुरत सूर रणवीर ॥ २६० ॥

राग केदारा ।

जाके दरशको जग तरसत है ताहि दरश तू दे मेरी प्यारी ॥
 जाकी मुरलीकी धुनि सुर मोहे ता तन नेक चितै मेरी प्यारी ॥
 शिव विरंचि जाको पार न पावत सो तेरे पग परसै री प्यारी । सर-
 दास वश तीन लोक जाके सो तेरे वश है मेरी प्यारी ॥ २६१ ॥

राग बिहाग ॥

अलवेली लख लटक मुकुटकी । मान छोड़ वृषभानुनंदिनी
 मान किये क्या नागर नटकी ॥ है कछु सुरत तोही वा दिनकी ।

जब वनमालसो बेसर अटकी । कर गह कमल कमल मुख
मोहन सुरझाई तब नेक न हटकी ॥ सो मुख लियो छिपाय सुन्दरी
नयन ओट कर घूँघट पटकी । नख भौं लिखे सिखे क्या सजनी
कीन चहत कछु दोना टटकी ॥ कर गहि वाहि मनावत मोहन
मानत नाहि मान मद अटकी । युगल युगलको वदन विलोकत
भुज भर भेट भेट तप घटकी ॥ २६२ ॥

राग वरवा ॥

मान तज चल सजनी ब्रजचढ़ा बुलावे री । हा हा हठको काम
नही है क्यो जीया तरसावै री ॥ जो हमरे सँग चलो न भामिनि
वह तो आपही आवे री । धन छाया समजोवन जानो पल छिनमें
यह जावे री ॥ यमुना निकट कदमकी छियां गोपी संग नचावे री ॥
सुरलीधर तेरा ध्यान धरत है तेरो ही गुण गावे री ॥ २६३ ॥

राग केदार ॥

छाँडदे माननी श्याम संग हूठिवो । रहत तू अलीन जलमीन
लौ सुन्दरी करो किन कृपा नव रंग पर टूटिवो ॥ वेगि चल वेगि
चल जात यामिनि घटत कुजमे केलिकर अमीरस घूटिवो ॥
बालकृष्ण दास नवनाथ नदनकुँवर सेज चढ ललन सँग मदन
गढ लूटिवो ॥ २६४ ॥

राग देश ॥

तुम काहेको लाडिली मान करत । वाकी प्रकृति जैसी है तैसी
तुम जानो वाके गुण अवगुण कत जियामें धरत ॥ ताहीसो कीजिये
कोप कुँवरि विन कारण बैठत लर लर तुमसे तो पिया प्यारो नित
ही डरत । व्यास स्वामिनी चतुर नारि में तोहि मनावत गई जो
हारि कब देखूगी पियासे तोको अक भरत ॥ २६५ ॥

राग जिलेमें ।

तोसी त्रिया नहि भवन भटूरी । रूपराशिरसरासिरसिकं वर
तोहि देख नंदलाल लटू री ॥ लेकर गांठ दुई जो दृष्टि भर तेरी
सुरंग चूंदरी बाको पीतपटू री । नन्ददास प्रभु गिरिधर नागर तू
नागरी वे नागर नटू री ॥ २६६ ॥

रैनि गई री प्यारी छाँडो हठे री । सुन वृषभानु कुँवरि हरि
तो वश निशिदिन तेरोहि नाम रटे री ॥ मदन गुपाल निरख नयनन
भर बेगि चलो अब काहे नटेरी । दास गोविंद प्रभुकी छवि
निरखे प्रीति करेसे तेरो कहा घटे री ॥ २६७ ॥

कवित्त ।

हाहा री हटीली हठ छाँडदे छबीली अली भूले हू न कान्ह
आज पान हू न खातहे ॥ तेरी चितवनको चाहतहै गोपाल लाल
तजे सब ख्याल प्राण तोहीमें बसात है । मेरो कह्यो मान प्यारी
चल देख तू अटारी ठाढे बनवारी अब देर क्यों लगात है ॥
करके शृंगार तू उतारति है बार बार तू तो इतरात उत रात
बीती जात है ॥ २६८ ॥

राग जिलामें ।

तोसी नही कोऊ देखी री हटीली । ज्यो ज्यो में अब तोहि
मनावत त्यो त्यो तू होवे अति गरबीली ॥ ऐसे समय बल रोप
न कीजै भौहि कमान तनक कर ढीली । नारायण उठ मिल प्रीत-
मसो तजदे मानकी वान छबीली ॥ २६९ ॥

राग रेखता ।

इतनो न मान कीजे वृषभानुकी दुलारी । तेरे मनायबेमें मोहि
अम भयो है भारी ॥ इतनो ॥ प्रीतमको आज तो विन पल छिन न

चैन आवे । नहिं जी लगे भवनमें नहि वनकी छवि सुहावे ॥
 हँस बोलियो कहाँको नहि खान पान भावो । हाथनमें चित्र तेरो पुनि
 पुनि हिये लगावे ॥ अति विकल है रह्यो है वह सँवरो विहारी ॥
 इतनो० ॥ प्यारेके आगे अपने गुणकी में कर बढ़ाई । तेरे मना-
 यवे को वीरा उठाके आई ॥ बल बुद्धि मोमें जितनी तितनी में
 सब लगाई । पै नेकहून मेरी चतुराई काम आई ॥ सब विधिसो
 राजनीति में कहके तोसो हारी ॥ इतनो० ॥ तेरी तो नित
 बढ़ाई सब सखी जन बखाने । प्यारी हियेकी कोमल सपनेहुँ
 गिस न जाने ॥ यह आज का भयो है बैठी हो झुकुटी ताने । उन्
 सखीजनको कहवो अब कौन सँच माने ॥ सब झूठही बढ़ाई
 भामिन करें तिहारी ॥ इतनो० ॥ लालनके साथ मिलके वन-
 शोभा निरख प्यारी । कहूँ सघन ललित छाया कहूँ फूली फुल-
 वारी ॥ जलसो भरे सरोवर झुकरहिं टुमन की डारी । बोलत
 अनेक पक्षी वर्णत है छवि तिहारी ॥ बल बेग ही सिधारो यह
 लालसा हमारी ॥ इतनो० ॥ ऐरी सुधर सयानी मो विनती मान
 लीजे । तजके ये मानमुद्रा प्यारे सो हेत कीजे ॥ नितही अधर
 सुधारस हँस हँसके दोऊ पीजै । फिर कर न उनसो रूठो वरदान
 यही दीजै ॥ नारायण याही कारण निज गोद में पसारी ॥
 इतनो० ॥ २७० ॥

राग कान्हरा ।

देख री आज नवनागरी बेपथर ललीके छलन हित ललन
 कैसे सजै ॥ पहिर भूषण वसन दृगन कजरा दियो निरखि शृङ्गार
 सुरवधू मनमें लजै ॥ मंद मुसक्यान भग चलत गति टुमकके
 मधुर धुनि किकिणी चरण नूपुर वजै ॥ रूप अभिराम नारायण
 लख श्यामको कौनसी माननी मान जो ना तजै ॥ २७१ ॥

राग कमोद ।

जयति नव नागरी सकल गुण सागरी कृष्ण गुण आगरी
 दिनन भोरी ॥ जयति हरिभामिनी कृष्णघन दामिनी मत्तगज-
 गामिनी नव किशोरी ॥ जयति सौभागमणि कृष्ण अनुरागमणि
 सकल त्रिय मुकुटमणि सुयश लीजै ॥ दीजिये दान यह व्यासकी
 स्वामिनी कृष्णसो वदुरि नहि मान कीजै ॥ २७२ ॥

राग विहाग ।

कह्यो क्यों न मानत मेरो । मदनमोहन नव कुञ्जद्वार ठाढ़े
 पन्थ निहारत तेरो ॥ झगरो करत सब रैन गंवाई छिन छिन
 पल-पल झेरो । साज शृङ्गार हार अपने लै प्राणदान दे तेरो । अ-
 जहूँ समझ शोच री आली और नही कुछ केरो ॥ गोविंद प्रभुके
 हृदयकी कौन भेटे तो विन विरह अंधेरो ॥ २७३ ॥

राग कान्हरो ।

रह री मानिनी मान न कीजै । यह जोवन अंजलि को जल है
 जो गोपाल मांगै तो दीजै ॥ छिन छिन घटत बढ़त ना रजनी
 ज्यो ज्यो कला चन्द्रकी छीजै । पूरव पुण्य मुकुट फल कीनो
 काहे न रूप नयन भर पीजै ॥ सौह करत तेरे पायनकी ऐसे
 जीवन दशौं दिन जीजै । सूर सुजीवन सफल जगत्को बेरी बांध
 विवश कर लीजै ॥ २७४ ॥

राग विलावल ।

चलो री ऐसो मान न करिये मानिनी प्यारा आया तोरे घेरे ।
 तूही मान तूही दान तूही रोम-रोम रम रही ऐसे नयन भये हेरे ॥
 झूठी कहो मोहि शपथ रामकी सांच कर वचन आली मान मेरे ।
 छाडो निठुराई अव मान मेरो कह्यो गुण अवगुण भये तेरे ॥ २७५ ॥

राग कान्हरा।

तू है सखी बडभाग भरी, नँदलाल तेरे घर आवत है। निज कर गूँथ सुमनके गजरे हर्षि तोहि पहरावत है ॥ तू अपनो शृङ्गार करत जब दर्पण तोहि दिखावत है। आनंदकन्द चन्दमुख तेरो निरख निरख सुख पावत है ॥ जाके गुण, सब जगत बखानत सो तेरे गुण गावत है। नारायण विन दाम आज कल तेरेहि हाथ बिकावत है ॥ २७६ ॥

राग कान्हरा। (अंतर दोहा)

मनावत हार परी मेरीमाई ॥ राधे तू बडभागनी, कौन तपस्या कीन। तीनलोकके नाथ हरि, सो तेरे आधीन ॥ शिव विरचि नारद निगम, जाकी लहत न डीठाता हरिसो प्यारी राधिका देदे बैठत पीठ ॥ अहो लडैते दृग किये, परे लाल बेहाल। कहूँ मुरली कहूँ पीत पट, कहूँ मुकुट वनमाल ॥ बिडुरे होय सो फिर मिले, हूँसे लेहि मनाय। मिल्यो रहे औ ना मिले, तासो कहा बसाय ॥ तनक सुहागो डारके, जड कचन पिघलाय। सदा सुहागिनि राधिका, क्यों न कृष्ण ललचाय ॥ मान कियो तै भली करी, कैसो तेरो मान ॥ जैसो मोती ओसको, तैसो तेरो मान ॥ तू चटते मट होत नहि, राधे उन मोहि लेन पठाई। राजकुमारी होय सो, जानै कै गुरु सीख सिखाई ॥ नंदनंदनको जान महातम, अपनी गरब बडाई। ठोडी हाथ दे चली दूतिका, तिरछी भौह चडाई ॥ परमानंद प्रभु कहूँगी दुलहेया, तो बाबाकी जाई ॥ २७७ ॥

राग वसंत।

गूँजेगे भ्रमरा विराग भरे वन बोलेंगे चातकवा पिक गायकें ॥ फुलेंगे केमू कुसुम्मा जहाँलौ मारेगो काम कमान चढायकें ॥ बहेगी

सीरी सुगंध मारुत जवहिं लगौगी साखसो साख मिल आयकै ॥ मेरे
कहे न चले वावाकी सौह ऋतु वसंत लेय जायेंगे मनायकै ॥ २७८ ॥

राग विहाग ।

पहले तो देखो आय माननीकी शोभा लाल पीछे तो मनाय
लीजै प्यारे गोविन्द ॥ करपर धर कपोल रही है नयनन मूँद कमल
विछाय मानो सोयो है चंद ॥ रिस भरी मौवां मानो भौरा बैठे
अग्वरात इन्दु तरे अरविद भरयो मकरंद ॥ नददास प्रभु प्यारो
ऐसी न रुठैये वलि जाको मुख देखे ते कटत दुख द्वन्द ॥ २७९ ॥

राग देश ।

कर नेह नयन लगायके फिर मान करना किन वदा । तज रोष
दोष लगायवो सज मोदमें मंगल मुदा ॥ अपराध बिन अपराध
धरवो सीख तोहें किन दर्ई । धरं ध्यान गहि मुख मौन बैठी मनो
कोइ जोगिन नई ॥ रस रीति प्रीति प्रतीति विसरी कठिन कुच-
संगति किये । यह जान अब परसो नहीं लगजाय कहूँ मेरे हिये ॥
सुन बैन आतुर नयन फेरे रसिक भगवत यूँ कही । हंस कंचुकी
बंद खोल लिपटी मनो धन दामिनि गही ॥ २८० ॥

राग पीलू ।

तू तो मोहिं प्राणनहूँ ते प्यारी । भूले मान न कीजिये सुंदर
हो तो शरण तिहारी ॥ नेक चितै हंस बोलिये सुन्दरि खोलिये
घँघट सारी । कृष्णदास हित प्रीति रीति वश भरलिये अंकन
बारी ॥ २८१ ॥

राग भूपाली ।

मन मोहनी मन मोहना मन मोहिवो करो । सुखचंद चख
चकोरी सदा जोहिवो करो ॥ वनश्याम रसिक नागर तू है जो

दामिनी । तज मान अधर पान करो जात यामिनी ॥ कछु दोष
ना पियाको तू भूल क्यों गई । प्रतिविंब देख आपनो तैं पी
क्यों दर्ई ॥ समझाय कही भगवत जब लाग कानसों । सुखदान
उठी आतुर भेटी सुजान सो ॥ २८२ ॥

राग देश ।

कुञ्जन पधारो राधे रंग भरी रैन ॥ रंग भरी दुलहन रंगभरै
पिया श्याम सुन्दर सुखदेन ॥ रंगभरी सेनी विछी सेजपर रंगभरयो
उलहत मैने ॥ रसिक विहारी पियप्यारी जी दोऊ मिल करो
सेज सुख शैन ॥ २८३ ॥

राग विहाग ।

अब पौड़नको समय भयो । इत डुंगई दुमनकी छेर्यो उत डुर
चढ़ गयो ॥ पौड़ रहे दोउ सुखद सेज पर बाढ़त रंग नयो । रसिक
विहारी विहाग्नि दोउ पौड़े यह सुख दगन लयो ॥ २८४ ॥

द्वितीयमानलीला ।

राग कान्हरा ।

रैन मोहि जागत विहानी मोहनसो मे मान कियो ताते भई
तनु अधिक तपत ॥ सेज सुगन्ध मलय विष लागत पावकहुते
दाह सखी री त्रिविध पवन उडपत ॥ ऐसो अति व्याप्यो हे
मन्मथ मेरोई जीया जाने मोहि श्याम श्याम कह रैन जपत ॥ वेग
मिलावो सूरके प्रभुको भूल अमिमान कहँ कबहुँ नहि मदन
वाणते कपत ॥ २८५ ॥

राग जेजैवती ।

वनत वनाउ कछु वन नहि आवे सौवरे सजन विन तलफत
प्राण हमारे । शोच किये क्या होत री सजनी वै हरि कठिन हृदय

समझाउं कैसे कारे ॥ तपोंगी ताप चहुँ ओर अगन दे तनुको
जराऊँ तो मैं पाऊँ पिया प्राण प्यारे । सूर सकल विधि कठिन
भई है वीतत रैन गिनत गई दुईके तारे ॥ २८६ ॥

राग काफी ।

सखी मोहिं मोहनलाल मिलावे । ज्यों चकोर चंदाका इक-
टक भृंगी ध्यान लगावे ॥ बिन देखे मोहि कल न परे री यह कह
सवन सुनावै । बिनकारण मैं मान कियो री अपनेहि मन दुख-
पावे ॥ हाहा करि करि पाँयन परि परि हरि हरि टेरि लगावे ।
सूर श्याम बिन कोटि करो जो और नहीं जिय भावे ॥ २८७ ॥

राग रामकली ।

धन मेरे भागकी शुभ धरी । श्याम सुन्दर मदनमोहन भुजाले
उर धरी ॥ जासु चरणसरोज गंगा शम्भु ले शिरधरी । जासु चरण-
सरोज परसत शिला सुनियत तरी ॥ जाके वदन सरोज निरखत
आश सगरी सरी । सूर प्रभुकी भेट ते मेरी सकल आपदा
टरी ॥ २८८ ॥

राग विभास ।

कित श्वास उसाँस भई सजनी, उत दौर गई इत दौरके आई ॥
दीकी जो मिटी अलकैं जो छुटी, प्यारी में तेरे लालकें पाँयन
पर आई ॥ अरुणाई कहाँ गई होठनकी प्यारी, मैं ब्रजनाथने
बहुत बकाई ॥ कहा पलट्यो पट प्रीतम को, प्यारी में तेरी
प्रतीतिको लाई ॥ २८९ ॥

राग विहाग ।

आय क्यो न देखो लाल अपनी प्यारीको ख्याल, चाँदनीमें
झौंढी जाते चंदाहु गयो लजाय ॥ मडप पुहुप हार बहु विधिनीलो

पट नाशिकाको मोती देख उडुगण सकुचाय ॥ आये हैं निकट
लाल देखरीझे ब्रजवाल बारबार मुखकी लेत वलाय ॥ नंददास
प्रभु प्यारे अधरन बीरी धरी झझक उठी अकुलाय ॥ २९० ॥

नींद तोहि बेचूंगी आली जो कोई गाहक होय । आये मोहन
फिर गये अँगना में बैरिन रही सोय ॥ कहा कहु कछु बश ना
मेरो आयो धन दियो खोय । लछीराम प्रभु अबके मिले तो
राखोगी नयनन समोय ॥ २९१ ॥

मेरे कर मेहंदी लगीहै लट उरझी सुरझाय जा । शिरकी सारी
सरक गई है अपने हाथ उढाय जा ॥ भालकी बँदी मोरि गिरो
जो परीहैं हाहा करत लगाय जा । नीलांबर प्रभु गुणना भूळ
बीरी नेक खवाय जा ॥ २९२ ॥

परस्परमान लीला ।

राग कल्याण ।

श्याम तेरी बँसुरी नेक बजाऊँ । जो तुम तान कहो मुरलीमें
सोड सोड गाय सुनाऊँ ॥ हमरे भूषण तुम सब पहरो हौ तुमरे सब
गाऊँ । हमरी बिदरी तुमही लगावो हो शिर मुकुट धराऊँ ॥
तुम दधि बेचन जाहु बूँदावन हौ मग रोकन आऊँ । तुम्हरे शिर
राखनकी मटुकिया हौ मिल ग्वाल लुटाऊँ ॥ माननी होकर मान
हरो तुम हौ गहि चरण मनाऊँ । मूर श्याम प्रभु तुम जो राधिका
नदलाल कहाऊँ ॥ २९३ ॥

राग देश ।

युगललवि आज अनूप बनी । गोरे श्याम सौवरी राधा नख-
शेख धुति कमनी ॥ खंजन नयन मेनमदगजन अंजन रेख अनी ॥
प्रलिन किशोरी लाल रमिकवर मृदु मुसक्यान घनी ॥ २९४ ॥

राग पीलू ।

श्याम श्याम श्याम गदत प्यारी आपही श्याम भई । प्येछत
फिर अपनी सखियनते प्यारी कहां गई ॥ वृन्दावन बीथिन यमुना
तट श्रीराधे श्रीराधे । सखी सगकी यह छवि निरखत रही सकल
मौन साधे ॥ गरुवी प्रीति कहा न करावै क्यो न होय गति ऐसी
कहै भगवान हित रामराय प्रभु लगन लगे जो जैसी ॥ २९५ ॥

राग विलावल ।

नंदलाल निठुर होय बैठ रहे । प्यारी हाहा करत न मानत
पुनि पुनि चरण गहे ॥ नहिं बोलत नहिं चितवत मुख तन धरणी
नखन करोवत । आप हँसत पुनि पुनि उर लागत चकित होत
मुख जोवत ॥ कहा करत यह बोलत नाही पिय यह खेल मिटावो ।
सूरश्याम मुख चंद्र कोटि छवि हँसकर मोहिं दिखावो ॥ २९६ ॥

राग विहाग ।

तनक हरि चितवो मेरी ओर । मेरे तो मोहन तुमही इक हो
तुमको लाखकरोर ॥ कवकी में ठाढी ठाढी अरज करतहों सुनि-
ये नंदकिशोर । कृष्णप्रियाके प्राण जीवन धन करुणानिधि
चितचोर ॥ २९७ ॥

राग परज ।

भृदु मुसुकान कीजै थोरी थोरी । हमसों कहा रूसनो हम तुम
नेह कुंजके चढ़ चकोरी ॥ तजिये मान तनेनी भ्रुकुटी ढीली करिये
ललित किशोरी । निठुराई सब छाँड छवीली वचन सुधा दीजै
श्रुति घोरी ॥ २९८ ॥

इत मत निकसे तू चौथेके चढ़ा देखेते कलंक मोहिं लगजा-
यगो रे । दूर ते गुलाल भरो छूओ जिन छेला मोहि तेरो श्यामरंग

मोहिं ला जायगो रे ॥ हाहा, खाऊँ पेयाँ पहुँ नियरेन आओ
छेला करन चवाव गाम लग जायगो रे । नागरिया लोभी फाग
स्वार्थहीको मीत मो मन निगोरो भूल जायोगो रे ॥ २९९ ॥

कान्हरे वांसुगिया वारे रे तू ऐसे जिन वतराय । यो न बोलिये
एरे घर वसे मै लाजन दव गई हाय ॥ मै हारी तेरे खलनहीते तू
सहज चलयो क्यो ना जाय । रसिकविहारी जीसो नाम पायके
क्यों एतो इतराय ॥ ३०० ॥

राग देश ।

हमसे न बोलो सौवलिया तू मतवारो रे । हठ मोहन हटको
नहिं मानै नट खट जात अहीर कहावै जाय कहूँ यशुदासो हटको
वारो रे ॥ कुविजा सौत भली मनभावै हमें वधंवर योग पठावै ।
छोड़ दियो हम नाहक जियग जारो रे ॥ ३०१ ॥

राग कालिंगड़ा ।

अपनी डगर चलयो जा रे ब्रजवासी । तू मेरे ढिग जिन ठाढो
रह देखेंगे लोग करेंगे हाँसी ॥ तुम ब्रजवासी अपनी गरजके नयना
मिलाय गले डारगयो फाँसी । पुरुषोत्तम प्रभु नीठ मिलेहो तू
मेरो ठाकुर मै तेरी दासी ॥ ३०२ ॥

राग प्रभाती ।

मै तो थापै वारी वारी हो विहारी जी । मृदु मुसकनपर जावो
बलिहारी जी । लोक लाज तज थारे लडलागी थे काई उर धारी
गिरिधारी जी ॥ आगत राजिन जानोहो विहारी जी लाखा भाँति
करो म्हांसे प्यारी जी ॥ ब्रजनिधि अरजी सुनो जी हमारी
अनमोली अनतोली करो म्हांसे यारी जी ॥ ३०३ ॥

दानलाला ।

दोहा--कछु माखनको बल बढ्यो, कछु गोपन करी सहाय
 श्रीराधाजूकी कृपा सो, गोवर्द्धन लियो उठाय ।
 राग विहावल ।

श्री वृन्दाविपिन सुहावनो जहँ बंसीवटकी छांह हो । श्रीराधे
 दधिलै निकसी कन्हैया रोकत राह हो ॥ वृषभानु लडैती दान ले
 नंदराय लला घर जानदे ॥ लाला सबही सयाने साथके अरु तुम
 सयाने लालहो ॥ लाला लिख्या दिखावो सांवरे कब दान लियो
 पशुपालहो ॥ नंदराय लला घर जानदे । प्यारी लियाहै सो लेहिगे
 नई गीति न करते आज हो ॥ वृषभानु० ॥ लाला क्या लादे
 हम जातहो श्याम काह भरे हम बैलहो । लाला तुम टेढे ठाढे
 भये मोरी रोक महीकी गेल हो ॥ नंदराय० ॥ प्यारी अँगअंग
 बसन सुहावने मानो भरेहैं रतन भूपाल हो । राधे नीकेरूप लडैती
 ये कोइ जोवन लादे जायहो ॥ वृषभानु० ॥ लाला याहीते कारे
 भये कोइ लैलै ऐसे दानहो । लाला कब छूटोगे भारसो सवरे तीरथ
 गंग नहायदो ॥ नंदराय० ॥ प्यारी गोरज गंगा न्हातहौं और
 जपत गौंअनके नामहो । प्यारीपावन पवित्र सदा रहो ऐसे दान
 ते ना सकुचात हौं ॥ वृषभानु० ॥ लाला देश हमारे बापको जाकी
 बाहँवसे नंदराय हो । लाला घास जो राख्यो साँवरे यात सुख
 सो चरावो गाय हो ॥ नंदराय० ॥ प्यारी देश तुम्हारे बापको
 सो मैं ही दियाहै वसाय हो । प्यारी सब सकलप्यो वा दिना जब
 पियरेरे कीने हाथहो ॥ वृषभानु० ॥ लाला दानले दानले दानले
 मन फूल्यो अति सुखपायहो । लाला लैरे मोहन दानले कछु गाय
 बजाय रिझायहो ॥ नंदराय० ॥ प्यारी नटज्यो नाचे सांवरो कोइ

पढत कवित जैसे भाट हो । श्रीवृंदावन लीला रची यश गावत
अलि भगवान हो ॥ ३०४ ॥

हमरे गोरस दान न होय मोहन लाडिले हो । हमारे मगमग फिरत
ग्वाल ग्वालिन दानदे हो ॥ कबके तुम दानी भये लाल कब हम
दीनो दान । गाइ चगवो बाबा नंदकी तुम सुनो अनोखे कान्ह ॥
हम दानी तिहुँ लोकके तुम चारो युगकी ग्वार । दान न छाडों
आपनो तेरो राखो गहनो हार ॥ रत्न जटितकी ईडुरी मेरी हीरा
जडी हो हार । सो तुम राखन कहतहो कामरके ओढनहार ॥ ब्रह्मा
तानो पूरियो हो बुनी हो बैठ महेश । सो हम ओढी कामरी
जाको पार न पायो शेष ॥ भोहें नचावत चातुरी ढोटा बोलत
बडबड बोल । मेरो हार किरोरको तेरी सब गायनको मोल ॥ यह
गाय तिहुँ लोक तारनी चारो युग परमान । दूध दहीके कारणे
तेरो हार लेहो रसदान ॥ काहेको बाद बदतहो ढोटा काहे करत
अतिसोर । जैसी बाजे तेरीवाँसुरी मेरे नूपुर की घनघोर ॥ या
बसीकी फूँक पै मैने गिरवर लियो है उठाय । ढीठ बहुत यह
ग्वालिनी इनकी मटुकी लेहो छिड़ाय ॥ हमहूँ सुता वृषभानुकी
तुम नन्द महरके कान्ह । प्रेमप्रीति रुचि मानके ढोटा अब जिन
करोगुमान ॥ वृन्दावन कीड़ाकरी हो कीनो रास विलास । सुर
नर मुनि जय जय करत गुण गावे माधुरी दाम ॥ ३०५ ॥

राग भैरवी ।

दे जा गुजरियेदधि माखन ॥ गूजरी ये गुजरें टरीये मेरे इतके
मारग आठ री ॥ मैं हूँ नंदमहरको ढोटा भरला मटुकी में माख
सोटा तेरे बिच बिच धूम मचाऊँ । मैं वृषभानु गोपकी बेटी मत
जानो कोइ और सहेटी कँस राजकी फेनां लाऊँ तेरे नंद समेत
बँधाऊ ॥ ३०६ ॥

मोहन में गूजर बरसाने की मोते नाहक मांडी रार ॥ पांच
टकाकी फामर ओढे तापर करत गुमान ॥ गाय चरावत नंदकी मोपे
मांगत दधिको दान ॥ रत्न जडित मेरी ईडुरी हीरा लगे करोर ॥
एक हीरा गिरजाय गो तेरी सब गायनको मोल ॥ कृष्णजीवन
लछीरामके प्रभु प्यारे मोते नाहक मांडी रार ॥ नेक चितै बलि
जाऊँ सांवरे मेरो विमल विमल दधि खाय ॥ ३०७ ॥

राग विलावल ।

ग्वालिन दान हमारो दे । हम दानी या माल के ॥ देहो लेहो
तुम जात कहाँ हो लेहो चुकाय नित हाल कोरे ॥ सघन कुज-
वन वीथिन गहवर सांकरी खोर कुआँ ताल कोरे ॥ पुरुषोत्तम
प्रभुकी छवी निरखत बार बार ब्रजवाल कोरे ॥ ३०८ ॥
याही मेरा प्यारा रे दान मांगे अरेहो हाथ लकुटिया कांधे
कभरिया अरे हो गौअन रखवारा ॥ मोर मुकुट माथे तिलक
विराजे अरे हो नयनो रतनारा ॥ कृष्ण जीवन लछीरामके प्रभु
प्यारे जीवन प्राण हमारा ॥ ३०९ ॥

राग दादरा ।

हमरो दान देहु ब्रजनारी । मदमाती गजगामिनि डोलै वू दधि-
बेचनहारी ॥ रूप तोहि बिधनाने दीयो ज्यो चन्दा उजियारी ।
मटुकी शीश कटीले नयना मोतिन मांग सवारी ॥ हार हमेल
गलेमें राजै अलकै घूंघवारी । या ब्रजमे जेती सुन्दर है सब हम
देखी भारी ॥ नारायण तेरी या छबिपर नंदनंदन बलिहारी ॥ ३१० ॥

राग बरवा पीलूकाजिला ।

पहले मेरो दान चुका री पीछे वतरायो प्यारी ॥ तो समान
चूही देत दिखाई नव जोवन नव सुन्दरताई और कहाँ लौं करौं
बड़ाई मोहनको मन मोहन हारी ॥ अति बाँके हैं नयन तिहारे

सान धरे पेने अनियारे जिन हमसे घायल कर डारे इन समान
नहि वान कटारी । नारायण जिन भीर लगावो देहु दान अपने
घर जावो धयो मटुकी चाँपट गिरवावो देख हँसंगे पुर नर-
नारी ॥ ३११ ॥

राग मल्हार ।

जोवनकी मदमाती डोले री गुजरिया । अग अंग जोवनकी
उठत तरंग नई नयना कजरारे बाँके तिरछी नजरिया ॥ हाथन-
में चूरी नकवेसर करनफूल सुंदरी ललित छवि देत अँगुरिया ।
अबलो तोसी नही देखि नारायण दधिकी बेचनहारी नन्दकी
नगरिया ॥ ३१२ ॥

राग सोरठ ।

ठाढी रहरी गुजरी तू देजा मेरो दान । ढिग नही आवत बगद-
जात तुम फोहूँ तेरी मटुकी लकुटिया तान ॥ कैसे दान मांगे
लाला चतुर सुजान । या मारग हम नित प्रति आवत कबहुँ न
दीनो दधिका दान ॥ दानके काजहि हम ब्रज आये छाँड दियो
वैकुण्ठ सौ धाम । या गहवरमे हमहीं बसत है ह्याँ धौ कहां ति-
हारो काम ॥ क्या तुम ग्वालिन आँख दिखावो दावानलको
कर गयो पान । सूरश्याम प्रभु तुम्हरे मिलनको मनमोहनको
राख्यो मान ॥ ३१३ ॥

राग भैरव ।

देखतकी मुख ऊजरी गुजरी शीश विराजत वासन कोरो ॥
दान बिना कहो कैसेके जान्यो तू इत भोरी कि में इत भोरो ॥
गोरसकी सौह सो रस छाँड देखे तनक चखाय घनो है कि
थोरो ॥ जैसे तुम लाई हो याहि निहोरो कर तेसे इक मान लेहु
मेरो निहोरो ॥ ३१४ ॥

अटपटी पाय सूधे बाबा कैसे रहो कान्ह कौने दान लायो
जो दानको कहायो है ॥ किधौ शनी मंगल किधौ राहु केतु
चौथ आय किधौ संक्रांति किधौ ग्रहणहूँ लजायो है ॥ अंचरा न
गहो कहो कैसे दान मांगत हौ कहा जगजीवन तू अधम-मचायो
है ॥ देखो सखी कैसे नयन खंजनसे नाचत हैं जाने तो यशोदा
मेया कहा खाय जायो है ॥ ३१५ ॥

राग जंगला ।

द्वार पौरियाको रूप राधेको बनाय लाई गोपी मथुराते वृन्दा-
वनकी लतान मे । कह्यो टेर कान्ह सो बुलायो तोहि कसजीने
कौनके कहते दधि लूटत हो दानमें ॥ सगके सखा सब डगर भुलाय
गये कृष्ण सो सयाने गये पकर भुजा पान पैं । छूट गयो छल तो
छबीली अवलोकनमे ढीलीभई भौह वा लजीली मुसकानमे ३१६ ॥

राग विलावल ।

एरी यह को है री याहे दान देत गोवर्द्धन केरी ग्वैड़े ॥ हारन
खेतन गाम मडैया कान्हर ठाढो ऐड़े ॥ बाप भरै कर कंस रजाको
पूत जगाती पैड़े । या ब्रजकी अब रीति नई है औ लातीको नीर
बरेड़े ॥ पराये वगर जिन देहु अडीठन कान्हर छेंडी छेंड़े । कृष्ण-
दास बरजो नहि मानत तोरत लाजकी मैड़े ॥ ३१७ ॥

राग सोरठ ।

कांकड़ली ना घालो म्हारी फूटे गागड़ली । तू तो ठानो घरमें
ठाकड़ होभी ठाकड़ली ॥ आकड़ आकड़ बोलो कान्ह मैभी
आकड़ली । मोढे थानो कारी कामर हाथमे लाकड़ली ॥ नौलख
धेनु नंद घर दुहिया एकन वाखड़ली । माखन माखन आपने
खायो रहगई छाछड़ली ॥ जाय पुकारूं कंसके आगे मारे थाप-

ड़ली । वृन्दावनमे रास रच्योहे मोरकी पांखड़ली ॥ नरसीके
स्वामी सामलिया दूभमें साकड़ली ॥ ३१८ ॥

रागपरज ।

तुमटेढे म्हारी टेढी गगरिया । टेढी टेढी चाल चलो त्रिभगी
काहेको दिखावे लाल टेढी पगरिया ॥ टेढी अलकमें क्या
वाँधूंगी कछु न सुहावे मोहि थारी सगरिया । टेढो श्रीवृन्दावन
गोकुल टेढो बाहूसे टेढी वृषभानु नगरिया ॥ टेढो श्रीनंद बाबा
मात यशोदा और टेढी वृषभानु दुलरिया । सूरदास टेढीकी संगत
टेढे होकर पार उतरिया ॥ ३१९ ॥

राग गुर्जरी ।

गिरिवर धरयो आपने करको । ताहीके बल दान लेतहो रोक
रहतहो हमको ॥ अपनेही मुख बडे कहावत हमहुँ जानत तुमको ।
यह जानत पुनि गाय चरावत नितप्रति जात हो बनको ॥ मोर-
मुकुट मुरली पीतांबर देखे आभूषनको । सूर कांध कमरी हुँ
जानत हाथ लकुटिया करको ॥ ३२० ॥

राग विलावल ।

यह कमरी कमरी कर जानते । जाके जितनी बुद्धि हृदयमें
सो तितनी अनुमानत ॥ या कमरीके एक रोमपर बारो कोटिन
अंबर । सो कमरी तुम निन्दत गोपी तीनलोक आडम्बर ॥
कमरीके बल असुर संहारे कमरी ते सब भोग । जात पाँत कमरी
हे मेरी सूर सबहि यह योग ॥ ३२१ ॥

अब तुम सांची बात कही । एते पर युवतिनको रोकत माँगत
दान दही ॥ जो हम तुमहिँ कह्यो चाहतही सो श्रीमुख प्रकटायो ।
नीके जाति उधारी अपनी युवतिन भले हँसायो । तुम कमरीके

ओढनहारे पीतांबर, नहिं छाजत । सूर श्यामकारे तनु ऊपर,
कारी कामारि भ्राजत ॥ ३२२ ॥

मोसो वात सुनो ब्रजनारी । एक उपख्यान चलत त्रिभुवनमें
सो तुम आज उवारी ॥ कवहुँ वालक मोहन दीजै मोहन दीजै
नारी ॥ जो मन आवै सोइ कर डारै भूड बढतहै भारी ॥ वात
कहत अठिलात जात सब हँसत देत कर तारी ॥ सूर कहा ये
हमको जाने छौंछकी बेचनहारी ॥ ३२३ ॥

यह जानत तुम नंदमहर सुत । धेनु दुहत तुमको हम देखत
जबहि जात खरकहिं उत ॥ चोरी करत यही पुनि जानत बर बर
ढूढत भांडे । मारग रोक भये अव दानी वे ढंग फवते छौंडे ॥
और सुनो यशुमति जब घोंधे तब हम करी सहाय । सूरदास प्रभु
यह जानत हम तुम ब्रज रहत कन्हाय ॥ ३२४ ॥

राग आसावरी ।

कौ माता को पिता हमारे । कव जनमत हमको तुम देख्यो
हँसी लगतसुनि वात तुम्हारे ॥ कव माखन चोरी कर खायो कव
वाँधे महतारी । दुहत कौन गैयाको चारत वातकही तुम भारी ॥
तुम जानत मोहिं नदढटोना, नंद कहाते आये । मैं पूरण अवि-
गत अविनाशी माया सवन भुलाये ॥ यह सुनि ग्वालि सभी
मुसुकानी ऐसेही गुण जानत । सूर श्याम जो निदरयो, सबही
मात पिता नहिं मानत ॥ ३२५ ॥

राग सोरठा ।

तुम का जाने री, गूजर दधिकी बेचनहार । कौन पिता को
मात हमारे जन्म अजन्म रूप रंग धार ॥ भुवके भार उतारन
कारन लीन मनुज अवतार । मेरी माया जगत भुलानो मेरो कह्यो
सत्यकर मानो गावत वेद पुराण भागवत यश गावत श्रुति चार ॥

जो मेरो निज दास कहावे रसिक प्रीतम निज भक्ति पावे ब्रह्मा-
दिक सनकादिक नारद शेष न पावत पार ॥ ३२६ ॥

राग आसावरी ।

भक्त हेत अवतार धरो मै ॥ कर्म धर्मके वश मै नाही योग
यज्ञ मनमें न करो मै ॥ दीन गुहार सुनो श्रवणन भर गर्व वचन
मुन हृदय जरो मै ॥ भावाधीन रहो सबहीके और न काहू ते नेक
डरो मै ॥ ब्रह्मा आदि कीटलौ व्यापक सबको सुख दे दुखहि
डरो मै ॥ सूर श्याम तब कह्यो प्रगट ही जहां भाव तहते न
डरो मै ॥ ३२७ ॥

राग लावनी ।

मेही तो हूँ नंदको लाला मात यशुदाको कन्हैया मेही तो हूँ ।
धरके अवतार भूमिको भार हरैया मेही तो हूँ । मथुरामे लियो
जन्म ब्रजमंडलको वसेया मेही तो हूँ । प्रथम पूतना तृणावर्त
शकटाको इनैया मेही तो हूँ ॥ कागाको मारके चोचको फार डरैया
मेही तो हूँ । ब्रजवासिनको प्रेम देखि माखनको खवैया मेही तो
हूँ ॥ यमलाअर्जुन हेत उखल सो हाथ बँधैया मेही तो हूँ । मोहे
गोपी ग्वाल चाल गौवनको चरैया मेही तो हूँ ॥ वत्सासुरको
पटक अघाके प्राण कटैया मेही तो हूँ । नौलख धेनु पिरक मेरेमें
तिनको दुहैया मेही तो हूँ ॥ दावानलको कियो पान कालीको
नथैया मेही तो हूँ । चीर चोर चढ गयो कदम युवतिनको रिझैया
मेही तो हूँ ॥ गोवर्द्धन नख धरच्यो डद्रको गर्व हरैया मेही तो हूँ
वर्षाबटके तट अधरन धर वसीको बजैया मेही तो हूँ ॥ श्यामके
संग रासमे नीकी तो नचैया मेही तो हूँ । पकरु कसके केश देख
ऐसो तो लरैया मेही तो हूँ ॥ उग्रसेनको राज्य मथुराको दिवैया
मेही तो हूँ । सब खेलनको खेल खेलनको रिलैया मेही तो
हूँ ॥ भक्तन हितकारी बलदेवको भैया मेही तो हूँ । मझधारके

बीच टेर गजकी सुनवैया मैही तो हूँ ॥ कुंदन विप्र यो कहत
नाम राधाको रटैया मैही तो हूँ ॥ ३२८ ॥

कवित्त ।

अंत ते न आयो याही गांवरेको जायो माई बाप री जिवायो
प्याय दूध दधि बारें को ॥ सो तो रसखान तज बैठो पहिचान
जान लोवन नचावत नचेया द्वारद्वारें को ॥ भैयाकी सौ सोच
कछु मटुकी उतारे को न गोरसके ढारेको न चीर चीरद्वारें को ॥
याही दुख भारी गहे डगर हमारी देखो नगर हमारे ग्वार वगर
हमारे को ॥ ३२९ ॥

राग झिझोटी ।

चल परे हटरे काहेको इतरावे । भूपण वसन दधि माखन चुरैया
अब कैसी कैसी वात बनावे ॥ जिनके वसाये तुम उनही स
झगरत निलज न नेक लजावे ॥ नितप्रति धेनुको चरैया नारा
यण आज तू भूप कहावे ॥ ३३० ॥

राग कल्याण ।

रजधानी तुम्हरे चित नीकी । मेरे दास दास दासनके तिनको
लागत है अतिफीकी ॥ ऐसी काहे मोहि सुनावत तुमको यही
अगाध । कस मारि शिर छत्र फिराऊं कहा तुच्छ यह साध ॥
तबही लग यह संग तिहारो जबलों जीवत कंस । सूर श्यामके
मुख यह सुन तब मनमे कीनो संस ॥ ३३१ ॥

राग रामकली ।

राधासो माखन हरि माँगत । औरनकी मटुकिनको चाख्यो
तुम्हरो कैसे लागत ॥ लेआई वृषभानुनंदनी सदलौनी है मेरो । ले
दीनो अपने कर हरि मुख खात अल्प हँस हेरो ॥ सबहिनते

मीठो दधि है यह मधुरे कह्यो कन्हार्ड । सरदासप्रभु सुख उप-
जाये ब्रजललना मन भाई ॥ ३३२ ॥

राग कालिंगडा ।

अच्छा लेहु ब्रजवासी कन्हैया अच्छा लेहुरे ॥ बरसानेसे चलीरे
गुजरिया आगे मिले महाराज रे ॥ कोरीकोरी मटुकीमे दहीरेजमा-
या चाख लेहु महाराज रे ॥ दधि मेरो खायो मटुकिया रे फोरी
इंडुरी कहां डारी लाल रे ॥ हार शृङ्गार सभी मेरो तोरयो दुलरी
कहां डारी लाल रे ॥ जाय पुकारूंगी कंसके आगे न्याव करो महा
राज रे ॥ मीराके प्रभु गिरिधर नागर चरण कमल बलिहाररे ३३३ ॥

हिंदोराझलन लीला ।

राग मलार ।

ब्रज पर नीकी आज घटा । नान्ही नान्ही वृन्द सुहावनी लागत
चमकत बिज्जु छटा ॥ गर्जत गगन मृदंग वजावत नाचत मोर
नटा । गावत सुरहि देत चातक पिक प्रकटयो मदन भटा ॥ सब
मिल भेट देत नदलालहि बैठे ऊंची अटा । चतुर्भुज प्रभु गिरिध-
रनलाल शिर कसूमी पीत पटा ॥ ३३४ ॥

आज कछु कुजनमे बरसासी । बादरगणमे देख सखी री चम-
कत है चपलासी ॥ नान्ही नान्ही वृन्दन कछु धुरयासी पवन बहुत
सुखरासी । मंद मद गर्जनसी सुनियत नाचत मोर सभा सी ॥
इन्द्र धनुषमे बग मिल डोलत बोलत है कोकिलासी । इन्द्रवधू
छवि छाये रही है गिरिपर श्याम घटासी ॥ उमग महीरुहसे महि
कपत फूली मृगमालासी । रटत व्यास चातककी रसना रसपीवत
हो प्यासी ॥ ३३५ ॥

आई वदरिया वरसनहारी । गरज २ दामिनि दमकावे ज्यो
चंदरमे झलक किनारी ॥ मधुर मधुर कोयल वन बोले भवन
भवन गावत ब्रजनारी । चलत पवन शीतल नारायण परत
फुहार लगत अति प्यारी ॥ ३३६ ॥

देख युगुल छवि सावन लाजै । उत वन इत वनश्याम
लाडलो उत दामिनि इत प्रिय संग राजै ॥ उत वर्षत वृन्दनकी
लारिया इत गल मोतियन द्वार विराजै । उत दादुर इत वजत बां-
सुरी उत गर्जत इत नूपुर बाजै ॥ उत रंगके वादर इत वागे उतै
धनुष वनमाल इत साजै । उत वन घुमड इतै दग घूमत नारायण
वर्षा सुख आजै ॥ ३३७ ॥

श्याम सुन नियरे ही आयो मेहु । भीजेंगी मेरी सुरंग चुनारिया
ओढि पितांबर लेहु ॥ दामिनी सो डरपतहौ मोहन निकट आपने
लेहु । कुम्भनदास लाल गिरिधर सो वाढ्यो अधिक सनेहु ३३८ ॥

राग रेखता ।

आयो है मास सावन इक मान कछो प्यारी । चल झूलिये
हिडोरे वृषभानुकी दुलारी ॥ यमुनाके तीर वसीवट कैसे छवि
छाई । शीतल सुगंध मद पवन चलत अति सुहाई ॥ करती है
शोर यमुना उठते तरंग भारी । प्रतिकुञ्ज २ छाये गहो है परागरी ॥
लागत परम सुहाई अवलोकि नागरी फूली लता द्रुमनकी धरणी
झुकी है डारी ॥ जापै मलिनद धमै मकरन्द हेत छाये । नाचते हैं मोर
वनमे लागत परम सुहाये ॥ माती कोयल पुकारे बैठी कदम-
की डारी । कालिन्दियाके तटपै झूलत हैं सब सहेली ॥ नवसत
शृंगार साजे इक एकते नवेली । तुमहूँ प्रिया सिधारो कीजै न
अब अवारी ॥ झूले निकुञ्ज अपनी अबही चलो पियारं ।
कीजै विहार हमसो तुम नन्दके दुलारे ॥ तव संग ले पिया-

को सुनि कुञ्जमें सिधारी । वेठो कुँवर हिंडोरे अब मे तुम्हें झुलाऊँ ।
गाऊँ तुम्हें रिझाऊँ छवि देख दृग सिराऊँ ॥ वेठो सुरङ्ग पटली
डौरीगहो सँभारी ॥ बाढे न रमक मोहन टुक मन्दही झुलावो ।
डरपे हियो हमारो पिया पैंग ना बढाओ ॥ यह बात सुन प्रियाकी
उरसो लई लगारी । भीजैगी लाल सारी कारीघटा जो आई ॥
लीजे उढाय मोको कामर कुँवर कन्हार्ड । तब हँस रसिक विहारी
कामर उढाई कारी । चल० ॥ ३३९ ॥

राग देश ।

आज बन्यो रसरंग हिंडोरो कंदम तरें । सघन लता झुक सुगन
सुगन्धन अलिगण गुज करे ॥ वर्ण वर्ण तनु भूषण चुंदरी श्यामा जू
पहरे । लाल लड़ाय चाय हित चित सो रूप समुद्र भरे ॥ ३४० ॥

झूलो प्यारी आज निकुज हिंडोरना । बोलत चातक मोर पवन
झकझोरना ॥ सघन लता निधि बनकी आज सुहाई हैं । शमाम-
घटन सों परत बूंद सुखदाई है ॥ तैसीही दामिनी चमक चमक
छवि छाई हैं । मनो डरत तुव तेज लाज दरसाई है ॥ हरित भूमि
हुलसी तुव आगम जानके । मनो विछोना कियो मदन मद
आनके ॥ ३४१ ॥

चल झूलिये हिंडोरे श्री वृषभानुकी लली । तिहारे काज आज
इक मेने विरची कुज भली ॥ रत्न जडितको बन्यो हिंडोरो कैसी
झला झली । व्रजवनिता झूलत अनेक तहें एक एक नवली ॥ श-
ब्द कर्त जहे कीर कोकिला गुजत मोर बली । रसिकविहागीकी
सुन वाणी तुरतही कुँवरी चली ॥ ३४२ ॥

चलो इकेले झूले वनमे प्यारी मेरे प्रान । तुम जई नागर रूप
उजागर सुखसागर छविखान ॥ वर्ण वर्णके वाद छाये मानो गगन

बितान । वर्षत बूंद सोई मोतिनकी झालर शोभावान ॥ बोलत
खग भृग डोलत इत उत सो नहिं जात बखान ले रग रंगके फूल खिले
हैं भ्रमर करत रसपान ॥ ऐसे समय विपिन सुख विलसे एरी परम
सुजान । नारायण उठ वेगि पधारो कुलदीपक वृषभान ॥ ३४३ ॥

राग खेमटा ।

झूलन चलो हिडोरने वृषभानु नन्दनी । सावनकी तीज आई
नभ घोर घटा छाई मेघन झरी लगाई परे बूंद मन्दनी ॥ सुन्दर
कदमकी डारी झूला परचोहै प्यारी देखो कुमर हहारी सब दुख
निकन्दनी । पहरों सुरंग सारी मानो विनय हमारी मुखचन्द्रकी
उजारी मृदु हास फन्दनी ॥ मम मानि सीख लीजे सुन्दर न देर
कीजे हम तो विलोकि जीजे तू है गति गयन्दनी ॥ शोभा लखो
विपिनकी फूली लता द्रुमनकी सुन अरज रसिक जनकी करो
चरण बन्दनी ॥ ३४४ ॥

राग सोरठ ।

झूलो मेरी गथा प्यारी रंगीलो हिडोरना । डौंडी चार सुदेश
बनाई हीराखम्बन झुलमकलाई जगमग जगमग होय रवि शशि
डोरना ॥ उमड़ी घटा धुमड़ धिर आई रिमझिम रिमझिम बूंद
सुहाई दमक दमक दामिनियां बोलें मोरना । गावत राग मलार
अघाई शीतल मन्द सुगन्ध सुहाई तान तरगन ललित भान
तृण तोरना ॥ ३४५ ॥

धवल महल चढ़ रत्न बंगला झूलो सुरंग हिंडोर । नवकिशोर
सुकुमार छबीली नेह नवल भुज जोर ॥ सुरंग कसूमी सारी प्यारी
हरत झंगाली कोर । हित अलि रूप लाल रुचि और पिया
उठत हिलोर ॥ ३४६ ॥

राग मलार ।

तेरी झमक झूलन कटि लचक जात प्यारी रमक रंगीली अति सौहै । तू गुणरूप यौवन रग रसभरी तेरी उपमा को कोहै ॥ हाथन चूरी महाउर मेहँदी चटक चौगुनी सोहै । रसिक गोविंद अभिराम श्याम घन तू दामिनि मन मोहै ॥ ३४७ ॥

राग पीलू ।

चलो पिया वाही कदम तेरे झूलै । झुक रही लता अति सघन प्रफुल्लित कालिन्दीके कूलै ॥ बोलत मोर चकोर कोकिला अलिंगण गुंजत भूलै । ललित किशोरी मग बतरावे कहकह वतियाँ फूलै ॥ ३४८ ॥

राग मलार ।

हर्ष झुलाइये मन भावन । उधर परचो हित हेत गह गहो झूटा दियो चित चावन ॥ यह जो कल्पतरु यह रविजात वह वन घन झुक आवन । वृन्दावन हितरूप बलि गई वह हरियाली सावन ॥ ३४९ ॥

राग खेमटा ।

हिडोरे आज झूलत रग रयो । अचल सुहाग सुभग श्यामाको दिन प्रति होत नयो ॥ हरित भूमि वसीवट यमुना सो सुख दगन लयो । रसिक प्रीतम मिल गावत भावत ब्रज सब रीझरह्यो ॥ ३५० ॥

राग रेखता ।

झूलन युगल किशोरकी दिलमे मेरे वसी ॥ बैठेहैं रंग हिडोरना करते हैं रसमसी ॥ फहरात पीत पटुका दुपटा जो छोरदारा शिरपै सुरंग सारी प्यारीके क्या लसी ॥ बेसर बुलाक बेनी बँदी जो भालपै । हीरोका हार उर पै कटि काछनी कसी ॥ जोवनके जोर शोरसो रमके बढावती । ललिता किशोरी श्यामकी छवि देखके हँसी ॥ ३५१ ॥

राग मलार ॥

झूलत तेरे नयन हिंडोरै । श्रवण खंभ भुहं भई मयीरी दृष्टि
किरण डांडी चहुँ ओरै ॥ पटली अधरकपोल सिंहासन बैठे युगल
रूप रति जोरै ॥ वरुनी चमर दुरत चहुँ दिशिते लर लटकत
श्रुदना चित चोरै ॥ दुर देखत अलकावलि अलि कुल लेत है पवन
सुगंध झकोरै ॥ कच घन आढ दाहिनी दमकत इंद्र मांग घन
करत निहारै ॥ थकित भये मडल युवतिनके युग ताटक लोज
मुख मोरै ॥ रसिक प्रीतम रराभाव झुलावत विविध कटाक्ष तान
वृण तोरै ॥ ३५२ ॥

राग खेमटा ।

युगल वर झूलत दे गलवाही । वादर बरसैं चपला चमकैं
सघन कदमकी छाही ॥ इत उत पैग बढावत सुन्दर मदन
उमंगन माही । ललित किशोरी हिंडोरा झूले बढ यमुना लौ
जाही ॥ ३५३ ॥

राग देश ।

झूलत श्याम श्यामा संग । अतिरंग शोभाके मानो लहत यमुना
गंग ॥ झलक भूषण चित्त चोरत श्यामा गोरे अंग । ललित
किशोरी हिंडोरे पै आज बरसत रंग ॥ ३५४ ॥

बलि बलि जाँदियां झूलन पर । प्यारी पहरै कुसुमल सारी
प्यारेके मन भाँदियां । चहुँ ओर सब सखी झुलावैं झुक झुक झूटे
खाँदियां । पुरुषोत्तम प्रभुकी छवि निरखत तन मन नयन
सराँदियां ॥ ३५५ ॥

राग मलार ।

आज हिंडोरे झूले झूलन नवल कुंवर नव दुल्हन दूले । धादा
किटता धादा किटता बजत मृदंग सखि सुघर तान गावैं जननन

नन नाचत मोर सघन वन प्रफुलित श्री यमुनाजीके कूले कूलें ॥
नवल किशोरी वृषभानुकी कुँवर भोरी भोरी संग जोरी रस राचो
उरझी माल लटकन कवेसर अग अंग भुज फूलें फूलें ॥ ३५६ ॥

राग देश ॥

मनभावन हर्पावन आवन सावन तीज सुहाई ॥ चावन गावन
रीझ रिझावन दपति रति दरशाई ॥ चढे हिडोरे नयनन जोरे
चितचोरे सुखदाई । युगल चन्द रसकन्द कोरनी नख रूपलाल
बलिजाई ॥ ३५७ ॥

राग रेखता ॥

प्यारी पीतमके संग झूले रग हिडोरना । दो खभ हैं जडाड
जडे चितके चोरना ॥ डाँडी मरुवे लगन लगी बेलन अमोलना ॥
पटली संदलकी साफ देखो खूबहैवनी । लागेहेउस्के बीचमे हीरा
चुनी मनी ॥ चुदरी धूँघटकी ओटमे नयना विशाल हे । खजन
भुलामनेके घेरनको जाल है ॥ मुझको रसिक गोविंदकी छविहीमें
झूलना । प्यारी अनूप रूपको दिलसे न भूलना ॥ ३५८ ॥

राग खेमटा ।

युगल वर झूलत डार गलवाही । रत्न जडितको वन्यो ह
हिंदोरा सघन कुञ्जके माही ॥ रेशम डोर पवन पुरवैया लखि
रति काम लजाही । सखी सखा दोड ओर झुलावत मधुर मधुर
सुर गाही ॥ मध्य श्यामा श्याम दोड हिल मिल पुनि पुनि हिय
हर्पाही ॥ ऊँची डार तोर कलियन दोड निज निज कलिन सराही ॥
या छवि निरख प्रियाकी प्रीतम मोहन मनन अघाही ॥ ३५९ ॥

आज दोड झूलत रगभरे । झूटा खर लेत कवहुक सखिकवहु
रे हरे ॥ कर्णफूल कुंडल मिल भेटत मनु शशि मीन लरे । चंद्रमाल

हलकत उर राधे हरि वनमाल गरे ॥ विहँसत दमक उठत दशना-
वलि अवनी सुमन झरे । ललित किशोरी दूरत न लखि छवि दग
शिशु अरन अरे ॥ ३६० ॥

राग देश ।

कहत श्याम श्यामाजू मोको दर्शन देत रहो जू । अंचल अलक
पलक सुनिरंतर इक संकोच सहो जू ॥ यह विनती मानिये जो
श्रवण सुन नाहिन वचन कहो जू । विहारन दास कहत रुख लीये
यह सुख सहज लहो जू ॥ ३६१ ॥

सुहावन सावन राधा सुख तिहारे बाट परचो । यह जो शत-
गुणो रूप अंग संग झूलनमे उधरचो ॥ यह जो जो चौगुनो चाव
कौन विधि भागनते जो बढचो । वृन्दावन हित रूप रसिक
प्रीतमको लहनो सुकृत करचो ॥ ३६२ ॥

राग मलार ॥

एहो लाल झूलिये तनक धीरेधीरे काहेको इतनी रमक बढा-
वत द्रुम उरझत चिरेचिरे ॥ जो तुम झुक झुक झूटनेके मिस-
आवत हो नीरे नीरे । नागर कान्ह डरात न काहू लेत भुजन
भीरे भीरे ॥ ३६३ ॥

राग यमन ।

झोका दीजौ सम्हारके मेरी सारी न लटके । सघन कुंज द्रुम-
डारकँटीली काहू छोर जिन अटके ॥ उन बातन अब भेट नहीं
कछु और धोखे जिन भटके । ललित किशोरी लाल जाओ घर
काहेको चटके भटके ॥ ३६४ ॥

राग मलार ।

कैसे झुलो हिडोरे बतिया माने नाहिं हरी । वरजो न मानत
यह काहूको लोककी लाज टरी ॥ हाहा खात यह तो पैयां परतहे

प्रेमके फद गरी । रसिक गोविंद अभिराम श्यामने भुज भर अंक
भरी ॥ ३६५ ॥

राग वडहंस मलार ।

हिडोलनामे काई छे झूला राज ॥ म्हारा झूलत हिया लरजे ॥
रत्न जड़ितके खभ जडाये अगर चंदनके पटा । रेशम डोर पवन
पुरखेया बुरआई सावनकी घटा ॥ श्यामा झूले श्याम झुलावें
कालिदाके तटा । उड उड अँचरा परत भुजन पर निरखत नागर
नटा ॥ ३६६ ॥

राग सारंग ।

फूलनके वँगलेमें राजें पिया प्यारी हो । फूलनके भूषण विचित्र
सोहे अंगअंग । फूलनके वसन वदन छवि न्यारी हो ॥ फूलसे
सुखारविंद वचन फूलन सम फूली सखी तनमन शोभा लखि भारी
हो ॥ जैसो ही समाज साज आज नारायण मानो कुज भवनमें
फूली फुलवारी हो ॥ ३६७ ॥

कवित्त ।

फूलनके खभा पाट पटरी सुफूलनकी फूलनके फुंदने फंदेहे लाल
डोरे में । कहें पदमाकर वितान तने फूलनके फूलनकी झालरें सु-
झूलत झकोरे मे ॥ फूलरही फूलन सुफूल फुलवारी तहां फूलके
ही फरस फवे हैं कुज कोरे मे ॥ फूलझारी फूलभरी फूल जरी
फूलनमें फूल ही सी फूल रही फूलके हिडोरेमें ३६८ ॥

राग कान्हरा ध्रुपद ।

फूलनकी चन्द्रकला शीश फूल फूलनकी फूलनके झुमका श्रवण
सुकुमारीके । फूलनकी वन्दनी विशाल नथ फूलनकी फूलनको

वेदा भाल राजत दुलारीके॥फूलनकी चम्पाकली हारगले फूलन-
के फूलनके गजरा ललित कर प्यारीके । फूलनकी पगमें पायल
नागायण फूले फूले भाग सदा लाडिली हमारीके॥३६९॥

कवित्त ।

फूलन चन्दोआ तने फूलन फरस विछे फूलनकी सेज औ
फूलन छवि छैरही ॥ फूलनकी गरे माल फूलन करनफूल फूलनकां
टीको मांग फूलन भरे रही ॥ फूलनके वस्त्र औ शृंगार सब फू-
लनके विक्रम भृगेश मन उपमा वनै रही ॥ फूली फुलवारी जामे
वैठी प्राणप्यारी आज देखत बसन्त या बसन्त ऋतु है
रही ॥ ३७० ॥

राग पीलो ।

सो तू राखले री झूटा तरल भये । इत नव कुंज कदम
लौ पसरत उत यमुना लौ गये ॥ आवत जात लता निरवारत
कुमुम वितान छये । कल्याणके प्रभू रीझ विवस भये झूलत नये
नये ॥ ३७१ ॥

मेरो छांडदे अँचरवा मे तो न्यारी झूलोगी । झूटनमिस मोहन
लँगरैयां अजहूँ टहोकर ना भूलोगी ॥ ललता संग रंगीले झूल
झूल झूल मनही मन फूलोगी । ललित किशोरी तरल पैग कर
लालन तो संग सम तूलोगी ॥ ३७२ ॥

राग दादरा ।

सुनसखी आज झूलन नहि जैहो॥श्यामसुंदर पिया रस लपट
है अतिही ढीठयो देत । झूटा तरल करे पाछेते धाय भुजनभर
लेत ॥ चितवन चपल बुरावत अनतै हमें जनावत नेह । रसिक
गोविंद अभिराम श्याम संग क्यो न जाय रस लेह ॥ ३७३ ॥

राग सोरठ ।

कौन समय झूठनको प्यारी झूलो ललित हिडोरे । रग विरग
घटा नभ छाई विच विच चपला चमक सुहाई परत धरम सुखदाई
चलत समीर झकोरे ॥ विविध भौंति पक्षी वन बोले मृगिन सहित
मृग विहरत डोले जीवजंतु मिल करत कलोलें यही अचरज मन
मोरे । कुसुमचीर पहरे ब्रजनारी साज समाज आज हे भारी
नारायण बलिजाउँ तिहारी प्रीतम करत निहोरे ॥ ३७४ ॥

राग मलार ।

या ऋतु रूस रहनकी नाहिं । वरसत मेव मेदिनी के हित प्रीतम
हरप बढाही ॥ जे वेली ग्रीष्म ऋतु जरही ते तरुवर लपटाही ।
उमडी नदी प्रेम रस माती सिधु मिलनको जाही ॥ यह संपदा
दिवस चारककी शोच समझ मनमाहि । सूर सुनत उठ चली
राधिका दे दूती गलवाही ॥ ३७५ ॥

राग गौरी ।

झूलनहार नई कौन है ॥ श्यामाके संग रग भरी सोहत सखी
नवेल । अति सुन्दर तनु सामरी मानो नील मणिनकी बेल ॥
स्वेद कम्प रोमांच हो जान परत कछु और । झुक झुक झूटनमें
मिले हैंस कुंवारि लजोई होत ॥ निरखो झूलन नेहकी सखी चतुर
शिर्माँर । हप जानी जानी सभी सखी यह झूलन कछु और ॥
सभी छकाई नागरी दृगन सुधारस प्याय । कपट रूप धर
मोहनी प्रगट भई ब्रज आय ॥ ३७६ ॥

राग यमन ।

झूलत को श्यामाके संग सखी सामरी प्यारी है । कजरे नयन
सैनसो बतियाँ अँखियन कोर कटारी है ॥ जीवन जोर मरोर

भौहकी ललित किशोरी वारी है । ललिता करी परिहास कही
यह नागर नददुलारी है ॥ ३७७ ॥

राग ब्रजौटी

श्यामाजी झूले पीरी पोखार । पार गावत है उचेस्वर को किल
रही मौन मुख धार ॥ रमकनकी दमकन नग भूषण शोभा विपि-
न निहार । चौकाकी चमकन पर डारुं श्वेत दामिनी वार ॥ थरक-
त है अतर अतराट शिर पर सूही सार । सुमक बनी उर पीतकचुकी
मुख पर श्रमकण वार ॥ सजनी री इक साँवारी आई झूलनको
रिझवार । ताके संग झूलत हैं प्यारी करत अधिक मनुहार ॥ कौन
गाम क्या नाम तिहारा करिये कृपा विचार । तरुणिनमें अति
सुंदर प्यारी चतुरनमें वर नारा ॥ ललिता कहै बोल री सामर नातर
देहु उतार । राजसुता संग झूलन आई दियो ढीठ डर डार ॥
डोरी गह लीनी ललिता ने दोऊ दिये उतार । हंस पुनि चपल
बलैयाँ लेवे कोउ पीवत जल वार ॥ सैननमें समझावत मुखसे
वचन न सके उचार । नदगोमकी ओर बतावे ऊचे हाथ पसार ॥
अँचराकी सरकनमे कौस्तुभमणिकी, परी चिन्हार । हर हर हंसत
सकल ब्रज सुंदरी यह बोही खिलवार ॥ नईपाहुनी आई झूलन
वैठी घूँघट मार । वृन्दावन हित रूप, बलिगई छदम न सकत
उधार ॥ ३७८ ॥

वाँकी छवि झूलत प्यारी बाँकी आप विहारी बाँके वाँकी संग
सुकुमारी ॥ वाँकी घटा घिरी डत चमकन चपल हूँको न्यारी ।
ललित किशोरी बाँकी मुसकन बंक पंग पर वारी ॥ ३७९ ॥

राग पीलू खेमटेकी राहमें ।

कौन चढे पहले सुरंग हिडोरे । सोई करत मनुहार हिये हित
रमकदेत जोराजोरे । गावत राग तान मधुरे स्वर कोटि काम चित
चोरे । रसिक प्रीतम यह होड पियापरी रीझ देत तृण तोरे ॥ ३८० ॥

राग सोरठ ।

गाय चरायके गिरि धारयो तुम्हें झूलन समझ कहाहै । अति-
सुकुमार प्रिया गौरांगी ता सँग झूलोहि चाहे ॥ हम जो सिखावें
तैसेहि सीखो कहा फिरत हो भरे उमाहै । वृदावन हित रूप बलिगई
ह्यां पायोके वां है ॥३८१॥

राग वरवा सारंग ।

तेरी झूलन अति रस सानी सुखदानी श्रीराधा वल्लभ लाडले ।
गांवत वजावत रिझावत प्रियाको तान तरगन सब मिल आव रे ॥
सब शृङ्गार हार फूलनके प्यारीको पहरावत मनमे चाव रे । राधे-
धर कृष्ण याही कृपा करविपिन वसावो अनत न जाव रे ॥३८२॥

राग मलार ।

झूलो तो सुरग हिडोरे झुलाऊँ । मरुवे बयार करू हित चित दे
तन मन खंभ बनाऊ ॥ सुध पटली बुध डांडी बेलन नेह विछोना
विछाऊँ । अति अवसेर धरूँ टुक कलसा प्रीति ध्वजा फहराऊ ॥
गरजन कुहक किलक मिलबेकी नेह नीर वरसाऊँ । श्रीविठ्ठल
गिरिधरन लालको जो इकले कर पाऊ ॥ ३८३ ॥

भीगत कब देखूँ इन नयना । राधाजूकी सुरंग चुनरी मोहनको
उपरेना ॥ श्यामा श्याम कुञ्ज तन चितयो यत्न कियो कछु मेना ।
श्रीभटके प्रभु नयनन निरखत जुर आई जल सैना ॥ ३८४ ॥

भीगत कुञ्जनमे दोऊ आवत । ज्यो ज्यो वृंद परत चुनरी पर
त्यो त्यो हरि उर लावत ॥ अधिक झकोर होत मेघनकी द्रुम तरछिन
विलभावत । वे हँस ओट करत पीतांबर वे चुनरी जु ओढावत ॥
तैसेहि मोर कोकिला बोलत पवन बीच घन धावत । लं मुरली
कर मन्द घोर स्वर राग मलार वजावत ॥ भीजे राग रागिनी
दोऊ भीजे तनु छवि पावत । मूरदास हरि मिलत परस्पर प्रीति
अधिक उजावत ॥ ३८५ ॥

भौहकी ललित किशोरी वारी है । ललिता करी परिहास कही
यह नागर नंददुलारी है ॥ ३७७ ॥

राग अँझोटी

श्यामाजी झूले पीरी पोखार । पार गावत है उंचेस्वर को किल
रही मौन मुख धार ॥ रमकनकी दमकन नग भूषण शोभा विपि-
न निहार । चौकाकी चमकन पर डाहूं श्वेत दामिनी वार ॥ थरक-
त है अतर अतराट शिर पर सूही सार । खुमक वनी उर पीतकंचुकी
मुख पर श्रमकण वार ॥ सजनी री इक सौवारी आई झूलनको
रिझवार । ताके संग झूलत हैं प्यारी करत अधिक मनुहार ॥ कौन
गाम क्या नाम तिहारा करिये कृपा विचार । तरुणिनमे अति
सुंदर प्यारी चतुरनमें वर नार ॥ ललिता कहै बोल री सामर नातर
देहु उतार । राजसुता संग झूलन आई दियो ढीठ डर डार ॥
डोरी गह लीनी ललिता ने दोऊ दिये उतार । हंस पुनि चपल
बलैयाँ लेवे कोउ पीवत जल वार ॥ सैननमे समझावत मुखसे
वचन न सके उचार । नदगंगामकी ओर बतावे ऊंचे हाथ पसार ॥
अँचराकी सरकनमें कौस्तुभमणिकी परी चिन्हार । हर हर हंसत
सकल ब्रज सुंदरी यह वोही खिलवार ॥ नईपाहुनी आई झूलन
बैठी घूँघट मार । वृन्दावन हित रूप वलिगई छदम न सकत
उचार ॥ ३७८ ॥

वाँकी छवि झूलत प्यारी बाँकी आप बिहारी बाँके वाँकी संग
सुकुमारी ॥ वाँकी वटा घिरी डत चमकन चपलाहूँको न्यारी ।
ललित किशोरी बाँकी मुसकन बंक पैंग पर वारी ॥ ३७९ ॥

राग पीलू खेमटेकी राहमें ।

कौन चढे पहले सुरंग हिडोरे । सोई करत मनुहार हिये हित
रमकदेत जोराजोरे । गावत राग तान मधुरे स्वर कोटि काम चित
चोरे । रसिक प्रीतम यह होड पियापरी रीझ देत तृण तोरे ॥ ३८० ॥

राग सोरठ ।

गाय चरायके गिरि धारचो तुम्हें झूलन समझ कहाहे । अति-
सुकुमार प्रिया गौरांगी ता सँग झूलोहि चाहे ॥ हम जो सिखावें
तैसेहि सीखो कहा फिरत हो भरे उमाहे । वृदावन हित रूप बलिगई
ह्यां पायोके वाँ है ॥३८१॥

राग वरवा सारंग ।

तेरी झूलन अति रस सानी सुखदानी श्रीराधा वल्लभ लाडले ।
गावत बजावत रिझावत प्रियाको तान तरंगन सब मिल आव रे ॥
सब शृङ्गार हार फूलनके प्यारीको पहरावत मनमे चाव रे । राधे-
वर कृष्ण याही कृपा करविपिन बसावो अनत न जाव रे ॥३८२॥

राग मलार ।

झूलो तो सुरंग हिडोरे झुलाऊँ । मरुवे बयार कहं हित चित दे
तन मन खंभ बनाऊ ॥ सुध पटली बुध डांडी बेलन नेह विछोना
विछाऊँ । अति अवसेर धरू टुक कलसा प्रीति ध्वजा फहराऊ ॥
गरजन कुहक किलक मिलवेकी नेह नीर बरसाऊँ । श्रीविठ्ठल
गिरिधरन लालको जो इकले कर पाऊ ॥ ३८३ ॥

भीगत कव देखूँ इन नयना । राधाजूकी सुरंग चुनरी मोहनको
उपरेना ॥ श्यामा श्याम कुञ्ज तन चितयो यत्न कियो कछु मैना ।
श्रीभटके प्रभु नयनन निरखत जुर आई जल सैना ॥ ३८४ ॥

भीगत कुञ्जनमे दोऊ आवन । ज्यो ज्यो वृंद परत चुनरी पर
त्यो त्यो हरि उर लावत ॥ अधिक झकोर होत मेघनकी द्रुम तरछिन
विलमावत । वे हँस ओट करत पीतावर वे चुनरी जु ओढावत ॥
तैसेहि मोर कोकिला बोलत पवन बीच घन धावत । लं सुरली
कर मन्द घोर स्वर राग मलार बजावत ॥ भीजे राग रागिनी
दोऊ भीजे तनु छवि पावत । मुरदास हरि मिलत परस्पर प्रीति
अधिक उजावत ॥ ३८५ ॥

होरी लीला ।

राग जङ्गला ।

प्यारी पिया दोऊ खेलत होरी । नन्दनन्दन ब्रजराज सावरो
 श्रीवृषभानुकिशोरी ॥ परमानन्द प्रेम रस भीने लिये अवीर भर
 झोरी । करत मनमें चित चोरी ॥ भुजभर अंक सकुच तज गुरु-
 जन विचरत हैं मिल जोरी । छूटी अलकों उरझीं कुण्डलसो बेसर
 प्रीत फँस्योरी ॥ चलो सुझावो गोरी ॥ कर कङ्कण कञ्चन पिच-
 कारी केसर भर लै दोरी । छिरकत फिरत हुलस लिये हर्षत निर-
 खत हँस मुख मोरी ॥ चलो क्यों होइयो वौरी ॥ धनि गोकुल
 धनि धनि श्रीवृन्दावन जहँ यह फाग रच्योरी । श्रीरसरंग गीझरहे
 ब्रजपर वारो बैकुण्ठ करोरी ॥ मुक्ति काशी जहँ थोरी ॥ ३८६ ॥

राग होरी सारंग ।

श्यामा श्याम सो होरी खेलत आज नई । नन्दनन्दनको राधे
 कीनो माधव आप भई ॥ सखा सखी भई सखी सखा भये यशु-
 मति भवन गई । वाजत ताल मृदग झाँझ डफ नाचत थेइ थेई ॥
 गोरे श्याम सामरी राधे या मूरति चितई । पलट्यो रूप देख
 यशुमतिकी सुध बुधि विसर गई ॥ सूर श्यामको वदन विलोकत
 उधर गई कलाई ॥ ३८७ ॥

राग जङ्गला ।

या ब्रजमे कैसी धूम मचाई ॥ इत ते आई कुँवर राधिका उतते
 कुँवर कन्हाई । खेलत फाग परस्पर हिल मिल या छवि वरणि न
 जाई ॥ घरै घर वजत बधाई ॥ वाजत ताल मृदग झाँझ डफ मंजीरा
 सहनाई । उडत गुलाल लाल भये वादर केसर कीच मचाई ॥ मनो
 मधवा झर लाई ॥ राधे सैन दई सब सखियन यूथ यूथ मिल धाई ॥

पकरोरी पकरो श्याम सुदरको गृह अब जान न पाई ॥ करो अपने
मन भाई ॥ छीन लियो मुख मुरली पितांबर शिरपर चुनरि उढाई ।
बेदी भाल नयनमें काजर नकवेसर पहराई ॥ मनो नई नारि
वनाई ॥ कहाँ गये तेरे पिता नदजी कहाँ यशोमति माई । कहाँ
गये तेरे सखा संगके कहाँ गये बल भाई ॥ तुझे अब लेत छुडाई ॥
फगुवा लिये विन जान न दूंगी करियो कोटि उपाई । लेहो चुकाय
कसर सत्र दिनकी तुम हो चोर चुराई । छीन दधि माखन
खाई ॥ धनि गोकुल धनि धनि श्रीवृन्दावन धनि यमुना यदु-
राई । राधा कृष्ण युगुल जोरी पर नददास बलिजाइ ॥ प्रीति
उर रही न समाई ॥ ३८८ ॥

राग सारंग ।

रसियाको नारि वनावो री । कटि लहंगा गल माहि कचुकी
चुंदरी शीश उढावो री ॥ गाल गुलाल दृगनमें अजन बेदीभाल लगा-
वो री । नारायण तारी बजायके यशुमति निकट नचावो री ॥ ३८९ ॥

राग जंगलासिंध ।

श्याम मोसे न खेलो होरी पालागो कर जोरी ॥ गैयां चरावन
मैं निकसी हूँ सास ननंदकी चोरी । सगरी चुंदरिया रगन भिजो-
वो इतनी सुनो बात मोरी ॥ छीन झपट मोरे हाथसे गागर
जोग्से बहियां मरोरी । दिल धडकत मेरो सांस चढ़त है देह कपत
गोरी गोरी ॥ अविर गुलाल लिपट गयो मुखसे सारी रंगमे
वोरी । सास हजारन गारी देवै अरु वालम जीती न छोरी ॥
फाग खेलके तैने रे मोहन क्या कीनी गति मोरी । मूरदास आनंद
भयो उर लाज रही कछु थोरी ॥ ३९० ॥

राग जंगला ।

थारे करुगी कपोलन लाल जी म्हारी अँगिया न छुओ ॥ यह
अँगिया नहि धनुष जनकको छुअत टुटो ततकालानहि अँगिया

गौतमकी नारी छुअत उडी नंदलाल ॥ कहा विलोकत भुकुटी कु-
टिल कर नही पूतना खाल । यह अँगिया काली मत समझो जा-
नाथ्यो पाताल ॥ गिरिवर उठाय भयो गिरिवारी लाला नही जा-
नो ब्रजवाल । जाओजी खावो सुदामाके तंडुल गौवनके रखवा-
ल ॥ इतनी सुन मुसकाय साँवरे लीनो अबिर गुलाल । सूर श्याम
प्रभु निरख छिरक अंग सखियन कियो निहाल ॥ ३९१ ॥

राग भूपाली जंगला ।

डगर मोरी छांडो श्याम विंध जावोगे नयननमें भूल जाओगे
सब चतुराई लाला मारुंगी सैननमें ॥ जो तोरो मनमें होरी खेल-
नकी तो लेचल कुजनमें ॥ चोआ चंदन और अर्गजा छिरकूंगी
फागनमें ॥ चद्रसखी भजवाल कृष्णछवि लागी है तनमनमें ॥ ३९२ ॥

राग जंगला ।

जनि जा ओ री आज कोऊ पनिआ भरन ॥ ठाढो मगमे मो-
हन इक इक गो मारत पिचकारी तकतक ॥ जिनको चाहत तिनका
रंगमे भिगोय डारे गारियां देन लागो न्यारो बक बक ॥ उनको
देखके उलटी दौर आई मुख अपनो इक बारी ढक ढक ॥ शीश
कंपन लागो पाँय थकन लागे छतियाँ करन लगी न्यारी धक
धक ॥ आई वसत विरहोकी मौजसों सब रंग रह्यो बनवारी
छक छक ॥ मौज हरी तिहारो यही रंग रहैगो सग चलनको मे
रही तक तक ॥ ३९३ ॥

राग गजल ।

मची है आज बशीब्रट पै होली । खडा नट गैलमें भर रंग कमो-
ली ॥ गई थी मेअभी दधि बेचवे को, झपट मोहन मली मुख मेरे
रोली ॥ पटक मटुकी झपट अचल झटक कर, लपट दरकाई चूनर
और चोली ॥ अजब नट खट है नंदका हँस मटक कर, लगा
घातोमें मेरी नीब्री खोली ॥ ये लखि मैं ढीठता उस नंदके की

कहा मैं क्यों जी यह क्या है ठठोली ॥ अटकते हो जो हरदम
हमसे मगमें चलो अब माफ कीजें होली होली । नहीं हूँ दासी मैं
कछु कृष्ण तेरी वस, अब हमसे न बोली टेढी बोली ॥ ३९४ ॥

राग वरवा होरी ।

मोको रंगमे वोर डारी रे इस नदके छैल विहारी । ले बूका मेरे
सन्मुख आवे भर पिचकारी मेरे मुख पर डारे ले करवा ऊपर ढर-
कावे ऐसो ढोठ विहारी ॥ कहा करूँ कहाँ जाऊँ मोरी आली या
बनमे अब भई कुचाली चितवन हँसन फास गल डारे ऐचत हैं
मोरी सारी । जेकर पाऊँ पकरूँ वाको हो भी कसर कछु ना राखो
ब्रह्मदास हियमे अभिलाषों मुख मीडों गिरिधारी ॥ ३९५ ॥

राग होरी ।

छैल रंग डाग गयो मोरी वीर । भीगगयो अति अतलस रोटा
हरित कचुर्का चीर ॥ घालत कुकुम ताक कुचन पर ऐसो निपट
बेपीर । ललित किशोरी कर वरजोरी मुखसो मलत अबीर ॥ ३९६ ॥

रगन भीग गई हो मोहनसारी सुख नई । वरजत ननदी
पहिरत निकसी अवही मोल लई ॥ नेक अनोखी गारी गावे या
मति किन हृदई ॥ देया सखी या गोकुलवसके ऐसी कभू न
भई ॥ ३९७ ॥

राग परज ।

होरी रे मोहन होरी रग होरी । काल्ह हमारे आंगन गारी दे
आयो सो कोरी ॥ आय अचानक भुज भर पकरी गहि बैयां जो
मरोरी । देया सखी यह निठुर नन्दको कीनी मोसो जोरा
जोरी ॥ ३९८ ॥

रंग होरी में प्रीतम पाया मेरा दांव लगा । सुनरी सखी तोहि
साची कहत हो तें मेरा लाल बताया बहुत दिनन पाछे मोरी

सजनी सुहाग भाग में पाया । देया सखी या गोकुल बसके
किया अपना मनभाया ॥ ३९९ ॥

राग जंगला ।

या मोहना मोहि आन ठग्योरी सखीको रूप धरयो नँदनंदन
आयो हमारी पौरी ॥ मैं जान्यों कोई परम सुन्दरी आई हमारी
ओरी । धायके मैं चरण गह्यो री ॥ चरण पखार मन्दिर ले
आई हँस हँस कंठ लग्यो री । सुन्दर वर्ण मधुर स्वर सजनी तब
मेरा जिया वश भयो री ॥ प्रेम तन होरही वीरी ॥ मोहिं लिवाय
गई कुञ्जमे कर छल बल बहुतेरी । निपट डकेली मोहि जान
मेरो तन मन गह्यो री ॥ ढीठ छलिया नन्दको री ॥ ऐसो
री यह कुञ्जविहारी याते कोउ न बच्योरी । सूरदास ब्रजकी स-
खियनमें पारब्रह्म प्रगट्यो री ॥ जाने सबको री ॥ ४०० ॥

अनुरागलीला ।

राग खंमाच ।

दर्शन देना प्राण प्यारे । नदलला मेरे नैनोके तारे ॥ दीनानाथ
दयाल सकल गुण नवकिशोर सुन्दर सुखवारे । हम मोहन
मन रुकत न रोक्यो दर्शनकी चित चाह हमारे ॥ रसिक सुशाल
मिलनकी आशा निशि दिन सुमिरन ध्यान लगा रे ॥ ४०१ ॥

राग सोरठा ।

मोहि डगर चलत का भयो री वीर । कहूँ पगकी पायल कहूँ
शिरको चीर ॥ भई वावरी न कछु मुध बुधि शरीर । तेरे मतवारन
सम झूमत नयन । मुख भापत है तू अति विरहके बैन ॥ मानो
घायल काहूँने करी दगनतीर ॥ मोसो नागयन जिन रख दुराव

जो तू कहेगी सोई मैं तेरो कहूँ उपाय ॥ जासो रोग हू घटे हटे
सकल पीर ॥ ४०२ ॥

राग पिल्लू ।

आली री तू क्यों रही मुग्धाय । पनिघट गई जमुनाजल
भरने आई है रोग लगाय ॥ केशो कारो चद्र उजारो टोना डार
गयो । करो उपाय सखी अब मेरो ब्रजनिधि वैद मगाय ॥ ४०३ ॥

राग रामकली ।

मैं श्याम दिवानी मेरा दरद न जाने कोय । शूली ऊपर सेज
पियांकी किसविधि मिलना होय ॥ घायल घायलकी गति जानै
जिस तनु लागी होय । मीराके प्रभु गिरिधर नागर वैद समलिया
होय ॥ ४०४ ॥

राग देश ।

नारी हू न जाने वैद निपट अनारी रे । बूटी सब झूठी परी
औपधि नकारी रे ॥ जाउ वैद घर अपनेको मोरे पीर भारी रे ।
यमुना किनारे ठाढी ओढ कसूमी सारी रे ॥ नदजूके ढोटा मोहिं
नयना भर मारी रे ॥ गोकुलमे वैद वसै साँवरो विहारी रे ।
वाहीको बुलायके दिखाओ मेरी नारी रे ॥ पुरुषोत्तम प्रभु वैद
हमारे वाही छबीलेते लगी है मेरी यारी रे ॥ ४०५ ॥

सवैया ।

काहेको वैद बुलावत हो मोहिं रोग लगाय न नारी गहो रे ॥
वो मधुआ मधुरी मुसकान निहारे बिना कहो कैसे जियो रे ॥
चन्दन लाय कपूर मिलाय गुलाव छिपाय दुराय धरो रे ॥ और
इलाज कछु न वने ब्रजराज मिले सो इलाज करो रे ॥ ४०६ ॥

कवित्त ।

कोउ कहो कुलटा कुलीन अकुलीन कोऊ, कोऊ कहो रंकन.
कलंकन कुनारी हूँ ॥ कैसे देवलोक परलोक तिरलोक मैं तो, लीनो
हौं अलोक लोक लीकन ते न्यारी हूँ ॥ तन जाओ धन जाओ
देव गुरुजन जाओ, जीव क्यों न जाओ नेक दरत नटारी हूँ ॥
वृन्दावन वारी गिरिधारीके सुकुट वारी, पीत पट वारी बांकी
मूरति पै वारी हूँ ॥ ४०७ ॥

घर तजो बन तजों नागर नगर तजो, बंशीवट तट तजों काहूँ
पै न लजहो ॥ देह तजो गेह तजो नेह कहो कैसे तजो, आज काज
राज बीच ऐसे साज सजहो ॥ बावरो भयो हैलोक वावरी कहत
मोको, वावरीकहेते मैं काहूँ ना वरजहो ॥ कहैया सुनैया तजो बाप
और भैया तजो दैया तजो मैया पै कन्हैया नहि तजहो ॥ ४०८ ॥

तौंक पहिरावो पांव वेरी ले भारवो, गाढे बधन बंधावो औ
खिचावो काची खाल सों ॥ विप ले पिलावो तापै मूठ भी चलाओ
मांझी, धारमें बहाओ बांध पत्थरकमालसो ॥ बिच्छू लै बिछावो
तापै मोहिं ले सुतावो फेर, आग भी लगावो बांध कापर दुसा-
लसो ॥ गिरिसे गिरावो कालीनागसे डसावो, हाहा प्रीति
नाछुड़ावो गिरिधारी नंदलालसों ॥ ४०९ ॥

सवैया ।

मोरपखा मुरली बनमाल लगी हियमे हियरा उमंग्यो री ॥ ता
दिनते निज वैनको मैं तो बोल कुबोल सभी जो सह्यो री ॥ अब
तो रसखानसो नेह लग्यो कोऊ एक कहो कोऊ लाख फहो री ॥
और ते रग रहो न रहो इक रंगरंगीलेते रंग रहो री ॥ ४१० ॥

कवित्त ।

जिन जानो वेद तेतो वादकी विदित होय, जिन जानो लोक
लोक लिक्कन पे लर्मरो ॥ जिन जानो तप तीनो तापन सो तप
तप, पंच अग्नि सगले समाधि धर्धर्मरो ॥ जिन जानो जौग तेतो
जौगी जुग जु जिये, जिन जानो जौत सोऊ जौत ले जर मरो ॥
हौ तो देव नन्दके कुमार तेरी चेरी भई, मेरो उपहास कोऊ कोटिन
कर्कर मरो ॥ ४११ ॥

सवैया ।

सुन्दर मूरति दृष्टि परी तव ते जिय चंचल होय रहा है ॥
शोच सकोच सभी जो मिटै अरु बोल कुबोल सभी जो सहा है ॥
रैनि दिना मोहि चैन न आवत नेनन ते जल जात बहा है ॥ तापै
कहै सखी लाज करो अब लाग गई तब लाज कहाँ है ॥ ४१२ ॥

राग भैरवी ।

लाग गई तब लाज कहाँ री । जे दृग लागे नन्दनंदनसो
औरनसो फिर काज कहा री ॥ भर भर पियें प्रेमरस प्याले ओछे
अमलको स्वाद कहा री । ब्रजनिधि ब्रज रस चारुयो चाहै या
सुख आगे राज कहा री ॥ ४१३ ॥

राग पीलू ।

लागी रे लगनियां मोहना सो ॥ सुन्दर श्याम कमल दल
लोचन नन्दजुको छेल चिकनियां । कछु टोना सा डार गयो री
कैसे भरन जाऊ पनियां ॥ कृष्णदासकी प्यास मिटे जब निरखो
गिरिके धरनियां ॥ ४१४ ॥

राग गिरिनारी सोरठ ।

मेने देखी री आज मोहनकी हँसन । अधरनपे अद्भुत अरुणाई
मोतियनकी लर पांति दशन ॥ वा शोभाके दृग रहे प्यासे पीने

लगे भर भरके पसन । नारायण तबसो मोहि सजनी सुधि न
रही निज वदन वसन ॥ ४१५ ॥

राग कान्हरो ।

आज ब्रजराजकी देख शोभा नई गई तनु भूल सुध भई हो
बावरी ॥ अधर रँग पान मुसक्यान जादू भारी ताहूँ पे चित
हरन दृगनके भाव री । कुंडलनकी हलन छलन मन मदनकी
चलत गज चाल वश करनके चाव री ॥ निखके रूप नारायण
हरण्यो हियो कौनसे भाग्यसो लग्यो है दाव री ॥ ४१६ ॥

राग खट ।

आज नन्दलालमुख चन्द अयनन निरख परम मङ्गल भयो
भवन मेरे ॥ कोटि कदर्प लावण्य एकत्र कर वारो तवही जवहि
नेक हेरे ॥ सकल सुखसदन हर्षत वदन गोपवर प्रबलदल मदन
जनो संग घेरे । कहो कोउ कैसे हूँ नाहि सुधबुध रहे गदाधर मिथ
गिरिधरन टेरे ॥ ४१७ ॥

मुकुट माथे धरे खोर चन्दन करे माल मुक्ता गरे कृष्ण हेरे ॥
पीतपट कटि कसे कर्ण कुण्डल लसे निशिदिना उर वसे प्राण
मेरे ॥ मुरलिका मोहनी कर कमल सोहनी ले कनक दोहनी
खिरक नेरे ॥ लाल लोचन बने ललित रसमे सने सैनसे अन-
गिने ग्वाल टेरे ॥ किंकिनी काछनी देत शोभा वनी देख कौस्तुभ
मनी सुर छेकरे ॥ प्रभु छवीलो रंगीलो रसीलो आली लग्यसे मग्न
मनमें वसेरे ॥ ४१८ ॥

राग विलावल ।

माई री आज और काल्ह और दिन प्रति और और देखिये
रसिक गिरिराज धरन ॥ दिन प्रति नई छवि वरणे सो कौन कवि

नितही शृङ्गार वागे वरनवरन ॥ शोभासिंधु श्याम अग छविके
उठत तरंग लाजत कोटिक अनग विश्वको मनहरन ॥ चतुर्भुज
प्रभु श्रीगिरिधारीको स्वरूप सुधा पान कीजिये जीजिये रहिये
सदाही शरन ॥ ४१९ ॥

माई री आजको शृङ्गार सुभग सांवरै गोपालजीको कहत न
बने कछु देखे ही वन आवे ॥ भूषण वसन भांति भांति अग अङ्ग
अद्भुत काति लटपटी सुदेश पाग चित्तको चुरावे ॥ मकर कुण्डल
तेलक भाल कस्तूरी अति रसाल चितवन लोचन विशाल कोटि
काम लजावे ॥ कंठ श्रीवनमाल फेटा कटि छोरन छवि हरप
नेरख त्रियनके धीरज मन न आवे ॥ मेरे सग चल निहार ठाढे
गिरि कुञ्ज द्वार हित चितकी बात कहत जो तेरे जिया भावै ॥
चतुर्भुज प्रभु गिरिधारीको स्वरूप सुधा पीवत नयननपुट तृप्त हूँ
आवै ॥ ४२० ॥

राग भैरवी ।

छवि आछी वनी वनवारी की । मोर मुकुट मकराकृत कुण्डल
ललाकां धूँधरवारी की ॥ मृदु मुसुकान आन नयननकी को वरणे
गिरिधारी की । कृष्णदास युगल जोरी पर तन मन धन सब
वारी की ॥ ४२१ ॥

राग कान्हरा ।

री हौ तो या मग निकसी आय अचानक कृष्ण कुँवर
ढे री अपनी पौर । दृष्टि हूँ से दृष्टि मिली रोम रोम शीतलभई
नमै दीखत कछु काम रौर । लाल पाग लिपटी भाल परी
भुजन पर पान खात मुसकरात और किये चन्दन खौर ।
रदास मदनमोहन बॉकेविहारी लाल मनमै आवत कब मिलूँ-
दौर ॥ ४२२ ॥

राग सिंदूर ।

एरी मैं तो सहज स्वभाव गई नन्दजूके तहां देख्यो सुख और ।
 डकले श्याम नईकी धज सों ठाढे भवनकि पौर ॥ रतन शृङ्गार
 बहार हँसनकी माथे केसर खौर । नारायण सो छवि दृग छई
 रही न काजर ठौर ॥ ४२३ ॥

राग कालिंगड़ा ॥

भवन ते निकसे नन्दकुमार । पँचरगी चीरा शिर सोहै चितवन
 पे बलिहारी ॥ कानोमें मुतियनको चौकडा गल फूलनको हार ।
 नारायण जे आपहि सुन्दर तिनको कहा शृङ्गार ॥ ४२४ ॥

राग बिहाग ।

सुपनेमें दरश दिखाय मोहन मन हरलीनो प्यारे । रेनि दिना
 मोहि कल न परत है तलफत जिये अकुलाय ॥ ललित त्रिभंगी
 माधुरी मूरत नयननमें रही छाये । कृष्ण प्रिया छवि देख मनो-
 हर विन दामन गई हो बिकाय ॥ ४२५ ॥

राग देश ।

हँसके मारी मेरो मन लगयो बड़ी बड़ी आँखन वारो कारो ॥
 भौह कमान बान जाके लोचन मेरे हियरे मारे कसके । रजा
 रजा भयो री कलेजा मेरा भीतर देखो धसके ॥ यत्न करो यन्तर
 लिख ल्याओ औपध ल्यावो बसके । रोम रोम विण छायरहो हे
 कारे खाड्यो डसके ॥ जो कोइ मोहन मोहि आन मिलावे मोहन
 गल मिलूंगी हँसके । चन्द्रसखी भज वालकृष्ण छवि क्या री
 करूँ घर बसके ॥ ४२६ ॥

राग खम्माच ।

सुन्दर मुख सुख सदन श्यामको निरख नयन मन थाक्यो ।
 वारिक होय विथिनसों निकस्थो उचक झरोखे झाक्यो ॥ लालने

इक चतुराई कीन्ही गेंद उछाल गगन मिस ताक्यो । बहुरो लाज
बैरन भई मोको में ग्वोरन मुख ढाक्यो ॥ कछू करगये प्रेम चितवन
सो ताते रहत प्राण मद छाक्यो ॥ सूरदास प्रभु सर्वस लेगयें हँसत
हँसत रथ हाँक्यो ॥ ४२७ ॥

राग देश ।

अपने गृहसे निकसी अवलासी दूजको चांद चढ्यो । कोऊ
कहै काहूकी सुन्दर कोऊ कहै काहूकी दासी ॥ आगे मिले नन्दजूके
नन्दन मारत गेंद मचावत हांसी । घँघटको पट छूट गयो री
दूजकी होगई पूरणमासी ॥ ४२८ ॥

राग प्रभाती ।

मोर मुकुट वंसीवारने मन मेरा हरलीना । हौ जो गई यमुना
जल भरने आगे मिले रसभीना ॥ मुझको देख मुसकात साँवरा
चितवनमे कछु टोना । विवश भई जल भरन बिसर गयो घडा
धरणि धर दीना ॥ लोकलाज कुलकान बिसर गई तन मन अर्पण
कीना । कृपा सखी भई रूप दिवानी अधर सुधारस पीना ॥
श्रीगोपाल धार उर अपने जन्म सफल करलीना ॥ ४२९ ॥

राग अडाना ।

हौ गई यमुना जल लेन माई हौं साँवरेसे मोही ॥ सुरंग केशरी खौर
कुसुमकी दाम अभिराम कण्ठ कनककी दुलरी दुलकत पीताम्बरकी
खोही ॥ नान्ही नान्ही बृन्दनमें ठाढो री बँसुरिया बजावे गावे
मालाकरी मीठी तानने तोलाकी छवि नेकहू न जोही । सूरश्याम
मुखसक्यान छवि री अँखियनमें रही तव न जानौं हौं कोही ॥ ४३० ॥

राग रेखता ।

मन हरलियो हे मेगे वा नन्दके दुलारे । मुसकायके अदासो
नयनोके कर इशारे ॥ इक दृष्टिमेही वाने जाने कहा कियो है ।

जब द्रौपदीका चीर खींचा दुःशासनने अंबरको ढेर लगाया ॥ मेरा जी० ॥ कहाँ तक सिफत कहूँ करुणाकर तेरी । कृष्णदासके मन भाया ॥ मेरा जी० ॥ ४३६ ॥

याद आता है वही बंसीका बजाना तेरा । छागया दिलपर मेरे तानका लगाना तेरा ॥ जिस दिनसे दिलमें समाया क्यों नजरा आता नहीं । मैं पता कैसे लगाऊँ चोरका ठिकाना तेरा ॥ सुशनुमा आवाज शीरी सुनके मायल दिल हुआ । अब कहूँ लगता नहीं फिरता हूँ दीवाना तेरा ॥ कानोमे कुण्डल शिर मुकुट जुलफे तेरी क्या खूब हैं । यह अदा जीसे न भूले झलके दिखाना तेरा ॥ दाँवमें ऐसे फँसे ग्वाल और गोपी सभी । यह क्या किससे कहूँ गडओका चराना तेरा ॥ नाग नाथन केशी मथन इंद्रका तोंडा गह्वर । सात बरसके सिनमे गोवर्द्धनका उठाना तेरा ॥ हौ गुनहांगार रीशन मुद्दतसे दरपे पडा । यह सिफत जाहिर जहाँमे पार लगाना तेरा ॥ ४३७ ॥

राग भैरवी ॥

श्रीकृष्णजीको ध्यान मेरे निशिदिनारी माई । माधुरी सूरत मोहनी सूरत चित्त लियो है चुराई ॥ लाल पाग लटक भाल चिबुक बेसर कंठमाल कर्णफूल मन्दहास लोचन सुखदाई मोरपख शीश धरे मोतिनको हार गरे बाजूबद पहुँची कर मुद्रिका सुहाई ॥ क्षुद्र घण्टिका जेहर नूपुर बिछिया सुदेश अङ्ग अङ्ग देखत उर आनंद न समाई । मुरलीधर अघर श्याम ठाढे ब्रज युवती माहिं सत सुरन तान गान गोवर्द्धन राई ॥ निरख रूप अति अनूप छाके सुर नर विमान वल्लभ पद किंकर दामोदर वलिजाई ॥ ४३८ ॥ सौवरे सो ध्यान मेरो निशिदिना री माई । मनके महल प्रीति कुंज तामें यादवराई ॥ कोमल चरण श्याम वरण नख शिख चख चोहदी होत पौयन पर पेजनी सो विधना नेवनाई ।

दाहने पद पदम ताते टेढो कर धरत आली ऐसे चरण दुखके हग्न
हैं सदा सुखदाई ॥ लालसी इजार तामें कञ्चनको तार सखी
काछिनी पचरगी तापे किंकिणि छवि छाई । गुंजमाल मुक्तमाल
कंठवनी कौस्तुभमणि पीतांबरकी चटक तामे दामिनि द्युति पाई ॥
वाजवन्द पहुँची मुँदरी नगनको अति चमत्कार अरुण अधर
मुरली मधुर मधुर सुर बजाई । कमलनयन कुण्डल कांति गण्डन
प्रतिबिम्ब होत आनंदसो मुख सम्हार रह्यो री मुसकाई ॥ मोर मुकुट
अति चटकन घूँघरवारी अलकें झलक केसरको खौर उमंग चली
सुंदरताई । कहैं भगवान हित रामराय प्रभुको निहार श्रीगुपाल
श्रीगुपाल रसना लवलाई ॥ ४३९ ॥

राग जंगला ॥

बट तर सांवरो ठाढो । पीत दुकूल गले बिच सेली चद्र चीर
बाढो ॥ मोर मुकुट पीतांबर सोहैं फेटा कस गाढो । पुरुषोत्तम
प्रभु तुम्हरे मिलनको मो हित अति बाढो ॥ ४४० ॥

राग टोडी ॥

जबते मोहि नन्दनदन दृष्टि परो माई । कहा कहूँ वाकी छवि
वरणी नहि जाई ॥ मोरनकी चंद्रकला शीश मुकुट सोहैं । केसरको
तिलक भाल तीन लोक मोहैं ॥ कुण्डलकी झलक कपोलन
पर छाई । मनो मीन सरवर तजि मकर मिलन आई ॥ ललित
भुकुटि तिलक भाल चितवनमे टोना । ग्वंजन औ मधुप मीन
भूले मृग छाना ॥ सुंदर अति नासिका सुग्रीव तीन रेखा । नट-
वर प्रभु वेष धरे रूप अतिविशेषा ॥ हँसन दशन दाडिम द्युति
मंद मद हासी । दमक दमक दामिनि द्युति चमकी चपलासी ॥
धुद्रवटिका अनूप वरणी नहि जाई । गिरिधर प्रभुचरणकमल
मीरा बलिजाई ॥ ४४१ ॥

राग लावनी ।

सखि कैसे कहूँ मैं हाय न कुछ वश मेरो । बिन देखे साँवरो
चन्द्र दृगनमें अधेरो ॥ सखिएसो सुन्दर नाहिं कहूँ मैं सब जग
हेरो । वाकी जो लिखै तसवीर सो कौन चितेरो ॥ सखि कठिन
छैलको विरह आन मोहिं घेरो । सगरी निशि तारे गिनतहि
होत सवेरो ॥ सखि जो तू मिलावे आंजे वो रूप उजेरो । जबलौ
जीवोगी गुण न भूलोंगी तेरो ॥ सखि नारायण जो नाहिं मिलैगो
वह मनको लुटेरो । तौ नन्दद्वारपै जाय कहूँगी मैं डेरो ॥ ४४२ ॥

राग काफी ।

वेदरदी तोहिं दरद न आवै । चितवनमें चित वशकर मेरो अब
काहेको आंखें चुरावै ॥ कबसो परी तेरे द्वारपै बिन देखे जियरा
घबरावै । नारायण महबूब साँवरे धायल कर फिर गैल
वतावै ॥ ४४३ ॥

नयनों रै चितचोर बतावो । तुमही रहत भवन रखवारै वाकि
वीर कहावो ॥ तिहारे बीच गयो मन मेरो जाहे जिती सौह खावो ।
अब क्यों रोवतहो दईमारे कहूँ तो थांग लगावो ॥ घरके भेदी
बैठ द्वारपै दिनमें घर लुटवावो ॥ नारायण मोहि वस्तु न चाहिये
लेने हार दिखावो ॥ ४४४ ॥

बिन देखे मन मान न मेरो । श्याम वरन चित हरन
लाडिलो रूप सुधानिधि जगत उजेरो ॥ चालमराल मनोहर
बोलन जपल नयन मोतन हँसि हेरो । नारायण त्रिभुवनको
स्वामी श्रीवृषभानुकुंवारिको चरो ॥ ४४५ ॥

राग मलार ।

नही विमरत सखी श्यामकी सुरतियाँ । हँसन दशन द्युति
दामिनी सी दमकन चंदसे ॥ ४४६ ॥ कुंडल

झलक लखि लगे ना पलक नकवेसरकी हलन चलन गज-
गतिया । नारायण जब निरखुं लालको सफल नयन शीतल
हैं छतिया ॥ ४४६ ॥

राग देवगंधार ।

प्यारे तेरे बैन अमीरस बोरे । ब्रज वनितन काननमे लग लग
छिनमें मानहिं छोरे ॥ सुनत बनत है कहत बनत नहि प्रेम प्रीतिके
डोरे । श्रीरघुगज सुनावो निशिदिन मांगो यह कर्जोरे ॥ ४४७ ॥
कमलसी अखिया लाल तिहारी । तिनसो तक तक तीर
चलावत वेधत छतियां हमारी ॥ इन्हे कहा कोउ दोष लगावत
यह अजहूँ न सम्हारी । श्रीविठ्ठल गिरिधरन कृपानिधि सुरत
ही सुखकारी ॥ ४४८ ॥

राग विलावल ।

लाल तेरे चपल नयन अनियारे । नन्दकुमार सुरत रस भीने
प्रेम रंग रतनारे ॥ कछु अस रीझे चकित चहूँ दिशि नव वर
जोवनवारे । मानौ शरद कमलपर खजन मधुर अलक घुघरारे ॥
ए जो मीन घनश्याम सिधुमे विलसत लेत झुलारे । गोवर्द्धनधर
नान मुकुट मणि कृष्णदास प्रभु प्यारे ॥ ४४९ ॥

राग खम्माच ।

तेरे जी नयना कारे अनियारे मतवारे प्यारे । रतनारे कज-
रारे मीन मृग छौना वारे अजना सँवारे खजन वारे डारे ॥
नन्दके दुलारे मोह लीनो बसीवारे प्यारे ऐसे जी अनोखे नयना
काहेसे सँवारे । कृष्णदास बलिहारे तन मन धन वारे विधना
सँवारे दस्त हैं न टारे ॥ ४५० ॥

राग विभास ।

जादूगर रे थारे नैन । भवां कमान बान कर तैने तिरछी
मारी सैन ॥ लगत कलेजेमें वरछी सी घायल कीनी ऐन ॥ देखी
अजब गजब तेरी चितवन मों नेक न नाहि रुकै न ॥ युगल
विहारीके बिन देखे रंचक परत न चैन ॥ ४५१ ॥

राग भैरवी ।

जादूगर नयन नयन बडे विशाला । मोर मुकुट मकराकृत
कुंडल गल बेजती माला ॥ पीतांबर कटि कछनी काछे नन्दयशो-
मति लाला । नाम लिये जाके पाप कटत है मेटत काल को ताला ॥
सूर बसत उर मोहनी मूरत टेढी विरहो बाला ॥ ४५२ ॥

कवित्त ।

टेढी कला चंद्रकी सकल जग बन्दिता है टेढी तान मोहत है
मन्मथके जालकी ॥ टेढी है कमान बान लागत ही बेध जात
श्रीपति न चूके चोट टेढी करवालकी ॥ टेढी लकड़ीको कोउ
वनमें न काटि सकै टेढी काशीपुरी जामें शंका नही कालकी ॥
टेढी जरकसभाल टेढी उर वनमाल मेरे मन वंसी टेढी मूरति
गोपालकी ॥ ४५३ ॥

टेढे हू सुन्दर नैन टेढे मुख कहे वैन टेढो हू मुकुट बात टेढी कछु
कहगयो ॥ टेढे घुंघरारे वाल टेढी गल फूलमाल टेढो हू बुलाक
मेरे चित्तमें बसै गयो ॥ टेढे पग ऊपर नूपुर झनकार करे वाँसुरी
वजाय मेरे चित्तको चुरै गयो ॥ ऐसी तेरी टेढीन को ध्यान
धरै मयाराम लट्पटी पागसे लपेट मन लगयो ॥ ४५४ ॥

राग भैरव ।

देखो री यह नंदका छोरा वरछी मारे जाता है । वरछीसी
तिरछी चितवनकी सेनो छुरी चलाता है ॥ हमको घायल देख
वेदरदी मन्द मन्द मुसकाता है । ललित किशोरी जखम जिगर-
पर नोन पुरी बुरकाता है ॥ ४५५ ॥

राग कालिंगडा ।

अँखियां लागी सामलिया प्यारे सो । जब वरज्यो वरजी नहि
मानी अब क्या होत पुकारे सो ॥ मोर मुकुट मकराकृत कुण्डल
लगरही सांझ सवारे सो । मधुर अली दरशन विन तरसत नेह
लगा वशीवारे सो ॥ ४५६ ॥

राग रामकली ।

लोचन भये श्यामके चरे । एते पर सुख पावत कोटिक मो-
तन फेर न हेरे ॥ हाहा करत परत हारे चरणन ऐसे वश भये उ-
नही । उनको वदन विलोकत निशदिन मेरो कह्यो न सुनही ॥
ललित त्रिभगी छविपर अटके फटके मोसों तोरी । सूरदास यह
मेरी कीनी आपन हरिसो जोरी ॥ ४५७ ॥

नयना मान अपमान सह्यो । अति अकुलाय मिले री वर्जत
यद्यपि कोटि कह्यो ॥ जाकी वान परी सखि जैसी तेही टेक
रह्यो । ज्यो मर्कट मृठी नहि छांडत नलिनि सुवास गह्यो । जैसी
नीर प्रवाह समुद्रहि मांझ बह्यो सो बह्यो । सूरदास इन तैसेइ
कीनी फिर मोतन न चह्यो ॥ ४५८ ॥

राग विहाग ।

ललित छवि निख अघात न नयन । रोम रोम प्रति जो चख
होते तरु न पावत चैन ॥ हाहा रूप दिखाय रसिकवर करुणा-

राग विभास ।

जादूगर रे थारे नैन । भवा कमान बान कर तैने तिरछी
मारी सैन ॥ लगत कलेजेमे बरछी सी घायल कीनी ऐन ॥ देखी
अजब गजब तेरी चितवन मों नेक न नाहिं रुकै न ॥ युगल
बिहारीके बिन देखे रंचक परत न चैन ॥ ४५१ ॥

राग भैरवी ।

जादूगर नयन नयन बडे विशाला । मोर मुकुट मकराकृत
कुंडल गल वैजंती माला ॥ पीतांबर कटि कछनी काछे नन्दयशो-
मति लाला । नाम लिये जाके पाप कटत हैं मेटत कालको ताला ॥
सूर बसत डर मोहनी मुरत टेढी विरहो वाला ॥ ४५२ ॥

कवित्त ।

टेढी कला चंद्रकी सकल जग बन्दित है टेढी तान मोहत है
मन्मथके जालकी ॥ टेढी है कमान वान लागत ही वेध जात
धीपति न बूके चोट टेढी करवालीकी ॥ टेढी लकड़ीको कोउ
वनमें न काटि सकै टेढी काशीपुरी जामें शका नहीं कालकी ॥
टेढी जरकसमाल टेढी डर वनमाल मेरे मन बसी टेढी मूरति
गोपालकी ॥ ४५३ ॥

टेढे हू सुन्दर नैन टेढे मुख कहे बैन टेढो हू मुकुट वात टेढी कछु
कहगयो ॥ टेढे धुंधरारे वाल टेढी गल फूलमाल टेढो हू बुलाक
मेरे चित्तमें बसे गयो ॥ टेढे पग ऊपर नूपुर झनकार करे वासुरी
बजाय मेरे चित्तको चुरे गयो ॥ ऐसी तेरी टेढीन को ध्यान
धरें मयाराम लटपटी पागसे लपेट मन लैगयो ॥ ४५४ ॥

राग भैरव ।

देखो री यह नंदका छोरा वरछी मारे जाता है । वरछीसी
तिरछी चितवनकी सैनो छुरी चलाता है ॥ हमको घायल देख
वेदरदी मन्द मन्द मुसकाता है । ललित किशोरी जखम जिगर-
पर नोन पुरी बुरकाता है ॥ ४५५ ॥

राग कालिंगडा ।

अँखियां लागी सामलिया प्यारे सो । जब वरज्यो वरजी नहि
मानी अव क्या होत पुकारे सो ॥ मोर मुकुट मकराकृत कुण्डल
लगरही सांझ सवारे सो । मधुर अली दरशन विन तरसत नेह
लगा वशीवारे सो ॥ ४५६ ॥

राग रामकली ।

लोचन भये श्यामके चेरे । एते पर सुख पावत कोटिक मो-
तन फेर न हेरे ॥ हाहा करत परत हारि चरणन ऐसे वश भये उ-
नही । उनको वदन विलोकत निशदिन मेरो कह्यो न सुनही ॥
ललित त्रिभगी छविपर अटके फटके मोसो तोरी । सुरदास यह
मेरी कीनी आपन हरिसो जोरी ॥ ४५७ ॥

नयना मान अपमान सह्यो । अति अकुलाय मिले री वर्जत
यद्यपि कोटि कह्यो ॥ जाकी बान परी सखि जैसी तेही टेक
रह्यो । ज्यो मर्कट मूठी नहि छांडत नलिनि सुवास गंध्यो । जैसी
नीर प्रवाह समुद्रहि मांझ बह्यो सो बह्यो । सुरदास इन तैसेइ
कीनी फिर मोतन न चह्यो ॥ ४५८ ॥

राग विहाग ।

ललित छवि निख अघात न नयन । रोम रोम प्रति जो चख
होते तऊ न पावत चैन ॥ हाहा रूप दिखाय रसिकवर करुणा-

निधि सुखऐन । कृष्ण प्रिया छिन विलम न कीजै कल न परै
दिन रैन ॥ ४५९ ॥

राग विभास ।

अखियन यह टैव परी । कहा कहूँ बारिज मुख ऊपर लागत
ज्यों भ्रमरी ॥ चितवत रहत चकोर चन्द्र लौ नहि विसरत मोहि
एक घरी । यद्यपि हटक हटक हों राखत त्यों त्यों होत खरी ॥
चुकजो रही वा रूप जलधिमें प्रेम पियूप भरी । सुरदास गिरि-
धर तनु परसत लूटत निशि सगरी ॥ ४६० ॥

राग भैरव ।

आंखनमें दुराय प्यारी काहु देखन न दीजिये । हिये लगाय
सुख पाय सब गुणनिधि पूर्ण जोई जोई मन इच्छा होय सोई
सोई क्यों न कीजिये ॥ मधुर मधुर वचन कहत श्रवणन मुख दी-
जिये । निर्मल प्रभु नन्दनन्दन निरख निरख जीजिये ॥ ४६१ ॥

राग विहाग ।

श्यामा मोरी आंखन बीच बसो लोक जानत कजरो । दुरत
नही घूँघटपट उरझयो प्रेम प्रीतिको झंगरो ॥ जित देखू तित
माधुरी मूरत पीत बसन बनमाल गरे । बलि बलि जाऊँ छवीले
छविपर मदन गोपाल ललाके । बरज रही बरज्यो नहि मानत
दिन दिनको अंगरो । सर सुभा सम रूप श्यामको याहि परचो
धंगरो ॥ ४६२ ॥

राग रेखता ।

चकोरी चख हमारे हैं तिहारे चांदसे मुख पर । छुटे बिखरेसे
वालोको सँभालोगे तो बया होगा ॥ नही कछु हमको है शिंका
अगर तुम प्रीति विसराई जरा टुक नयन ऊंचे कर निहारोगे तो क्या

होगा ॥ तुम्हारे होचुके वारी हमारे हो न हो प्यारे । भला मुख-
पानका बीरा जो धारोगे तो क्या होगा । ललित किशोरी कर-
जोरी हवा यह है विनय मोरी । तड़फते मुझ विचारेको पुकारोगे
तो क्या होगा ॥४६३॥

राग बरवा ।

सुन्दर सांवरे सलोने ढोटा । तेरी सानूं डाढी लगनलागी
हाथ लकुटी कांधे कमरी काछिनी बांधेकछोटा ॥ निशि दिनही
लागो रहत गोपिनके पाछे भर भर पीवत छाछा महरीके ढोटा ।
पुरुषोत्तम प्रभुके निरखनको फिर फिर खावत प्रेमकी चोटा ४६४
तेरी हंसन बोलन लाल मेरे मन बसियां । चलते मृगराज चाल
कांधे सोहे रुमाल केसरके तिलक ऊपर फरकत मोर पखियां ॥
मुरली अधरान धरे गुञ्जमाल सोहे गरे हरी हरी कुञ्जनमे सग
लिये सखियां । अरजी जुगरामदास सुनिये महाराज श्याम
निरख निरख नयननकी कोर मांझ रगियां ॥४६५॥

राग देश ।

सांवरे दी भालन माये सानूं प्रेमदीकटारियां । सखी पूछे दोऊ
चारे व्याकुल क्यों भैयां नारे रगके रगीले मोसु दग भर मारियां ॥
व्याकुल बेहाल भैयां सुध बुध भूल गेयां अजहूँ न आये श्याम
कुञ्ज विहारियां । यमुनाकी घाटी बाटी असां तेरी चाल पछाती
बसिया बजावी कान्हा भैयां मतवारियां ॥ मीरावाई प्रेम पाया
गिरिधरलाल ध्याया तू तो मेरो प्रभुजी प्यारा दासी हों तिहा-
रियां ॥४६६॥

ठुमरी ।

इस सौवलियाकी लटक चाल जियमे मोरे बसगई रे ॥ मुकुट
पितावर अधिक सुहावे ले मुरली पढ फ्रक बजावे लटकारी नागि
नीसी लपेटे तन मन इसगई रे ॥ विन देखे नहि परत चैन ॥

विरह न कैसे कटत रैन कहा कहूँ मेरी गोइयाँ बिन दरश तरश गई
रे ॥ लिखी ललाट मिटत नहि मोहन भयो उचाट जिया किहि
कारण अब आन फँसी मधुवन कुञ्जन परवश होय फँस गई रे ॥
मधुसूदन पिया प्यारा आवेतिरछी बांकी छवि दिखलावे डार
गले बैयाँ सजनी सब कसक निकस गई रे ॥ ४६७ ॥

राग जंगला ।

कभी गली हमारी आव रे मोर जियाकी तपन बुझाव रे नन्द
जूके मोहन प्यारे लाला । तेरे सांवरे बदनपै कई कोटि कामवारे ॥
तेरियाँ जुलफा दिलादियाँ कुलफाँ जी दोऊ नैन हैं सतारे । तेरी
खूबीके दरशपै लाल नयन तरसते हमारे ॥ पिया पिया करे पपी-
हरा रे निशिदिनसो याद तेरी । मेरे सांवरे सलोने मोहन आशा
दर्शन केरी ॥ घायल फिहं दरशकी पीर जाने नही कोई । मोहि
लागी चोट प्रेमकी जिन लाई जाने सोई ॥ जैसे जलके सोख हुए
मीन क्या जीवे विचारे । कृपा कीजो दर्शन दीजो मीरा
माधो नन्ददुलारे ॥ ४६८ ॥

राग रेखता ।

दिलदार यार प्यारे गलियोमें मेरी आजा । आंखें तरस रही हैं
सूरत इन्हें दिखाजा ॥ चेरी हूँ तेरी प्यारे इतना तू मत सता रे ।
लाखों ही दुख सहारे टुक अबतो रहम खाजा ॥ तेरे ही हेत मोहन
छानी है खाक बन बन । दुख झेले शिर पै अनगिन अबतो गले
लगाजा ॥ मनको रहूँ मैं मारे कबतक बतादे प्यारे । सूखे विरहमें
तारे पानी इन्हें पिलाजा ॥ सब लोक लाज खोई दिन रैन बैठ
रोई । जिसका कही न कोई तिसका तू जी बचाजा ॥ मुझको न यूँ
भुलाओ कछु शरम जीमे लाओ । अपनोको मत सतावो ऐ प्राण
प्यारे राजा ॥ हरिचंद नाम प्यारी दासी है जो तुम्हारी । मरती है
वह बिचारी आकर उसे जिलाजा ॥ ४६९ ॥

राग जंगलाञ्जिओटी ।

गलीवे हमारी क्यो नही आमदा विहारी प्यारे । दर्श दिखाय
निहाल करोगे सुन्दर रूप उजारे प्यारे ॥ तेरी याद मेरे मन पर
रहिंदी श्याम स्वरूप आँखनके तारे । पुरुषोत्तम प्रभुकी छवि
निरखत तन मन धन सब वारे ॥ ४७० ॥

रागकाफी ।

मिलना वे महबूब विहारी । भोरभये वृन्दावन कुओ जाना
होकर गली हमारी ॥ मृदु सुसकन सानूँ दिलबिच भाँदी झमक
चलन नूपर धुन प्यारी । ललित किशोरी साँवरी सूरत घुघरी
अँलकौ पर बलिहारी ॥ ४७१ ॥

मिलना वे दिलदार साँवरे । हुसन तुसाडे चूर हुआ दिल लीता
ते न कवका दाँव रे । बाँकी अदा चशमो बसदी दीठापरे न
दूजा ठाँव रे ॥ ललित किशोरी नू लख समझावो एक नही मेरे
मन भाँवरे ॥ ४७२ ॥

राग देश ।

मेरे नयनोंका तारा है मेरा गोविंद प्यारा है ॥ वसूरत उसकी
भोली सी व शिर पगिया मठोली सी । व बोलीमे ठठोलीसी
हगवाण मारा है ॥ व घूघरवारियाँ अलकें व झोके वारियाँ पलके ।
मेरे दिल बीचमे हलकें छुटा घरवार सारा है ॥ दरस सुख रैन
दिन लूटे न छिनभर तार यह दूटे । लगी अब तो नही छूटे प्राण
हरिचंद्र वारा है ॥ ४७३ ॥

राग रामकली ।

एक गामको वास धीरज कैसेके धरो । लोचन मधुप अटक
नहि मानत यद्यपि यत्न करो ॥ वेया मग नितप्रति आवत है हो
दधि लै निकरो । पुलकत रोम रोम गद गद स्वर आनंद उमंग

महिदी रंगुली माए लीई कुल्ल जहान । इकनाँ नूरंग चढगया इ
रह गए अमना मान ॥४८१॥

राग बिहाग ।

मन अटक्या बेपरवाहे नाल ॥ नयन फैसे दिल मिल्या लो
मूरख लोक असानूँ मोडे मेरा हरदम जौदा आहे नाल ॥ मुख
काजी नमाज पढावन हुकम शरादा भय दिखलावन साडे इशक
नूँ की इस राहे नाल ॥ नदियो पार सजन दा ठाना कीते कौल
जखूरी जाना कुछ करलै सलाह मलाहे नाल ॥ आशिक सो
जेहडा इश्क कमावे जितबल प्यारा उते बल जावै बुल्लेसाहि
जामिल तू अलाहे नाल ॥४८२॥

राग पहाड ।

मैनुँ हरदम रहिदा चा सज्जन दे शोक नजारे दा ॥ जब ते
कीता असाँवल फेरा हार शृङ्गार पया भट मेरा सीने रडके साँग
गुल्लडा इश्क प्यारे दा ॥ रल मिल सैयाँ मारन बोली ओह
मेरा साहिव मैं ओहदी गोली रखदीहां जान पछान जामिन
हशर दिहाडे दा ॥ ना आदम ना हव्वा आई ताते जाता अपना
माही आया साहव आप वनके रूप सतारे दा ॥ मीरांशाह
विभूति रमावाँ साँवरे दे दर अलखजगावाँ ओही है शिरताज
आजज नीच न करे दा ॥ ४८३ ॥

राग देवगंधार ।

बसै मेरे नयननमें नंदलाल । साँवरी सूरत माधुरी मूरत राजिव
नयन विशाल ॥ मोरमुकुट मकराकृत कुण्डल अरुण तिलक
दिये भाल । अधरन वंसी करमें लकुटी कौस्तुभमणि वनमाल ॥
बाजुबन्द आभूषण सुन्दर नूपुर शब्द रसाल । दास गोपाल
मदनमोहन पिय भक्तनके प्रतिपाल ॥ ४८४ ॥

वसे मेरे नयननमे दोउ चन्द । गौर वर्ण वृषभानु नन्दनी
श्याम वरण नन्दनन्द ॥ गोलक रहेलुभाय रूपमे निरखत आनन्द-
नन्द । जय श्रीभट्ट युगल रस वन्दो क्यो छूटे दृढ़ फन्द ॥ ४८५ ॥

राग परज ।

या ब्रजमें कछु देख्यो री दोना । ले मटुकी शिर चली गुजरिया
आगे मिले वावा नन्दके छोना ॥ दधिका नाम विसर गयो
प्यारी ले लेहु री कोउ श्याम सलोना । वृन्दावनकी कुंजगलीमें
आंख लगाय गयो मनमोहना ॥ मीराके प्रभु गिरिधर नागर
सुन्दर श्याम सुघर रस लोना ॥ ४८६ ॥

राग मलार ।

कोऊ माई लेहे री गोपालहि । दधिको नाम श्यामसुन्दर वन
मुख चढ्यो ब्रजबालहि ॥ मटुकी शीश फिरत ब्रज वीथिन बोलत
वचन रसालहि । उफनत तक्र चहूँ दिशि चितवत चित लाग्यो
नंदलालहि ॥ हंसत रिसात बुलावत वरजत देखो उलटी चालहि ।
सूर श्याम विन और न भावत या विरहिन बेहालहि ॥ ४८७ ॥

राग भैरव

नयननकी कोरे कोऊ लेहे । है कोइ ऐसी रसिक रगीली
प्राण निछावर देहे ॥ नूतन मधु में मोल ले आई छुवत सुमारी ऐहे ।
ललित किशोरी ततछिन जियरा टूक टूक है जैहे ॥ ४८८ ॥

राग वरवा ।

हमीको प्यारे दरश दिखायदे ॥ लपट झपट कर मटुकी फोरी
कर मोर मुकुटकी छैयां ॥ मोहन प्यारे नन्ददुलारे तुम लीजो कांवे
धर उनको ॥ सुन यशुमति इक न्याउ सुन्यो प्रीतिहि इन मोह-
नकी ॥ हमीको ॥ हौ वृन्दावन जात हती शिर धरि मटुकी

माखनकी । वैयां आन झकोरत मोहन सब सखियां मुसकाय
घरको सरकी ॥ हमीको० ॥ यह मटुकी अनवेध मोतिनकी
मोल जो लागे नन्द यशोदा दोऊ विकैगें । सूरदास कहा ब्रजको
वसवो नित उठि मांगत दान ॥ हमीको० ॥ ४८९ ॥

राग विहाग ।

तुम्हें कोउ ढेरतहैं रेंकान्ह । गोरी सी, भोरी थोरे दिननकी वारी
सी वैस उठान ॥ छूटी अलक नील पट ओढे नागारि परम सुजान ।
सूरदास प्रभु तुम्हरे दरश बिन धीर धरत नहि प्रान ॥ ४९० ॥

राग गौरी ।

ग्वालिन क्यो ठाढी नंद पौरी । बेर बेर इतउत फिर आवत
विजया खाय भई बौरी ॥ सुन्दर श्याम सलोनेसे ढोटा उन दधि
लेन कह्यो री । हमको कह गयो नेक खडी रह आपुन बैठ रह्यो
री ॥ नौ लख धेनु नन्द बावा घर तेरोही लेन कह्यो री । जो-
वन माती फिरत ग्वालिनी ते मेरो लाल ठग्यो री ॥ इतनी सुनत
निकस आय मोहन दधिको मोल कहो री । परमानंद स्वामी रूप
लुभाने यह दधि भलों विक्यो री ॥ ४९१ ॥

राग जिला ।

श्रीवृन्दावन रज दरगावे सोई हितू हमारा है । राधा मोहन
छवी छकावे सोई प्रीतम प्यारा है ॥ कालिंदी जलपान करावे
सो उपकारी सारा है । ललित किशोरी युगल मिलावे सो
अखियोका तारा है ॥ ४९२ ॥

राग देश ।

नीको लो राधावर प्यारो । मोग मुकुट पियरो पटुका है लकुटी
कर मतवारो ॥ रौकत गैल छैल अलवेलो नटवर वेप सँवारो ।
ललित किशोरी मोहन रसिया जीवन प्राण हमारो ॥ ४९३ ॥

राग खेमटा ।

सखी राधावर कैसा सजीला । देखो री गोइयां नजर नहीं
लागे कैसा खिला शिर चीर छवीला । बार फेर जल पियो मेरी
सजनी मत देखो भर नयन रंगीला । हरीचंद मिल लहो बलैयां
अँगुरिन कर चट काय चुटीला ॥ ४९४ ॥

राग देश ।

दम्पति दर्पण हाथ लिये । निरखत मुख अगविद कपोलन मेल
मुदित गलवाहि दिये ॥ ललित किशोरी मदन तरंगे पर्श अंग
सरमात हिये । छिनहु यह छवि जिन न विलोकी कहा कोटिशत
कल्प जिये ॥ ४९५ ॥

राग देवगंधार ।

निरखत सखि चार चद्रइक ठौर । बैठे निरखत पिया तिया दोउ
सूर सुताकी और ॥ द्वे विधु नील श्याम बन जैसे द्वे विधुकीगति
गौर । ताके मध्य चार शुक राजत द्वे फल आठ चकोर ॥ शशि
शशि सग प्रवाल कुन्द अलि तहँ उरइयो मन मोर । सूरदास
प्रभु उभय रूपनिधि बलि बलि युगल किशोर ॥ ४९६ ॥

राग खेमटा ।

तू मेग मन मोहा मामलिया । भौह कमान तान काननली
नयन बान हँस मारे छलवलिया । ठुमक चलन बोलन मुख
यकज मधुरहँसनकर डागे बेकलिया । जन रघुनाथ डतेपर मोहन
अव न वजा प्यारे लाल मुगलिया ॥ ४९७ ॥

राग रेखता ।

लगा है इश्क तुमसेती निवाहोगे तो क्या होगा । मुझे है चाह
मिलनेकी मिलाओगे तो क्या होगा ॥ हुम्न चम्बोके प्याले भर

पिलाओगे तो क्या होगा । चमन बिच आनकर मुखड़ा दिखा-
ओगे तो क्या होगा ॥ भरमधर्ता है कुलआलम हँसाओगे तो
क्या होगा ॥ सजन तुम बिन तड़फता जी जिवाओगे तो क्या
होगा ॥ मेरे इस दिल दिवानेको सताओगे तो क्या होगा ।
अजब दीदार रोशन है छिपाओगे तो क्या होगा ॥ चुराकर दिल
पगायेको दिलाओगे तो क्या होगा । जिगरके दर्दकी दारू बता
ओगे तो क्या होगा । रसिक गोविन्द सीनेसे लगाओगे तो
क्या होगा ॥ ४९८ ॥

लावनी ।

हम तेरे इश्कमे श्याम बहुत दिन भटके । अब मिला हमें तू
सनम खुले पट घटके ॥ किये रजो अलम मंजूर जरा नहि
भटके । सब दहशत दिलकी निकल गई छटछटके ॥ कर लाख
बजाके सनम दिया तूने झटके । पर गिरे न हरगिज कदम पकड़
हट हटके ॥ कड़ बार गया शिर तेरे इश्कमें कटके । फिर पाया
हमने नाम तुम्हारा रटके ॥ जब नाम बनाकर फौद जानकर
लटके । तब मिला हमें तू सनम खुले पट घटके ॥ ४९९ ॥

गजल ।

किया विस्मिल मुझे उसकी अदाके हाथ क्या आया । तड़-
पता छोड़कर तेरे कजाके हाथ क्या आया ॥ दिखाकर टुके
जमाल अपना मुझे तो कर दिया शेदा । भला पूछे कोई उस माहल-
काके हाथ क्या आया । मेरे इस गुंचये दिलको कभी उसने
न आ खोला । गई वोलाई बाला उस सवाके हाथ क्या आया ॥
लगाना खूबदिल चाहथा मैंने उसके पाऊँसे । बल इस पेशकद-
मीसे हिनाके हाथ क्या आया । फिर शहरो चियावां तालवे दीदार
नारायण । बिठाया उसको परदेमें हयाके हाथ क्या आया ॥ ५०० ॥

जहां ब्रजराज कल पाये चलो सखि आज वा वनमे । विना
वा रूपके देखे विरहकी दाँ लगी तनमे ॥ न कल पडती है वेक
लको न जी लगता है विन जानी । भई फिरती हूँ योगिनसी सरे
वाजार गलियनमे ॥ कहूँ कुर्बान जी उसपर जनम भर गुण न
भूलूंगी । मेरा महबूब जो लाकर बिठादे तेरे आँगनमे ॥ नहीं कुछ
गर्ज दुनियांसे न मतलब लाजसे मेरा ॥ जो चाहो सो कहो कोई
बसा अब तो वही मनमें ॥ तेरी यह बात सांची है नहीं शक
इसमे नारायन । जो सूरतका है मस्ताना वह परचे कैसे
बातनमे ॥ ५०१ ॥

राग नट ।

कान्हर कारो नन्ददुलारो मोनयननको तारो री । प्राणपियारो
जग उजियारो मोहन मीत हमारो री ॥ दृगमे राजत हियमे छाजत
एक छिना नहि न्यारो री । मुरली टेंर सुनावत निशिदिन रूप
अनूपम वारो री ॥ चरण कमल मकरन्द लुब्ध हूँ मन मधुकं
भुजारो री । रस रग केलि छवीले प्रभु संग हितसो सदा
बिहारो री ॥ ५०२ ॥

राग भैरव ।

प्यारा नयना लागाय छिप जामदा । यादतारहिदी हरदम तेरी
मुखडा क्यो नहीं दिखलामदा मेरा जिया तसामदा ॥ जवते लग
लगी है मनमे गृह अंगना न मुहामदा । सूरदास प्रभु तुम्हरे दरश-
को मन विच क्यो ना मन जामदा ॥ ५०३ ॥

राग देस ।

मन मोह लिया श्यामने वसीको वजाके । वैसुद किया दिल-
दारने जुलफोको दिखाके ॥ पटपीत मुकुट मोर लकुट लटपटी-
गिया । चलते है लटक चालसे भुकुटीको नचाके ॥ अलमस्त

किया दममें ब्रजनारिको मोहन । मुरलीके साथ किकिणी
नूपुरको बजाके ॥ कुर्वाण सनम् तुझपै दिलो दीन हमारा । राखो
ललितकिशोरीको गरेसे लगाके ॥ ५०४ ॥

ठुमरी ।

कोई दिलवरकी डगर बतायदे रे । लोचन कज्र कुटिल
झुकुटी कर कानन कथा सुनायदे रे ॥ जाके रंग रंग्यो सब तन
मन ताकी झलक दिखायदे रे । ललितकिशोरी मेरी बाकी
चितकी सांठ मिलादे रे ॥ ५०५ ॥

राग कान्हरा ।

श्याम भुजाकी सुन्दरताई । चन्दन खौर अनूपम राजत सो
छवि कही नजाई ॥ अति विशाल जानौलौ परसत डक उपमा मन
आई । मनो भुअग गगनसों उतरयो अधमुख रह्यो झुलाई ॥ रत्न-
जडित पहुँची कर राजत अँगुरीसुन्दर भारी । सूर मनो शिर मणि
सोहत फण फणकी छवि न्यारी ॥ ५०६ ॥

राग सारंग ।

जाको मन लागो गोपालसो ताहि और नहि भावै । लेकर
मीन दूधमें राख्यो जल विन सचु नहि पावै ॥ जैसे शूरमा घायल
धूमत पीर न काहु जनावै । ज्यो गूँगो गुड खाय रहत हे स्वाद न
काहु बतावै ॥ जैसे सरिता मिली सिंधुमे उलट प्रवाह न आवै ।
तेसे सूर कमलमुख निरखत चित इत उत न चलावै ॥ ५०७ ॥

राग देश ।

गौर श्याम वदनारविंद पर जिसको वीर मचलते देखा । नयन
वान मुसक्यान सङ्ग फस फिर नहि नेक सँभलते देखा ॥ ललित-
किशोरी युगल इश्कमे बहुतोका घर घलते देखा । डूबा प्रेम-
सिंधुका कोई हमने नही उछलते देखा ॥ ५०८ ॥

साँवरेकी जिन निरखी मुसक्यान । सोतो भई घायल ताहीं
छिन विन वगछी विन वान ॥ कल नहि लेत धरत नहि धीरज
तलफत मीन समान । नारायण भूली सुध तनुकी विसर गयो
सब ज्ञान ॥ ५०९ ॥

राग काफी ।

राधारमण मनोहर सुन्दर तिनके संग नित रहते हैं । छके रहत
छबि ललित माधुरी और नही कछु चाहते हैं ॥ चितवन हँसन
चोट दशननकी निशिदिन हियपर सहते हैं । ललितकिशोरी करें
न ओटें फरी नही कर गहते हैं ॥ ५१० ॥

राग धनाश्री ।

सबसे ऊँची प्रेम सगाई । दुर्योधनकी मेवा त्याग्यो साग विदुर
घर पाई ॥ जूठे फल शवरीके खाये बहु विधि प्रेम लगाई । प्रेम-
के वश नृपसेवा कीनी आप वने हरि नाई ॥ राजसूयज्ञ, युधिष्ठिर,
कीनो तामें जूठ उठाई । प्रेमके वश अर्जुन रथ हाँक्यो भूल गये
ठकुराई ॥ ऐसी प्रीति बढी वृन्दावन गोपिन नाच नचाई । सूर
क्रूर इस लायक नाही कहलै करौ बडाई ॥ ५११ ॥

राग कवित्त ।

चढे गजगज चतुरगिनी समाज सह, जीति ब्रित्तिपाल सुरपालसों
सजत हैं ॥ विद्याहु अपार पढ तीरथ अनेक कर, यज्ञ और दान
बहु भौतिसो करत हैं ॥ तीनकालमें नहाय इन्द्रियोको वश लाय,
करके संन्यास विषे वासना तजत हैं ॥ जोग और जप तपको
अनेक करे, बिना भगवन्तभक्ति भव ना तरत हैं ॥ ५१२ ॥

चाहे जोग कर तू भुकुटी मध्य ध्यान धर चाहे नामरूप मिथ्या
जानके निहार ले ॥ निर्गुण निर्भय निगकार ज्योति व्याप

रह्यो ऐसो तत्व ज्ञान निज मनमें तू धार ले ॥ नारायण अपनेको
आपही बखान कर मोते वह भिन्न नहीं या विधि पुकार ले ॥
जौ लो तोहि नन्देको कुमार नहीं दृष्टि परे तौ लो तू भलेही बैठ
ब्रह्मको विचार ले ॥ ५१३ ॥

सवैया ।

चारहु वेद पुराण अठारहों चौसठ तन्त्रके मन्त्र विचारे ।
तीन सौ साठ महाव्रत संयम मंगल यज्ञपुरी पुर सारे ॥
योग वियोग प्रयोग उपासन मैं हरिदत्त सभी निरधारे ।
तीनोहि लोकनके सगरे फल में हरि नामके ऊपर वारे ॥ ५१४ ॥

राग भैरव ।

कृष्ण नाम रसना रटत सोई धन्य कलिमें । ताके पदपंकज-
की रेणुकी बलि में ॥ सोई सुकृत सोई पुनीत सोई कुलवन्ता ।
जाको निशिवासर रहै कृष्ण नाम चिन्ता ॥ योग यज्ञ तीरथव्रत
कृष्ण नाम माही । विना कृष्ण नाम कलि उद्धार और नाहीं ॥
सब सुखको सार कृष्ण कवहुँ न विसारिये । कृष्ण नाम लेले भव-
सागरको तरिये ॥ श्रीगोवर्द्धन धरन प्रभु परम मंगलकारी ।
उधरे जन सूरदास ताकी बलिहारी ॥ ५१५ ॥

राग माँझ ।

हर हर जिनके मुखसों निकसे वारे तिन्हांदे जाइयेजी । धूड
तिन्हांदे चरणांदी लै मस्तक अपने लाइयेजी ॥ दुर्मति दूर करे
निह केवल शिव घर वांसा पाइयेजी । दुनीदास हर साधु संगति
मिल निर्मल महल समाइयेजी ॥ ५१६ ॥

राग आस ।

हर हर हर हर हर हर हर ॥ हर सुमिरत जन बहु निस्तरे ॥
हरिके नाम कवीर उजागर । जन्म जन्मके काटे कागर ॥ जन

रामदास राम संग राता । गुरु प्रसाद नरक नहि जाता ॥ गोविंद
गोविंद संग नामदेव मन लीना । आठ दामको छीपरो होयों
लाखीना ॥ बुनना तनना त्यागके प्रीति चरण कवीरा । नीच
कुला जोलाहरा भयो गुणी गहीरा ॥ सैन नाई बुतकारिया ओह
घर घर सुनिया । हिरदे वस्या पारब्रह्म भक्तनमे गिनिया रामदास
अधमते वाल्मीकि तिन त्यागी माया । परघट होय साध संग
हरी दर्शन पाया ॥ यह विधि सुनके जाटरो उठ भक्ती लागा ।
मिले प्रतक्ष गुसाइयां धन्ना बडभागा ॥ ५१७ ॥

राग मलार ।

प्रभुके ऊच नीच नहि कोई । प्रेम भक्ति कर जो जन ध्यावे
उत्तम कहिये सोई ॥ कुलवन्ता राजा दुयांधन तिस गृह पग ना
धारयो । जाय विदुरके भाजी अरपी जाति न जन्म विचारयो ॥
ब्राह्मण एक करत नित पूजा ताको भोग न लीना । धन्ने जाटके
शोच न काई होय प्रगट दुव पीना ॥ ऊंचे जन्म कर्मके तपसी ना
किसे मन्दिर धावे । महा कुचील भील दे कर ते ले जूठे फल
खाव ॥ जाय पडे सब आगे बैठे ना किसे देत दिखाई । नामदेवको
देहरा फेरयो लीनो कण्ठ लगाई ॥ पारब्रह्म पूरण अविनाशी सब
घटकी मति जानै । दुनीदास प्रभु भक्तवछल है कपट हेतु
नहि मानै ॥ ५१८ ॥

राग कान्हरा ।

माधव केवल प्रेम पियारा । गुण अवगुण कछु मानत नाही
जान लेहु जो जाननहारा ॥ व्याधाचरण अवस्था ध्रुवकी गजने
आस्र कोन विचार । भक्त विदुर दामीसुत कहिये उग्रसेन कछु
बल नहि धारा ॥ सुन्दर रूप नही कुब्जाको निर्वन मति सुदा-

महुँ तारा । कहँलौ वरणि सकौ सबहिनको मोपै पायो जात न
पारा ॥ सुने प्रभु सुयश शरण हौँ आयो मोसे दीनको काहे
विसारा । भक्तराम पर वेग द्रवो क्यों ना कहिये दासन दास
हमारा ॥ ५१९ ॥

राग जंगला काफी ।

मन मानेकी बात नही कह्यु जातिको कारन ॥ कुब्जा कर्मा
और भीलनी पूतना और निपाद । गति पाई जिन यशुमति जैसी
भये भुवन विख्यात ॥ वाल्मीकि रघुदास विदुर औ केशव कबीर
किरात । सेन भक्त अरु सदन कसाई कह्यु इनकी क्या जात ॥
जप तप योग दान व्रत संयम नहिँ इनसो हर्षात । रसिक नाथ
प्रभु इक रस सांचो भाव भक्ति पतियात ॥ ५२० ॥

राग जिला झिझोटी ।

गोपी प्रेमकी धुजा । जिनने गुपाल किये वश अपने उरधर
श्याम भुजा ॥ गुरु मुनि व्यास प्रशंसा कीनी उद्धव सन्तसराहीं ।
भूरि भाग्य गोकुलकी वनिता अति पुनीत जगमाही ॥ कहा
भयो जो विप्र कुल जन्म्यो सेवा सुमिरण नाही । श्वपच पुनीत
दास परमानंद जो हरि सम्मुख जाही ॥ ५२१ ॥

राग विहाग ।

प्यारो प्ये केवल प्रेम मे । नही ज्ञानमें नही ध्यानमे नहीं
करम कुल नेममें ॥ नही भारतमें नही रामायण नही मनुमे नहिँ
वेदमे ॥ नही झमरमें नही युक्तिमें नहीं मतनके भेदमे ॥ नहि
मन्दिरमे नहिँ पृजामें नहिँ घंटाकी घोरमे ॥ हरीचंद वह बांध्यो
डोलै एक प्रेमकी डोगमे ॥ ५२२ ॥

मुँदरिया लीला ।

ठुमरी ।

माथेपे मुकुट श्रुति कुंडल विशाल लाल अलक कुटिलसं
धलिन मद गजनी ॥ काछनी कलित कटि किंकिणी विचित्र
चित्र पीत पट अंग सो विराजै द्युति वैजनी ॥ दिये गलवाह
प्रिया प्रीतम विहार करै अति अनुराग भर आई नई द्वैजनी ।
कहै जैदयाल प्रभु मेरो मन मोहि लियो मन्दमन्द बाजत गोवि
पायै पैजनी ॥५२३॥

राग कान्हरा ।

कहाँ करते मुँदरिया डरी । मैं बलि जाऊँ बताय किशोरी ते
कवते न निहारी ॥ आवतहै भुज अंसन दीने एहो छेलविहारी
जो देखी तो कहिये मोते मुदित होत कह भारी ॥ चोरी चपल
लगावत मोको न्याव करो तुम प्यारी । वृंदावन हित रूप दरश
पडी लाल फेट जब झारी ॥५२४॥

राग प्रभाती ।

गहनो तो चुरायो तेने केशो यादोरायको । हाथकी अंगुठी
लीनी तोरा लीनो पाँयको ॥ माथेको शिरपेच लीनो रतन जराय-
को । गाम तो बरसानो कहिये श्रीसुखधामको ॥ लालजीको
सासरो श्रीगधे जूको मायको । लेके तो भाग आई फेर नहि
पायगो । सूर श्याम मदन मोहन नयो गढवायगो ॥५२५॥

राग आसावरी ।

मोहनि रूप बनायो हरि बाना । वार्हि बरा बाजूवेंद सोहे छला
छाप दस्ताना ॥ मुखभर पान सीक भर सुरमा लै दर्पण

कान्हा मन मुसकाना । माय यशोद यो उठ बोली तू क्यों भयो
जनाना । मोहिं छलिगई वृषभानु किशोरी ताहि छलवेको वर-
साने मोहिं जाना ॥ वरसानेकी कुञ्जगलिनमें कान्हा फिरे
दिवाना । भानुरायकी पौर बूझके काहू गूजरियासो जाय
बतराना ॥ ५२६ ॥

राग दादरा ।

तुम या ग्राम कहाँ रहो आली । हम कबहुं देखी न सुनी है यह
शोभा छवि रूप निराली ॥ नख शिख लौ शृंगार मनोहर अघर
रची पाननकी लाली । नारायण कहो प्रगट खोलके बात न
राखो बीच बिचाली ॥ ५२७ ॥

सवैया ।

मनमोहन लाल बडो छलिया सखि बाहूकी भीत उठावत है ॥
कर तोरत है नभकी तरियां चट चन्दमे फन्द लगावत है ॥
जहां पौन न जायसके मुरली धुनकी तहां दूती पठावत है ॥
कहुं चोर कहुं दधिदानी बने कहुं शाह लली बनि आवत है ॥ ५२८ ॥

कवित्त ।

कौन रूप कौन रग कौन शोभा कौन अंग, कौन काज
महराज त्रिया वेप कीयो है ॥ नाकहूमे नत्थ हत्थ चरिन भरे
हैं लाल, काननमें कर्णफूल बेदी भाल दीयो है ॥ चन्द्रहार उर
राजै चम्पकली कण्ठसाजै, मुकुट उतार ओढ चनरीको लीयो है ॥
नारायण स्वामी देख, चीन्ह गई प्यारी भेख, खिल खिल हँसि
राधे पट मुख दीयो है ॥ ५२९ ॥

छन्द मालिनलीला ।

राग कालिंगडा ।

प्यारी यकमालिन पौर तिहारी ॥ टेक ॥ रग सौवरो वा मालिन-
को नील मणिन अनुहारी । ठाढी है वृषभानु पौरिपै पृथ्त नाम
दुलारी ॥ वेदी भाल नयन विच काजर वेसरकी छवि न्यारी । चलत
चाल चपला ज्यों चमकत झमत झूम घटा री ॥ यह सुनके वृष-
भानु नन्दनी वाली तव मुसकाई । ले आओ तुम वा मालिनको
कैसी है वह आई । ले आज्ञा प्यारीकी तवही सखी बेग उठधाई ।
चल री मालिन याद करी तू दासि चरण बलिजाई ॥ ५३० ॥

मालिन मधुभरे नयन रसीले ॥ टेक ॥ कहो कौन है तात तुम्हारो
कौन तुम्हारी माई । क्या है सुन्दरि नाम तिहारो कौन गामते
आई ॥ अचल प्रेम है तात हमारो भक्ति हमारी माई । श्याम-
सखी है नाम हमारो धुर गोकुल ते आई ॥ तुम्हरो रूप देखि मन
उमंग्यो सुन मालिनकी जाई । हम लेगी सब वस्तु तिहारी क्या
क्या सोदा लाई ॥ चम्पाकली हमेल चमेली फूलन हार बनाई ।
सेवती गुलाब सुमनके झुमका तिहारे कारण लाई ॥ कित म-
थुरा कित गोकुल नगरी कित वरसाने आई । कौन बताओ नाम
हमारो किन यह ठौर बताई ॥ तीन भुवनमे सुयश प्रकट है
अरु तुम्हरी ठकुराई । राधे नाम रूपकी आगरि श्रीवृषभानुकी
जाई ॥ चत्तल चतुर सुवर तू मालिन हम जानी चतुराई ।
फूलनहार बने अवि सुन्दर और कहो क्या लाई ॥ सुन्दर तेल
फुल्ले उवटनो अतर सुगन्ध मिलाई । जो रुचि होय सो ले
मेरी प्यारी बेर भई मोहि आई ॥ बेर बेर तू जनि कर मालिन

देहों माल अघाई । हीरे लाल रत्न मणि माणिक भूषण वसन
 मंगाई ॥ बड़े घरनकी मालिन हूँ मैं धनकी रुचि कछु नाही । मैं
 सौदागर प्रेमरतनकी और न कछु सुहाई ॥ फूल फुलेल कि बेच-
 नहारी कहा अधिक इतराई । लेहु लेहु फूल करत कुञ्जमे हमपै
 करत बडाई ॥ सुकृत जन्मके फलते भामिन यह मेरे फूल सुहाई ।
 पच पच हार रहे सुर नर मुनि ऐसे फूल न पाई ॥ जिन फूलनको
 खोजि थकित भये सुर नरपति मुनिराई । ऐसे फूल कहो मृगन-
 यनी कौन बागसो लाई ॥ त्रिभुवनपति जगदीशदयानिधि न-
 न्दकुंवर यदुराई । वा मोहनके बागसो प्यारीनवल फूल चुन-
 लाई । यह सुनके वृषभानु नन्दनी तन मन सुख अधिकाई ।
 आज किरै न रहो घर हमरे भोर भये उठ जाई ॥ साची प्रीति
 देख प्यारेकी रैनकी शैल ठहराई । यह छवि निरखि मगन भये
 सुर नर दास चरण बलिजाई ॥ ५३१ ॥

मनिहारीलीला ।

राग गौरी ।

मिठ बोलनी नवल मनिहारी । भौहें गोल गहूर हैं याके नयन
 चुटीले भारी ॥ टेक ॥ चूरी लख मुखते कहै घूँघटमें मुसकात ।
 शशि मनु बदरी ओटते दुरदर्शन यहि मांत ॥ चूरो बड़े जो मोल-
 को नगर न गाहक कोय । मो फेरी खालीपरी आइ घर घर सब
 जुट दोय ॥ चूरी नील मणि पहरे नाहिन लायक और । भगवान
 कोइ ले चलो मोहि दीसत है इक ठौर ॥ जिहि नगरी रिझवार नहीं
 सौदागर क्यों जायावस्तु घनेरी गाठमें विन गाहक सो पछिताय ॥
 रंग मावरी गुण भरी धन मुन्यार कुल ओष ॥ मुदित होत सब
 देखकेरी यह पुर गोपी गोपा ॥ काहूँ न ठगायहे तेरी बुद्धि विशाल ।

लाभ अधिक कर जायगी भट्ट बेच बडे घर माल ॥ मेरे मालहिं
 लेहिं सो जो मुहँ माँग्यो देय । ऐसी हे कोउ भामिनी ताको नाम
 प्रगट किन लेय ॥ बेचनहारी काँचकी कहा अधिक इतराय । पौरि
 भूप वृषभानुकी लाखनकी वस्तु विकाय ॥ पुग् वजाग् देखे नही हे
 गर्वीली नाराव्यापारिन अवहीं बनी कछु बात न कहत विचार ॥
 तोहि ले चलिहो नृप घरै क्यों जिय होत उदास । लेहि लाडिली
 राधिका जो सौदा तेरे पास ॥ यह सुनके ठोढी गही सुखित भई
 अँग अँग । भलो जो तेरो मानिहो लेचल अपने मग ॥ लेगइ पौरी
 भानुकी बात कही समझाय । गुणन प्रगट कर सांवरी तोहि
 लेहें बेग बुलाय ॥ ही जो मुन्यारी दूगकी आई राजद्वार । बेचों
 चुरी चुरला कोउ बोल लेहु रिझवार ॥ सुन आई चित्रा चतुर तू
 चल रावर माँझ । प्रात चुरी पहराड्ये अब वसरह पगगड माँझ ॥
 अलभ लाभसो पायके हिय जिय पायो चैन । ह्रस्वसे मुख सों
 कहै गों गर्जिन रचर बैन ॥ पर घर वसत जु बलिगई खिञ्जे सकल
 परिवार । बडे भोर ही आयहो मैं यह मन कियो विचार ॥ एक
 वार भीतर जु चल प्यारी सो बतराय । भली लगै सो कीजियो
 लग लाडलीके पाय ॥ चली जो झुमत झुकतसी बेनी रुकत पीठ ।
 घूँट अमीको सो भरयो जब मिली दीठ सो दीठ ॥ बहुत हँसी नव-
 नागरी देखी परम अनूप । के बेचत चुरी सखी तू के बेचत हे रूप ॥
 मोहिं खिलौना जिन करो रजकुँवरि बलि जाऊँ । तन थाक्यो
 वासर गयो मोहिं फिरत फिरत सब गाऊँ ॥ मुग् दीखत तेरो डहडह्यो
 लगत चीकनो गात । थाकी कौन बतावही कछु ऊपरकीसी बात ॥
 ही तो सूधे जीयकी घट बढ समझत नाहि । तुम्हँ कछु दृश्यो कहा
 प्यारी कपट मेरे हिय माहि ॥ रँग पहराऊँ चुरला चोखो वणिज
 कमाऊँ । चोखी प्रीति जु आदगे नहि कपटी जन पतियाऊँ ॥
 मेरे जिय यह टक है कहे देतही सांच । ही भूरी सम्मानकी नहीं

सहो झूठकी आंच ॥ आउ आउ री निकट तू देखो वदन निहार ।
 एक बातहीमें चिढी नूँ गुस्सा हियते दार ॥ शीतल हो व्यापारिनी
 तेरो ऐसो काम । तमक नई यह बैसकी तज तोहि फिरनो सब
 धाम ॥ हौं आई तकिराज घर करन प्रथम पहचान । मणिलीयेही
 बिन करी यह हांसी होय हितकी हान ॥ कासो है ते हित कियो
 अवलग परी न दृष्टि । बात कहत उरझै सखी तू रची कौन विधि
 सृष्टि ॥ अब अपनी कर हित कहो भूषण युवति समाज । सबविधि
 पूरण होय तौ प्यारी मोमन वांछित काज ॥ मणि चौकी बँठी
 कुँवरि दीनी भुजा पसार । काढ़ चुरी अतिसोहनी पहराई सुघर
 मुन्यार ॥ भुजा कढ़न मुन्यारि दृग फूल्यो मनो वसन्त । मन छुट
 चलयो जु हाथते धीरज वांछत गुणवत ॥ जबही करसो कर गहो
 शिव अरि कियो प्रताप । तनु गतिवेपथु जानके कछु मधुरे कियो
 अलाप ॥ तुम लाय चुरी कुँवरि भूल जु आई गेह । निरख निरख
 प्यारी कह्यो तेरी क्यो कांपति है देह ॥ सरस्यो प्रेम हिये बली
 उत्तर देह जु कौन । रूप अमल तापे चढ़्यो लाल क्यो न गई
 मुख मौन ॥ ललिता कह यह प्रेम है कोऊ परस्यो रोग । यत्न करो
 तनु पेखके सखी कौन दई संयोग ॥ परम गुणीलो नंदसुत मै देख्यो
 एकटोय । अहो प्रिया प्रीतम बिना बल ऐसो प्रेम न होय ॥ सीचे
 नीर गुलाब दृग प्रिया चिबुक कर लाय । प्रेम गहरते काढ़के
 सखी पुनि पुनि लेत बलाय ॥ यश दीयो सबही कुलन वनिता रूप
 वनाय । कौन बड़ाई कीजिये यशवर्द्धन गोकुलराय ॥ कौतुक
 रूपी खेलमे रजनी बाढी शोभ । रसिकन हिये बढ़ावनी यह
 नवल प्रेमकी गोभ ॥ युगल प्रीति गाढी निरख भयो हियो
 अहलाद । वरणी लीला मोहनी यह श्रीहरिवंश प्रसाद ॥ चल
 हित रूप चरित्र यह जो विचार है नित । वृन्दावन हित भीज है
 दुम्पति रस ताको चित ॥ ५३२ ॥

विसातिनलीला ।

राग परज ।

गली गलीमें कहत फिरत कोई लालहि लेहु मुल्याई । थों कहत विसातन आई ॥ टंक ॥ जवहि गई वृषभानु पौर तब ऊंची टेर सुनाई । श्याम पोत अरु श्याम नगीना या वर लायक लाई ॥ द्वारे उझक उझक फिर आवे आगे जात सकाई । तनु दापे पुनि घूँघट मारै लार्ज जु भीजत जाई ॥ भीतर खबर भई तब प्यारी बोल निकट बैठाई । कौन अपूरव वस्तु पास तोहि कहु मोसो समुझाई ॥ कौन नगर तू वसत विसातिन अवही दई दिखाई । तोसी भट्ट बडे घर चाहिये धनि विधि जिन जु बनाई ॥ सबही भांति ऊजरी तनुकी किहि मुख करो बडाई । तोहि वसाऊ राजद्वार जो मनमें होत सचाई ॥ कैसी चुन्नी कैसे मोती कीमत देहु बताई । है लघु बैस कौनपै सीखी परखनकी चतुगाई ॥ कांख माहि ते गांठ काढ़कर श्याम जु लरी गहाई । बडे मोलके नग यह मेरे तुम रिझवार महाई ॥ जो जो रुचै वस्तु सो राखो बडे गोपकी जाई । औरौ बात कहत सकुचतनो प्रीति जु देख विकाई ॥ ना विधिकी डविया छल्ला आरसी मणिन जडाई । श्रीराधाके आगे धरके बोली नै भेट चढाई ॥ तुम नृप अति लडी हो जु विसातिन देखत कृपा अवाई । हौ भूखी याहीको चाहौ द्रव्य न बहुत कमाई ॥ श्याम पोतको गुजा सुन्दर मो घर धग्यो दुराई । मोसो प्रीति करे जो भामिनि ताहि देहु पहराई ॥ हौ हित करो वचन मन क्रम कर रह मो पास सदाई । प्राणनहते प्यारी मोको भाग्य बडेते पाई ॥ बटुवा खोल दिखाई बेदी नागरिके मन भाई । सुघर विसातिन अपने करलो माये कुँवरि लगाई ॥ पुनि डोगीते दर्पण काढ्यो

कोमल परम स्वभाव हो जानत प्रीति विकाय । जो अब आंदर देह
गी तो फिर आवैगी धाय ॥ सरिता जल थिर है रहे जाको सुनत
अलाप । शिव समाधि टारे बली विधिको टारत है जाप ॥ ब्रज
मंडल ऐसी नहीं नही भरतके खंड । अति गुणवती भामिनी यह
आई परचड ॥ यह सुन अति अकुलायके चली सखी ले संग ।
रूपसिंधु उमंग्यो मनो तामें नानाउठत तरंग ॥ उठ सन्मानत साँवरी
फूली सरवस पाय । दृगसो दृग मनसो जो लखि उरंघे सहज
सुभाय ॥ अहो कुशल मति नागरी तुम गुण भये प्रशस । राग
अलापि सुनाइये सखी वीणा धरके अंग ॥ चपल करज नख द्युति
बडी गौरी गाई वाल । रीझी अति लली भूपकी दई ताहि आप
हिय माल ॥ मान बडी तानन बडी बडी रूप लहि लाह । प्रगट
करो सब चातुरी जाके मनमे विपुल उमाह । विद्या निपुण उजा-
गरी धन तुम शिखवन हार । कोउ दिन बसाने बसो अब चलो
हमारे लार ॥ सुनत कछू मोरचो बदन चुप है रही सुजान । वीणा
धर दियो कन्धते हूखी है गई निदान । ललिता वृझत समझके
का कारण बलिजाँझ । तुम उदास अतिही भई सुन धाम हमारे
नाँझ ॥ मेरे छक है गुणनकी सुनो खोलके कान । पर घरगये जो
को सहै सखी जो न होय अपमान ॥ तुम्हे प्राण सम राखि है
लाड़ नयो नित होय । अहो गुणीली भामिनी यह संशय मनते
खोय ॥ गुणगाहक विरचे नहीं दूर करौ सन्देह । जे गुणको समझै
नही परहरिये तिनके गेह ॥ यह सुन भई जो डहडही सखी साँवरी
गात । चम्पक वरणी धन्य तू कही निपट समझकी बात ॥ अब
हैं निश्चय चलीगी जान तुम्हारो हेत । तो मन थाह मिली भट्ट
नृपसुता न उत्तर देता कहा न्यावसा करत हो कहत अतिलडी वौन
सुख पावो तो विरमियो नही कर जेयो गौन ॥ मसक उठी क

वीण ले लगी कुँवरिके साथ । निपट मन्द गमनी भई गहि प्यारी-
 जूको हाथ ॥ गोपनके मंदिर जिते सचको वृद्धत नाम । तनु श्रम
 अधिक जनावही कहै कितक दूर तुम धाम ॥ हम जो चढे रथ
 पालकी अतिही आदर योग । गुणी रीझ जानै कहा ये व्रजके मोरे
 लोग ॥ कहो मँगाऊँ अश्वरथ कहौ पालकी रग । आज्ञा पहले
 करी नहि योहि उठ लागी सग ॥ हम जान्यों नियरे भवन यह
 तो निकस्यो दूर । याते खवर परी नही तुम नेह रह्यो उर पुर ॥
 और सुनो मो वीणको नीके धारियो साज । मेरो जीवन प्राण हे
 मेरो याही सो रग समाज ॥ तुम मानतहो खेल सो सुन मो मुख
 रसरीत । नारदशारदके सदा अति या वाजे सो प्रीत ॥ हौं
 सीखी उनकी कृपा सो हियकी गाढी लाग । ता प्रतापते करतहो
 सखी तुम मौसों अनुराग ॥ लाई न्यारे भवनमें बहुत कर्त
 सम्मान । अब एकान्त सुनाइये सखी सुघर सौवरी गान ॥ वीणा-
 के सुर साधके अंक लाय मुसकाय । गायो चितकी चोपसो जिन
 लीनो सभन रिझाय ॥ जैसिहि रजनी ऊजरी तैसोइ हिये हुलास ।
 चपल करज तैसे चलें भयो तैसोई परकाश ॥ अहो सहेली
 सौवरी कर डहि नगर निवास । असन वसन करहो सखी चल गह
 नित मेरे पाम ॥ मोहि अंशा यह नगर घर यामे शंक न कोय ।
 आवत जात रही सदा जो रावर हित होय ॥ सखिन ओं वाजे
 लिये प्यारी लाई कर वीन । ग्रीव दुराई सौवरी अस गायो कुँवारी
 प्रवीन । जब उधरी सगीत गति प्यारी दे करताल । छदम विसर
 गई सौवरी लगी निरतन गति नंदलाल ॥ हे त्रिभङ्ग ठाढी भई
 कर मुग्लीको भाव ॥ फूँक चले अँगुरी चले गड भूल कपटको
 दाव ॥ राधा राधा रटलगी अधरनहीके माहि । सप्रज्ञ समझ ललता
 कही प्यारी यह तो भामिन नाहि ॥ भुजा असपर धरनको झुका
 प्रियाकी ओं । सावधान होय सौवरी कह कोनुक रचत जु जोर ॥

राज भवनमें आयके भूलन आदर पाय । स्यानी है के बावरी तू अप-
 ननोरूप बताय ॥ यासों प्रीति न तोरिये हौ लाई जु बुलाय । भेद हिये
 को बूझके देहु सादर वेग पठाय ॥ प्रीतमको देख्यो कहूँ इन लीनी
 गति चोर । परम चातुरी सीव यह गुण आछे लेत टटोर ॥ कान
 लाग चित्रा कह्यो है यह नन्दकिशोर । मैं लक्षण नीके लखे दृग
 चालत गौहीं कोर ॥ भट्ट बहुरि नीके परख वात न भँडो फोर ।
 लायकसों समझे विना अति गरुवो नेह न तोर ॥ भरी कटोरी
 अतरकी लाई सखी सुजान । सबकी चोली लगायके तिहि चोली
 परसे पान ॥ वह अधरनहीमें हँसी यह जो हँसी मुख खोल ।
 है यह दूत शिरोमणि कह्यो सब सखियनसो बोल ॥ मेरीही
 भूलन सखी तब तुम लियो विलोक । प्रेमसिन्धु उमँगन जहाँ कह
 छत्र जो तिनको रोक ॥ कवहुँ दूर कवहुँ प्रगट आवत भान निकेत ।
 मधुप अनतविरमें नही दृढ कियो कमलसों हेत ॥ वरण्यो कौतुक
 प्रेमको नेम नही मरयाद । लखी जु रसिकनकी गली श्रीहरिवंश,
 प्रसाद ॥ यह रस रसिक जो विलसहै जामे अति ही चोज ।
 वृन्दावन हित बलिरुचै दपति केलि मनोज ॥ ५३५ ॥

राग भैरव ।

यह रसरीति प्रिया प्रीतमकी दिव्यदृष्टि जल जैसे री ॥ विषयी
 ज्ञानी भक्त उपासक प्राप्त सबनको तैसे री ॥ कदली खंभ पपीहा
 सीपी स्वाति बूँद जल जैसे री ॥ भगवत कछु विषमता नाही भूमि
 भाग फल तैसे री ॥ ५३६ ॥

दोहा--जय जय जय ब्रजचन्दकी, जय जय जय सुखराश ।

निज चरणनमें राखिये, एक तुम्हारी आश ॥

इति श्रीरागरत्नाकर प्रथमभाग समाप्त ।

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ रागरत्नाकर ।

द्वितीय भाग २



मथुरागमनलीला ।

राग विहाग ।

अब नंद गैयां लेहु सँभार । हौं जो तिहारे आन प्रगट्यो गैयां
चूगई दिन चार ॥ दुध दही तेरी बहुतही खायो बहुतहि कीनी
रार । मातु पितु तेरे चरित उरसो डारिहौ न बिसार ॥ कोकिला
सुत काग पाले अत होत परार । तिहारे यशुमति आन विलमे दृग
मत आसू डार ॥ को पिता को पुत्र काको देखु मनहिं विचार ।
सूरके प्रभु चले ब्रज तजि कपट कागज फार ॥ १ ॥

राग सोरठ ।

यशुमति वार वार यह भाखे । हँ कोऊ ब्रजहित हमारो चलत
गौपालहि राखे ॥ कहा काज मेरे छगनमगनको नृप मधुपुरी
बुलाय । सुफलक सुत मेरे प्राण हरणको कालरूप हो आये ॥
बरु यह गोधन कस लेय सब मोहि बन्दी ले मेले । इतनो
मांगत कमलनयन मेरि आखन आगे खेलै ॥ को कर कमल
मथानी गहिहै को दधि माखन खेहे । बहुरो डद्र वरसिहे ब्रजपर
को गिरि नख पर लैहै ॥ वासर रैन विलोकत जीयो सग लागि
दुलगाऊ । हरि विछुरत जो रहो कर्मवश तो किहिकण्ठ लगाऊ ॥

टेर टेर धर परत यशोदा अवर वदन बिलखानी । सूर सो दशो
कहां लग वरणो दुखित नंदकी रानी ॥ २ ॥

राग विहाग ।

उठ चले ग्वाँढों यार । रब्बा हुनकी करीये उठ चले हुन गहिदे
नाही होया साथ त्यार ॥ चारो तरफ चलन दी चरचा केही पड़ी
पुकार । डाढ कलेज बल बल उठती विन देखे दीदार । बुहा-
शाह प्यारे बाझो ना रहसों घर वार ॥ ३ ॥

राग सौरठ ।

उलट पग कैसे दीनो नन्द । छांडे कहां उभय सुत मोहन
धृग जीवन मतिमन्द ॥ कै तुम धन जोवन मदमाते कै तुम छूटे
वंद । सुफलक सुत वैरी भयो मोको लै गयो आनंदकन्द ॥ राम
कृष्ण विन कैसे जीवो कठिन प्रीतिको फन्द । सूरदास अब भई
अभागिन तुम विन गोकुलचन्द ॥ ४ ॥

राग वडहंस ।

सांझ परी घर आये न कन्हैया । गोपी पूछे ग्वालनसो कहां
गये मोरे ब्रजके बसैया ॥ घर रहे वछरु वन रही गैयां यमुना
किनारे ठाढी यशुमति मैया । जाय पताल कालीनाग नाथ्यो
फण ऊपर प्रभु निरत करैया ॥ लालदास करजोरे चरण
कमल पर चितको धरैया ॥ ५ ॥

धनाश्र

ऊधो मोहि ब्रज ।
अरु कुञ्जनकी छाही
वन जाही । ग्वाल
वाही ॥ यह मथुरा क

ही । ह
ने बा

जबहिं सुरत आवत वा सुखकी जिय उमंगत सुधि नाही ॥ अन-
गिन भौंति करी बहु लीला यशुदानन्द निवाही । सुरदास प्रभु
रहे मौन गह यह कह कह पछताही ॥ ६ ॥

राग विहाग ।

ऊधो ब्रजको गमन करो । मेरे बिना विरहिनी गोपिका तिनको
दुःख हरो ॥ योग ज्ञान परबोधि सवनको ज्यो सुख पावे नारि ।
पूरणब्रह्म अलख परचो करि डारे मोहि विसारि ॥ सखा प्रवीन
हमारे हो तुम याते थापि महत । सूर श्याम कारण यहि पठवत
हैं आवेगो सत ॥ ७ ॥

कवित्त ।

कामरी लकुट मोहि भूलत न एक पल, छुंछुची ना विसरो
जाकी माल उर धारे हैं ॥ जा दिन ते छाके छूट गई ग्वालनकी
प्रभु, तादिन ते भोजन न पावत सकारे हैं ॥ भनै यदुवश जो पे
नेह नन्दवशहु सो, वंसी ना विसारो जो पे वशहु विसारे हैं ॥ ऊधो
ब्रज जैयो मेरी लैयो चोगान गेद, मैयाते कहैयो हम ऋणियां
तिहारे हैं ॥ ८ ॥

कौन विधि पावें कर्म बलवाने उदयभो, छौंछ छछियाकी
ब्रज भामिनको भातहैं ॥ मुक्तिहू पदारथ सो देखेके वाकी को अव,
देहें जननीको कहा याते पछतात है ॥ विधि जो बनाई आहि
कौन विधि मेटै ताहि, ऐसे कर शोचत रहत दिन रात है ॥ ऊधो
ब्रज जैयो मेरी कहो समुझाय मैया जापै ऋण बाढे सो विदेश उठि
जात है ॥ ९ ॥

परम पवित्र तुम मित्रहो हमारे ऊधो, अन्तर बिथाकी कथा
मेरी सुन लीजिये ॥ ब्रजकी बे वाला जप मेरी जप माला बाढी,
विरहकी ज्वाला तामे तन मन छीजिये ॥ मेरी विसवास मेरी आम
रस रास मेरी, मिलवेकी प्यास जास सावधान कीजिये ॥ प्रीति-

सो प्रतीति सो लिखी है रस रीतिसो सो, पत्रिका हमारी प्राण
प्यारिनको दीजिये ॥ १० ॥

जैसे तुम दीनो तन मन धन प्राण मोहि, तैसेही समाधि साध
ध्यान धरवावोगी ॥ अलख अनाथ घट घटको निवास मोहि
जान अविनाशी जोग जुगत जगावोगी ॥ आसन कै प्राणायाम
साधि ध्यान धारणा ते ब्रह्मको प्रकाश रस रास दरशावोगी ॥
ऐसे चित लावोगी तौ सुखमें समावोगी, औ मुक्ति पद पावोगी
हमारे पास आवोगी ॥ ११ ॥

भजो तुम योग हम लीयो धरि शीश पर, बड़ो है परेखो चेरी
कौनकी कहावेंगी ॥ अंसुवन माला लेके जपे नित राम नाम
लोचनके खप्पर लेके भिक्षाकोहु धावेंगी ॥ पहरेगी कन्था गलमें
डागेगी सेली माल, मर्घट पै बैठके मशानहु जगावेंगी ॥ ऊधोजी
सो एती बात हरिजीसो कहो जाय, एती ब्रजवाला मृगछाला
कहां पावेंगी ॥ १२ ॥

राग देश ।

श्यामका सँदेशा ऊधो पाती लैके आयो रे । पाती तो उठाय
लीनी छाती सो लगाय लीनी धूँघटकी ओटदेके उद्धव समुझायो
रे ॥ बसती उजाड़ दीनी उजड़ी बसाय लीनी कुब्जा पटरानी
कीनी मोहि न सुहायो रे । सूर श्यामजके आगे ऐसे जाय कहियो
ऊधो जवत खसम किन भसम रमायो रे ॥ १३ ॥

राग टोडी ।

पाती सखि मधुवनसे आई । ऊधो हाथ श्याम लिख पठई
तुम सुनोहो मोरी माई ॥ अपने अपने गृहसे दौरी ले पाती उर
लाई । नयनन नीर नीर नहि खण्डित प्रेम विथा बुझाई ॥

कहा करूं सुनो यह गोकुल हरि विन कछु न सुहाई । सूरदास प्रभु कौन चक ते श्याम सुरति विसराई ॥ १४ ॥

राग जङ्गला होरी ।

सौवरे सो कहियो मोरी ॥ शीश नवाय चरण गह लीजो करि विनती कर जोरी । ऐसी चूक कहा परी मोसो प्रीति पाछली तोरी ॥ सुरति ना लीनी बहोरी ॥ भूषण बसन सभी तज दीने खान पान विसरो री । विभूति रमाय योगिन होय बेठी तेरोही ध्यान धरचो री ॥ अब मैं कैसे करो री ॥ निशि दिन व्याकुल फिरत राधिका विरह व्यथा तनु घेरी । बार कलेजा जार दियो है अब मैं कैसे करो री ॥ बेग चल आवो किशोरी ॥ रोम रोम विप छाय रहो है मधु मेरे बैर परचो री । श्याम तुम्हें ढँढ़त कुंजनमे शीशलटा गहि झोरी ॥ कहो हरि हो हरि होरी ॥ जा दिन गमन कियो मथुरामे गोपिन सुध विसरचो री । हमको योग भोग कुब्जाको कहा तक-सीर है मोरी ॥ कहा कछु कीनी चोरी ॥ सूरदास प्रभु सो जाय कहियो आय अवधि रही थोरी । प्राणदान दीजो नंदनदन गावत कीर्ति तोरी ॥ प्रीति अब कीजें बहोरी ॥ १५ ॥

सवैया ।

जो मथुरा हरि जाय वसे हमरे जिय प्रीति बनी रही सोऊ ॥ ऊधो बडो सुख येहू हमें अरु नीके रहे वह मूरति दोऊ ॥ हमारेहु नामकी छाप परी अरु अन्तर बीच अहे नहि कोऊ ॥ राधाकृष्ण सभी तो कहैं पर कृवारि कृष्ण कहै नहि कोऊ ॥ १६ ॥

कवित्त ।

जाकी कोस जायो ताको कैद करवाय आयो, धाय कर मारी नारी निठुर मुरारिहें ॥ जेती ब्रजनारी तेती मिल मिल मारी

अन,-मिल हूँ तो मारी जो मिलिहैं ताहि मारि हैं ॥ सुनरी ए
चेरी तेरी सौह मे कहत वे तो, हरि सरस नयन आँसु न दारिहैं ॥
बडे हैं शिकारी पर इन्हें न सँभारी नारी, मारबेको नवल कन्हैया
तलवारि हैं ॥ १७ ॥

याही कुज तर वह गुंजत भँवर भीर, याही कुज तर अव शिर
न धुनत है ॥ याही रसनाते करी रसकी रसीली बातें, याही रसना
ते अव गुणन गनत हैं ॥ आलम बिहारी विन हृदय अचेत भये,
एहो दर्द हित कहे कैसेकैं वनत हैं ॥ जेही कान्ह नयनके तारे हुते
निशि दिन, तेही कान्ह कानन कहानीमी सुनत है ॥ १८ ॥

आयो आयो भयो ऊधो अब ब्रज मण्डलमें, रागमे कुराय
योग रीतको सुनायो है ॥ झोली झन्डा गूदडी और भस्म मुद्रा
काननमे, हाथनमें खप्पर ये स्वाँगलें दिखायो है ॥ संयम नियम
ध्यान धारणा दृढासन हो, ब्रह्मको प्रकाश रस रास दर्शायो है ॥
कूबरीपै पढ़ आयो वेदको भुलाय आयो, रथ चढ़ आयो अनग्न
गढ़ लायो है ॥ १९ ॥

जोगी तजे जग हम जग जोग दोऊ तजे, जोगी लावे छार हम
छारहूँकै मटिहैं ॥ जोगी वेधैं कान हम हीये अरु प्रान, वेधैं, जोगी
कहैं नाथ हम नाथ नाथ रटि है ॥ जोगी कान मुद्रा हम भूषण
बनाय राखे, म्हारे शिर केश बहु जोगी शिर जटि है ॥ जानके
अजान आज ये कहा भये ऊधोजी, जोगीक्री जुगत सो वियोगी
कहा घटि हैं ॥ २० ॥

श्याम तन श्याम मन श्यामही हमारो धन, आठो याम
ऊधो हमै श्यामही सो काम है ॥ श्याम हीये श्याम जीये श्याम
विन नार्हि तीये, आँधे कीसी लोंकरी अघार श्याम नाम है ॥
श्याम गति श्याम मति श्यामहीहैं प्राणपति, श्याम सुखदाई सो

भलाई शोभाधाम है ॥ ऊधो तुम भये बौरे पाती लैंकें आये दौरे,
योग कहों राखे यहाँ रोम रोम श्याम है ॥ २१ ॥

राग मलार ।

जित देखो तित श्याम मई है । श्याम कुंज बन यमुना श्यामा
श्याम गगन घन घटा छई है ॥ सब रगनमे श्याम भरो है लोग
कहत यह बात नई है । मे वौरनके लोगनहीकी श्याम पुतरिया
बदल गई है ॥ चन्द्रसार रवि सार, श्याम है मृगमद श्याम काम
विजई है ॥ नील कण्ठको कण्ठ श्याम है मनो श्यामता भेलि
बई है ॥ श्रुतिको अक्षर श्याम देखियत दीप शिखा पर श्याम
तई है । नर देवनकी मोहर श्यामा अलख ब्रह्म छवि श्याम
भई है ॥ २२ ॥

राग देश ।

कुब्जाने जादू डाग जिन मोह्यो श्याम हमारा री । निशिदिन
चलत रहत नहिं राखे इन नयनन जलधारा री ॥ अब यह
प्राण कैसे हम राखै बिछुरे प्राण अधारा री ॥ ऊधो तवते कल न
पगत है जवते श्याम सिधारा री ॥ अबतो मधुवन जाय ले आवो
सुन्दर नन्ददुलारा री । सूरदास प्रभु आन मिलावो तन मन
धन सब वारा री ॥ २३ ॥

राग नट ।

ऊधो धनि तुमरो व्यवहार । धनि वे ठाकुर धनि तुम सेवक
धनि धनि परसन हार ॥ आमको काटि बधूर लगावत चन्दन
झोकत भार । शाहको पकर चोरको छोरत चुगलनको अधि-
कार ॥ हमको योग भोग कुब्जाको ऐसी समझ तिहार । हस
मयूर शुकापिक त्यागत कागनको इतवार ॥ तुम हरि पढे चातुरी

चकोरन हूले तीया तरन तेज मोपै सह्यो न जाय जब मैं तव
प्राण फिर क्या करोगे आय ॥ ३२ ॥

राग धनाश्री ।

हरिके संग में क्यों ना गई । हरिसँग जाती कंचन बन अ
अव माटीके मोल भई ॥ वरजो न कोई इन दूतिनको ज
वेग मोहि रोक लई । हरि बिछुरन इक मरन हमारा नई दासी र
प्रीति भई ॥ छल गयो काल बहु नहि आवे अपने हाथसे
विदा दई । सूरदास प्रभु तुम्हरे दरशको पिछली प्रीति अ
नई भई ॥ ३३ ॥

राग वसंत ।

जा जा रे भँवरा दूर दूर । तेरो सो अग रग हे उनको जि
मेगे चित कियो चूर चूर ॥ जबलग तरुन फूल महकत है तबल
रहत हजूर जूर । मूरश्याम हि मतलब मधुकर लेत कलीर
घूर घूर ॥ ३४ ॥

राग विहाग ।

मधुकर श्याम हमारे चोर । मन हर लियो माधुरी मुरत निरखि
नयनकी कोर ॥ पकरेहुते आन उर अन्तर प्रेम प्रीतिके जोर
गये छुडाय तोर सब बन्धन देगये हँसन अकोर ॥ उचक परे
जागत निशि बीते तारे गिनत भई भोर । सूरदास प्रभु हरि मन
मेरो सरवस लै गयो नन्दकिशोर ॥ ३५ ॥

राग केदार ।

नाहि न रह्यो मनमे ठौर । नन्दनन्दन अछत कैसे आनिये
उर और ॥ चलन चितवत दिवस जागत् स्वप्न सोवत रात । हृद-
यते बह श्याम मूरति छिन न इत उत जात ॥ श्यामगात सरोज

आनन ललित गति मृदु हास सुर ऐसे रूप कारण मरत लोचन
प्यास ॥ ३६ ॥

राग सारंग ।

बिन गोपाल बैरन भई कुँज । तब बेलता लगत अति शीतल
अब भई विषम ज्वाली पुजै ॥ वृथा बहत यमुना खग बोलत
वृथा कमल फूलत अलिगुँजै । सूरदास प्रभुको मग जोवत
अखियाँ भई अरुण ज्यो गुँजै ॥ ३७ ॥

राग मलार ।

निशिदिन बरसत नयन हमारे । सदा रहत पावसक्रंतु हमपर
जबसो श्याम सिधारे ॥ अजन थिर न रहत अखियनमें कर
कपोल भये कारे । कंचुकि पटसूखत नहि कबहू उर बिच बहत
पनारे ॥ आंसू सलिल भये पग थाके बहे जात सित तारे । सूर
दास अब डूबत है ब्रज काहे न लेत उवारे ॥ ३८ ॥

हरि परदेश बहुत दिन लाये । कारीघटा देख बादरकी नयन
नीग भर आये ॥ पालागो तुम वीर बटाऊ कौन देशते धाये ।
इतनी पतियाँ मोरी दीजो जहाँ श्याम घन छाये ॥ दादुर मोर
पपीहा बोलै सोवत मदन जगाये । सूरदास स्वामीके बिछुरे
प्रीतम भये पराये ॥ ३९ ॥

राग देश ।

नाथ अनाथनकी सुधि लीजै । तुम बिन दीन दुखित है गोपी
वेगहि दर्शन दीजै ॥ नयनन जल भर आयें हरि बिन ऊधो को
पतियाँ लिख दीजै । सूरदास प्रभु आस मिलनकी अबकी बेर
हरि आवन कीजै ॥ ४० ॥

राग बिहाग ।

पिया विन नागिन कालडी रात । कवहँ यामिन होत जुन्हैया
डस उलटी ह्वे जात ॥ यन्त्र न, फुरत मन्त्र नहि लागत आयु
सिरानी जात । सूर श्याम विन विकल विरहिनी मुर मुर लहरी
खात ॥ ४१ ॥

राग भैरवी ।

अँखिया हरि दर्शनकी प्यासी । देख्यो चहत कमल नय-
नको निशिदिन रहत उदासी ॥ केसर तिलक मोतिनकी माला
वृन्दावनके वासी । नेह लगाय त्यागगये तृण सम डार गये
गलफाँसी ॥ काहूके मनकी को जानत लोगनके मन होंसी ।
मुरदास प्रभु तुम्हरे दरश विन लेहा करवटकाँसी ॥ ४२ ॥

ठुमरी खम्माच ।

बतादे सखी कौन गली गये श्याम । रैन दिवस मोहि तल-
फत बीती विसर गये धन धाम ॥ गोकुल दूँढ वृन्दावन दूँढचो
मथुरामें होगई शाम ॥ ४३ ॥

राग आसावरी ।

कंहू देखे री-धन श्यामा ॥ मोरमुकुट पीतांबर सोहे कुण्डल
झलके काना । सांवरी मुरत पर तिलक विराजै तिससो लगे मोरे
प्राणा ॥ वरसानेसो चली गुजरिया नन्दगामको जाना । आगे
केशो धेनु चरावें लगे प्रेमके बाना ॥ सागर मुख कमल मुर-
झाना हसा कियो पयाना । भौरा रहगये प्रीतिके धोके फेर
मिलनको जाना ॥ वृन्दावनकी कुञ्जगलीमें नूपुर रुनझुन लाना ।
सीरा वार्डको दर्शन दीजो ब्रज तज अनत न जाना ॥ ४४ ॥

कृपाकर दरशन दीजो हरी । नित प्रति ठाढी अपने द्वारे निगखो
पंथ खरी ॥ छिन छिन अन्तर बाहर आवो शांति न होत घरी ।
विरहो अगिनि रची प्रति रोमन हाहा दग्ध करी ॥ तेरी लगन लगी
मोरे अन्तर नाहिन जात जरी । दुनीदास प्रभु तुमरे दरश विन
लोटत धरणि परी ॥ ४५ ॥

ऐसी है कोई सखी हमारी मेरे हरिजीको आन मिलावे री । तन
मन धन मैं तिसपर बाहुं जो डक पल नजरी आवे री ॥ कर-शृङ्गार
में सेज विछावो सो मोहिं कछु न सुहावे री । अहिनिशि या तनु
सकट उपजे तलफत रैनि विहावे री ॥ क्या कहूं मन कहूं न लागत
में फिरती हूँ प्रेमप्यासी री । दुनीदास धीरज ना होवे विन देखे
अविनाशी री ॥ ४६ ॥

सुन्दर श्याम देखन दी आशा नयनन वान परी । चार याम
मोहि तलफत बीते रहगइ एक घड़ी ॥ भूषण वसन भवन नहि भावे
विरह वियोग भरी । दया सखी अव बेगि मिलो क्यों ना हौ अकु-
लात खरी ॥ ४७ ॥

ठुमरी ।

छतियाँ लेहु लगाय सजन अव मत तरसावो रे । तुम विन
तलफत प्राण हमारे नयनन सो बहे जलकी धारे । बाढी है तनु
विरह पीर सूरत दिखलावो रे । हरीचन्द पिया गिरिवधारी पैयां
पहं जाऊ बलिहारी अव जिया नहि धरत धीर जलदी उठि
धावो रे ॥ ४८ ॥

राग खमाच ।

सजन मुखड़ा दिखलाजा रे । तेरे दरशनको तगमें है नयन
बालेपनकी लागी लगन छूटत नाही कगे कोटि यतन दिखलाजा
मरत मोहन जरा बैसिया बजाजा रे ॥ दूँढ फिगी साग वन वन में

तऊ न पाये नन्दके नन्दन विरमाय राखे काहू सौतन रसिया
महाराजा रे ॥ लेकर भसम रमाई बदन सब छाँड़ उतारे भूषण
वसन तेरे कारण में भई योगिन कुलकी तजि लाजा रे ॥ जो कछु
चक परी हमपै अब माफ करो नन्दके नन्दन श्रीधर पिया आजा
जलदीसे मोहि गरवा लगाजा रे ॥ ४९ ॥

राग विहाग ।

मिलजाना हो प्यारे नन्दकिशोर । देख नजर भर घायल
कीनो बाँके नयनादी कोर ॥ तेरे दरश बिन, फिरो दिवानी डूँढती
चहुँ ओर । जानकीदास तुसी देख हर्षा जैसे चन्द चकोर ॥ ५० ॥

राग परज ।

कबलग तरसाये रहिये पलक ॥ नन्दनन्दन, ब्रजराज साँवरों
दरशन दीजे तनक तनक । बिन दरशन मोहि नीद न आवे जबते
सुनी मुरलीकी भनक ॥ श्यामसुन्दर बाँकी माधुरी मूरत आउ
मोरे अँगना छनक छनके । जानकीदास बसो जो दृगनमें करि
राखों उर नयन पलक ॥ ५१ ॥

राग खेमटा ।

रे निरमोही छवि दरशाय जा । कान चातकी श्याम विरह
घन मुरली मधुर सुनाय जा ॥ ललित किशोरी नयन चकोर
द्युति मुख चंद दिखाय जा । भयो चहत यह प्राण बटोही हूँ
पथिक मनाय जा ॥ ५२ ॥

राग बडहंस ।

विरहोने नोकां झोकां वे लाइयां कौन असांवल रोके ॥ सो
गल मेरी झोली पैदी जो मैं कहिंदी लोके ॥ अजानी गललावे
असानूं तिखीयां नोक चभोके ॥ वज वे राही वज माही बल खडी

उडीकां वाटां ॥ मे जातासी इशक सुखाला मुसकल इस
 दीयां घातां ॥ सुख देखन नू फिरां दिवानी दर दर देनीहां होके ॥
 आखी माही गलवाहि तुसाडे अरज करां मे खलोके ॥ इशक
 तुसाडेने घायल कीती एह गल आखी रोके ॥ सूरत सोहनी
 दसके मेराली तोई मनमोहके ॥ आपे टुम्ब जगायाई मेनू हंसके
 मुख दिखलाके ॥ जाँ मे मोही ताँ तू छिप्या विरहोनुँ मोड़भुवा-
 के ॥ इस विरहो मे वल वल कुट्टी हंसदाह पास खलोके । कैद
 कूकाँ कूक सुनावो लाया नेह मे आपे ॥ जाँ मे जग विच रोशन
 होइयाँ रहन न देदे मापे ॥ दुःखां सुलौदा हार में पहिदा हत्थी
 आप परोके ॥ मे-दरमाँदी दरश तेरे दी मुख दिखला इक वारी ॥
 ते मुख डिठियाँ सब दुख जाँदे तू तबीब है भारी ॥ सुख देखन नू
 फिरां दिवानी तैड़ी सुहागन होके ॥ वखश रक्वा वे में अवगुण
 हारी तूही वखश अलाही ॥ एकोनजर तुसाडी काफी दुःख न
 रहिदा काई ॥ बरकत नाल साहिव दे बुल्लिया देई दीदार
 खलोके ॥ ५३ ॥

राग पीलू ।

सूरतिया रे लागरही हरि सो । आवन कह गये अजहूँ न आये
 बीतगैयाँ बरसो ॥ यह तो जीवन चार दिहाडें आज कलह परसो ।
 अबुआ मौले केमू फूले और फूली है सरसो ॥ ५४ ॥

कवित्त ।

योग देन गयो हौं वियोग वारि वारिधिमे, वृडत वच्यो हौं
 नाथ नारी नैन यूँ वहे ॥ गगा हूँ सहस्र धारा अधिक सुधार
 जान, वरपा न होय जो रहोगे गिरिहू गहे ॥ एतो जल भूमि न
 ममाये कहूँ वारिधिमे, मुनी पे न अच्यो जात कान खोल हौं
 कहे ॥ कवि प्रह्लाद जो मिलाय पाल बांधो नाहि, बटके बटूक
 पात सौं बले भले रहे ॥ ५५ ॥

बहुत दिनानमे विदेश होय आये मेरे, प्यारे मनमोहन बधाये
 सब गावो री ॥ नाचो रस राचो नीकी नीकी गति ले ले कर,
 नीकी नीकी भातिन सो भावन बतावो री ॥ ताल कठताल औ
 तमूरा मुरचंगन सो घुंघरू बजायके मृदंग सो मिलावो री ॥
 नन्दके कुमार रिझावारको रिझावो आज, सकल समाज कर रंग
 सरसावो री ॥ ५६ ॥

विनयके पद ।

दोहा ।

कदम कुज ह्वे हो कवै, श्रीवृंदावन माहि । ललित किशोरी
 लाडिले, विहरैगे तिहि छाँह ॥ कव ही सेवा कुंजमें ह्वे हौ श्याम
 तमाल । लतिका कर गहि विरमि है, ललित लडैतीलाल ॥ सुमेन
 वाटिका विपिनमें, ह्वे हो कव हौ फूल । कोमल कर दोड भावते,
 धरि हैं बीन दुकूल ॥ कालीदह कव कूलकी, ह्वे हौ त्रिविध समीर ।
 युगुल अग अंग लागि हौ, उडिहैं नूतन चीर ॥ मिलि है कव
 अंग छार ह्वे, श्रीवन वीथिन धूर । परि है पदपंकज युगुल मेरी
 जीवन मूर ॥ कव गहबरकी गलिनमे, फिरि हौ होय चकोर ।
 युगुल चन्द मुख निरखि हौ, नागरि नवलकिशोर ॥ कव कालि-
 न्दी कूलकी, ह्वे हौ तरुवर डार । ललितकिशोरी लाडिले झूले
 झूला डार ॥ श्यामा पद दह गहि सखी, मिलिहैं निश्चय श्याम ।
 ना माने दृग देखले, श्यामा पद बिच श्याम ॥ ५७ ॥

कवित्त ।

दीनबन्धु दीनानाथ ब्रजनाथ रमानाथ, राधानाथ मो अना-
 थकी सहाय कीजिये । तात मात भ्रात कुलदेव गुरुदेव स्वामी,
 नातो तुमहींमो मो विनय मुन लीजिये ॥ रीझिये निहाल देर
 कीजिये नझीनी कहें, दीन जान दास मोहि आपनाय लीजिये की-

जिये कृपा कृपाल सौवरे विहारी लाल, मेटि दुख जाल वास
वृन्दावन दीजिये ॥

गिरि कीजै गोधन मथूर नव कुजनको, पशु कीजै महाराज
नन्दके वगर को ॥ नर कीजै तौन जौन राधे राधे नाम रटे, तट
कीजै वर कूल कालिदी कगर को ॥ इतनेपै जोई कहु कीजिये कुँवर
कान्ह, राखिये न आन फेर हठीके झगर को ॥ गोपी पद पकज
पराग कीजै महाराजत, ण कीजै गवरेई गोकुलनगर को ॥ ५८ ॥

सवैया ।

मानुपहोऊँ वही रसखानि वसौ मिल गोकुल गाँवके ग्वारन ।
जो पशु होउँ कहा वश मेरो चरो पुनि नन्दकि धेनु मँझारन ॥
पाहन होहुँ वही गिरिको जो कियो ब्रज छत्र पुरन्दर धारन । जो
खग होउ वसेरो करौ वहिकूल कलिदी कदम्बकि डारन ॥ ५९ ॥

राग चैतीगौरी ।

यमुना पुलिन कुञ्ज गहवरकी कोकिल ह्वै द्रुम कूक मचाऊँ ।
पदपंकज प्रिय लाल मधुप है मधुरे मधुरे गुज सुनाऊँ ॥ कूकर ह्वै
वन बीथिन डोलो वचे सीथ रसिकनके पाऊँ । ललित किशोरी
आश यही मम ब्रज रज तज छिन अनत न जाऊ ॥ ६० ॥

राग देश ।

अब बिलव जिन करो लाडिली कृपादृष्टि दुक हेरो । यमुना
पुलिन गलिन गहवरकी विचरू साझ सवेरो ॥ निशिदिन निर-
खो युगल माधुरी रसिकनते भटभेरो । ललित किशोरी तन
मन अकुलत श्रीवन चहत वसेरो ॥ ६१ ॥

राग यमन ।

प्यारी जी मोतनहूँ दुक हेरो । श्रीवन द्रुमन लतनके नीचे रसमय
चहूँ गान गुन तेरो ॥ आन न जानो अन्य न मानो, तूही कृपापद

साधन मेरो । ललित माधुरी आग पुरावो अव जिन करो दहा
अवसेरो ॥ ६२ ॥

कवित्त ॥

एकरज रेणुका पै चितामणि वारि डारों वारि डारो विश्वसेवा
कुञ्जके विहार पै ॥ लतनके पत्तन पै कोटि फल्प वारि डारों रंभा-
हूको वारि डारो गोपिनके द्वारपै ॥ ब्रजकी पनिहारन पै शची
रची वारि डारो वैकुण्ठहू वारि डारो कालिंदीकी धार पै । कहे
अभैराम एक राधाजूको जानतहो देवनको वारि डारो नन्दके
कुमार पै ॥ ६३ ॥

राग झिझोटी ।

जो कोउ वृन्दावन रस चाखै । भवन चतुर्दश तिहूँ लोक लौ सुप-
नेहुँ नहि अभिलाखै ॥ ललित किशोरी परे कोनमे श्याम राधिका
भाखै । युगल रूप बिन पलक न खोलै लोभ दिखावो लाखै ॥ ६४ ॥

राग धनाश्री ।

हमारे श्रीवृन्दावन उर और । माया काल तहां नहि व्यापै
जहा रसिक शिरमौर ॥ छूट जात सत असत वासना मनकी दौरा
दौर । भगवत रसिक बतायो श्रीगुरु अमल अलौकिक ठौर ॥ ६५ ॥

ऐसे बसिये ब्रजकी वीथन । साधुनके पनवारे चुन चुन उदर
जो भरिये सीथन ॥ पेडेके सब वृक्ष विराजत छाया परम पुनीतन ।
कुज कुंज प्रति लोट लोट कर गज लागे रंगरीतन ॥ निशिदिन
निरख यशोदा नन्दन अरु यमुना जल पीतन । परगत सु होत
तनु पावन दर्शन करत अतीतन ॥ ६६ ॥

राग विलावल ।

कहां कंरू बैकुण्ठहि जाय । जहँ नहि नन्द जहां न यशोदा
जहों न गोपी ग्वाल न गाय ॥ जहा न जल यमुनाको निमल

और नही कदमन की छाये । परमानन्द प्रभु चतुर ग्वालिनी
ब्रज रज तज मेरी जाय बलाय ॥ ६७ ॥

राग गौरी ।

ब्रजरज मोहनी हम जानी । मोहनकुंज मोहन श्रीवृन्दावन
मोहन यमुना पानी ॥ मोहनी नारि सकल गोकुलकी बोलत
अमृत वानी । श्रीभटके प्रभु मोहन नागर मोहनी गधा
रानी ॥ ६८ ॥

राग शहानो ।

धनि धनि श्रीवृन्दावन धाम । जाकी महिमा वेद वखानत सब-
विधि पूरणकाम ॥ आश करत है जाकी रजकी ब्रह्मादिक सुर-
ग्राम । लाडिली लाल जहां नित विहरत रति पति छवि अभि-
गम ॥ रसिकन को जीवन धन कहियत मंगल आठो याम ।
नारायण विन कृपा युगल वर छिन न मिलै विग्राम ॥ ६९ ॥

राग दादरा ।

ऐसो कव करि है मन मेरो । कर करवा गुञ्जनके हरवा कुजन
माहिं बसेरो ॥ ब्रजवासिनके टूक झूठ अरु घर घर छाँछ महरो ।
भूख लगे तब मांग खाय हो गिनो न सांझसबरो ॥ इतनी आश
व्यासकी पुजिये मेरो गांव न खेरो ॥ ७० ॥

राग परज ।

भजो मन वृन्दावन सुखदाई । अवनी कनक सुहाई ॥ अवनी
कनक सुरग चित्र छवि कालिदी मणि कूले । लतन रहे भर पाय
सखी यह कचनके द्रुम मूले ॥ जलज थलज रहे विकस जहां
तहें वरण वरण छविछाई । सहज गेन सुखदेन विराजत वृन्दावन
सुखदाई ॥ भजो ० ॥ राजत नवल निकुजाहिं । लालन निरख दोत

सुख पुजहि । निरख होत सुख पुंज कमल दल रचि है सुन्दर
 सैन । बहत समीर त्रिविध गुण लीने आकर्षत मन मेन ॥ डोलत
 केक कीर पिक बोलत जित तित मधुवर्न गुंजहि । रत्न खचित
 फूलन सो फूली राजत नवल निकुंजहि ॥ भजो० ॥ करत
 निकुज विहार । सखियन प्राण आधार रसिक वर नवल किशोत
 किशोरी । हंस मुर चित चोरत प्यारेको सभ अंग नागर गौरी ॥
 अति विलास नव नव रुचिलपजत बल किंकिणी झंवार । अति
 प्रवीन रति कोककलनमे करत निकुञ्ज विहार ॥ भजो० ॥ निरख
 निरख बल जाई । थम जल कण झलकाई ॥ थम जल कण रहे
 झलक बदन विच कहूँ कहूँ पीक जु सोहे । हंस मुर चित चोरत
 प्यारेको ऐसी को जु न मोहै ॥ चितहि चित्त रजनीके सजनी
 नयननमें मुसकाई । जै श्रीहित ध्रुव सखी सरस रंग भीनी निरख
 निरख बल जाई ॥ भजो ॥ ७० ॥

राग विहार ।

वृन्दावन विपिन सघन वशीवट पुलिन रमन निधि वन
 कोकिला वन मोहन मन भावे । सेवा कुञ्ज सुखको पुज जहाँ
 राजत पिया प्यारी ललितादिक संग लिये उमंग उमंग गावे ॥
 यमुना जल अति गंभीर कदमनकी जहाँ भीर ललितलता कुसुम
 भार अपने बरसावै । हंस मोर कोकिला पपीहा जहाँ शब्द करे पशु
 पक्षी दास कान्हर राधा कृष्ण राधा कृष्ण राधा कृष्ण गावे ॥ ७२ ॥

राग धनाश्री ।

नमो नमो वृन्दावनचंद । आदि अनन्त अनादि एक रस पिय-
 प्यारी विहरत स्वच्छन्द ॥ सत चित आनंद रूप धन खग मृग
 द्रुम बेली और वृन्द । भगवत रसिक निरन्तर सेवत मधुप भये
 पीवत मकरन्द ॥ ७३ ॥

कवित्त ।

नन्दके आनन्दहो मुकुन्द परमानन्द हरी, काटो यमफन्द मोहि
भयसो वचाइये । नही जानो ज्ञान ध्यान योग यज्ञ नाहिं कियो,
भरयो मान अहकार कैसे तोहिं ध्याइये ॥ सुनो कृष्ण हरी जैसी
करी सो करी दयालु, तेसे दीन जान मेरी पीरको मिटाइये । सुख-
के निधान दान दीजे प्रेम भक्ति हू को, चरणन चित्त मयारामको
लगाइये ॥ ७४ ॥

जानके पतित तारो आनके विरद धारो, काढो भुजा तानके
कहाँसो देर डारी हे ॥ तारचो है मुदामा यार उवारचो है प्रह्लाद,
द्रौपदीकी लाज राखी सभा देखे सारी हे ॥ गज नेक ध्यायो प्रभु
छोडि धायो गरुडहू, ब्रजको वचायो ताते नाम गिरिधारीहे ॥ दास
तो पुकारे प्रभु काटि कष्ट कोटि भारे, अरजी हमारी आगे मरजी
तिहारी है ॥ ७५ ॥

आप सब नेरे और दुरको पछानतहो, छिपी नाहि कूरकीरु,
साहिव शऊर की ॥ निकुतानिवाजी कर राजी छिन ही मे हांत,
कर इतराजी नाहि सुनिके कसूरकी । तुमसो न दूसरो दयालु
श्रीविहारी लाल, जाहि लाज आवे निज जनके जरूर की ॥ गरजी
विचारे को तो अरजी किये ही वने, माननी न माननी सो मरजी
हुजरकी ॥ ७६ ॥

दीनानाथ दयासिंधु आरत हरण भारी, द्रौपदी उवारी तेसे
मोहूको उवार ल्यो । गणिका उवारी गजसंकट निवारी, प्रह्लाद
हितकारी दुःख दारुण निवार ल्यो ॥ गौतमकी तिय तारी चरणन
रज धारी, गड हितकारी भवसागर उधार ल्यो । देरे प्रभु
नन्दलाल दीनवधु भक्तपाल, करुणा कृपाल लाल विरद
सम्हार ल्यो ॥ ७७ ॥

मैं तो हूँ पतित आप पावन पतित नाथ, पावन पतित हो तो पातक हरोईगे ॥ मैं तो महादीन आप दीनबंधु दीनानाथ, दीनबंधु हो तो दया जीयमें धरोईगे ॥ मैं तो हूँ गरीब आप तारक गरीब-नके, तारक गरीब हो तो विरद बरोईगे ॥ मेरी करणीपे कछु मुकरन काज कान्ह, करुणा निधान हो तो करुणा करोईगे ॥ ७८ ॥

श्याम घन तन पर बिज्जुसे दशन पर, माधुरी हँसन पर खिलत खगी रहै ॥ खौर वारे भाल पर लोचन विशाल पर, उर बनमाल पर जुगत जगी रहै ॥ जंघ युग जानु पर मंजु मुरवान पर, श्रीपति सुजान मति प्रेम सो पगी रहै ॥ नूपुर नगन पर कुञ्जसे पगन पर, आनन्द मगन मेरी लगन लगीरहै ॥ ७९ ॥

जौन हाथ वामन हो बलि द्वारे दान मांग्यो, जौन हाथ कूबरी मिलाई गहि गात सो ॥ जौन हाथ प्रह्लाद तातसो उवार लीनो, जौन हाथ कस मारच्यो बलभद्र साथ सो ॥ जौन हाथ गोपिनको गिरिवर ओट कीनो, जौन हाथ कालीनाग नाथ्यो परजात सो ॥ हो तो कहूँ बार बार सुनो नाथ एक बार, वही हाथ गहो मोको हाथीवाले हाथ सो ॥ ८० ॥

सवैया ।

दीनदयालु सुने जब ते तवते, मनमे कछु ऐसी बसी है ॥ तेरो कहायके जाऊँ कहाँ, तुमरे हितकी पट खेंचि कसी है ॥ तेरो ही आसरो एक मलूक, नही प्रभु सो कोऊ दूजो यसी है ॥ एहो मुरारि पुकारि कहो अब, मेरी हँसी नहि तेरी हँसी है ॥ ८१ ॥

कवित्त ।

मोरके मुकुट वारो धरे वेश नटवारो, छुटी लोल लट वारो जुगत उज्यारो है ॥ सांवरे वरन वारो मुरली धरन वारो, संकट हरन वारो नन्दनूको प्यारो है ॥ दानव दलनवारो छविको छलन वारो,

मन्दसी चलन वारो पोखी उर धारो है ॥ कञ्जसे चखन वारो
भृगुलता लख वारो, मोरपच्छ वारो सो हमारो रखवारो है ॥ ८२ ॥

देवद्वग तारे तोहि गावे वेद चारे तारे, पतित अनेक जेते नभमे
न तारे हैं ॥ रतनारे नैननते नेकहू निहारें नाथ कोटि कोटि दीन-
नके दारिद विदारें है ॥ श्रीपति पुकारे कहै नीरद वरन वारे,
राधाजूके प्राणप्यारे यशुदाके वारे है ॥ नन्दके दुलारे धराधरके
धरन हारे, मोरपच्छे वारे सो हमारे रखवारें है ॥ ८३ ॥

राग जंगला ।

श्याम सुन्दर मनमोहनी मूरत सुन्दर रूप उजारी रे । चरण-
कमल पिडुरी जंघन पर सोहत कटि लचकारी रे ॥ नाभि गँभीर
हृदय अतिकोमल कृपासिंधु वनवारी रे । भुज आजानु करन बिच
वंसी लकुट लिये गिरिधारी रे ॥ श्रीव चिबुकमृदु हँसन मनोहर
हौ लखि छवि बलिहारी रे । नासा नयन भौह अति बांकी जिन
मोही ब्रजनारी रे ॥ श्रवण कपोलन पर छूटी वे नागिन लट बल-
हारी रे । भाल विशाल पेच शिर जूटा मुकुट झुलन सुखकारी रे ॥
युगल किशोर मोरपख धारी अब क्या मुरत विसारी रे ॥ ८४ ॥

राग भैरवी ।

मेरी तो विहारी जी प्यारे तोहि लाज । माया फन्द गलेमें
डारयो जग भमार्यो बेकाज ॥ भवसागरके पार जानको पायो
नाम जहाज । बलिहानीका बेडा पार उतारो अपनो जान
ब्रजराज ॥ ८५ ॥

राग बिलावल ।

माधोज् जो जन ते बिगरे । सुन कृपालु करुणामय कवहुँ प्रभु
नहि चित्त धरे ॥ ज्यो शिशु जननि जठर अंतरगत शंत अपराध
करे । तऊ तनय तनु तोष पोष चित विहेसत अक भरे ॥ यदपि

विटप जड हतन हेत कर कर कुठारपकरै । तदपि स्वभाव सुशील
सुशीतल रिपु तन ताप हरै ॥ कारण करन अनन्त अजित कह
किहिविधि चरण परै । यह कलिकाल चलत नहि मोपै सूर
शरण उबरै ॥ ८६ ॥

राग भैरवी ।

जे जन शरण गये ते तारै । दीनदयालु प्रगट पुरुषोत्तम सुनिये ।
नन्ददुलारे ॥ माला कण्ठ तिलक माथे दे शंख चक्र वपु धारे ।
जितने रवि छायाके कनका तितने दोष हमारे ॥ तुम्हरे दरश
प्रताप तेज ते तत्क्षण ते सब दारे । मानिकचन्द प्रभुके गुण ऐसे
महापति नित्तारे ॥ ८७ ॥

राग वरवा ।

शरण गये प्रभुको न उबारै । जित जित भीर परी भक्तनको
चक्र सुदर्शन तहाँ सम्हारे ॥ महाप्रसाद बैठ अम्बरीपहि दुर्वासाको
कोप निवारै । ग्राह असत गजको जल डूबत नाम लेत बाको दुख
टारे ॥ सूर श्याम विन करै और को रंगभूमिमें कस पछारे ॥ ८८ ॥

राग विलावल ।

अवके माघो मोहि उधार । मंगन होत भवसिन्धुमें कृपासिन्धु
मुरार ॥ नीर अति गंभीर माया मोह लहर तरंग । लिये जात
अगाधको वर गहै ग्राह अनंग ॥ मीन इंद्रिय अतिहि काटत पेट
अघ शिर भार । भूमि पाइन जात जितकित उरझ मोह सिवार ॥
क्रोध दंभ भयानक तृष्णा पवन अति झकझोर । नाहि चितवत
देत सुत त्रिय नाम नौका ओर ॥ परचो बीच विहाल विह्वल
सुनहु करुणामूल । श्याम भुज गहि काढि डारहु सूर जन
ब्रजकूल ॥ ८९ ॥

राग धनाश्री ।

कवहूँ नाहिन गहर कियो । सदा स्वभाव सुलभ सुमिरण वश
भक्तन अभय दियो ॥ गाय गोप गोपी जन कारण गिरि कर-
कमल लियो । अघ अरिष्ट केशी काली मथ दावा अनल पियो ॥
कसवंश वध जरासन्ध हति गुरुसुत आन दियो । कर्पत मभा
द्रुपदतनयाको अवर आन छियो ॥ काकी शरण जाउँ चटुनन्दन
नाहिन और वियो । सूर श्याम सर्वज्ञ कृपानिधि करुणा
मृदुल हियो ॥ ९० ॥

अव हौं नाच्यो बहुत गुपाल । काम क्रोध को पहर चोलना
कण्ठ विषयकी माल ॥ महा मोहके नूपुर वाजत निन्दा शब्द
रसाल । तृष्णा नाद करत घट भीतर नाना विधिकी ताल ॥
मायाको कटि फेंटा बाँध्यो लोभ तिलक दियो भाल । कोटिक
कला नाच दिखराई जल थल सुध नहि काल ॥ सूरदासकी
सवी अविद्या दूर करो नँदलाल ॥ ९१ ॥

राग कल्याण ।

तुम्हारे आगे हौं बहुत नच्यो । सुनिये दीनदयालु देव मणि
बहुबड़ रूप रच्यो ॥ कियो स्वाँग जल है थलहै मे एकौ तौ न
बच्यो । शोध सवै गुण गूढ़ दिखाये अन्तर हो जु सच्यो ॥ गीझत
नाहिं गोविंद गुसाई कह कछु जाय जच्यो । इतनी तो कहो
सूर पुरोदे काहे मरत पच्यो ॥ ९२ ॥

राग टोडी ॥

दीनन दुख हरन देव मन्तन हितकारी । अजामील गीध
व्याध इनमे कहो कौन साध पक्षीहूँ पद पढ़त गणिका सी तारी ॥
ध्रुवके शिर छत्र देत प्रहलादको उवार लेत भक्त हेत बाँध्यो सत
लङ्कपुरी ज़ारी । तन्दुल देत रीझ जात साग पातसो अवात

गिनत नाही जूठे फल खाटे मीठे खारी ॥ गजको जब ग्राह ग्रस्यो
दुःशासन चीर खस्यो सभा बीच कृष्ण कृष्ण द्रौपदी पुकारी ।
इतनेमे हरि आयगये वचनन आरूढ भये सूरदास द्वारे ठाढो
आँधरो भिखारी ॥ ९३ ॥

मोसम कौन कुटिल खल कामी । जिन तनु दियो ताहि
विसगयो ऐसो निमक हरामी ॥ भर भर उदर विषयको धावो
जैसे शूकर ग्रामी । हरिजन छांड हरी विमुखनकी निशिदिन
करत गुलामी ॥ पापी कौन बडो है मोते, सब पतितनमे नामी ।
सूर पतितको ठौर कहाँ है सुनिये श्रीपति स्वामी ॥ ९४ ॥

राग शिंशोटी ।

मोसम कौन अधम जग माही । भ्रमत रहत नित विषय वास-
ना तज निधि वन द्रुम वेलिन छाही ॥ चितन करत न ललित
किशोरी युगल लाल दीने गरवाही । निरतत नवल नागरी
ललना लालन करत मुकुट परछाहीं ॥ ९५ ॥

राग धनाश्री ।

मेरी सुध लीजो श्रीनन्दकुमार । अधम उधारन नाम तिहारो
मैं अधमन सरदार ॥ अजामील गज गणिका, तारी दुर्जन और
अपार । शोभन जनकी तारन बिरियां लाई एती बार ॥ ९६ ॥

मेरी सुध लीजो श्रीब्रजराज । और नही जगमे कोउ मेरो तुमहि
सुधारन काज ॥ गणिका गीध अजामिल तारे औ शबरी गज-
राज ॥ सूर पतित तुम पतित उधारन, बाँह गहेकी लाज ॥ ९७ ॥

राग बिलावल ।

तुम गुपाल मोसो बहुत करी । नरदेही सुमिरणको दीनी मो
पापीसे कछु न सरी ॥ गर्भवास अतिवास अधोमुख ताहि न मेरी
सुधि बिसरी । पावक जट्टर जरन नहि दीनो कंचन सी मेरी देह

करी ॥ जगमे जन्म पाप बहु कीने आदि अतलों सब विगरी ।
सूख पतित तुम पतित उधारन अपने विरद कि लाज धरी ॥९८॥

राग पीलू ।

टुक नजर मिहर दी देख असांवल सांवरो गिरिधारी । चरण-
सपगश अहल्या तारी द्रुपदसुताकी लज्जा राखी पाप करती गणि-
का तारी शोच कहाँ मेरी वारी ॥ भक्त सुदामाके दरिद्र विदारे जल-
झूवत गजराज उवारे अजामीलसे पापी तारे हमरी कहा विचारी ।
मकल धरणि को भार उतारे लकापति रावण ते मारे हरणाकुश नख
उदर विदारे महादुष्ट बलकारी ॥ भीर समय प्रभु लेत बचाई बाहन
तज पांयन उठ धाई निज भक्तनके सदा सहाई सुध लेहु दंग हमा-
री । नाम सुजानराय तेरो कहिये निशिदिन चरण शरण तेरी रहिये
मनकी व्यथा सब तुमहि सुनैये सूरदास बलिहारी ॥ ९९ ॥

राग देश सोरठ ।

हमारे प्रभु अवगुण चित न धरो ॥ ममदरशी हैं नाम तिहारो
चाहे तो पाग करो ॥ इक नदिया इक नाल कहावत मैलो नीर भरो ।
जब मिल करके एक वर्ण भये सुरसरि नाम परो ॥ इक लोहा पूजा-
मे राख्यो इक गृह बधिक परो । पारस गुण अवगुण नहि चितवे
कचन करत खरो ॥ यह माया भ्रमजाल निवारो सूरदास सगरो ।
अवकी बेर मोहि पार उतारो नहि प्रण जात टरो ॥ १०० ॥

राग सोरठ ॥

म्हाने पार उतारो जी थाने निज भक्तनकी आन । हमरे अव-
गुण नेक न चितवो अपनो ही कर जान ॥ काम, क्रोध, मद,
लोभ, मोह बश भूल्यो पद निर्वान । अब तो शरण रही चरणनकी
मत दीजो मोहि जान ॥ लागू चुगसी भरमत भरमत नेक न
परी पछान । भवसागरमे बहो जात ही रसिये व्यामसुजान ॥

हौ तो कुटिल अधम अपराधी नहि सुमिरचो तेरो नाम । नर-
सीके प्रभु अधम उधारन गावत वेद पुरान ॥ १०१ ॥

राग बडहंस ।

कहोजी कैसे तारोगे मेरो औगुण भरचो शरीर ॥ रका तारचो
बंका तारचो तारचो सदन कसाई । सुआ पढावत गणिका तारी
तारी मीराबाई ॥ धन भक्तका खेत जमाया नामे छान छाई ।
सैन भक्तकी विपति निवारी आप भये प्रभु नाई ॥ वृन्दावनकी
कुंज गलिनमे लगी श्यामसे डोर । अबकी बेर उबारो प्यारे
लीनी कबीराने ओट ॥ १०२ ॥

राग देश सोरठ ।

सुन लीजै विनती मोरी । मैं शरण गही प्रभु तोरी ॥ तैं पतित
अनेक उधारे । भवसागर पार उतारे ॥ मैं सबका नाम न जानूं ।
मैं कोई कोई भक्त बखानूं ॥ अम्बरीष सुदामा नामा । पहुँचाये हे
निज धामा ॥ ध्रुव पांच वरसका वाला । ते दर्श दियो नँदलाला ॥
धन्नेका खेत जमाया । कबीर घर बेल ल्याया ॥ शबरीके ते फल
खाये । सब काज किये मन भाये ॥ सद्नाते सैना नाई । तैं बहुत
करी अपनाई ॥ कर्माकी खिचडी खाई । तैं गणिका पार लगाई ॥
मीरा तुम्हरे रंगराती । यह जानत हौ सब भौती ॥ चरणदास
तेरो यश गावे । फिर जन्म मरण नहि पावे ॥ १०३ ॥

राग कान्हरो ।

ऐसी कव करिहो गोपाल । मनसा नाथ मनोग्थ दाता हो प्रभु
दीनदयाल ॥ चित चरणन जु निरन्तर अनुरत रसना चरित
रसाल । लोचन सजल प्रेम पुलकित तन कर कञ्चन दल माल ॥
ऐसी रहत लिखत छिन छिन यम अपनो भायो भाल । सुर
सुयश रागी न डरत मन सुन यातना कगल ॥ १०४ ॥

राग ब्रंशोटी ।

राधा रमणचरण जो पाऊँ । शुक समान दृढ कर गहिराखो
नलिनी सम दुलराऊँ ॥ सौरभ युत मकरन्द कमल वर शीतल
हीय लगाऊँ । विरह जनित दृग तपन किशोरी महजे निरखि
नशाऊँ ॥ १०५ ॥

राग सारंग ।

आनंदकन्द सुख निधान दीनानाथ भक्तपाल शोभासिधु
राखो मान अनेक विघन टारिये जी । जहा जहां परी भीर तहा
तहा धरी धीर गरुड छोड वेग धाये ऐसी कृपा धारिये जी ॥
द्रौपदीको दिये चीर काटत प्रभु जनकी पीर भक्त हेतु रूप धार
अपनो जन तारिये जी । कहत है महीधर दास चाहत प्रभु पद
निवास जन्म जन्म शरण तेरी भवसिधुसे उवारिये जी ॥ १०६ ॥

राग प्रभाती ।

नामकी पेज राखो धनी । सकट काट निवाजे केते गिनत न
जाय गिनी ॥ खंभाते प्रह्लाद छुड़ाये द्रौपदीके पुनि चीर बढ़ाये
गजके फंदन काट निकाले सुनतहि टेर कनी । नामदेवकी गळ
जिवाई धत्रेके दूध पिया जाई मुदामाके मन्दिर ऊंचे साजे सुरत-
सो सुरत बनी ॥ कबीर राख गैरसे लीने सूर भक्तको दर्शन
दीने पीपा बीच सभा कर सांचा दियो मिलाय जनी । जयदेव-
की अष्टपदी विचारी मीरावाईकी जहर निवारी रामदासको कनक
जनेऊ दीना ऐसे दयालु प्रनी ॥ भीलजीते ले वन फल खाये
त्रिलोचनके अतिथा हो धाये अवरीष भक्तको वरत ग्वायो चक्र
की फेर अनी । कर्मावाईकी खिचडी लीनी सैनेकी जाय प्रतिज्ञा
दीनी धुतू गव्यो अटल द्वारे लागी प्रीति घनी ॥ मुवा पदावत

गनिका तारी अहल्या चरणन लाय उधारी नानक बेदी कियो
हजरी राख्यो लाय तनी । दुनीदास प्रभु सन्तसहार्द असुर सँहारत
वेगहि आई ताको नाम हृदयमें राखो सुमिरो एक मनी ॥ १०७ ॥

राग भूपाली जंगला ।

गजकी वाणी सुनके सिंहासन तजि उठ धाये महागज ॥
श्री श्री श्री चकृत भई सुनके खगपति पार न पाये महाराज ॥
कटिको पीतांबर कहं गिरोहै तनुकी सुध बिसराये महाराज ॥
ग्राह मार गजराज उबारयो सुरन सुमन झर लाये महाराज ॥
रत्न हरी शरण तिहागी नाम तिहारो नित गाये महाराज ॥ १०८ ॥

राग विहाग ।

दीन भयो गजराज हीन भयो बलहृते दूढ़ गयो मान देख्यो
हरी हरी करके ॥ पौढे प्रभु गमा सग पीत पट राते रग सोये उठ
धाये नाथ नयन आये भगके ॥ आधीरात धाये नाथ चक्र सुदर्शन
लिये हाथ तोंड दीन तंदुवाको जरी जरी करके ॥ तुलसीदास त्रि-
लोकी नाथ भक्तनके सदा साथ गरुड़ छोड़ धाये नाथ करी करी
करके ॥ १०९ ॥

चौपाई छंद ।

द्रौपदि धारयो ध्यान जबहि मन आतुर होई । तुम बिन श्री-
नन्द लाल आंग मेरो नहि कोई ॥ बृढ़तहो दुखसिधुमे, शरण द्वार-
कानाथ ॥ त्राहि त्राहि सुध लीजिये, अव मे भई अनाथ ॥ हाय हाय
यदुनाथ हाय गोवर्द्धन धारी । हाय हाय बलबीर हाय श्रीकुंजवि-
हारी ॥ हाय हाय राधारमण, हाथीकृष्ण मुरार । हाय हाय रक्षा
करो, श्रीवत्सराज दुलार ॥ शरन शरन सुखधाम शरन दुख भजन
स्वामी । शरन शरन रक्षपाल शरन प्रभु अन्तर्यामी ॥ शरनपरी

मैं हाँके, शरणागत प्रतिपाल । लज्जा राखो दासकी, दीनानाथ
दयाल॥भीर परी प्रह्लाद रूप नरसिंहवनायो । गजने करी पुकार
पाँच प्यादे उठ धायो ॥ दुर्वासा अम्बरीष हित, जिन जन करी
महाय । कौन अवज्ञा दासकी विलम करी यदुगाय ॥ युग युग
भक्त सहाय पैज तिनकी तुम राखी । सबही कहत पुराण वेद स्मृति
मुनि साखी ॥ मैं तो दासी चरणकी, जानत सब ससार । विरद
आपनो जानके, लज्जा राख मुरार ॥ अन्तर्यामी श्याम बेर इतनी
क्यो लाई । कापै कहँ पुकार ताहि तुम देहु वताई ॥ तुम माता तुम
पिता तुम, बांधव सुहृद सुवीर । तुम विन मेरो कौन है, जाहि
सुनाऊँ पीर ॥ नगर द्वारका माहि सार खलत गिरिधारी । जानी
श्रीवलबीर दीन होय दासि पुकारी ॥ नयन रहे जल पूरके, पासा
डार अनन्त । पचहारी सेना सकल, चीर न आयो अन्त ॥ नग्र
न होई द्रौपदी, रक्षा करी मुरार । पुष्प देव वर्षा करी, जय जय
शब्द उचार ॥ ११० ॥

राग धनाश्री ।

लज्जा मोरी राखो श्यामहरी । कीनी कठिन दुशासन मोसे गहि
केशो पकरी ॥ आगे सभा दुष्ट दुर्योधन चाहत नग्न करी । पाँचो
पाण्डव सब बल हारे तिनसो कह्यु न सरी ॥ भीषम द्रोण विदुर
भए विस्मय तिन सब मौन धरी । अब नहि मात पिता सुत बांधव
एकटेक तुम्हरी ॥ वसन प्रवाह किये करुणानिधि सेना हाँ परी ।
सूर श्याम जब सिंह शरणलाई रयालोही काहि डरी ॥ १११ ॥

राग भैरवी ।

पति राखी मोरी श्याम बिहारी । बनवा १ गिम्धि १ १ कृष्ण
मुरारी ॥ शूर समूह भूप सब बैठे भीषम द्रोण कर्ण धारि ।

कहि न सकै कोउ बात परस्पर इन पतितन मेरी अपत विचारी ॥
 बल विहीन पांडव सुत डोले भीम गदा करसों महि डारी । रही
 न पैज प्रबल पारथका जबसे धरणि धर्मसुत हारी ॥ लाक्षागृहते
 जरत उवारचो नाथ तुम्हें छोड़ कहि हौ पुकारी । अवलग नाथ
 नाहि कहु विगरचो उघरत माथ अनाथ पुकारी ॥ छूटत लाज
 दास दासिनका बहुरि आय का करिहो मुरारी । मूरके स्वामी
 वेगि दरश देव फिरि पछितैहौ देख उवारी ॥ ११२ ॥

भजन ।

जब पट गह्यो दुशासन करसो । इत उत चितै सकुच कभठी
 जिमि करत पुकार राधिका वरसो ॥ हो यदुनाथ अनाथ होतहौ
 कुल परिवार सभापति वरसो । बूझत वेग बौह गहिगखो दीना-
 नाथ दुःखके सरसो ॥ हो भगवन्त अन्त पछितैहो बहुरि मिलोगे
 आय नर हरिसो । युगल करि मानो वसन पूतरी लई लपेट
 शीश पद करसा ॥ ११३ ॥

कवित्त ।

दुर्जन दुशासन दुकूल गह्यो दीनबंधु, दीन ह्वैकें दुपददुलारी
 यो पुकारी है ॥ आपनो सबल छोड़ ठाढ़े पति पारथसे, भीम
 महा भीम ग्रीवा नीचे करडारी है ॥ अवर लौ अवर पहाड कीनो
 शेष कवि, भीषम करण द्रोण सभी यो विचारी है । सारी मध्य
 नारी है कि नारी मध्य सारी है कि, सारी है कि नारी है कि
 नारी है कि सारी है ॥ ११४ ॥

राग देश ।

मेरे माधोजी आयो हो सरे । तेरा वार वार यश गाऊँ साँवरे
 आयो हौ सरे ॥ करुणा करे लिखे गुणवन्ती यह मनमे उचरे ।
 लिख पतिथा द्विज हाथ पठाऊँ द्वारका गमन करे ॥ लगन लि-

खाय चंदेरीको भेजा कागज मेल धरे । रुकमेया जब मानत नाहीं
कूडे वचन करे ॥ दल जोडे शिशुपाल जो आये लगर घेर खडे ।
पदमके स्वामी वेग पधारो रुक्मिणि याद करे ॥ ११५ ॥

राग धनाश्री ।

म्हारी सुध लीजो हो त्रिभुवन धनी । छोनी दल शिशुपाल ले
आयो तुम अजहूँ न सुनी ॥ कुंडिनपुरको घेर लियो है गाढी
विपति धनी । हौ हठ ठान रही अपने जिय खाय मरुगी कनी ॥
ताके सग जीवत नहि जेहौ यह निश्चय मति ठनी । थोरीसे
बहुती कर जानो और कहांको धनी ॥ विष्णुदास पर कृपा
कीजिये रख लीजें रुकमनी ॥ ११६ ॥

राग आसावरी ।

सन्तन प्रतिपाल राखो लाज हरि मेरी । पिता कहै मैं व्याहूँ
झारका भैया कहत चन्देरी ॥ लिख लिख पतियां रुक्मिणि भेजे
दामी तडफ रही तेरी । इत दल जोड शिशुपाल आयो व्याहनको
वरजोरी ॥ जब शिशुपाल वेदीपर बैठे जल बल हो जाऊ ठेरी ।
सिंहका शिकार स्यार लिये जात है यह गति भई अब मेरी ।
जो मेरेको वर ले जावै क्या पति रहजाय तेरी ॥ कुंडिनपुरमे
भ्रम्विका देवी पूजन जात सवेरी । पदमके स्वामी अन्तर्यामी
ग खबर लीजे मेरी ॥ ११७ ॥

राग सोरठ ।

सुन अलकां वाले कृष्णजी मोरे मनमें आन वसो । जरद
ाना पहरके शिर मुकुटको कसो ॥ चलतेहो टेढी चाल मत
॥ यल मुझे करो । शिवगिरिकी अरज मानिये दीनानाथ हरे ।
हाराज तेरी कृपासे कई कोटि पतित तरे ॥ ११८ ॥

राग झपताल ।

मो मन वसो श्यामा श्याम । श्याम तन मन श्याम कामर
मालकी मणि श्याम ॥ श्याम अंगन श्याम भूषण वसनहै अति-
श्याम । श्यामा श्यामके प्रेम भीने गोविंद जन भये श्याम ११९

राग आसावरी ।

संकट काट मुरारी हमरे संकट काट मुरारी । संकटमे एक
संकट उपज्यो अरज करै मृग नारी ॥ इक ढिग बावर जाय गड-
रिया इकढिग श्वान विहारी ॥ इकढिग जा अग साडी इकढिग
जा बैठ्यो फन्द कारी ॥ उलटी पवन बावरको लागी श्वान गयो
ससकारी । बरनीसे भुवग जो निकरयो तिन डस्यो फन्दकारी ॥
नाचत कूदत हरनी निकसी भली करी गिरिधारी । मूरदाम प्रभु
तुम्हरे दरशको चरण कमल बलिहारी ॥ १२० ॥

बन्धन काट मुरारी हमरे बधन काट मुरारी । ग्राह गजराज
लडै जल भीतर ले गयो अबु मँझारी ॥ गजकी ढेर सुनी यदुन-
न्दन तजी गरुड़ असवारी ॥ पांचली कारण प्रभु मोरे पग
धारयो गिरिधारी ॥ पट शठ खैचत निकसत नाही सकल सभा
पचहारी । चरण सपेर्ष परमपद पायो गौतम ऋषिकी नारी ॥
गणिका शवरी इन गति पाई बैठ विमान सिधारी ॥ सुन सुन
सुयश सदा भक्तन को सुखसो भज्यो इक वारी । विधीचन्द
दर्शनको प्यासो लीजिये सुगत हमारी ॥ १२१ ॥

राग कान्हड़ा ।

दीजे दरश मोहि चतुर भुजनकर । शख चक्र गदा पद्म धारिये
पीतांबर ओढावग साजे गल मोतियनकी माल मनोहर १२२ ॥

राग टोडी ।

तुम विन श्रीकृष्ण देव और कौन मेरो । कई अनेक ऐरावत
ऐसो बल मेरो ॥ मे तो अभिमानी नाम जान्यो न हे तेरो । भ्रमत
भ्रमत प्यास लगी चाह्यो चित मेरो ॥ सभी कुटुम्ब छोड नाथ
सागर पद गेरो । जलमे पग वोस्त ही आन ग्राह बेरो ॥ मे तो
बलहीन नाथ वाहि बल घनेरो ॥ मात पिता भाई बन्धु कुटुम्ब तो
घनेरो ॥ दशो दिशा हेर हेर शरण गह्यो तेरो । केते गज ग्राह पद
अतुलित बल श्रीमुकुन्द काटो भवफद प्रभु जरा नजर फेरो ॥
डूबत गजगज जान टेस्त श्रीकृष्ण नाम दीनबन्धु दीनानाथ विरद
जात तेरो । लड़त लड़त देर भई आयो अन्त मेरो ॥ जब लग
मैं जीवो नाथ जपो नाम तेरो । गोपीनाथ मदन मोहन करुणा
कर हेरो ॥ सूरदास गरुड छोड करदिये निवेरो ॥ १२३ ॥

राग कान्हरा ।

आये आये जी महाराज अपने भक्तके काज सारे । तज बे-
कुण्ठ तज्यो गरुडासन पवन वेग उठि धाये ॥ जबके दृष्टि परे
नंदनदन भक्ततेतु रूप धारे । मीराके प्रभु गिरिधर नागर चरण
कमल चितलाये ॥ १२४ ॥

राग देश ।

म्हारो काई विगरेगो थारोई विरद लजगे । रुकमेया बन्धु जो
बेरी कूडी साख भरेगो ॥ जरासन्ध शिशुपाल जो आये भूपसे भूप
अडेगो । पदमके स्वामी अन्तर्यामी करता कौन कटेगो ॥ १२५ ॥

राग देश सोरठ ।

पाती मेरी डारका लेजाय । विप्र तुम देग धायो जाय ॥ लिख
लिख भेज चिठिया जी मे लिखा दुगाय दुगाय । हे क हितकारी

राग झपताल ।

मो मन वसो श्यामा श्याम । श्याम तन मन श्याम कामर-
मालकी मणि श्याम ॥ श्याम अंगन श्याम भूषण वसन है अति-
श्याम । श्यामा श्यामके प्रेम भीने गोविंद जन भये श्याम ११९

राग आसावरी ।

संकट काट मुरारी हमरे संकट काट सुगरी । संकटमे एक
संकट उपज्यो अरज करै मृग नारी ॥ इक ढिग वावर जाय गड-
रिया इक ढिग श्वान विहारी ॥ इक ढिग जा अंग साडी इक ढिग
जा बैठ्यो फन्द कारी ॥ उलटी पवन वावरको लागी श्वान गयो
ससकारी । वरनीसे भुवग जो निकस्यो तिन डस्यो फन्दकारी ॥
नाचत कूदत हरनी निकसी भली करी गिरिधारी । मूरदास प्रभु
तुम्हरे दरशको चरण कमल बलिहारी ॥ १२० ॥

बन्धन काट मुरारी हमरे बंधन काट मुरारी । ग्राह गजगज
लडे जल भीतर ले गयो अबु मँझारी ॥ गजको ढेर सुनी यदुन-
न्दन तजी गरुड़ असवारी ॥ पांचली कारण प्रभु मोरे पग
धार्यो गिरिधारी ॥ पट शठ खैचल निकसत नाही सकल सभा
पचहारी । चरण सपैश परमपद पायो गौतम ऋषिकी नारी ॥
गणिका शबरी इन गति पाई बैठ विमान सिधारी ॥ सुन सुन
सुयश सदा भक्तन को सुखसो भज्यो इक वारी । विधीचन्द
दर्शनको प्यासो लीजिये सुगत हमारी ॥ १२१ ॥

राग कान्हड़ा ।

दीजे दरश मोहि चतुर भुजनकर । शख चक्र गदा पद्म धारिये
पीतांबर ओढवग साजे गल मोतियनको माल मनोहर १ २२ ॥

राग टोडी ।

तुम विन श्रीकृष्ण देव और कौन मेरो । कई अनेक ऐरावत
ऐसो बल मेरो ॥ मे तो अभिमानी नाम जान्यो न.ह तेरो । भ्रमत
भ्रमत प्यास लगी चाह्यो चित मेरो ॥ सभी कुटुम्ब छोड नाथ
सागर पद गेरो । जलमे पग वोरेत ही आन ग्राह घेरो ॥ मे तो
बलहीन नाथ बाहि बल घनेरो ॥ मात पिता भाई बन्धु कुटुम्ब तो
वनेरो ॥ दशो दिशा हेर हेर शरण गह्यो तेरो । केते गज ग्राह फट
अतुलित बल श्रीमुकुन्द काटो भवफेद प्रभु जरा नजर फेरो ॥
डूबत गजगज जान टेरत श्रीकृष्ण नाम दीनबन्धु दीनानाथ विरद
जात तेरो । लड़त लड़त देर भई आयो अन्त मेरो ॥ जब लग
मे जीवो नाथ जपो नाम तेरो । गोपीनाथ मदन मोहन करुणा
कर हेरो ॥ मूरदास गरुड छोड करदिये निवेरो ॥ १२३ ॥

राग कान्हरा ।

आये आये जी महाराज अपने भक्तके काज मारे । तज वै-
कुण्ठ तज्यो गरुडासन पवन वेग उठि धाये ॥ जबके दृष्टि परे
नंदनदन भक्तहेतु रूप धारे । मीराके प्रभु गिरिधर नागर चरण
कमल चितलाये ॥ १२४ ॥

राग देश ।

म्हारो कई विंगरेगो थारोई विरद लजगेगो । रुकयेथा बन्धु जो
वैरी कूडी साख भरेगो ॥ जरासन्य शिशुपाल जो आये भूपसे भूप
अडेगो । पदमके स्वामी अन्तर्यामी करता कौन कहेगो ॥ १२५ ॥

राग देश सौरठ ।

पाती मेरी द्वारका लेजाय । विप्र तुम देग धायो जाय ॥ लिख
लिख भेज चिठियां जी मे लिखा दुगय दुगय । हंकार हितकारी

हमरो सुनत ही उठ धाय ॥ कुंडिनपुरमें आश्चर्य देखो सिंह घेरी
गाय । भाग राख्यो हस कारण काग पहुँचे आय ॥ लक्ष-जोर
बरात आई दिये खंभ गडाय । रुक्मैया-शिशुपाल आय जरासध
सहाय ॥ अम्बिका पूजन चली है रुक्मिणि सग सहेलियां लाय ।
जे अंवे बर देत है श्रीकृष्ण देहु मिलाय ॥ अंबिका पूजके आई
है रुक्मिणि श्रीकृष्ण पहुँचे आय । अपने बिरदकी लाज राखी
सूर बलि बलि जाय ॥ १२६ ॥

कवित्त दण्डक ।

कैसे तुम गणिकाके औगुण न गिने नाथ, कैसे तुम भीलनीके
जुटे बेर खाये हो ॥ कैसे तुम द्वारकामे द्रौपदीकी ढेर सुनी, कैसे
तुम गज काज नंगे पग धाये हो ॥ कैसे तुम सुदामाके छिनमें
दरिद्र हो कैसे तुम उग्रसेन वदीते छुड़ाये हो । मेरी बेर एती दे
कान मृन्द रहे नाथ, दीनबधु दीनानाथ काहेको कहाये हो ॥ १२७ ॥

राग विहाग ।

किन तेरो गोविंद नाम धर्यो । लेन देनके तुम हितकारी मोते
कछु न सर्यो ॥ विप्र सुदामा कियो अयाची तदुल भेट धर्यो ।
द्रुपदसुताकी तुम पति राखी अवर दान कर्यो ॥ सदीपनके
तुम सुत लाये विद्या पाठ पढ्यो । सूरकी विरियां निटुर है बैठे
कानन मूँद धर्यो ॥ १२८ ॥

राग धनाश्री ।

प्रतिप पावन हरी नाम तिहारो कौनेहू धर्यो । ही तो दीन
दुखित समुत रत द्वारे रत पर्यो ॥ गज गणिका नृग गीध
व्याधते मै घट कहा कर्यो । ना जानो यह सूर महाशठ कौन
दोष बिसर्यो ॥ १२९ ॥

राग देश सोरठ ।

हरि हौं बडी बेर को ठाढो । जैसे ओंग पतित तुम तारे तिनही-
मे लिख काढो ॥ युग युग विरद यही चल आयो ढेर कहत हौ
ताते । मरियत लाज पञ्च पतितनमे हौ घट कहो कहाति ॥ कै
अब हाग मान कर बैठो कै कर विरद सही । सुर पतित जो झूट
कहत हैं देखो खोल बही ॥ १३० ॥

राग धनाश्री ।

नाथ मोहि अवकी बेर उवारो । तुम नाथनके नाथ स्वामी
दाता नाम तिहारो ॥ कर्म हीन जन्मको अधो मोते कौन नकागे ।
तीन लोकके तुम प्रतिपालक मैं तो दास तिहारो । तारी जात
कुजात प्रभुजी मोपर किरपा धारो ॥ पतितनमे इक नायक कहिये
नीचनमे सरदारो । कोटि पापी इक पा सँगमेरे अजामील कौन
विचारो । नाथो धरम नाम सुन मेरो नरक क्रियो हठनारो ।
मोको ठौर नही अब कोऊ अपनो विरद संहारो ॥ क्षुद्रपतित तुम
तांग रमापति अवन करो जिय गागे । सुरदास सोचो तब मानै
जो होय मम निस्तारो ॥ १३१ ॥

गजल ।

जहा देखो वही मौजूद मेरा कृष्ण प्याग है । उसीका सब है
जलवा जो जहां मे आशिकारा है ॥ भला मखलूक खालिककी
निफत समझे कहाँ मुमकिन । उसीसे नेत नेत ऐ यार वेदोने
पुकाराहै ॥ न कुछ चारा चला लाचारो हाग कर बैठे । विचारे
वेदने प्यारे बहुत तुझको विचाग है ॥ जो कुछ कहते हैं हम यह
भी तेरा परकाश है वगना । किसे ताकत जो मुँह खोले यहां हर
शरम हारा है ॥ तेरा है तेज हर शै में काहसे कोह तक प्यारे ।

उसी से कहके हर हर तुझको सब जगने उचाग है ॥ कोई तुझको पुकारै ब्रह्म कर्ता एक कहते हैं । कहैं निर्लेप इक ज्ञानी ध्यानी ध्यान धारा है ॥ करो किरपा रसाई दो सजन अपनेही चरणोंमें । भला है या बुरा है जैसा है आखिर तुम्हारा है ॥ बहुत दुस्तर है भवसागर न पारावार कुछ सूझे । कहैं कर जोड़ राधानाथ इक तूही सहारा है ॥ १३२ ॥

वह नाथ अपनी दयालुता तुम्हें याद हो कि न याद हो । वो जो कौल भक्तोंसे किया था तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ सुनि गजकी ज्यूंही आपदा न विलम्ब छिनका सहा गया । वही दौड़ उठके पियादे पा तुम्हें ॥ य जो चाहा दुष्टोंने द्रौपदीसे कि शर्म उसकी सभामें लें । बढ़ाया वस्त्रको आप जा तुम्हें ॥ अजामील एक जो पापी था लिया नाम मरने पै वेटे का । वह नरकसे जो बचा दिया तुम्हें ॥ जो गीध था गणिका जो थी जो व्याध था मल्लाह था । उन्हे तुमने ऊचोका पद दिया तुम्हें ॥ खाना भीलनीके व जूठे फल कही साग दासके घर पै चल । यूही लाखों किस्से कहे मैं क्या तुम्हें ॥ जिन वानरोंमें न रूप था न तो गुण ही था न तो जात थी । तिन्हें भाइयोंकासा मानना तुम्हें ॥ वह जो गोपी गोप थे ब्रजके सभ उन्हे इतना चाहा कि क्या कहा । रहे उलटे उनके ऋणी सदा तुम्हें ॥ कहो गोपियोंसे कहा था क्या करो याद गीताकी जरा । वैदा वक्त उद्धार का तुम्हें ॥ यह तुम्हारा ही हरीचंद है गो फासदमें जगके बंद है ॥ है दास-जन्मसें आपका तुम्हें ॥ १३३ ॥

अफसोस भरी नाथ सुनो मेरी भी हालत । पापी हूँ सुने अरजसे आती है खिंजालत ॥ कैदीकी तरह उमर बटी मोड़के वशमें । पावद किया लोभने वेदाना कफस में ॥ हर एक घड़ी गुजरी

हैं दुनियां की हवस में । इक दिन भी नहीं काम का हर माह
 वग्स में ॥ इक वक्तका तोसा नहीं औ शिरपे सफरहै । पापोका
 बहुत बोझ है शिकस्ता कमरहै ॥ हूँ आपके चरणोसे लगा जानलो
 इतना । कुछ और नहीं चाहता पर मानलो इतना ॥ जिस दम
 मेरी उम्मेदसे घर वालोको होयास । सब दूर हो सरकार ही सर-
 कारहो इक पास ॥ फौलीहुई शृंगारके फूलो की हो बूबास । मुर-
 लीकी सदा कानमें जातीहो चपो रास ॥ होजाऊँ फना पाऊँ जो
 इतना में सहारा । जब बद हो आँख तो मुकुट का हो नजारा ॥
 दम लव पे हो सीने में तसव्वरहो तुम्हारा । मिटकर भी जुदाई न
 हो चरणोकी गँवारा ॥ जो ब्रजकी रज है वही खाके कफे पा है । मिट्टी
 यहीं रह जाय तो बैकुण्ठमें क्या है ॥ रोशन है कि यह सिजदह
 गहे अहले यकी है । जो जरा है यां खातमें कुदरत का नगी है ॥
 उठा है यहीं आके निकावे रुखे तोहीद । हर वक्त नजर आता है
 या जलवएजा वीद ॥ जो खाकमें यां मिल गये किसमत है उन्हीं
 की । जो मिटगये यां आके हकीकत है उन्हींकी ॥ गलियोमें जो
 यां घिसटे है जिन्नत है उन्हींकी । जो भीखको या खाते है दौलत
 है उन्हींकी ॥ वह ताजशाहीपर भी कभी हाथ न मारे । दुनिया-
 का मिले तख्त तो इक लातन मारे ॥ कह सक्ताहूँ क्या ब्रजकी
 ग़वी व लताफत । वह आँख नहिं जिसमें हो नजारेकी ताकत ॥
 मैं यह भी नहीं चाहता तकलीफ उठाओ । मैं यह भी नहीं चाहता
 विगडी को बनाओ ॥ पर कुछ तो मेरे वाम्ते तद्वीर बताओ ।
 इतना भी नहीं हूँ जिसे चरणोसे लगाओ ॥ नकशे कफे पाफूक
 निकलनेको तो मिलजाय । दो हाथ जमी ब्रजमें जलनेको तो
 मिलजाय ॥ देखो न खुदाईकी कगमात विगड जाय । ऐसा न
 हो शोलेकी कही बात विगडजाय ॥ १३४ ॥

उसी से कहके हर हर तुझको सब जगने उचाग है ॥ कोई तुझको पुकारै ब्रह्म कर्ता एक कहते हैं । कहैं निलेंप इक ज्ञानी ध्यानी ध्यान धारा है ॥ करो किरपा रसाई दो सजन अपनेही चरणोंमें । भला है या बुरा है जैसा है आखिर तुम्हारा है ॥ बहुत दुस्तर है भवसागर न पारावार कुछ सूझै । कहै कर जोड़ राधानाथ इक तूही सहारा है ॥ १३२ ॥

वह नाथ अपनी दयालुता तुम्हें याद हो कि न याद हो । वो जो कौल भक्तोंसे किया था तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ सुनि गजकी ज्यूंही आपदा न विलम्ब छिनका सहा गया । वही दौड़ उठके पियादे पा तुम्हें ॥ य जो चाहा दुष्टोने द्रौपदीसे कि, शर्म उसकी सभामें ले । बढ़ाया वस्तरको आप जा तुम्हें ॥ अजामील एक जो पापी था लिया नाम मरने पै बेटे का । वह नकसे जो वचा दिया तुम्हें ॥ जो गीध था गणिका जो थी जो व्याध था मल्लाह था । उन्हें तुमने ऊंचोका पद दिया तुम्हें ॥ खाना भीलनीके व जूठे फल कही सांग दासके घर पै चल । यूही लाखो किस्से कहें मैं क्या तुम्हें ॥ जिन वानरोमें न रह्य था न तो गुण ही था न तो जात थी । तिन्हें भाइयोंकासा मानना तुम्हें ॥ वह जो गोपी गोप थे ब्रजके सभ उन्हें इतना चाहा कि क्या कहें । रहे उलटे उनके ऋणी सदा तुम्हें ॥ कहो गोपियोंगे कहा था क्या करो याद गीताकी जरा । वेदा वक्त उद्धार का तुम्हें ॥ यह तुम्हारा ही हरीचंद है गो पासदमे जगके बंद है ॥ हे दास-जन्मसे आपका तुम्हें ॥ १३३ ॥

अफसोस भरी नाथ सुनो मेरी भी हालत । पापी तू सुने अरज-से आती है खिजालत ॥ कैदीकी तरह उमर बटी मोझे वश-मे । पाबंद किया लोभने वेदाना कफस मे ॥ हरण घड़ी गुजरी

ह दुनियां की हवस में । इक दिन भी नहीं काम का हर माह
 वरस में ॥ इक वक्तका तोसा नहीं औ शिरपे सफर है । पापोंका
 बहुत बोझ है शिकस्ता कमर है ॥ हूँ आपके चरणोंसे लगा जानलो
 इतना । कुछ और नहीं चाहता पर मानलो इतना ॥ जिस दम
 मेरी उम्मेदसे घर वालोंको होयास । सब दूर हो सरकार ही सर-
 कार हो इक पास ॥ फैंलीहुई शृंगारके फूलों की हो बूवास । मुर-
 लीकी सदा कानमें जातीहो चपो रास ॥ होजाऊँ फना पाऊँ जो
 इतना में सहारा । जब बंद हो आँख तो मुकुट का हो नजारा ॥
 दम लव पे हो सीने में तसव्वर हो तुम्हारा । मिटकर भी जुदाई न
 हो चरणोंकी गँवारा ॥ जो ब्रजकी रज है वही खाके कफे पा है । मिट्टी
 यहीं रह जाय तो वैकुण्ठमें क्या है ॥ रोशन है कि यह सिजदह
 गहे अहले यकी है । जो जरा है या खातमें कुदरत का नगी है ॥
 उठा है यही आके निकावे रखे तौहीद । हर वक्त नजर आता है
 यां जलवएजा वीद ॥ जो खाकमें या मिल गये किसमत है उन्हीं
 की । जो मिटगये या आके ढकीकत है उन्हींकी ॥ गलियोमें जो
 या घिसटे हैं जेन्नत है उन्हींकी । जो भीखको यां खाते हैं दौलत
 है उन्हींकी ॥ वह ताजशाहीपर भी कभी हाथ न मारे । दुनिया-
 का मिले तख्त तो इक लातन मारे ॥ कह सक्ताहूँ क्या ब्रजकी
 गृवी व लताफत । वह आँख नहि जिसमें हो नजारेकी ताकत ॥
 मैं यह भी नहीं चाहता तकलीफ उठाओ । मैं यह भी नहीं चाहता
 विगडी को बनाओ ॥ पर कुछ तो मेरे वास्ते तदवीर बताओ ।
 इतना भी नहीं हूँ जिसे चरणोंसे लगाओ ॥ नकशे कफे पाफूक
 निकलनेको तो मिलजाय । दो हाथ जमी ब्रजमें जलनेको तो
 मिलजाय ॥ देखो न खुदाईकी कगमात विगड जाय । ऐसा न
 हो शोलेंकी कही बात विगडजाय ॥ १३४ ॥

राग परज ।

मैनु तारी वे रव्वा वदी औगुण हारी । सभ सेयां गुन वालडि-
यांवे मै औगुण हारी ॥ जिस कारण शौह भेज्या लाल वे मैनु
तारी वे रव्वा सोईयो गल्ल विसारी । पकड तुला मे तर पैयां लाल
वे मैनु तारीवे रव्वा शिरपर गठरी है भारी ॥ इकनां दाज रगां
लिया लाल वे मैनु तारीवे रव्वा आईया साडडी वारी। हुकुम साई
दे पर्वत तरदे लाल वेरे मैनु तारी वे रव्वा वदी कौन विचारी । इक
नां सेजां मानीयां लाल वे मैनु तारी वे रव्वा बंदी रही है कुआरी ।
कहे शाह हुसैन सुनो सहेलीयो मेरीयो मैनु तारी वे रव्वा अमलां
वाझ सुआरी ॥ १३५ ॥

राग वडहंस ।

अपने सग रलाई वे मैनु अपने सङ्ग रलाई ॥ राह पवां तां
धाडी वेढे वेले लखॉ वलाई ॥ चीते वावे कौडल हारे भखर करन
अटाई ॥ भार तेरे जागतर चट्या बेडा पार लंघाई ॥ हौल दिलेदा
थर हर कवे झवदे पार लवाई ॥ पहलां नेह लगायासी ऐवे आपे
चाई चाई ॥ मे लायाके तुध लाया सी अपनी ओर निभाई ॥
जेकर आगे है लड लाया तीवे गले लगाई ॥ बुह्याशाह शहाना
सुखडा धूँघट खोल दिखाई ॥ १३६ ॥

राग सौरठ ।

मालक कुल आलमके हो तुम साँचे श्रीभगवान । स्थावर
जंगम पानी पावक धरती बीच समान ॥ सभमे जलवा तेग देखा
कुदरतके कुरदान । सुदामाके दरिद्र खोये पाँडेकी पहुँचान ॥ दो
मृटीतडुलकी चाबी बखशे दो जहान ॥ भारतमे अर्जुनकी खातर
आप भये रथवान ॥ उसने अपने कलको देखा छुट गये तीर

चेतन अचल अमर है यह गीताको ज्ञान । मुझ आजज पर
किरपा कीजे बड़ा अपना जान ॥ मीर माधो में शरण तिहारी
लागे चरणन ध्यान ॥ १३७ ॥

राग कालिंगडा ।

माधव गति तेरी ना जानी ॥ मारन कारन चली पूतना अस्तन
विष लपटानी । ताको गति यशुमतिकी दीनी सो बेकुंठ सिंघा-
नी ॥ लख गडअनको दान करत है राजा नृगसो दानी । ताको
मुख किरलेका दीना पाछे कृप पठानी ॥ बलिगजा स्वर्ग धामकी
खातर रचे यज्ञ बहु दानी । सो राजा पाताल पठायो चौकी
तार्की मानी ॥ बड़े बड़े राज भूपनकी वेटी तिनको योग हठानी ।
कुब्जा मालन कसकी चेरी सो कीनी पटरानी ॥ पांचो पांडव
अधिक सनेही सो हिमअचल गिगानी । दुर्योधन राजा बड़ा
अभिमानी ताकी मुक्तो निशानी ॥ शेषनागको नेता कीनो पर्वत
कियो मथानी ॥ चौदा रत्न मथन कर काढे तब लक्ष्मी वर आनी ॥
जैसी जाको मनोकामना तैसी कर दिखलानी । सूरदास आनन्द
मगन भयो प्रेम भक्ति मनमानी ॥ १३८ ॥

राग कान्हरा ।

दे पूतना विष रे अमृत पायो । जो कछु दैयत सो फल पैयत
नाहक वेदन गायो ॥ शत यज्ञ राजा बलि कौनो बाँध पताल
पठायो । लक्ष गऊ राजा नृग दीनी गिरगट रूप करायो ॥ रक्त
जन्मके मित्र सुदामा कञ्चन धाम बनायो । सूरदास तेरी अद्भुत
लीला वेद नेति कहि गायो ॥ १३९ ॥

राग धनाश्री ।

अविगति गति जानी न परे । मन वच अगम अगाध अगो-
चर किहि विधि बुधि सँचरे ॥ अति प्रचंड पौरुष सो मातो केहरि

भरख भरै । तज उद्यम अकाश कर बैठयो अजगर उदर भरै ॥
 कबहुँक तृण बूडत पानीमे कबहुँक शिला तरै । वागरसे सागर
 कर गखे चहुँ दिशि नीर भरै ॥ पाहन बीच कमल विकसाही
 जलमें अगिन जरै । राजा रंक रंकते राजा ले शिर छत्र धरै ॥
 मूर पतित तरजाय छिनकमे जा प्रभु टेक करै ॥ १४० ॥

राग सोरठ ।

हरीकी गति नहि कोऊ जाने । योगी यती तपी पंचहारे अरु
 बहु लोग सयाने ॥ छिनमे गव रकको करही राव रक कर डारै ।
 रीतभरै भरे ढरकावे सह ताको व्यवहारे ॥ अपनी माया आप
 पसारै आप देखन हाग । नाना रूप धरै बहुरंगी सबसे रहत नि-
 यारा ॥ अमित अपार अलख निरंजन निज सब जग भगमाया ।
 सकल भरम तज नानक प्राणी चरण ताहि चित लाया ॥ १४१ ॥

राग कान्हरा ।

ज्यां भावे त्यो राख गुसाई । हमरे सकट काटो जी साँवरे
 कृपा करौ प्रहलादकी नाई ॥ तोहि त्याग और जो सुमिरे सो
 नगपे दे नरकन माही । नन्ददासको दीजै अभय पद चरणकमल
 राख्यो मन माही ॥ १४२ ॥

राग सोरठ ।

दग्गा दे ठाढे दरवार । तुझ बिन सुरत करे को मेरी दर्शन
 दीजै खोल किवार ॥ तुम धन धनी उदार त्यागी श्रवणन सुनियत
 सुयश तुम्हार । मोंगो कौन रंक सब देखो तुमहीते मेरो निस्तार ॥
 जयदेव नामा विप्र सुदामा तिनपर कृपा भई है अपार । कहे
 कवीर तुम समरथ दाता चार पदारथ देत न बार ॥ १४३ ॥

राग झंझोटी ।

हरी अब वनिहे नाहि विसारे । दीनदयालु कृपानिधि हे प्रभु
गिनिये न दोष हमारे ॥ गीव अजामिल गणिका आदिक जा
पन पे तुम तारे । मोहनलाल आपनो पण सोइ वनि है
नाथ सम्हारे ॥ १४४ ॥

राग अडाना ।

अपने विरदकी लाज विचारो । सब घटके तुम अंतर्यामी
भवसागर ते पार उतारो ॥ गुण औगुण यह कछु न मानो ज्यो
जानो त्यो पतित उधारो । जानकीदास प्रभु शरण तुम्हारी
आवागमनका दोष निवारो ॥ १४५ ॥

राग परज ।

भरोसो कृष्णको भारी ॥ ग्राहने गजराज घेरयो बल कियो
भारी । हारके जब टेर कीनी धाये गिरिधारी ॥ प्रह्लाद गिरिसो
डार दीनो कीनी रखवारी । अगिनहुँसो राख लीनो दूसरी वारी ॥
द्रौपदीकी लाज राखी कूबरी तारी । ध्रुवको दीनी अटल पदवी
कियो घरवारी ॥ विभीषणको लका दीनी रावण मारी । आगे
पतित अनेक तारे सूरकी वारी ॥ १४६ ॥

राग विभास ।

और कोई समझो तो समझो हमको एती समझ भली है । ठाकुर
नन्दकिशोर हमारे ठाकुरायन वृषभानु लली है ॥ सुवल आदि ले
सखा श्यामके राधा सँग ललिता जो अली है । नितको लाड
चाव सेवा सुख भागबेलि वटि सुफल फली है ॥ वृन्दावन वीथिन
यमुना तट विहरन ब्रज रज रङ्ग रली है । कहै भगवान हित
रामगथ प्रभु सबते इनकी कृपा बली है ॥ १४७ ॥

राग विहाग ।

हमरी आखिनके दोउ तारे । राधा मोहन मोहन राधा यह दो
रूप उजारे ॥ गौर श्याम अभिराम मनोहर ब्रज वरसाने वारे
शुक शारद नारद बलिहारी महिमा वर्णत हारे ॥ १४८ ॥

कुण्डलिया ।

आचारज-ललिता सखी रसिक हमारी छाप । नित किशोर
उपासना, युगल मन्त्रको जाप ॥ युगलमन्त्रको जाप वेदरसिक-
नकी बानी । वृन्दावन निज धाम इष्ट श्यामा महरानी ॥ प्रेम
देवता मिले बिना सिधि होय न कारज । भगवत सब सुखदेन
प्रगट भये रसिकाचारज ॥ १४९ ॥

राग धनाश्री ।

है हम रसिक अनन्य प्रिया पिय कुञ्जमहलके वासी । नइ नइ
केकि विलोकत छिन छिन रति विपरीत उपासी ॥ बीरी बसन
सुगन्ध आरसी रुचि ले करत खवासी । देत प्रसाद प्रेम सोहंस
हंस कह कह भगवत दासी ॥ १५० ॥

राग कालिंगडा ।

हम नंदनन्दन मील लिये । यमकी फाँस काट मुकराये अभय
अजात किये ॥ सब कोउ कहत गुलाम श्यामके गुणत मिरात
हिये । सूरदास प्रभुजके चरे जूटन खाय जिये ॥ १५१ ॥

राग जंगला ।

सौवरो जंग तारन आयो । निशि दिन जाको वेद रटत है
सुर नर पार न पायो ॥ मथुरामें हरि जनम लियो है गोकुल
जाय बसायो । लाल यशुमतिको कहायो ॥ भानुसुतामें
कूदि परे है विपधर जाय जगायो । फणिपति लै पाताल पठायो

तीन लोक यश गायो ॥ मनो मेघुला झुक आयो ॥ भारतमे ग्रण
भीषम राख्यो अर्जुन रथमे बहायो । गीता ज्ञान दया कर दीनो
रूप विराट दिखायो ॥ भर्म मनको जो मिटायो ॥ वृन्दावनमे रास
रचो है गोपी ग्वाल नचायो । सूरदास यह प्रेमको झगरो हृष्य
निख कर गायो ॥ बहुरि इतना सुख पायो ॥ १५२ ॥

दोहा ।

चार बीस अवतार धारि, जनकी करी सहाय । राम कृष्ण पूरण
भये, महिमा कही न जाय ॥ चौपाई ॥ नेति नेति कह वेद पुकारै ।
सो अधरन पर मुरली धारे ॥ जाको ब्रह्मादिक मिल ध्यावहि ।
ताहि पूत कहि नन्द बुलावहि ॥ शिव सनकादिक अन्त न पावै ।
सो सखियन संग रास रचावै ॥ सकल लोकमे आप पुजावै ।
सो मोहन ब्रजराज कहावै ॥ निरंकार निर्भय निखाना । कारण
सन्त धरे तिन जाना ॥ निर्गुण सगुण भेद ना कोई । आदि अंत
मधि एकै सोई ॥ दोहा—योगी पावै योग सो, जानी लहे विचार ॥
नानक पावै भक्ति सो, जाको प्रेम आधार ॥ १५३ ॥

राग धनाश्री ।

हरि सन्तनकी पेज राखत आप-निरकार भापत ॥ खभसे
प्रभु निकसे आय नरसिंह रूप होय रिसाय असुरनको उदर छेद
ग्रहलाद तिलक थापत ॥ गहरे गंभीर ग्रस्यो कालवश ले व्याल
धस्यो गजकी जब टेर सुनी फदन काटत । बीच सभा आन खडी
द्रौपदीको भीर पडी उचरत हरि शरण तेरी अनेक चीर बाढत ॥
दौड़के हरि आन खडे अपने जन काज करे विलम न लायो नेक
दुनीदास आखत ॥ १५४ ॥

राग सौरठ ।

जानत प्रीति रीति यदुराई । को अस जग मतिमद-मनुज जो
 भजत न सकल बिहाई ॥ कनक भवनमे रुक्मिणिके संग राजत
 सब सुख छाई । रंक दीन लखि मीत सुदामहि धाय लियो उर-
 लाई ॥ यदुकुल कौरव कुल पांडव-कुल जहि जहि भई सगाई ।
 तहि तहि ब्रज वासिनकी बातें वर्णत वदन सुखाई ॥ छप्पन विधि
 व्यंजन दुयोंधन राख्यो सदन बनाई । सो तजि विदुर साग भोजन
 किये बहुत सराह मिठाई ॥ सुरदुर्लभ यदुकुल विलास बर प्रभुता
 प्रभु विसराई । श्रीरघुराज भली भारतमें पाथ सारथि आई १५५ ॥

राग पूरबी ।

जय मनमोहन श्याम मुरारी । जय ब्रजनाथ मुकुंद विहारी ॥
 जय नखपर श्रीगिरिवर धारी । जय श्रीकृष्णचन्द्र बनवारी ॥ मोसे
 नाथ कछु लखी न जाई । वरणो कहँ लग तोरि बड़ाई ॥ महिमा
 तुम्हारी अपार कन्हाई । थकित भये वर्णत श्रुति-चारी ॥ हे अपार
 अलख तव माया । ब्रह्मादिकने भेद न पाया ॥ कोटिन मुनिने
 ध्यान लगाया । पर कछु समझ परी न तिहारी ॥ कहाँतलक गुण
 तुम्हरे गाऊ । कौन हृदयमें ध्यान लगाऊ ॥ कहाँ समझ प्रभु
 तोहि मनाऊ । शोच भयो जन उर यह भारी ॥ सुध लीजे अब तो
 प्रभु मेरी । निज जन समझ करो मत देरी ॥ दीनदयालु शरण हूँ
 तेरी । कृपा करो भक्तन सुखकारी ॥ १५६ ॥

राग जंगला ।

जय नारायण ब्रह्मपरायण श्रीपति कमलाकंत । नाम अनंत
 कहाँ लग वरणो शेष न पावत अंत ॥ नारद शारद शिव सनका-
 दिक ब्रह्मा ध्यान धरंत । मच्छ कच्छ सूकर नरहरि प्रभु वामन रूप
 धरंत ॥ परशुराम श्रीरामचंद्र जग लीला कोटि करंत । जन्म लियो

वसुदेव देवि गृह नाम धरचो नंदनन्दं ॥ पैठ पताल कालीनाग
नाथ्यो फण २ निरत करंत । बलभद्र होकर असुर संहारे कंसके
केश गहंत ॥ जगन्नाथ जगपति चिन्तामणि होय बैठे निश्चिन्तं ।
कलियुग अन्त अनन्तत होकर कलकीरूप धरत ॥ दश अवतार
हरिजके गाये सूर शरण भगवतं ॥ १५७ ॥

लावनी ।

नाथ तुम दीनन हितकारी । पतितपावन कलिमलहारी ॥
प्रथम नरसिंह रूप धारचो । नखन सो हरनाकुश मारचो ॥
ब्रह्मादिक थरथर करे, लक्ष्मी ढिग नहि जात । जन अपने प्रह्ला-
दके, धरचो शीश पर हाथ ॥ भक्तकी बिपतिकटी सारी ॥ नाथ० ॥
छुडे दल दोड और भारी । करी जब भारतकी त्यारी ॥ भरुही
दीनहो पुकारी । खबर मेरी लीजो गिरिधारी ॥ ऐसोको या जगतमे
मेरो राखनहार । इतनी सुनत तब तुरतही, गज घटा दियो डार ॥
करी अंडनकी रखवारी ॥ नाथ० ॥ सभामे द्रुपदसुता नारी ।
करन जो लगी जवाब भारी ॥ देखते सकल धर्मधारी । कर्ण भीष्म
द्रोणाचारी ॥ कहा भयो बेरीप्रबल, जो सहाय बलबीर । दश
हजार गज बल घटचो, घटचो न दश गज चीर ॥ दुःशासन
बैठ गयो हारी ॥ नाथ० ॥ ग्राहने गजको गहलीनो । परस्पर युद्ध
बहुत कीनो ॥ भयो गजराजको बल हीनो । याद तब गोविंदको
कीनो ॥ सुनतहि ढेर गजेंद्रकी, उठधाये ब्रजराज । सुध ना रही
शरीर की, कियो भक्तको काज ॥ जनार्दन सन्तन दुखहारी ।
नाथ, तुम दीनन हितकारी ॥ १५८ ॥

राग देश ।

हे अच्युत हे पारब्रह्म अविनाशी अघनाश । हे पूरण हे सर्वमें
दुख भञ्जन गुण तास ॥ हे सगी हे निरकार हे निर्गुण सब टेक ।

हे गोविन्द हे गुणनिधान जाके सदा विवेक ॥ हे अपरंपार हर हर
हैं भी होवन हार । हे सन्तनके सदा संग निराधार आधार ॥
हे ठाकुर हौ दासरो मैं निर्गुण गुण नहि कोय । नानक दीजै नाम
दान राखौ हिये परोय ॥ १५९ ॥

छंद ।

श्रीकृष्णजीके कमल नेत्र कटि पीतांबर अधर मुरली गिरिधर ।
मुकुट कुण्डल कर लकुटिया सांवरें राधेवरं ॥ कूल यमुना धेनु
आगे सकल गोपिन मन हरं । पीत वस्त्र गरुड़ वाहन चरण नित
सुखसागरं ॥ करत केलि कलोल निशि दिन कुंज भवन उजागर ॥
अजर अमर अडोल निश्चल पुरुषोत्तम अपरापरं ॥ गोपीनाथ
गुपाल गिरिधर कंस हरनाकुश हरं । गल फूल माल विशाल
लोचन अधिक सुन्दर केशव ॥ वशीधर वसुदेव छैया बलि छल्यो
हरि वामन । जल डूवते गज राख लीनो लक छेद्यो रावन ॥ सप्त
द्वीप नौखंड चौदा भुवन कीने इक पल । द्रौपदीकी लाज राखी
कहां लौ उपमा करं ॥ दीनानाथ दयालु पूरण करुणामय
करुणाकरं । कवि दत्तदास विलास निशिदिन नाम जप नित
नागर ॥ १६० ॥

प्रथम गुरुके चरण बंदो जासो ज्ञानप्रकाशत । आदि विष्णु
युगादि ब्रह्मा सेवते शिव शंकरं ॥ श्रीकृष्ण केशवकृष्ण केशवकृष्ण
केशव केशवं । श्रीराम रघुवर राम रघुवर राम रघुवर राघवं ॥
राम कृष्ण गोविन्द माधव वासुदेव श्रीवामनं । मच्छ कच्छ वाराह
नरसिंह पाहि रघुपति पावनं ॥ मथुरामे केशोराय विराजें गोकुल
वाल मुकुन्दजी । श्रीवृन्दावनमे मदनमोहन गोपीनाथ गोविन्दजी ॥
धन्य मथुरा धन्य गोकुल जहां श्रीपति अवतरे । धन्य यमुनानीर
निर्मल ग्वाल बाल सखा बने ॥ ग्वाल बाल संग सखा विराजे संग

राधा भामिनी । वशीवट तट निकट यमुना मुरलीकी ढेर सुहा-
वनी ॥ कृष्ण कलिमल हरन सवके जो भर्जे हरि चरनको । भक्ति
अपनी देहु माधो भवसागरके तरनको ॥ जगन्नाथ जगदीश
स्वामी बदरीनाथ विश्वभर । द्वारकाके नाथ श्रीपति केशवं करु-
णाकर । कृष्ण अष्टपदीकी धुन सुन कृष्णलोक सगच्छत । गुरु
रामानन्द नीमानन्द स्वामी छवि दत्तदास समाप्त ॥ १६१ ॥

राग भैरव ।

मगल आरती गोपालकी नित उठ मगल होत । निख मुख
चितवन नयन विशालकी ॥ मगल रूप श्यामसुन्दरको मंगल
छवि भुक्कुटी भालकी । चतुर्भुज दास सदा मगलनिधि वानिक
गिरिधर लालकी ॥ १६२ ॥

राग रामकली ।

आरती कीजे श्याम सुन्दरकी । नन्दकुमार राधिका वरकी
भक्ति कर दीप प्रेम कर बाती । साधु सगति कर अनुदिनराती ॥
आगति ब्रज युवती मनभावे ॥ श्याम लीला नित हरिवंश
गावे ॥ १६३ ॥

आरती कीजे सुन्दर वरकी । नन्दकिशोर यशोदानन्दन नागर
नवल ताप तम हरकी ॥ वन विलास मृदुहास मनोहर श्रवण
सुधा सुख मोहन करकी । विहारीदास लोचन चकोर नित अश
प्रियाभुजधरकी ॥ १६४ ॥

राग कालिंगड़ा ।

आरती लीजो श्रीनन्दके लाला मदनगुपाला । टेस्त हैं कवके
जन ठाढ़े होउ बेग दयाला ॥ कोटिन शशि तेरे नखकी शोभा
कहाँ लौ दीपक वाला ॥ धुनि मिरदंग अनाहद बाजे क्या

मुहूरत उधरे तुमरे हैं सतवार । तुमतो राजा परमभक्त हो मानो
वचन हमारा ॥ हरिजीकी भक्तियुगोयुगवरणो आनधर्म दिनचार ।
एक समय दुर्वासा पठये आये समय विचार ॥ कै राजा मोहि
भोजन दीजै कै जावोव्रत हार । राजा कहै मोहिका सकट दीजो
नाहिन और उपाय । द्रुपदसुता कहै कृष्ण सुमिर लेहु तुमरे सदा
सहाय ॥ तब पांडव सुत सुमिरण कीनो प्रगटे कृष्ण मुराराचक्र
सुदर्शनकी सुधि आई ऋषी चले व्रतहार ॥ अष्टादश पट तीन
चार मिल करते यही विचार । एकै ब्रह्म सकल घट पूरण केवल
नाम आधार ॥ सतयुग सत त्रेता तपसंयम द्वापर पूजा चार ।
सुर भजन कलि केवल कीर्तन लज्जा कौन निवार ॥ १६९ ॥

राग सौराठ ।

देर सुनो नजरान दुलारे । दीनमलीन हीन शुभ गुणसो आय
परचो हूँ द्वार तिहारे ॥ काम क्रोध अति कपट लोभ मद सोइ
माने निज प्रीतम प्यारे । भ्रमत रह्यो इन सँग विषयनमें तो पद
कमलनमें उर धारे ॥ कौन कुकर्म कियो नहि मैने जो गये भूल
सो लिये उधारे । यहां लौ खेप भरी रचपचके चकितरहे लखिके
वनजारे ॥ अबतो एक वार कहो हँसके आजहि सो तुम भये
हमारे । याही कृपातेनारायणकी वेगिलगेगी नाव किनारे ॥ १७० ॥

राग मलार ।

हम भक्तनके भक्त हमारे । सुन अर्जुन परतिज्ञा मोरी यह व्रत-
टरत न टारे ॥ भक्तन काज लाज हिय धरके पांय पियादे धाये ।
जहँ जह भीर परी भक्तनको तहँ तहँ होत सहाये ॥ जो भक्तन सो
बैर करत है सो निज बैरी मेरो । देख विचार भक्त हित कारण
हांकत हो रथ तेरो ॥ जीतो जीत भक्त अपनेकी हारे हार विचारो ।
सूरश्याम जो भक्त विरोधी चक्र सुदर्शन मारो ॥ १७१ ॥

राग सारङ्ग ।

दास अनन्य मेरो निज रूप । दर्शन निमिष तापत्रयमोचन
पसंत सुकत करत गृहकूप ॥ मेरी बांधी भक्त छुड़ावै बांधै भक्त न
छूटै मोहि । एक वेर मोको गहि बांधै तो पुनि मोपे जुवाब न
होहि ॥ मै गुण बन्ध सकलको जीवन मेरो जीवन मेरे दास ।
नामदेव जाके जिय जैसी तैसो ताको प्रेम प्रकाश ॥ १७२ ॥

राग विभास ।

ऊधो हौं दासनको दास । जो जन मेरो नाम जपतहैं मै तिन-
हीके घट परकाश ॥ धन्नेकी मै गऊ चराई नामेको देहरा फेरिया ।
त्रिलोचनके मै भयो व्रतीया सुदामेको दरिद्र हरिया ॥ कवीरके
मै रह्यो वनिजारा सेनेकी विरती धाया । गजके जाय चरण गहे मै
काढ जलो थल ल्याया ॥ जो जन कहत करौ मै सोई सन्त मेरी
रह रास । हित चित प्राण भक्त है मेरे गावतहे दुनीदास ॥ १७३ ॥

राग काफी ।

जो जन ऊधो मोहि न विसारें ताहि ना विसारों छिन एक
घरी । जो मोहि भजै भजूमैं वाको कल न परत मोहि एक घरी ॥
काटू जन्म जन्म मै फदन राखो सुख आनन्द करी । चतुर सुजान
सभामे बैठे दुःशासन अनरीत करी ॥ सुमिग्न कियो द्रौपदी
जवही खेचत त्रिर उवार घरी । ध्रुव प्रहलाद रेनि दिन ध्यावै प्रगट
भये वैकुण्ठ पुरी ॥ भारतमें भरुहीके अडा तापर गजको घट दुरी ।
अचरीप गृह आये दुर्वासा चक्र सुदर्शन छांदि करी ॥ सूरके
स्वामी गजराज उवारे कृपा करी जगदीशहरी ॥ १७४ ॥

आज अति राजत दंपति भोर । सुरत रंगके रसमे भीनें नागारि
नदकिशोर ॥ अंसन पर भुज दिये विलोकत इंदु वदन विच
ओर । करत पान रस मत्त परस्पर लोचन तृपित चकोर ॥ छूट
लटन लाल मन करव्यो ये बाँके चितचोर ॥ पारिंमन चुबन
आलिंगन सुर मन्दिर कल घोर ॥ पग डगमगत चलत वन विह-
रत नव निकुंज घनघोर । हित हारिवंश लाल ललना मिलि हियो
सिरावत मोर ॥ १८९ ॥

राग विलावल ।

आज इन दोउअन पै बलि जैये । रोम रोम सों छवि बरसत
है निरखत नयन सिरैये ॥ रूप रास मृदुहास ललित मुख उपमा
देत लजैये । नारायण या गौर श्यामको हिये निकुंज वसैये १९०

राग रामकली ।

उरड्यो नीलांबर पीताम्बर महियां । कुंडलसों लर लटबेसरसों
पीतपट हारनसो वनमाल बहियांसो बहियां । हरा गति अति
छवि अंग अंग रही फवि उपमा विलोकिबेको पटतर नहियां ।
कामके कलोल छूटे सेजहूँके सुख लटे सूर प्रभु विलसत
कदमका छहियां ॥ १९१ ॥

राग प्रभाती ।

छाँडो कृष्ण युगल वैयां भोर भई अँगना । दीपककी ज्योति
फीकी चद्रहूँको चांदना ॥ मुखको तँवोल फीको नयनहूँको
आजना ॥ पनिघट पनिहारी जात हौंभी जाई यमुना । गैयां
सब वनको जात पक्षी जात चुगना ॥ घर घर दधि मथन होत
छनकत हैं कँगना । ग्वाल वाल द्वारे ठाढे उठो नन्दनदना ॥
सूर श्याम मदनमोहन ऐसो नयनठगना । श्रीराधाजूके कुण्डल
सोहे कृष्णजूके वँगना ॥ १९२ ॥

राग कालिंगडा ।

प्रीतम नूपुर मति न उतारो । इनकी धुनि सुनि पार परोसिन
कहा करेगीहमारो ॥ भले करो जग चर्चा मेरी तुम निज प्रण नहि
टारो । नारायण जे शरण चरणकी तिन्हे न कीजे न्यारो ॥ १९३ ॥

राग भैरव ।

भोर भयो जागो मनमोहन टेस्त राधे प्राणपियारी । बोलत
तमचर सुखर सुहावन निशि तम विगत भई उजियारी ॥ दधि
मथि माखन तुमपेल्याई मिथित मिथी मधुर सुधारी । ललितादिक
सखियां सब ठाढी भेवा पान लियं जल झारी ॥ सुन प्रियवानी
सुखरस सानी नयन कमल खोले गिरिधारी । द्रश पश
नयनन फल पायो वारि अपनपौ भई सुखारी ॥ आदि सनातन
राधे मोहन विलसत हुलसत संग सुकुमारी । दपति लीला सुखद
सुशीला गावत दीन मगन बलिहारी ॥ १९४ ॥

राग रामकली ।

लटकत आवत कुंज भवनते । दुर दुर परत राधिका ऊपर
जाग्रत गिथिल गवनते ॥ चौक परत कवहू मारंग विच चलत
सुगंध पवनते । भर उसास राधा वियोग भय सकुचे दिवस खन
ते ॥ आलस मिस न्यारे न होत हेनेकहूँ प्यारी तनते । रसिक
टगे जिन दशा श्यामकी कवहूँ मेरे मनते ॥ १९५ ॥

राग कान्हारा ।

प्रीतिकि रीति रंगीलोड जानै । यद्यपि सकल लोक चूडामणि
दीन अपनपौ मानै ॥ यमुना पुलिन निकुज भवनमे मान मा-
ननी ठानै । निकट नवीन कोटि कामिनी कुल धीगज मनहि
न आनै ॥ नश्वर नेह चपल मधुकर्ज्यो आन आनसे वानै ॥
जय श्रीहितहरिवंशचतुरसोडलालहि छांड मेड पहिचानै ॥ १९६ ॥

राग रेखता ।

हर इक तरफ चमनमें कैसी बहार छाई । चल देखिये छवीली
गुलशन कि सुशनुमाई ॥ गेंदा गुलाब तुरा क्या मालती निवारी ।
फूलोंके भार सेती क्या झुकरही हैं डारी ॥ सखियोंके संग जाके
देखी विपिनकी शोभा । नागर नवल छवीली छवि देखके मन
लोभा ॥ फूलनकी गूँध बेनी सखियन भली बनाई । हँस हँसके
ललित किशोरी उर कठसो लगाई ॥ १९७ ॥

दुक बंगलामें बैठो बागकी बहार है । घरको न जावो प्यारा
चां भई अवार है ॥ जाही जुही चमेली क्या मालती सुहाई । क्या
सर्व सुहागिन सेवती क्या गुल डोरी लगाई ॥ चारों तरफ लगी
है क्या गुलाबकी क्यारी ॥ क्या सर्व सफेद कनेर है क्या गुलावास
न्यारी ॥ हँस काके ललित किशोरी उर कठसो लगाई । गुलशन
सिधारों प्यारी क्या भई चमन सवाई ॥ १९८ ॥

कीजै गवन भवनमें वृषभानुकी दुलारी । देखो बहार कैसी
बड़ गोपकी कुमारी ॥ फूले गुलाब चपा केसर कि फूली क्यारी ।
सुन्दर खिली चमेली गेदा खिले हजारि ॥ चहुँ ओर मोर बोलें
कोयल कि कूक प्यारी । पहरो सम्हार भूषण ओढो सुरग सारी ॥
जल्दी चलो किशोरी अरजी यही हमारी । माखनको चोर ठाढो
विनती करें तिहारी ॥ १९९ ॥

दादरा ।

महलन चलो नवल अलबेली । रंग महलमें सेज विछी है चुन २
कुसुम चमेली ॥ चम्पा मरुवा और केवडा बिच बिच फूल रवेली ।
चित्रकारी मेरे देखोजी मन्दिरमें सुन्दर गर्व गहेली ॥ पुरुषोत्तम
प्रभु रसिक शिखेमणि थारे चरणकी में चेली ॥ २०० ॥

लावनी ।

चल वृषभानु कुमारी बाग अवलोक वनी शोभा भारी ।
 भौंति भौतिके खिले हैं फूल झुकी घरणी डारी ॥ सुन प्रिय वचन
 चली हंस सुन्दर पहुँची नजर वागकी ओर । वचन अमीसे कह-
 तहैं नागरिसे पिय नन्दकिशोर ॥ देखो वाग मनोहरता क्यारिनमे
 कैसी बनी मरोर । अति सुदार है रोस सुरखी पट्टीकी हरी किनोर ॥
 फूले चीन गुलाब चारु गुल तुरा केतकि है न्यारी । भौंति भौंति ० ॥
 गेदा गुलाबास गुलतुरा गुलसब्बू गुलगोटी । गुलइलायची लगी है
 गुलमेहंदी रंगकी मोटी ॥ फूली गुलचाँदनी भली यह गुलवहार
 झुकमें लोटी । कुन्द केवडा भली कचनारनकी सुन्दर जोटी ॥
 रायबेल चम्पा बेला मोतिया जूही फूली प्यारी । भौंति भौतिके ० ॥
 गुलखैरा गुलदाउद नीकी आवत महक चमेलीकी । मौलसिरी है
 ललित केवरा माधुरी बेलीकी ॥ सगें सरस कनेर फुहारनमे बहार
 जलरेली की । होज बीचमे भली शोभा बाढी जल केलीकी ॥
 फूले कज तड़ागनमे तिनपै अली पौंती झुकन्यारी । भौंति भौति-
 के ० ॥ करो विहार आज या उपवन सुनो कुँवर जिय भावत है ।
 कुञ्ज छवीली छवीली ऋतु वसंत सरसावत है ॥ बोलत मोर बक्रो
 हंस कोयल मधुरे सुरगावत है । पवन सुहावन विविध विधि
 चलत अनन्द बढावत है ॥ कुञ्जभवन मिलि बैठे दोऊ निख
 रसिक जन बलिहारी । भौंति भौतिके ० ॥ २०१ ॥

राग दादरा ।

प्यारी तेरे अगमे फूलनकी बहार है । फूलनके बाजुबंद फूल-
 नके गजरें फूलनके सोहे गलहार ॥ चम्पा मरुवा राय चमेली
 सब फूलनमे गुलाब । चन्द्रसखी भज बालकृष्ण छवि सब गोपि-
 नमें गुपाल ॥ २०२ ॥

राग वसन्त ।

नई बहार आई मन भाई । ब्रजकी नारि सब वन वन मिल
मिल फुलवा बीननको धाई ॥ डारी डारी रसलैत भवैरवा कोय-
लिया बोल रही । अबुआ मौल रहे सब शीतल मन्द सुगन्ध
मारुत वहे ललित लता डुमछाई ॥ बोलत सारस मोर कोकिला
नाना पक्षी शब्द सुनाई । चलो न वेग कुँवरि कुञ्जनमे फूल रही
फुलवारी प्यारी ॥ तोहि श्याम बुलावत लेहु प्रेम रस कृष्णदास
मन भाई ॥ २०३ ॥

ललित लवंग लता परिशीलन कोमल मलय समीरे । मधुकर
निकर करवित कोकिल कूजित कुज कुटीरे ॥ विहरति हरिरिह
सरस वसन्ते ॥ नृत्यति युवति जनेन समं सखि विरहि जनस्य
दुरन्ते ॥ उन्मद मदन मनोरथ पथिक वधू जन जनित विलापे ॥
अलिकुल सकुल कुसुमे समूह निगकुल बकुल कलापे ॥ मृगमद
सौरभ रभस वशंवद नव दल माल तमाले ॥ युवजन हृदयविदा-
रण मनसिज नख रुचि किंशुक जाले ॥ मदन महीपति कनक
दंड रुचि केशर कुसुम विकासे ॥ मिलित शिलीमुख पाटलि पटल
कृतस्मर तूण विलासे ॥ विगलित लज्जित जगदवलोकन तरुण
करुण कृतहासे ॥ विरहिनि कृतन कुन्त मुखाकृति केतकि दंतुरि-
ताशे ॥ माधविका पगिमल ललिते नव मालति जाति सुगन्धौ ॥
मुनि मनसामपि मोहन कारिणि तरुणा कारण बन्धौ । स्फुरदति-
मुक्तलता परिरंभण मुकुलित चूते ॥ वृन्दावन विपिने
परि सर परि गत, यमुन-जयदेव भणितमिद
मुदयतु हरिचरण स्मृति ॥ वन वर्णन

देखोसखिआजबन्यो श्रीगुन्दाविपिनसमाज। आनंदित सब
लोक ओक सुख सदा श्यामको राज॥ राधारमण वसत मचायो
पञ्चम धुनि सुनि कान। धरणि गिरत सुर किन्नर कन्याविथकित
गगन विमान॥ किलकतकोकिल कुंजन ऊपर गुजत मधुकर पुञ्ज ।
वजत महावर वेणुझांझ डफ ताल पखावजरुञ्ज ॥ केशर भर भर
ले पिचकारी छिरकत श्यामहि धाई ॥ छिरक कुंवर वृका भर
चोवा लिये कण्ठ लिपटाई॥ वर्पत सुमन विबुध कुल ऊपर पावन
परम पराग । तन मन धन न्योछावर कीनो निरखि व्यास बड-
भाग ॥ २०५ ॥

कौयलिया बोलन लागी रे । फूल रही फुलवारी पिय प्यारी
ऋतु वसत आई मदन जागे देखू फूले अँबुआ माले भ्रमर करत
गुजार ॥ पिया बिन मेरो मन भयो विरागी ॥ अवधि बीती
अजहू नहि आये कुब्जा सौति विरमाये ॥ रेनि दिवस रसना
रटत उनही संग लागी ॥ प्रीति रीति श्याम जान दर्शन देहुं सुख
निधान ॥ कृष्णदास मिटे प्यास आनंद उर बाढे ॥ २०६ ॥

रागविभास ।

प्यारी तुम कौनहो री फुलवा वीननहारी॥ नेह लगनको बन्यो
वगीचा फूल रही फुलवारी । नन्दलाल वनमाली सो तुम बोलो
क्यो नहि प्यारी ॥ हँस ललिता तब कही श्यामसो यह वृषभानु
दुलारी । तिहारे कहा लागे या वनमे रोके गेलहमारी ॥ गधेजू
फल फूल लिये है विविध सुगंध सँवारी । शूर श्याम राधे तन
चितवत इकटक रहे निहारी ॥ २०७ ॥

रागा कालिंगडा ।

कोई फुलवा लेहुरी फुलवा । नीलश्वेतपीरे पचरंगी वरण वरण

राग वसन्त ।

नई बहार आई मन भाई । ब्रजकी नारि सब बन वन मिल
मिल फुलवा बीननको धाई ॥ डारी डारी रसलेत भवैरवा कोय-
लिया बोल रही । अबुआ मौल रहे सब शीतल मन्द सुगन्ध
मारुत बहे ललित लता द्रुम छाई ॥ बोलत सारस मोर कोकिल
नाना पक्षी शब्द सुनाई । चलो न वेग कुँवरि कुञ्जनमे फूल रही
फुलवारी प्यारी ॥ तोहि श्याम बुलावत लेहु प्रेम रस कृष्णदास
मन भाई ॥ २०३ ॥

ललित लवंग लता परिशीलन कोमल मलय समीरे । मधुकर
निकर करं वित कोकिल कूजित कुज कुटीरे ॥ विहरति हरिहि
सरस वसन्ते ॥ नृत्यति युवति जनेन समं सखि विरहि जनस्य
दुरते ॥ उन्मद मदन मनोरथ पथिक वधू जन जनित विलापे ॥
अलिकुल संकुल कुसुम समूह निराकुल बकुल कलापे ॥ मृगमद
सौरभ रभस वशवद नव दल माल तमाले ॥ युवजन हृदयविदा-
रण मनसिज नख रुचि किशुक जाले ॥ मदन महीपति कनक
दंड रुचि केशर कुसुम विकासे ॥ मिलित शिलीमुख पाटलि पटल
कृतस्मर तूण विलासे ॥ विगलित लज्जित जगदवलोकन तरुण
करुण कृतहासे ॥ विरहिनि कृतन कुन्त मुखाकृति केतकि दंतुरि-
ताशे ॥ माधविका परिमल ललिते नव मालति जाति सुगन्धौ ॥
मुनि मनसामपि मोहन कारिणि तरुणा कारण बन्धौ । स्फुरदति-
मुक्तलता परिरंभण मुकुलित पुलकित चूते ॥ वृन्दावन विपिने
परि सर परि गत यमुना जल पृते ॥ श्रीजयदेव भणितमिद
मुदयतु हरिचरण स्मृति सारं ॥ सरस वसन्त समय वन वर्णन
मनुगत मदन विकारं ॥ २०४ ॥

देखोसखिआजवन्यो श्रीवृन्दाविपिनसमाज। आनंदित सब
लोक ओक सुखसदा श्यामको राज॥ राधारमण वसत मचायो
पञ्चम धुनि सुनि कान । धरणि गिरत सुर किन्नर कन्याविथकित
गगन विमान॥ किलकतकोकिल कुंजन ऊपर गुजत मधुकर पुञ्ज ।
वजत महावर वेणुझांझ डफ ताल पखावजरुञ्ज ॥ केशर भर भर
ले पिचकारी छिरकत श्यामहि धाई ॥ छिरक कुंवर बूका भर
चोवा, लिये कण्ठ-लिपटार्डे॥ वर्षत सुमन विबुध कुल ऊपर पावन
परम पराग । तन मन धन न्योछावर कीनो निरखि व्यास बड-
भाग ॥ २०५ ॥

कोयलिया बोलन लागी रे । फूल रही फुलवारी पिय प्यारी
ऋतु वसंत आई मदन जागे टेसू फूले अँबुआ मौले भ्रमर करत
गुजार ॥ पिया बिन मेरो मन भयो विरागी ॥ अवधि बीती
अजहू नहि आये कुब्जा सौति विरमाये ॥ रेनि दिवस रसना
रटते उनही संग लागी ॥ प्रीति रीति श्याम जान दर्शन देहुं सुख
निधन ॥ कृष्णदास मिटे प्यास आनंद उर बाढे ॥ २०६ ॥

रागविभास ।

प्यारी तुम कौनहो री फुलवा वीननहारी॥ नेह लगनको बन्यो
वगीचा फूल रही फुलवारी । नन्दलाल वनमाली सां तुम बोलो
क्यो नहि प्यारी ॥ हँस ललिता तव कही श्यामसो यह वृषभानु
दुलारी । तिहारे कहा लागे या वनमे रोके गेलहमारी ॥ गंधेज
फल फूल लिये हैं विविध सुगंध सँवारी । शूर श्याम राधे तन
चितवत डकटक रहे निहारी ॥ २०७ ॥

रागा कालिंगडा ।

कोई फुलवा लेहुगी फुलवा । नीलश्वेतपीरे पचरंगी वरण वरण

के हरवा ॥ चुन चुन कली चमेली चटकी टटकी दोना मरुवा ।
ललित किशोरी विवश होय चट पहराये पिया गरवा ॥ २०८ ॥

राग जंगला दादरा ।

प्यारी मे तो तिहारी मालिनियां । मेरी फुलवगियामें चलोगे
कैं ना विविध रंग फूली फुलवारी अलवेली मन भामिनियां ॥
बहुत दिनाकी आशा लागी सीचर्साच कर कामिनियां । सफल
करो पदतल अकित कर ललित किशोरी दामिनियां ॥ २०९ ॥

राग गौरी ।

झरें मेरे बसी कौन बजावै । नई नई तान लेत बसीमे ठाढो
गौरी गावै ॥ चलो सखी वाको मुख देखे नन्दकि धेनु चरावै ।
सांवरी सखी सोई बड़ भागन जो हंस कठ लगावै ॥ २१० ॥

राग गौरी ।

सुरलीकी टेर सुनावे री माईको । मेरे आंगनमें ऐडोई डोलें
मोर मुकुट छवि भावे ॥ श्रवण सुनत रस मीठी बतियां रहस
रहस कर गरे लगावे । सूर धुंधट वाहन मुख देखत लजरिपुछट
जावे ॥ २११ ॥

राग देश ।

अकेली मत जइयो राधे यमुना तीर । बसीबटमे ठग लागत
है सुन्दर श्याम शरीर ॥ विन फांसी विन भुज बल मारत
विन गांसी विन तीर । वाके रूप जालमें फंसिके को बचिहै ऐसो
वीर ॥ घर बैठो भर देउ गगरिया मनके मनमें राखो धीर । वीर-
न पान करन हम त्यागो कालिन्दीको नीर ॥ धन सुत धाम गये
नहि चिता प्राण गये नहि पीर । सुरदास कुलकान गइते धृग
धृग जन्म शरीर ॥ २१२ ॥

राग विहाग ।

मेरे गिरिधारीजीसो कवन लरी । गिरिधारी जीके चरण कमल पर वार डारो सगरी ॥ चल री यशोदा मैया तोहि बताऊं जो हमसे झगरी । गोरे वदन पर नीला पट ओढे चचल चपल खरी ॥ तू तरुणी मेरो गिरिधर बालक कैसे भुज पकरी । गिरिधर मेरो आंसू भर रोवे तू मुसकात खरी ॥ तू तो यशोदा मेरो न्याव न कीनो सुतकी ओर करी । सूरदास वनमे जब पाऊं तो बाते हमरी ॥ २१३ ॥

राग रामकली ।

श्रीयमुना तिहारो दरश मोहि भावै । श्रीगोकुलके निकट बहति हे लहरनकी छवि आवै । सुखकरनी दुखहरनी यमुना जो जन प्रात नहावै । मदनमोहनको अतिही प्यारी पटरानी जो कहावै ॥ वृन्दावनमे रास गच्यो हे मोहन मुरली बजावै । सूरदास प्रभु तुमरे मिलनको वेद विमल यश गावै ॥ २१४ ॥

राग कालिंगड़ा ।

सखी स्वप्नमें धवरानी तुझ पर जाइ किन डारा रे । स्वप्नमें देख्यो बाहीको मिलाऊं तनु तेरेकी तपन मिटाऊं तीन लोक मूरत लिख ल्याऊं चित्ररेखा तव नाम धराऊ पहिले लिखो स्वर्गकी रचना तामे ना कोऊ न्यारा रे ॥ दूजे लिखो पतालके वसेया तामे ना कोऊ स्वप्न दिखेया बार बार मोहि लेत बलैया आन मिलाओ मेरे चितको चुरेया क्या करो कछु वश ना मेरो होत न घटसे न्यारा रे । तीजे लिखो मध्यके वासी श्रीवृन्दावन लिख लड काशी द्वारा-वतीके हो तुम वासी श्रीकृष्ण ठाकुर अविनाशी तव सकुचाय रही कछु मनमे धूवट बहुरि सँवारा रे ॥ प्रद्युमनकी मूरत लिखल्याई तव वाको कछु हॉसी आई अनिरुद्धको जब दियो दिखाई प्रेम

सहित अँखियां भर आई पिया पिया कर रोवन लागी स्वप्ने मोहि
 माग रे ॥ तभी द्वारका पहुँची जाई पलंग सहित वाको ले आई
 ऊपाको जब दियो मिलाई तब वाने कछु दछिना पाई विष्णुदास
 मथुराको वासी जीवन प्राण हमारा रे ॥ २१६ ॥

पद ।

भजन भावना हीय न परसी प्रेम नही उर कपटी । कुओं परथो
 आकाश उडत खग ताको करत जो झपटी ॥ रसिक कहावे बडे
 जिनके युगल मिलनकी चटपटी । वृन्दावन हित रूप कहां लग
 वरणो सृष्टि अटपटी ॥ २१६ ॥

कुण्डलिया ।

सौंचे श्रीराधा रमण, झूठो सब संसार । बाजीगरको पेखनो,
 मिटत न लगत अवार ॥ मिटत न लगत अवार भूतकी संपति
 जैसे । मेहरी नाती पूत धुआँके बादर तेसे ॥ भगवत ते नर
 अधम लोभवश घर घर नाचें । झूठे गढ़े सुनार बैनके बोले
 सौंचे ॥ २१७ ॥

छंद ।

देखा देखी रसिक न होइ है रस मारगहैं वंका । काह सिंहकी
 सरवर करिहैं गीदर फिरै जो रंका ॥ असहन निद्रा करत पगई
 कभूँ न मानी शका । वृन्दावन हित रूप रसिक जिन दियो अन-
 न्यपथ डका ॥ २१८ ॥

सबसों न्यारे सबके प्यारे ऐसी रहनी रहिये । स्तुति अरु
 निंदा छोड पराई युगल जीभ यश गहिये ॥ दुख सुख द्वानि
 लाभ सम वर्तन आनि परे सो सहिये । भगवत चरण शरण गहि
 गोविंद मन बाँछित सुख लहिये ॥ २१९ ॥

कवित्त ।

कामिनी निहारयो काम सन्तन विचारयो राम, योगी योग
ध्यान सिद्ध सिद्धन विशेषिये । दुर्जनको शारदूल मल्लनको वज्र-
तूल, शत्रुनको सूर प्रजा प्रजापति पेखिये ॥ घन घटा मोरनको
चन्द्रमा चकोरनको, भ्रमरको कज मजु मकरन्द लेखिये । कस
जाने काल ग्वाल वाल सब जाने सखा, एक नन्दलाल ही अनेक
रूप देखिये ॥ २२० ॥

राग विहाग ।

ऊधो चलो विदुर घर जैये । दुर्योधनके कहा काज जहे आ-
दर भाव न पैये ॥ गुरुमुख नही बडो अभिमानी तापर सेवक
रहिये । टूटी छत मेव जल बरसे टूटो पलंग विछोये ॥ चरण
धोय चरणोदक लीनो त्रिया कहे प्रभु ऐये । सकुचत वदन फिरत
छिपाये भोजन काह मँगैये ॥ तुमतो तीन लोकके ठाकुर तुमसे
कहा दुँरैये । हमतो प्रेम प्रीतिके गाहक भाजी साग बखैये ॥
सूरदास प्रभु भक्तनके वश भक्तन प्रेम बढैये ॥ २२१ ॥

राग जंगला ।

जो मै हरी न शस्त्र गहाऊँ । तो लाजो गगा जननीको संतनु
सुत न कहाऊँ ॥ शर धनु तोड महारथ माहँ कपिध्वज सहित
गिराऊँ । पांडव सेन समेत सागथी शोणित सिन्धु बहाऊँ ॥ जीवो
तो यश लेवँ जगतमे जीत निशान फिराऊँ । मरो तो मण्डल भेदि
मानुको सुरपुर जाय वसाऊँ ॥ इतनी शपथ करौ प्रभु तुम्हरी
क्षत्रिय गति ना पाऊँ । मरश्याम रण विजय सखाको जियत न
पीठ दिखाऊँ ॥ २२२ ॥

जो मै पागथ नाम कहाऊँ । हठ कर डद्र चाप शोणित शर म-
जन वेग कराऊँ ॥ गीध कवच कन्ध बैठाऊँ काग कराल उडाऊँ ।

दे भगदत्त द्रोण दुश्शासन इक इक बाण लगाऊ ॥ प्रलय कहें
 कौरव दल ऊपर जंबुक कुलहिं अघाऊ । भीष्म कर्ण राजादुर्यो-
 धन भरकी सेज सुलाऊ ॥ इतनी न करो शपथ मोहिं कृष्णकी
 शत्रिय गति ना पाऊ । सूरदास पारथ परतिज्ञा इक छत राज
 कगाऊ ॥ २२३ ॥

राग सोरठ ।

वा पट पीतकी पहरानि । कर गह चक्र चरणकी धावन न-
 हि बिसरत वह वानि ॥ रघु सो उतर वेगि पग धावन कच रज-
 की लपटानि । मानो सिंह गैलसे उतरयो महामत्त गज जानि ॥
 जन गोपाल मेरो प्रण राख्यो मेट वेदकी आन । सोई सूर सहायक
 हमरे गावत वेद पुरान ॥ २२४ ॥

कवित्त ।

आगे प्रहलाद बाबा तेरो नृप ऐसो रह्यो, जाके हित राम नर-
 सिंह रूप धारयो है । जाको जश परम पुनीत व्यास भागौतमे,
 गायो सो भयो है भक्त प्रभुजीको प्यारो है ॥ तैसोई सपूत भयो
 वैरोचन ताके आप, छागो यश जग कुल ऐसो सो तिहारो है ।
 पूजो मनकाम मेरी सुनिये हो राजा बलि, याते आशीर्वाद दानी
 तुमको हमारो है ॥ २२५ ॥

राग श्यामकल्याण ।

सुन लेहु वात हमारी नगर सब । पढने जाओ प्रहलाद संग सब
 राम नाम उर धारी ॥ हरनाकुशके नाश करनको होगे नरसिंह
 अवतारी । माखन चोर दास यो भापे यह कह भवन सिधारी ॥ २२६ ॥

सुन लेहु राजकुमार । अरज मेरी याके पुत्र चढे अगनीमे
 राम वचावन हार ॥ राम नाम है सत्य कुँवर जी झूठो सब
 ससार । माखनचोर दास यो भापे जाके हरि आधार ॥ २२७ ॥

छन्द ।

मत ले तू रामको नाम । झूठ मत बोले पृथा कुमारी । मेरो जो सुन पावेगो पिता, खाल कढ़ लेगा भुस भरवारी ॥ अरी यह तो अग्नि चढ़े वच नही इनको अपराध हमारी । यह तो बिछी करत विलाप दोष भयो भारी ॥ २२८ ॥

राग श्यामकल्याण ।

मत ले गमको नाम मौत जिन घेरे कुम्हारी । काल जो तेरे शिरपर आयो आगई दशा तिहारी ॥ राम नामको वाद न कीजै लीजै शोच विचारी । माखनचोर दास यू भापे मेरो पिता बलधारी ॥ २२९ ॥

छन्द ।

कुम्हरी मनमें अति शोच चली प्रहलाद बुलावन आई । डेउढी पर ाढी भई अरज दासीने जाय सुनाई । तुम सुनहो राजकुमार मेरो आँवा उतरयो आज तुम चलो बेग महाराज बेर भई भारी ॥ २३० ॥

माताजी दूंगा द्रव्य अघाय कहूँ मैं सत्य कि बानी । गुण भूलोगो नाहि पढाई तेने राम कहानी ॥ माताजी भलै दिये उपदेश मेने हिरदेमें जानी । विप प्याले छुड़वाय प्याय दियो अमृत पानी ॥ २३१ ॥

छन्द ।

पाँच वरसके भये कुँवरजी राजा निकट बुलाये जी । ले प्रहलाद गोद बैठाये मनमें मोद बढ़ाये जी ॥ पडामर्का ब्राह्मण दोनो राजा निकट बुलाये जी । लेजावो चटसार कुँवरको अस कछु रीति पढाओजी ॥ यह है कुलकी रीति हमारे कठिन कठोर कुचाली जी । धर्मको खडन पापको मडन हत्या हृदय बसाओ जी ॥ २३२ ॥

लातनी ।

विद्या पढ़ने गये गुरूकी चटशाला । तिन भर भर पट्टी राम
 नाम लिख डाला ॥ प्रहलाद काज भगवान भक्त हितकारी । भये
 सतनके हित काज आप गिरिधारी ॥ निरखी प्रभुकी प्रहलाद
 प्रथम प्रभुताई । बिछीने बच्चे धरे अँवामें लाई ॥ विनाजाने आँच
 कुम्हारि जो दई है लगाई । कीनी प्रभु आय सहाय बच्चे सुख पाई ॥
 जिन जाना राम स्वभाव परम शुभकारी ॥ भये सन्तनके ॥
 इतनेमें पाँडे आय निहारी पाटी । पढ़ रह्यो रामका नाम चलाई
 सांटी ॥ क्या तुझे रामसे काम कह्यो ललकारी ॥ भये संतनके ॥
 भूपति बोला ललकार कहों हरि तेरो । तू है मूरख नादान मौतने
 धेरो ॥ अब छोड़ूँगो नाहि गयो में हारी ॥ भये सन्तनके ॥ २३३ ॥

राग श्यामकल्याण ।

पाँडे जी मोहि राम नाम लिख देह । गंगाजल तजि पियत कूप
 जल अमृत छाँड विष देह ॥ और पढ़नसे कहा काज है बृथा त्रास
 क्यों देह । युगलदास प्रभुके चरणनमें बार बार शिर देह ॥ २३४ ॥

कडा ।

प्यारे जी गिनती कई हजार पढ़े हम विकट पहारे । पट्टी
 लिखी अनेक लगे हरि नाम पियारे प्यारे ॥ जी राम नामके हरफ
 मेने हिरदै में धारो औ सब झूठा ख्याल जगतमें धुध पसारो ॥ २३५ ॥

पाँडेजी में नहि रखता प्यार कुँवरकी शामत आई । पूत नही
 यमदूत कर मेरी लोग हँसाई ॥ पाँडेजी जाको ले यह नाम सोई
 मेरो दुखदाई । मार उड़ाऊ खाल करैगा कौन सहाई ॥ २३६ ॥

प्यारेजी फूलोकीसी सेज कुँवर हरिके गुण गावै । धन मेरो मह-
 राज पार जिनका नहि पावै ॥ प्यारे जी निश्चय करके रटे विप-
 तिके फन्द छुडावै । दर्शनते गति होय मुक्तके धाम वसावै ॥ २३७ ॥

राग देश ।

जननी विप मोहि दे पिलाय । अव और कछू तो नाहि उपाय ॥
मेरो आप हरी कर ले सहाय । इकवाहें पकरके खैच लाय
मोहि गिरि पर्वतसे दियो गिराय । तहां आप हरीने मोहि लियो
उठाय ॥ इक जलती अगिनमे दियो विठाय । तहें कूद परे हरी
आप धाय ॥ मोहि अमृत हृदयसे लियो लगाय । हरिकी गति
मोपे लखी न जाय ॥ मोरे रोम रोममें रह्यो समाय । कहै युगल
चरणमें चित ल्गाय ॥ २३८ ॥

राग वसन्त ।

नहि छोड़ू रे बाबा रामनाम । मेरो और पढनसो नही काम ॥
प्रह्लाद पठाय पढन जाल । संग सखा बहु लिये वाल ॥ मोको
कहा पढ़ावत आल जाल । मेरी पटिया पे लिखदेउ श्रीगोपाल ॥
यह पडेमका कह्यो जाय । प्रह्लाद बुलाये वेग धाय ॥ तू राम
कहनको छोड वान । तुझे तुरत छुडारु कह्यो मान ॥ मोको काह
सतावो बार बार । प्रभु जल थल नभ कोने पहार ॥ इक राम न
छोड गुरुहि गार । मोहि बाल जार चाहे मार डार ॥ काढ खड्ड
कोप्यो रिसाय । तुझे राखन हारो मोहि बताय ॥ प्रभु खभसे
निकसे हो विस्तार । हरनाकुश छेद्यो नख विदार ॥ श्रीपरमपुरुष
देवादिदेव । भक्त हेतु नरसिंह भेव ॥ कह कबीर कोड लखे न
पार । प्रह्लाद उधारे अमित बार ॥ २३९ ॥

राग भैरव ।

मंगल रूप यशोदा नन्द । मंगल मुकुट कान मधि कुडल
मंगल तिलक विराजत चन्द ॥ मंगल भूषण सब अंग मोहन
मंगल मुरत आनंद कन्द । मंगल लकुट कांखमें चापे मंगल
मुरलि बजावत मन्द ॥ मंगल चाल मनोहर मंगल दर्शन होत

मिटयो दुख द्वंद । मंगल व्रजपति मंगल मधुवन मंगल यश गावत
श्रुति छंद ॥ २४० ॥

राग भूपाली कल्याण ।

मुकुट पर वारी जाऊ नागर नन्दा । सब देवनमें कृष्ण बड़े
हैं ज्यो तारोमें चन्दा ॥ सब सखियनमे राधे बड़ी हैं ज्यों नदियां-
मे गंगा । चन्द्र सखी भज बालकृष्ण छवि काटो यमके
फन्दा ॥ २४१ ॥

राग देश ।

आदि मणि ब्रह्म अवतार मणि कृष्ण युग मणि सतयुग दिशन
पूर्व सब घट रमण रमैया । दिवस मणि भास्कर निशा मणि
चन्द्रमा उडुगण मणि ध्रुव द्वीपन मणि जवूद्वीप खण्डन मणि
भरतखंड चतुरमहैया ॥ स्वर्गमणि वैकुण्ठ राजन मणि इन्द्र गुरुन
मणि बृहस्पति वेद मणि ब्रह्मा सब जग रचैया ॥ हस्तिन मणि
ऐरावत बिहगन मणि वैतथेय पुराण मणि श्रीभागवत परमहंस
मणि शुकदेव कहैया ॥ ज्ञानिन मणि महादेव ध्यानिन मणि
लोमश ऋषि आयुर्बल मणि मार्कण्डेय गिरि मणि सुमेरु
थिरैया । तरुन मणि कल्पवृक्ष वीरन मणि महावीर सागर मणि
पयसमुद्र सरित मणि विष्णुपदी तीरथ मणि व्रज स्थान हार
प्रगटैया ॥ भक्तन मणि प्रह्लाद यतियन मणि लक्ष्मण नारिन
मणि उर्वशी तुरंगन मणि उत्तेश्रवा इन्द्रधाम रहैया । गगमणि
भैरव ऋतुन मणि वसन्तऋतु शास्त्रमणि वेदांत रत्नन मणि सगीत
पार ना लहैया ॥ ताननमणि तानसेन गायन मणि नारद गधर्व
मणि हाहाहूहू वीणन मणि सरस्वती वीन प्रात ही नाम लैया ।
स्वरन मणि खरज स्वर सुर्तन मणि तैव्यारा मृच्छना मणि आनदी
तिथिन मणि एकादशी उत्तम मणि गोविंद नाम ले कृष्णनंद
नवसागर पाग पैया ॥ २४२ ॥

राग विलावल ।

धर्ममणि मीन मर्याद मणि रामचन्द्र रसिक मणि कृष्ण ओर
तेज मणि नरहरी । कंठन मणि कमठ बल विपुल मणि वागह
छलन मणि वामन देह विक्रम धरी ॥ गिरिन मणि कनकगिरि
उदधिन मणि क्षीरनिधि सरन मणि मानसर नदिन मणि सुग्मरी ।
खगन मणि गरुड द्रुमन मणि कल्पतरु कपिन मणि हनुमान
पुरिन मणि अवधपुरी ॥ सुभट मणि परशुधर कान्तमणि चक्रवर
शक्ति मणि पार्वती जान शंकर बरी । भक्त मणि प्रह्लाद प्रेम
मणि राधिके मणिनकी माल गुहि कंठ कान्हर धरी ॥ २४३ ॥

राग भैरव ।

मदन गुपाल हमारे राम । धनुष बाण धर विमल वेणु कर
पीत वसन अरु तन घन श्याम ॥ अपनी भुज जिन जलनिधि
बांध्यो रास नचाये कोटिन काम । दशशिर हति सब असुर मँहारे
गोवर्द्धन धाग्यो कर वाम ॥ तव रघुवर अब यदुवर नाग लीला
नित्त विमल बहु नाम । परमानन्द प्रभु भेद रहित हरि निज जन
मिल गावत गुणग्राम ॥ २४४ ॥

राग सारंग ।

हरि हरि हरि सुमिरण करो । हरि चरणारविद उर धरो ॥
हरिकी कथा होत है जहां । गंगा हृत्चल आवै तहां ॥ यमुना सिंधु
सरस्वति आवै । गोदावरी विलव न लावे ॥ सर्व तीर्थको वासी
तहां । सूर हरि कथा होत है जहां ॥ २४५ ॥

राग विलावल ।

नन्दरायके नव निधि आई । माथे मुकुट श्रवण मणि कुण्डल
पीत वसन भुज चारु सुहाई ॥ वाजत ताल मृदंग यन्त्र गति चरि

अरगजा अग चढाई । अक्षते दूब लिये शिर वन्दत घर घर
वन्दनवार बँधाई ॥ छिरकत हरद दही हिय हर्षत गिरत अंक
भर लेत उठाई । सूरदास सब मिलत परस्पर दान देत नहिं
नन्द अघाई ॥ २४६ ॥

राग जैतश्री ।

नदजू मेरे मन आनंद भयो हों गोवर्द्धन ते आयो । तुमरे पुत्र
भयो हों मुनिकै अति आतुर है धायो ॥ वदीजन अरु भिक्षुक
सुन सुन जहां तहां ते आये । डक पहले ही आशा लागी बहुत
दिनन के छाये ॥ ते पहेरे कञ्चन मणि भूषण नाना वसन अनूप ।
मोहि मिले मारगमे मानो जात कहूँके भूप ॥ तुमतो परम उदार
नंदजी जो मांग्यो सो दीनो । ऐसो और कौन त्रिभुवन मे तुम
सर साटो कीनो ॥ कौटि देहु तो परचो रहै गो विन देखे नहि
जैहौ । नन्दराय सुन विनती मोरी तबही बिदा भल है हौ ॥
दीजे बंग कृपा कर मोको जो हौ आयो मोंगन । यशुमति सुत
अपने पांयन चल खेलत आवै आँगन ॥ मदन मोहन मेया कह
टैरे यह सुनके घर जाऊँ । हौ तो तुम्हारे घरको ठाढी सूरदास
मोहि नाऊ ॥ २४७ ॥

राग कान्हरा ।

अनोखा लाडिला खेलन मांगत चन्द । हँसन खेलनको रारि
करत है मनमें भयोगी अनन्द ॥ २४८ ॥

राग जैतश्री ।

दूर खेलन जिन जाहु ललन मेरे हाऊ आये है । तब हँस बोले
कान्हर मेया इनको किन्ही पठाये है ॥ यमुनाके तट धेनु चग-
वत जहां सवन बन आऊ । पैठ पताल व्याल गह नाथ्यो तहां
न देखे हाऊ ॥ अब डरपत सुन सुन यह बात कहत हँसत बलदाऊ ।

सप्त रसातल शेषासन रहि तवकी सुरत भुलाऊँ ॥ चार वेद लै गयो
 शखासुर जलमे रह्यो लुकाऊँ । मीन रूप धरके जब मारचो तबहिं रहे
 कहैं हाऊ ॥ मथि समुद्र सुर असुरनके हित मन्दर जलहिं खिसाऊँ ॥
 कमठ रूप धरि धरिणि पीठ पर सुख पायो सुरगाऊँ ॥ जब
 हरिणाक्ष युद्ध अभिलाष्यो मनमे अति गरबाऊँ । धरि वाराह रूप
 रिपु मारचो लै क्षिति दन्त अगाऊँ ॥ विकट रूप अवतार धरचो जब
 जन प्रहलाद बचाऊँ । होय नरसिंह जब असुर विदारचो तहां
 न देख्यो हाऊँ ॥ वामन रूप धरचो बलि छल कर तीन पैग बसु-
 थाऊँ । श्रम जल ब्रह्म कमंडलु राख्यो दरश चरण परसाऊँ ॥ मारचो
 मुनि विनही अपराधहि कामधेनु छे आऊँ । इकडस बेर करी
 निछत्र क्षिति तहां न देख्यो हाऊँ ॥ राम रूप गवण जब मारचो-
 दश शिर वीस भुजाऊँ । लक जराय छार जब कीनो तहां रहे कहैं
 हाऊँ ॥ माटीके मिस बदन विकास्यो जब जननी डरपाऊँ । मुख
 भीतर त्रैलोक दिखायो तवहुँ प्रतीति न आऊँ ॥ नृपति भीम सो
 युद्ध परस्पर तेहि कर भाव बताऊँ । तुर्त चीरि द्वे दूक कियो धर
 ऐसं त्रिभुवन राऊँ ॥ भक्त हेतु अवतार धरचो सब असुरन मार
 बहाऊँ । सूरदास प्रभुकी यह लीला निगम नेति नित गाऊँ ॥ २४९ ॥

राग रामकली ।

किहि मिस यशोमतिके जाउँ । सकल सुखनिधि मुख निरखके
 नयन तृपा बुझाऊ ॥ द्वारे आरज सभा जुर रही निकसवे नहि
 पाऊ । विन गये पतिवर्त छूटै हंसै गोकुलगाउँ । श्याम गात सरोज
 आनन ललित लेले नाउँ । सूर लगन कठिन मनका कहो
 काहि सुनाउँ ॥ २५० ॥

राग दादरा ।

जगमे देखत हूँ सब चोर । जोर डडिन वश महा लुब्ध मन
 मोर ॥ पाच चोर सबके उर भीतर चोरी करै करावे । चोरि चोरि

हिये । ताको पकर नन्दकी रानी ऊखल सो लै बांध दिये ॥
 जे दुखमोचन पंकजलोचन उपमा जाय न कहत वनी । जे सुख-
 सागर सब गुण आगर शोभा अङ्ग अनग घनी ॥ नारदको हम
 अति गुण माने शाप नहीं वरदान दियो । जा कारणते प्रभु आपने
 दर्शन दियो सनाथ कियो ॥ जो हरहूके ध्यान न आवत अपर
 अमर हैं किहि लेखे । सो हरि प्रगट नंदके आंगन ऊखल सङ्ग
 बंधे देखे ॥ जिनकी पदरजको सुर तरसैं अगम अगोचर दुनु-
 जारी । त्राहि त्राहि प्रणतारत भंजन जन मन रंजन सुखकारी ॥
 तुमारी माया जीव भुलानो किहि विधि नाथ तुम्हें जाने । तुमहीं
 कृपा करो जब स्वामी तबही तुमको पहँचाने ॥ हे मुकुट मधुसू-
 दन श्रीपति कृपानिवास कृपा कीजै । इन चरणनमें सदा रहै
 मन यह वरदान हमै दीजै ॥ जै केशव जै अधम उधारन दया-
 सिधु हरि नित्य मगन । जै सुंदर ब्रंजराज शशीमुख सदा
 बसो मम हृदय गगन ॥ रसना नित तुमरे गुण गावै श्रवण कथा
 सुन मोद भरे । कर नित करें तुम्हारी सेवा नयन सत जन दरश
 करे ॥ नेम धर्म व्रत जप तप संयम योग यज्ञ आचार करे । नारा-
 यण विन भक्ति ने रीझो वेद सन्त सब साख भरें ॥ २५६ ॥

राग सुधराई ।

वजावे मुरलीकी तान सुनावै यहि विधि कान्ह रिझावै । नद-
 वर वेप वनाय चटकसो ठाढो रहे यमुनाके तीर नित वन मृग
 निकट बुलावै ॥ ऐसो को जो जाय यमुनाते जल भर घरहि लै
 आवै । मोर मुकुट कुण्डल वनमाला पीतांबर पहरावै ॥ एक
 अङ्ग शोभा अवलोकत लोचन जल भर आवै । सूर श्यामके
 अङ्ग अङ्ग प्रति कोटि काम छवि छावै ॥ २५७ ॥

राग वसन्त ।

वरज यशोदे तू अपनो बाल । रसिया गोपाल नित उठ हमसे
करत रार ॥ स्नान करन गई यमुना तीर, लहि भूषण वस्त्र धरे हे
तीर ॥ जल प्रवाह मोरी लगी दीठ । तेरा कृष्ण कुँवर मोरी मलत
पीठ ॥ गहु री ग्वालन मत झूठ बोल । मेरा कृष्ण कुँवर झूले पलना
ओर ॥ ना खावे अन्न ना पीवे नीर । वह कौन समय गयो यमुना
तीर ॥ घर आवे जब बाल सार । आगन धाये जब ढोटा सार ।
देखो सूर प्रभुके यह ख्याल । उठ चली है ग्वार मुख भई है
लाल ॥ २५८ ॥

राग वरवा ।

भाई नित उठ कुंजन रोकत व्रज वनवारी । कल न परत मोरी
मटुकी फोरी और भीजी पचरँग सारी ॥ जाय कहूँ जी मैं नन्दज-
के आगे कबके छैल विहारी । हम रग प्यारा देख मुसकत हैं आं
देत रस गारी ॥ २५९ ॥

पीलो ।

हे प्यारी नाहि फोरी गगरिया हेरी छवि हार नई पनिहार ।
तू तो री मोरी चकियों की डोरी तापे देती है गार ॥ तू जोवन
अलमस्त ग्वारन चलत न आप संभार । झूम झूम पग धरत
भूमिपर मैं तोहि दीन सभार ॥ २६० ॥

राग गौरी ।

छवीले वसी नेक वजावो। बलि बलि जात सखा यह कह कह
अधर सुधा रस प्यावो ॥ दुर्लभ जन्म दुर्लभ वृन्दावन दुर्लभ प्रेम
तरंग । ना जानिये गहुरि कब है हे श्याम तुम्हारे संग ॥ विनती
करत सुवल श्रीदामा सुनो श्याम दे कान । या यशना गदकादि
शुकादिक करत अमर मुनि ध्यान ॥ कब एनि गोप वेध भज धरि हो

फिरिहो सुरभिन साथ । कब तुम छाक छीनके खैहौ श्रीगोकुलके
 नाथ ॥ अपनी अपनी कांध कमरिया ग्वालन दई डसाई । सोह
 दिवाय नन्द बाबाकी रहे सकल गहि पाई ॥ सुन सुन दीन गिरा
 मुरलीधर चितये मुख मुसकाई । गुण गंभीर गोपाल मुरलिका
 लीनी कंठ लगाई ॥ धर कर वेणु अधर मनमोहन कियो मधुर
 धुन गान । मोहे सकल जीव जल थलके सुन वारे तन प्रान ॥
 चपल नयन भुकुटी नासापुट सुन सुन्दर मुख बैन । मानो
 नितैत भा दिखलावत गति लिय नायक मेन ॥ चमकत मोर
 चंद्रिका माथे कुचित अलक सुभाल । मानो कोमल कमल कोश-
 रस चाखन उड आये अलिमाल ॥ कुडल लोल नपोलन
 झलकत ऐसी शोभा देत । मानो सुधासिधुमे क्रीड़त मकर पानके
 हेत ॥ उपजावत गावत गति सुन्दर अनाधातके ताल । रस सभ
 दियो मदनमोहनका प्रेम हर्ष सभ ग्वाल ॥ लोलित वैजन्ती
 चरणन पर श्वासा धवन झकोर । मानो सुधा पियन अहि
 आयो प्रह्ला कमण्डलु फोर ॥ डोलत लता मन्द मारुत गति
 सुन सुन्दर मुख बैन । खग मृग मीन अधीन भये सब कियो
 यमुन जल सैन ॥ झलमलात भुकुटी पद रेखा सुभग सांवर
 गात । मनु पटवधू एक गथ बैठी उदय कियो अधरात ॥ बाँके
 चरण कमल भुज बाँके अवलोकन जो अनुप । मानो कल्प
 तरोवर बिरवा आन रच्यो सुर भूप ॥ अति सुख दिगी गोपाल
 सवनको सुखदायक जिय जान । मूरदास चरणन रज मांगत
 निरखत रूप निधान ॥ २६१ ॥

राग पूरवी ।

धरें टेढी पाग टेढी चद्रिका टेढी त्रिभगीचाल । कुंडलोकी
 छवि देख कोटि रवि उदय होत और सोहे वनमाल ॥ सांवर
 वदन पर पीत पट ओढन सुख मुरली वाजे मधुर रसाल । श्रीमत
 वल्लभ वनते आये सग लिये ब्रजवाल ॥ २६२ ॥

राग कल्याण ।

तोसो कहा धुताई करिहौ । जहां करी तहँ देखी नाही कह
तोसो मे लरिहौ ॥ मुँह सम्हार तू बोलत नाही कहत बराबर
वान । पावोगे फल अपनो कीयो रिसन कँपावत गात ॥ सुनो
श्याम तुमहँ सर नाही ऐसे गये विलाई । हमसों सतर होत सूरज
प्रभु कमल देहु अब जाई ॥ २६८ ॥

राग देवगंधार ।

कालीके नथन काज कालीनाथ आये हैं । ऐसो रूप धार खडे
मानो कोटि शशि चढे चांदना बेहद भयो तिमिर मिटाये है ॥
ब्रह्मा विचार कही बलिको ना सुध रही भूल गयो सब कुछ बेग
उठवाये हैं । चरणनमे आय परे हो अधीन आगे खडे धन्य धन्य
भये भाग दर्श दिखाये है ॥ और केती नर नार हरप वही प्रेम-
धार नख शिख रोम रोम आनंद बढ़ाये हैं । कोई ऐसो कौतुक
कियो अहिसुत बांध लियो नाक छेद विष हर कमल लदाये हैं ।
यमुनाके मध्य काढे फणहंके ऊपर ठाढे राग रग निरत करत
अधिक सुहाये हैं ॥ कहत यो दुनीदास वृन्दावन भयो विलास
इच्छा पूरी नदकी यशोदा कण्ठ लगाये हैं ॥ २६९ ॥

राग वसन्त ।

श्रीराधे देडारो ना बांसुरी मोरी । जिस बंसीमें मोरे प्राण
बसतहैं सो बसी गई चोरी ॥ सोनेकी नाही कान्हा रूपेकी नाही
हरे हरे बांसकी पोरी । काहेसे गाऊ राधे काहेसे बजाऊ काहेसे
लाऊ गडआं घेरी ॥ मुखसे गाओ प्यारे तालसे बजाओ लकुटी
से लाओ गैयां घेरी । चन्द्रसखी भज बालकृष्ण छवि हरे
चरणनकी चेरी ॥ २७० ॥

राग टोडी ।

खोलोजी किवार को है एती वार हरी नाम है हमार बसो कद-
रा पहारमे । हौं तो आली माधव कोकिलाके माथे भाग मोहन
हो प्यारी फिरो मंत्रके विचारमें ॥ रागी हो रगीली जावो क्यो न
दाता पास भोगी हौं छबीली जाय धसोजी पतारमे ॥ नायक हो
नागरी तो टांडो क्यो न लदो जाय हौं तो घनश्याम प्यारी
वरसो जी बहारमे ॥ २७१ ॥

श्रीरघुनाथ लीला ।

दोहा ।

मुरली मुकुट दुरायके, नाथ भये रघुनाथ ॥
तुलसी रुचि लखि दास की, धनुषबाण लियो हाथ ॥ १ ॥
तुलसी कौशलराज भज, मत चितवे कहूँ ओर ॥
सीता राम मयक मुख, तू कर नयन चकोर ॥ २ ॥
राम वाम दिशि जानकी, लपण दाहनी ओर ॥
ध्यान सकल कल्याणमय, तुलसी सुरतरु तोर ॥ ३ ॥
सीतापति रघुनाथजू, तुम लग मेरी दौर ॥
जैसे काग जहाजको, सुझत और न ठौर ॥ ४ ॥
नहिं विद्या नहिं वाहेवल, नही गांठमे दाम ॥
तुलसी ऐसे पतितकी, तुम पति राखो राम ॥ ५ ॥
कामिहि नारि पियारि जिमि, लोभिहि प्रिय जिमि दाम ॥
ऐसे हो कब लागिहौं, तुलसीके मन राम ॥ ६ ॥
बार बार बर मांगहो, हर्षि देहु श्रीरग ॥
पदसरोज अनपायनी, भक्ति सदा सतसग ॥ ७ ॥

सिंधु सुकृत सीकरते शिव विरंचि प्रभुताई । सो सुख उमंगि अवध
रह्यो दशदिशि कवन जतन कहो गाई ॥ जे रघुवीर चरणचितक
तिनकी गति प्रगट दिखाई । अविरल अमल अनूप भक्ति दृढ
तुलसिदास तब पाई ॥ २७६ ॥

राग भैरव ।

सूरजवंशी नमो गुरु ईष्ट हमारो दशरथ सुत राजा राम । जान-
कीके नायक नाथ त्रिभुवनके धनुषधारी सुंदर श्याम ॥ लक्ष्मण
हनूमान भरत शत्रुहन तिनके सँवारे कोटि काम । धीरज प्रवीन
रघुकुल तिलक विदित प्रगटे अयोध्या धाम ॥ २७७ ॥

राग तिलंग ।

ढाढिन चल दशरथ घर जाइये । ढाढी कहै सुनो मेरी प्यारी
जहाँ सकल सिधि पाइये ॥ कंचन वसन रतन भूषण धन अन-
गिन अशन अघाइये । रतन हरी प्रभु राम जनमकी विमल
चवाई गाइये ॥ २७८ ॥

हौ तो रघुवंशिनको ढाढी ॥ सुन दशरथ सुत जन्म दूरते आयो
आशा वाढी ॥ तुमरोइ यश गाऊ जहँ जाऊ पूछो दुनिया ढाढी ।
रतन हरी मेरो नाम रामकी लेहुँ बलैया गाढी ॥ २७९ ॥

राग तिलंग ।

कौशल्या भैया चिरजीवो तेरो छौना । राज समाज सकल
सुख संपति अधिक अधिक नित होना ॥ मुनिजन ध्यान धरत
निशिवासर आविक जन्म धर मौना । रत्न हरी प्रभु त्रिभुवन
नायक तै कर लियो खिलौना ॥ २८० ॥

सवैया ।

दन्तकि पगति कुन्द कली अधराधर पल्लव खोलनकी ॥ चपला
चमकै घन विज्जु जगै छवि मोतिन माल अमोलनकी ॥ घुघु-

वारी लटें लटकें मुख ऊपर कुण्डल लोल कपोलन की॥निवछा-
वर प्राण करे तुलसी बलि जाऊं लला इन बोलन की ॥२८१॥

राग कान्हरो ।

ठुमुकि चलत रामचन्द्र बाजत पैजनियां । किलकत उठि
चलत धाय परत भूमि लटपटाय धाय मोद गोद लेत दशरथकी
रनियां ॥ अंचल रज अग झार विविध भांतिसो दुलार तन मन
धन वारिदेत कहत मृदु वचनियां । मोदक मेवा रसाल मनभावत
लेउ लाल और लेउ रुचिर पान कञ्चन रुनझुनियां ॥ आनन्द
सज कंबु कण्ठ ग्रीवा अति रुचिर रेख कच कुटिल वदन मन्दसो
हँसनियां । विद्रुमसो अधर ललित बोलत प्रिय मधुर वचन
नाशा अति सुभग बीच लटकत लटकनिया ॥ अद्भुत छवि अति
अपार को कवि नहि वरणे पार कहन सके शेष जिहि सहस्र तो
रसनियां । तुलसिदास रूप रंग परतरको दिये कहा रघुवरकी
छवि समान रघुवरछवि बनियां ॥ २८२ ॥

राग विभास ।

भोर भयो जागो रघुनंदन । गत व्यलीक भक्तन उर चदन॥
गशि करे हीन छीन छुति तारे । तमचर मुखन सुनो मेरे प्यारे॥
विकसत कञ्ज कुमुद विलखाने । ले पराग रस मधुप उड़ाने ॥
अनुज सखा सब बोलन आवे । वन्दिन अति पुनीत गुण गाये ॥
मन भावतो कलेऊ कीजे । तुलसिदासको जूठन दीजे ॥ २८३ ॥

राग प्रभाती ।

प्रात समय रघुबीर जगावें कौसल्या महतागी । उठो लालजी
भोर भयो है सुर नर मुनि हितकारी ॥ ब्रह्मादिक इंद्रादिक नारद
सनकादिक ऋषि चारी । वाणी वेद विमल यश गावें रघुकुल यश

राग असावरी ।

सखी री मुनि संग बालककाके । रतनारे नयना जाके ॥ रवि
शशि कोटि वदनकी शोभा श्याम गौर तनु जाके । राम लपण
कौशल्या जाये दशरथ नाम पिताके ॥ ऋषिको यज्ञ संपूर्ण करके
अब अये राजाके । आपदा सबकी हरी रामने कारज करन
सियाके ॥ क्रीट मुकुट मकराकृत कुण्डल धनुष बाण कर जाके ।
गौतम ऋषिकी नारि अहल्या तारी चरण छुवाके ॥ सब सखि-
याँ मिल सियाके स्वयंवर पूजा करत उमाके । तुलसिदास सेवक
रघुनन्दन लेखे लिख विधनाके ॥ २९० ॥

राग कन्हरा ।

ढुमक ढुमक चलत चाल जनकनन्दनी । मधुर वचन तोतरे
त्रयतप मोचनी ॥ सौहत नव नील बसन मन्द हास रुचिरदशन
झलकत उरमाल सकल देवबंदनी । नूपुर पग बजत मानो साम
वेद करत गान क्षुद्र घण्ट रुचिर नाद उर आनंदनी ॥ जगत
मात सखिन संग बिहरत बहु करत रग अग्रदास निखत छवि
भवनिकंदनी ॥ २९१ ॥

राग मलार ।

बिहरत वागवामें देखे कुल भानवा । क्रीट मुकुट कचनको झलके
मकर मनोहर कुण्डल अलके भाल तिलक केशरको राजे गल वैजंती
माल विराजे मधुर वचन करलीने धनुष वानवा ॥ पीतांबर कटि पर
कस काछे मन मुसुकात फिरत वन आछे काकपक्ष शिर सुन्दर सोहे
देखत राम लपण मन मोहे विधि शकर इनहीको धरें ध्यानवा ।
कही सखी जब ऐसी वानी अखिल लोक पति जीवन जानी
शोभा सकल लोककी जगमे तारी शिला चरणकी रजने दरशन

लीजो तजो गृह मानवा ॥ कुसुम समेत वामकर दोना छोटा कुँवर
सखी अति लोना या देखत सब भई सुखारी तुलसी मुदित विदेह
कुमारी बहुरि चली गिरिजाके भँवनवा ॥ २९२ ॥

राग देश ।

मैया मोको बैरन धनुष भयो री । जन्म जन्मको परा शरासन
सड घुन क्यो न गयो री ॥ देश देशके भूपति आये तिल भर कछु
न टर्यो री । कहा कहौ मै माइ बापको होतेही विष क्यो न दियो
री ॥ उठे राम गुरु आज्ञा पाई सुमन समान लियो री । तुलसि-
दास प्रभुके कर परशे खडो खड भयो री ॥ २९३ ॥

राग परज ।

सखी रँग भीने दोउ राजकुमार । निरख सखी नयनन भर
नीके शोभा अमित अपार ॥ भुजदंडन चन्दन मडन पर
चमक चांदनी चार । ललित कठ रेखा विचित्र सखि उर कम-
लनके हार ॥ रंगभूमि मणि जटित मञ्च पर बैठे सभा मँझार ।
मानो रवि उदयाचल गिरिते निकम्यो तिमिर विदार ॥ खड
खड ब्रह्मड खडके भूपति जुरे अपार । कैसे धनुष उठायो
तोरयो किनहु न पायो पार ॥ कटि निपंग कर धनुष बाण लिये
हरन चले महिभार । लाला रामचन्द्र छवि उपर दास कान्हर
बलिहार ॥ २९४ ॥

राग कैदारो ।

लेहु री लोचनको लाहु । कुँवर सुन्दर साँवगे सखि सुमुखि
सुन्दर चाहु ॥ खण्डि हरको दड ठाढ़े जानु लबित बाहु । रुचिर
उर जयमाल राजत हेत सुख सबकाहु ॥ चितै चित हित सहित
नख शिख अग अग निबाहु । सुकृत निज सियराम रूप विरंचि

राग खम्माच ।

चंचल दृग रतनारे तेरे चोट लगे सोई जाने । सुन दशरथके
कुँवर लाडिले कासो कहूँ को माने । चितवतही घायल कर डारत
राखत ना तनु प्राने । रामलला यह प्रीति अलौकिक रामसखे
पहिंचाने ॥ ३०२ ॥

राग परज ।

तेरे रतनारे नयन लगे कोशलराज किशोर ॥ मिथिलापुरमें
आय सबनके बरबस प्राण ठगे । कछुक श्यामता लिये सिताई
सुधा शृंगार पगे ॥ रामसखे लखि जनु रतिपतिके शायकसे
उर डगे ॥ ३०३ ॥

राग कालिंगडा ।

पिया तोरी नजरिया जादू भरी । जिहि चितवत तिहि वश कर
राखत सुन्दर श्याम राम धनुधरिया ॥ जुलफन युत मुखचन्द
प्रकाशे नासा मणि लटकत मन हरिया । युगल प्रिया मिथिलापुर
वासिन फँसी जाल मनो रूप मछरिया ॥ ३०४ ॥

तेरी नजरोँ कि सैफली धार ॥ सुनिये हो अवध छैल दशरथके
घायल किये तैं हजार ॥ तेरी चितवनमें मन आन फँस्यो है मिथि-
लापुरके बजार । मधुर अली पिया सांची कहदेउ कब आओगे
दिलदार ॥ ३०५ ॥

राग भैरवी ।

जालम नयन मेरे नहि रहिदे । लालच लगे रूप रघुवरके
कर आराम नहि बहिदे ॥ वरज वरज रही अरज न मनदे हरज
मरज सब सहिदे ॥ कर कर यत्न रत्न हरि हारे जाय जोरावरी
खहिदे ॥ ३०६ ॥

राग श्याम कल्याण ।

कुँवर दशरथके रंग भरे । कोटि काम सुन्दर सुख मन्दर अंदर
आन अरे ॥ रंगीली पगिया पेच धरे । रत्न जडित शिरपेच पेच
मोरे मनके बीच परे ॥ श्रवण शुभ कुण्डल सुघरधरे । अलकां झलक
कपोल लोल मन मोह लिये हमरे ॥ बनी मोतियनकी माल गरे
कमल नयन सुखदैन रैन दिन मनते नाहि टरे ॥ करन कंकरन रत्न
जरे । श्याम वरण मन हरन रत्न हरी चरण शरण उवरे ॥ ३०७ ॥

राग विलावल ।

कोट मुकुट शीश धरे मोतियनकी माल गरे कानन कुडल कर
धनुष बाण सोहे री । अरुण नयन अनियारे अतिही लगत प्यारे
दशरथ दुलारे सबहीको मन मोहेरी ॥ सुन्दर नासा कपोल अलक
झलक मधुर बोल भाल तिलक राजत बाँकी भौहे री । लवित
भुज अतिविशाल भूषण जडित जाल अग अग छवि तरंग कोटि
मदन मोहे री ॥ पीताम्बर सोहे गात मन्द मन्द सुसकरात
जनक भवन चले जात गति गयन्द को है री । कान्हर करुणा-
निधान मेरे सखि जिवन प्राण जानकी झरोखे वैठी रामको मुख
जोहे री ॥ ३०८ ॥

राग खमाच ।

रामकुमार लाल दशरथके या गलियन अवही जो गयो री ॥
पहरे तनु भूषण फूलनके अग अग अद्भुत रूप छयो री ॥ ठाढी
देख अटापर मोकों खेलन मिस छिन एक ठयो री ॥ गेद उछाल
तक्यो हरि मोतन घूँघट पट तव खोल दियो री ॥ तव अपनाय लई
मे वा पिया हियमे प्रेम अँकूर भयो री ॥ रामसखे भूली सुध बुध
सब अँखियनमे अब राम रयो री ॥ ३०९ ॥

धनुष जनक प्रण पूरण तीनलोक मैं जानी ॥ जनकरायकी लज्जा
 राखी परशुराम हित मानी । सुरपुर नारि अवध पुरवासी करत
 विमल यश गानी ॥ नचत नवल अपसरा मुदित मेन वरप सुमन
 हर्षानी । रत्न मंदिरमें रत्न सिंहासन बैठे सारंगपानी ॥ मात
 कौशल्या करत आरती हर्ष निर्व्व सुसकानी । दशरथ सहित अव-
 धपुर वासी उचरत जैजै बानी ॥ तुलसिदास यह अविचल
 जोरी भक्त अभय पद दानी ॥ ३१५ ॥

राग ललित ।

रघुवर आज रहो मेरे प्यारे । जो तुमको वनवास दियो है करि-
 यो गमन सकारे ॥ रघुवर कहै सुनो मोरे जननी यह व्रत नेम
 हमारे । अब न रहूँ घर मात कौशल्या दशरथ बाचा हारे ॥ सीता
 सहित सुमित्रानंदन भये कुटुंबते न्यारे । तुलसिदास प्रभु दूर
 गमन कियो चलत नयन जल डारे ॥ ३१६ ॥

राग पीलू ।

गेरी सुध आनि लियो रघुराया । चौदा वरस मोहि कब लग
 बीते मोहि पल इक न रहाया ॥ भरत शत्रुहर्न अवधके वासी रो
 रो हाल बताया । राम लपण सिया वनको सिधारे भरत फिरे
 बौराया ॥ तुलसिदास जिन हरि नहिं सुमिरे विरथा जन्म
 गेवाया ॥ ३१७ ॥

राग देश ।

बिना रघुनाथके देखे नहीं दिलको करारी है । हमारी मातकी
 करनी सकल दुनियासो न्यारी है ॥ विमुख जिन रामसो कीना
 ऐसी जननी हमारी है । लगी रघुवशमें अगनी अवध सगरी उजारी
 है ॥ भरत शिर लोट धरणीपै यही करता पुकारी है । सुनो जब
 तातका मरना मनो बरछी सी मारी है ॥ परा व्याकुल हुआ

वेसुध दृगनसे नीर जारी है । धरुं में ध्यान सूरतका मुझे तृष्णा
जो भारी है ॥ पहर घुनाथके पाऊँ यही तुलसी विचारी है ॥ ३१८ ॥

राग विहाग ।

मिल जाना राम प्यारे नयना तरसे तेरे देखनको ॥ वन प्रमोद
में खड़ी पुकाहूँ सुनियो रूप उजारे । सुन्दर श्याम कमलदल-
लोचन मो नयननके तारे ॥ राम सखे ज्यो जल विन मछली
तड़फत प्राण हमारे ॥ ३१९ ॥

राग कालिंगड़ा ।

मैं कौन बँन हूँटो गी माई मेरे दोनो बालकवा ॥ आगे आगे
राम चलतहैं पाछे लक्ष्मण भाई । बीच जानकी अधिक बिराजे
राजा जनककी जाई ॥ अन्तर रोवे मात कौशल्या बाहर भा-
रत भाई । राजा दशरथने प्राण तजेहैं कैकेयी मनमे पछताई ॥
इंद्र गरजे भादो वरसै पवन चले पुरवाई । कौन वृक्ष तले भीगत
होगे सिया लपण रघुराई ॥ रावण मार राम घर आये घर घर
बजत बधाई । मात कौशल्या करत आगती तुलसिदास बलि
जाई ॥ ३२० ॥

राग विलावर ।

नृपति कुँवर राजत मग जात । सुन्दर वदन सरोरुह लोचन
मर्कत कनक वर्ण मृदु गात ॥ अशन चाप तृण कटि मुनि पट
जटा मुकुट विच नृतन पात । फेरत पाणि सरोजन सायक चोगत
चितहि सहज मुसकात ॥ सग नारि सुकुमारि सुभग शुठि रा-
जत विनु भूषण नव सांत । सुखमा निरख ग्राम वनितनके नलिन
नयन विकसत मनु प्रात ॥ अंग अग अगणित अनग छवि-
उपमा कहत सुकवि सकुचात । सिय समेत नित तुलसिदास
चिन वसत किशोर पथिक दोउ भ्रात ॥ ३२१ ॥

राग कल्याण ।

पृछत ग्राम वधू मृदु वानी । गौर श्याम अभिराम सुभग तनु
 यह तुम्हरे को लगत सयानी ॥ शील स्वभाव लपण लघु देव कर
 शर धनुष समञ्चल पानी । पिय तन चिते दृष्टि नीचे करि सखिन
 बिलोकि सिया मुसकानी ॥ को तुम कोन देशते आये जिहि
 पुर बसो सुमंगल खानी । चलत पियादे पाँय जान विन राज-
 कुँवरि किमि करो बखानी ॥ यह दोउ कुँवर अवधपतिके सुत में
 विदेह तनया जग जानी । ठान कुमति उर वसी सवतिपन राज
 समय बन दीनो रानी ॥ सियके वचन सुनि सखी दुखित भई पल
 छिन मानो विरह गलानी । एक कहै भल भूप न कीनो बन
 नहि दीनो कीनो हानी ॥ राम लपण सिय पंथ कथा सुनि जाके
 हृदय वसी छिन आनी । सो भवसिंधु तरै गोपद जिमि जन तुलसी
 यह करत बखानी ॥ ३२२ ॥

राग बिलावल ।

फिर फिर राम सिया तन हेरत । तृपित जान जल लेन लपण
 गये भुज उठाय ऊँचे चढ देखत ॥ अवनि कुरंग विहंग दुम डारन
 रूप निहारत पलक न प्रेरत । मग न डरत निरख कर कम-
 लन सुभग शरासन सायक फेरत ॥ अवलोकत मग लोक चहै
 दिशि मनो चकोर चन्द्र महि देखत । ते जन भूरि भाग्य भूतल
 पर तुलसि राम पथिक पद जेरत ॥ ३२३ ॥

राग पीळ ।

मेरी सुध आनि लियो सियपियारी । मात केकयी वनवास दि-
 योहै प्राणों सो अधिक प्यारी ॥ कपटी मृगके पाछे धायो लछम-
 न कियो रखवारी । मै तोहि सिया बहुत समुझायो तैं एक न मा-

नी हमारी ॥ रामचंद्र जब गिरे धरणि पर लछमन रोय पुकारी
तुलसिदास प्रभु वन वन दूँदत विधनाकी गति न्यारी ॥ ३२४ ॥

राग गौरी ।

कुटुम्ब तज शरण राम तेरी आयो । तज गढ लक महल औ
मन्दिर नाम सुनत उठ धायो ॥ भरी सभामे रावण बैठ्यो चरण-
प्रहार चलायो । मूरख अंध कह्यो नहि माने बार बार समुझायो ॥
आवत ही लकापति कीनो हरि हँस कठ लगायो । जन्म जन्मके
मिटे पराभव राम दग्ध जब पायो ॥ हे रघुनाथ अनाथके वधू
दीन जान अपनायो । तुलसिदास रघुवरकी शरणा भक्ति अभ-
यपद पायो ॥ ३२५ ॥

राग केदार ।

दीन हित विरद पुराणन गायो । आरत बधु कृपालु मृदुल
चित जान शरण हो आयो ॥ तुम्हरे रिषुको अनुज विभीषण
वंश निशाचर जायो । सुन गुण शील स्वभाव नाथको मे चरणन
चित लायो ॥ जानत प्रभु दुख सुख दासनके ताते कहि न सुनायो ।
कर करुणा भर नयन विलोको तब जानो अपनायो ॥ वचन
विनीत सुनत रघुनाथक हँसकर निकट बुलायो । भेट्यो हारि भर
अक भरत जिमि लंकापति मन भायो ॥ करपकज शि परश
अभय कियो जन पर हेतु दिखायो । तुलसिदास रघुवीर मजन
कर को न अभयपद पायो ॥ ३२६ ॥

राग धनाश्री ।

सत्य कहो मेरो सहज स्वभाउ । सुनो सखा कपिपति लकापति
तुमसो कहा दुराउ ॥ सब विधि दीन हीन अति जड मति जाको
कतहुँ न ठाउ । आये शरण भजा न तजो तिहि यह जानत कपि-

राउ ॥ जिनको हौ हित सब प्रकार चित नाहिन और उपाउ ।
 तिन हित लागि धर देह करो सब डरों न सुयश नशाउ ॥ पुनि
 पुनि भुजा उठाय कहतहों सकल सभा पतियाउ । नाहिन कोउ
 प्रिय मोहि दास सम कपट प्रीति बहजाउ ॥ सुनि रघुपतिके वचन
 विभीषण प्रेम मगन मन चाउ । तुलसिदास तज आस त्रास सब
 ऐसे प्रभुको गाउ ॥ ३२७ ॥

राग काफ़ी जंगला ।

तात कि शोच न मात कि शोच रु शोच नही मोहि औध तज
 की । शोच नहीं वनवास लियेहु शोच नही मोही सीय हरे की ॥
 बालि हते किहु शोच नही अरु शोच नहीं मोहि दुःख परे की ।
 लक्ष्मण भूमि परेकिहु शोच न शोच नही मोहि लक जरे की ।
 तुलसी शोच भयो इक मोको भक्त विभीषण बांह गहेकी ॥ ३२८ ॥

राग विहांग ।

शरण गहु शरण गहु शरण गहु रावणा सेतु जल बन्ध रघुवीर
 आये । अष्टदश पदम योधा जुरे अति बली उडंत यग धूर रवि
 गगन छाये ॥ कोटि योधा जुरे जनकके नगरमें धनुष ना सक्यो
 उठाय कोई । तोरयो धनुष गज नाल तोरत जैसे जान लीजो
 राजा राम सोई ॥ बालिसो शूरमा योधा अतुलित बली ताहि
 सामर्थ्य ना जगत माही । लग्यो जब वाण रघुनाथके हाथको गिरि
 परयो धरणि फिर उठयो नाही ॥ लै मिले जानकी वात आसान
 की नेग धावो नही विलम कीजै । सूर स्वामी रंगलाल लय
 लाय लै आयो है काल बचाय लीजै ॥ ३२९ ॥

राग गौरी ।

अब देखो रामध्वजा फहरानी । हलकत ढाल फरकत नेजा
 गरुड उठी असमानी ॥ लक्ष्मण वीर बालि सुत अंगद हनुमान अंग-

वानी । कहत मन्दोदरि सुन पिय रावण कौन कुमति सिय आनी ॥
जिस सागरका मान करत है तापर शिला तरानी ॥ तिरिया जाति
बुद्धिकी ओछी उनकी करत बड़ाई । ध्रुव मण्डलसे पकर भेंगाऊं
वह तपसी दोउ भाई ॥ हनुमान सम पायक उनके लक्ष्मण जैसे
भाई । जरत अग्निमे कूद परेगे शोच कभू नहि पाई ॥ मेघनादसे
पुत्र हमारे कुंभकर्णसे भाई । एक बेर सन्मुख होय लड़ेंगे युग
युग होत बड़ाई ॥ इक लख पूत सवा लख नाती माँत आपनी
आई । अग्रके स्वामी गढ लंका घेरी अजहुँ समुझ अभिमानी ३३० ॥

राग कालिगडा ।

जय जय जय रघुवश दुलारे । सुखसागर रविवश उजागर
लीला ललित मनोहर प्यारे ॥ यज्ञ सुधारन असुर संहारन गौतम
नारि उधारन हारे । जनक स्वयम्बर पावन कीनो भृगुपति गर्व
निवारन हारे ॥ पिता वचन सुन राज काज तज अनुज सहित
वनको पगधारे । वालि वधन वेदेही शोधन लकापति भुज भंजन
हारे ॥ जगनायक प्रभु सन्त सहायक गावत वेद पुराण पुकारे ।
राम सखे रघुनाथ रूप लख युग युग येही विरद तिहारे ॥ ३३१ ॥

राग श्यामकल्याण ।

सखी वह देखो रघुराई । गगन मगन पुष्पक विमान पर है
बैठे सुखदाई ॥ संगमे फवी जनक जाई । ज्यो सावन घन माहिं
शमिनी दमकत छवि छाई ॥ कपिनकी भीर संग भारी । हनुमान
पुत्रीव विभीषण अगद युवराई ॥ मात कौशल्या हरपाई । कञ्चन
थार सुधार आरती करे सुमन भाई ॥ देवगण फूलन झरिलाई ।
अटल राज सम्पति रघुवरकी सुर नर मुनि गाई ॥ याचकन मन-
मोंगी पाई । देत अशीश अघाय रतनहारि बलि बलि बलि
गाई ॥ ३३२ ॥

राग गौरी ।

अवध आनन्द भये घर आये है लक्ष्मण राम ॥ पहले मिले
भरतजी भैया पाछे कैकयी माय । घर घर मिले अयोध्यावासी
पाछे कौशल्या हरिकी माय ॥ जबही राम सिंहासन बैठे कहो
लककी बात ॥ मातु कौशल्या पूछन लागी कैसे तोड़े गढलक ।
वाट वाट लक्ष्मणने रोक्यो अवघट रोक्यो राम । दरवाजा अग-
दने रोक्यो कूद पडे हनुमान ॥ रावण मार अहिरावण मारयो
दियो विभीषण राज ॥ गाय बजाय जानकी ल्याये गावत
तुलसीदास ॥ ३३३ ॥

राग पीलू ।

भरत कपिसे उग्रण हम नाही । सौ योजन मर्याद सिंधुकी
कूद गयो छिन माही ॥ लकाजार सिया सुध लाये गरब नही मन-
माही । शक्ती बाण लग्यो लक्ष्मणके शोर भयो दल माही ॥
द्रोणागिरि पर्वत लै आये भोर होन नहि पाई । अहिरावणकी
भुजा उखारी बैठ रह्यो मठ माही ॥ जो पे भरत हनुमत नहि होते-
को लावे जग माहीं । आज्ञा भंग कभू नहि कीनी जहि पठायो तहि
जाई ॥ तुलसिदास मारुतसुत महिमा प्रभु अपने मुख गाई ॥ ३३४ ॥

राग प्रभाती ।

प्रात समय उठ जनकनन्दनी त्रिभुवन नाथ जगावे । उठो नाथ
मम नाथ प्राणपति भूपति भवन बुलावे ॥ उरझी माल गले मोति-
यनकी कर कङ्कन सुरझावे । घूँघर वारी अलके झलके पागके पेच
सँवारे ॥ कमलनयन मुख निरख रामकी आनन्द उर न समावे ।
कान्हर दास आश रघुवरकी हरष निरख गुणगावे ॥ ३३५ ॥

राग कल्याण ।

देख सखि आज रघुनाथ शोभा बनी । नील नीरद वरण
वपुष भुवनाभरन पीत अम्बर धरन हरन छुति दामनी ॥ सरयू

मञ्जन किये सङ्ग सञ्जन लिये हेतु जन पर हिये कृपा कोमल
 धनी । सजनी आवत भवन मत्त गज वर गवन लक मृगपति
 ठवन कुँवर कौशल धनी ॥ सघन चिक्कन कुटिल चिकुर विल-
 लिन मृदुल करन विवरत चतुर सरस सुखमा जनी । ललित
 अहि शिशु निकर मनो शशि सन समर लरत धरहर करत
 रुचिर जनु युग फनी ॥ भाल भ्राजत तिलक जलज लोचन पलक
 चारु भ्रू नासिका सुभगशुक आननी । चिबुक सुन्दर अधर अरुण
 द्विज द्युति सुघर वचन गभीर मृदु हास भव भाननी ॥ श्रवण
 कुण्डल विमल गड मंडल चपल कलित कल कांति अति भांति
 कछु तिन तनी । युगल कचन मकर मनो विधु कर मधुर पियत
 पहुँचान कर सिधु कीरति भनी ॥ उरसि राजत पदिक ज्योति
 रचना अधिक भाल सु विशाल चहूँ पास वनी गजमनी । श्याम
 नव जलद पर निरख दिनकर कल कौतुकी मनो रही घेर उड़गन
 अनी ॥ मन्दरन पर खरी नारि आनन्द भरी निरख वरपहि
 विपुल कुसुम कुकुम कनी । दाम तुलसी राम परम करुणावाम
 काम शत कोटि मद हरत छवि आपनी ॥ ३३६ ॥

राग पहाड ।

छवि रघुवीरकी चित चोरन ॥ जरकसी पाग तिलक मृगमदको
 तापर कलगी हीर । उर मणिमाल पीतपट राजत चलत मत्त गज
 धीर ॥ कृपा निवासीके प्राण जीवन धन सुधहँ न भूषण चीर ३३७ ॥

दगन वसी रघुवीरकी छवि हो ॥ शोभा सरस रही मोरी
 आली विहरत सरयूके तीर ॥ शीतल मन्द सुगंध झकोरा बहती
 है त्रिविध समीर ॥ जानकीदास छवि देख मगन भये शोभा
 श्याम शरीर ॥ ३३८ ॥

अँखिया लगी थारे रूप रंगीले रामा ॥ क्या री कहूँ कहूँ वश
ना मेरो बूढ़ गैयाँ रस कूप । चेटक लाय लुभाय लियो मन
चतुर्गई में अनूप ॥ कृपा निवासी लगन ना छूटे सुनियो
अवधके भूप ॥ ३३९ ॥

राग सौरठ ।

अँखिया राम रूप अनुरागी । श्याम वरन मन हरन माधुरी
मूरति अति प्रिय लागी ॥ सुन्दर बदन मदन शतशोभा निरख
निरख रस पागी । रत्न हरी पल टरत न टारी परम प्रेम रंग
रागी ॥ ३४० ॥

अँखिया राम रूप रस भीनी । कोटि काम अभिराम श्याम
घन निरख भई लय लीनी ॥ लोकलाज कुलकान न मानत
नृतन नेह रंगीनी । रत्नहरी कैसे अब निकसे होगई ज्यो जल
मीनी ॥ ३४१ ॥

राग खट ।

मेरो दृग लाग्यो जाय सुन रामा रूप तिहारो । वन प्रमोदकी
कुज गलीमे चोरयो चित्त हमारो ॥ मृदु मुसक्यान विलोचन
से कहूँ टोना मो पै डारो । राम सखे अब बिन पिया देखे सब
सुख लागत खारो ॥ ३४२ ॥

राग कालिंगडा ।

बाँकी हमारो यार सँवलिया । बाँकी लटपटी पीत लपेटे
बाँकी बाँधे तलवार सँवलिया ॥ बाँके शीश जरतकी पगिया
बाँके घोड़े असवार सँवलिया ॥ रामसखेको मन हरी लीनो
दशरथ सुत सरदार सँवलिया ॥ ३४३ ॥

राग जंगला ।

काहेको बाँधे तीर कमनियाँ । भौहैं कमान बनी जो तिहारी
नयन पलक दोड शरकी अनियाँ ॥ सन्त हृदय वन मन मृग दूढत

चुन चुन मारत शब्द रसनियां । रामसखेको घायल कोनो वन आवे
लै जाउ घर कनियां ॥ ३४४ ॥

क्या बुलाक अधरन पर हलके । जबते दृष्टि परी है मेरी तबते
छिन पल परत न पलकें ॥ किधो असमसर शर स'गाने क्या
सुखमा पर सरवर झलकें ॥ सिय राम पिय सुख मयक पर मनो
अमीकी मूरत झलके ॥ ३४५ ॥

यह दो चन्द्र बसै उर मेरे । दशरथ सुत औ जनकनंदिनी
अरुण कमल करकमलन फेरे ॥ चन्द्रवती शिर चमर दुरावत आस
पास ललना गण घेरे । बैठे सघन कुञ्ज सरयू तट चन्द्रकला
तन हँस हँस हेरे । ललित भुजा दिये अस परस्पर झुक रहे केश
कपोलन नेरे । रामसखे छवि कहि न परत जब पान पीक मुख
झुक झुक गेरे ॥ ३४६ ॥

जय श्रीजानकीवल्लभ लालहि । मणि मंदिर श्रीकनक महल-
मे विपुल रंगीली बालहि ॥ कोउ गावत कोउ वेणु बजावत कोउ
मृदंग डफ तालहि । युगुल बिहारी भावत दोऊ लालन लखि छवि
है निहालहि ॥ ३४७ ॥

राग वडहस मलार ।

तुम झूलो मेरे प्यारे दशरथ राजदुलारे । नवल दुलहैया अति
कुमारी तुम जोवन मतवारें ॥ झूले देत डगत अति सुन्दर चोरत
चेत हमारे । सुन सखि वचन मधुर मुसकाने प्रिया रूप मतवारें ॥
धुर प्रियाके गरे लाग अव मिलो जानकी प्यारे ॥ ३४८ ॥

राग पीलु ।

झलत सीतागम अवधपुर रगमहिलमें । मणि कञ्चनको रच्यो
हिंडोग झलत पिया प्यारी परम महिलमें ॥ विमलादिक सखी

रसिक झुलावें अतर लगावे पद्मचहिलमे । सरयू सखी दंपति
अनुरागे पान लिये ठाढी परम दहिलमें ॥ ३४९ ॥

राग देश मलार ।

सावन घन गरजे चूम चूम । बरसत शीतल जल झूम झूम ॥
कोयल कीर कोकिला बोले हँस चकोर चहुँ दिस डोलें नाचत
वन अति करत कलोलें मोर मोरनी चूम चूम । कंचनको हिडोला
झलके रेशम पाट मढे मखमलके चुन चुन कली बिछौना हलके
कली कली दल तूम तूम ॥ चलत समीर त्रिविध पुरवाई मन्द
सुगंध महा छबि छाई झलै जनकसुता गधुराई हुँ बाल झुलावे ऊम
ऊम । गावें राग रागनी भामिन दमक रही मानो छवि दामिन
झूटा देत नारि गजे गामिन पायल बाजे छूम छूम छूम ॥ जय
जय करत सुमन सुर वर्षत इंद्र निशान बजावत हर्षत दास गणेश
युगल छवि निखेत छाये रह्यो सुख हूम हूम ॥ ३५० ॥

राग वसंत ।

गायो वसंत वसंत पंचमी मङ्गल दिन रघुराज कुँवरको आवो
सब मिल गंधर्व गुणी जन तान तरंग उमग रंग भरको ॥ बाजत
ताल मृदंग झांझ डफ प्रेम रेंगी सारंगी करको । गाय गाय रघु-
नायक गुण गण रतनरी हिये गमही हरपो ॥ ३५१ ॥

नवल रघुनाथ नव नवल श्रीजानकी नवल ऋतु कन्त वसंत
आई । नवल कुसुमावली फूल चहुँ दिशि रही नवल सारुत
नवल सुगंध छाई ॥ नवल भूषण वसन पहन दोड रंगमगे नवल
पिया सखी निरखै सुहाई । नवलगुण रूप जीवन जड़त नित
नयो रतन हरि देत आशिष बधाई ॥ ३५२ ॥

खेलत वसंत राजाधिराज । देखत नभ कौतुक सुरसमाज ॥
सोहै अनुज सखा रघुनाथ साथ झोरिन अवीर पिच-

कारी हाथ ॥ वाजें मृदंग डफ ताल वेणु । छिरके सुगंध भरे मल्ले
रेनु ॥ वरपते प्रसून वर विबुध वृन्द । जै जै दिनकर कुल कुमुद-
चन्द ॥ ब्रह्मादि प्रशस्त अवध बास । गावत कल कीरति तुल-
सिदास ॥ ३५३ ॥

राग टोडी ।

अवध नगर सुन्दर समाज लिये खेलत राम लपण होरी ।
वाजत ताल मृदंग झाझ डफ केशर रंग करी घनघोरी ॥ इतने
भगत शत्रुहन आये उडत गुलाल लाल भई खोरी । रतन हरी
श्रीअवध विहारी चिरजीवो सुन्दर दोउ जोरी ॥ ३५४ ॥

राग होरी दादर ।

खेलत गुराज आज रंग भरी होरी । राम लपण भरत शत्रुहन
सुन्दर वर जोरी ॥ कंचन पिचकारी करन केशर रंग बोरी । गह
गह भर रंग भरत कह कह हो होरी ॥ उडत रंग वर गुलाल भग
भर भर झोरी । गारी दे दे अबीर डारत वरजोरी ॥ रंगसो मृदंग
वाजत डफकी घनघोरी । गाय गाय धाय धाय मीडत मुख
रोगी ॥ अवध नगर रंग बढ्यो सजनी निरखोरी । रतन हरी
रामराज युग युग न टरोरी ॥ ३५५ ॥

राग होरी ।

दशरथ राज छवीलो छेल होरी खेलत आवै री । राजकुमार
हजार सग लिये रंग मचावै री ॥ कंचनकी पिचकारी करन लिये
अति छवि पावै री ॥ उडत गुलाल लाल रंग भीने मन सो भावै
री ॥ डफ मृदंगकी धुन मिल अद्भुत रंग सुहावै री । रतन हरी
श्रीअवध विहारी पे बलि बलि जावै री ॥ ३५६ ॥

परज ।

लाल गुलाल जिन डारो । वरजोरी न करो रघुनन्दन छोड़ो
जी हाथ हमारो ॥ झकझोरो न मुरक जाय बेयां छूट जाय कचवारी ।
रामसखे थारे पैयां परत मेरो घँघट पट न उधारो ॥ ३५७ ॥

राग होरी ।

तेरी होरीकी झलक दशरथके लाल मेरे मनमे वसी निकसे
न पलक । गाल गुलाल लाल गँग भीनी तेरी प्रेम भरी अँखिय-
नकी पलक ॥ नयन विशाल ललित मतवारे तेरी अजब फँसी
कुडलमे अलक । रतनहरी जो सुनो तो कहूँ इक अचरज हमारी
है तुम्हारे तलक ॥ ३५८ ॥

राग देश ।

रघुवर तुमको मेरी लाज । सदा सदा मैं शरण तिहारी तुमबड़े
गरीबनिवाज ॥ पतित उधारन विरुद तिहारो श्रवण सुनी अवाज ।
हौं तो पतित पुरातन कहिये पाग उतारो जहाज ॥ अथ खंडन
दुखभजन जनके यही तिहारो काज । तुलसिदास पर किरपा
करिये भक्तिदान देहु आज ॥ ३५९ ॥

राग वसन्त ।

बंदी रघुपति करुणानिधान । जाते छूटे भव भेद ज्ञान ॥ रघु-
वंश कुमुद सुखप्रद निशेश । सेवत पद पंकज अज महेश ॥ निज
भक्त हृदय पाथोजभृंग । लावण्य वपुष अगणित अनग ॥ अति
प्रबल मोह तम मारतड । अज्ञान गहन पावक प्रचड ॥ अभिमान
सिंधु कुभज उदार । सुररजन भंजन भूमिभार ॥ रागादि सर्प गण
पन्नगारि । कन्दर्प नाग मृगपति मुरारि ॥ भव जलधि पोत चरणा-
रविद । जानकीरमण आनन्दकन्द ॥ हनुमंत प्रेम वापी मराल ।

निष्काम कामधुक गो दयाल ॥ त्रैलोकतिलक गुण गहन राम
कह तुलसिदास विश्राम धाम ॥ ३६० ॥

राग नट ।

हौ हरि पतित पावन सुने । हौ पतित तुम पतितपावन दोउ
वानक बने ॥ व्याध गणिका गज अजामिल साख निगमन भने ।
और पतित अनेक तारे जात कापे गने ॥ जान नाम अजान लीने
जान यमपुर मने । दास तुलसी शरण आयो राखिये अपने ॥ ३६१ ॥

राग जंगला ।

चितहि राम दीन ओर कोरकी कटाक्षहि । चितहि दीन ओर
कोर वार वार करि निहोर जान दीन विपति छीन साहिबी विचार
लीन लाय लीन पाछहि ॥ गुला रोटि महीन मोटि खरा खोटि
बड़ा छोटि तुमसे नहि कछू ओट हाथ है तिहारे । ना तिहार्ड
रोजगार पेटहीसे ऐहै काज सुनिये गरीबनिवाज राम गतन उदर
भरन मेरे गम राखो शरण यथा धेनु बाछहि ॥ दासी दास खाय
पाय श्वान औ मंजार जाय वारिउकहार जहां आसनकर डासहि ।
बचे जठनको प्रसाद तोरा कुँवर सरा कुरा तो फिर सुधि लीजो
मोरी इनके सब पाछहि ॥ कोलते वेकोल हो तो सुनिये रघुवश
केतु तो निकेत ते निकार तुमको नहि खोरराम खेद देव आछहि ।
मांगो बलि चरण सेई वार वार हेई हेई नाहि कछू लेहो देहो राखिये
किनारे । ताते कर चरण जोर मोको नहि और ठौर तुम तज और
जाऊ कहां अवधके दुलारे ॥ दास तुलसी टुकर खोर लाग रहो
तुम्हरी ओर चौकट नही छूटे नाथ जो कोई झिझकोरे । शीश
झगर नाक गगर कल न परे तुम्हरे विंगर छूटे नही नाम नगर
डगर-ध्याम प्यारे ॥ ३६२ ॥

राग देश ।

करुणानिधान सुनियोजी कहु मेरो काजहँ भारी । प्रह्लादके
 हितकारी खंभ फोर देह धारी नरसिंह नाम पाये सब सन्तनके
 मन भाये ॥ द्रौपदी जो भक्त तेरी जो आन सभामे घेरी चिरोकी
 लाई ढेरी अब आई वार मेरी ॥ तुमहो विपतिके राथी जल डूबत
 राख्यो हाथी अब मेरी बेर माधो कहिँ सोये हो तो जागो ॥
 गजकी जो अरज मानी यह विदित वेद वानी अब मेरी ओर देखो
 मोहि अपनो कर लेखो ॥ भक्तनके फंद काटे अब कोट कोट नटे
 जी में बारबार टेहू टुक वाट तेरी हेहू ॥ कई कोटि पतित तारे
 जी में गिनत गिनत हारे महागज अवधविहारी भज रामसखे
 बलिहारी ॥ ३६३ ॥

राग भैरव ।

जाऊँ कहां तजि चरण तिहारे ॥ काको नाम पतित पावन जग
 किहि अति दीन पियारे ॥ कौन देव वराय विरदहित हठिहठि
 अधम उधारे । खम मृग व्याध पपाण विटप जड यमन कवन
 सुर तारे ॥ देव दनुज मुनि नाग मनुज सब मायाविवश विचारे ।
 तिनके हाथ दास तुलसी प्रभु कहा अपनपौ हारे ॥ ३६४ ॥

राग टोडी ।

दीनको दयालु दानि दूसरो न कोई । जाहि दीनता कहो हो
 दीन देखो सोई ॥ मुनि सुर नर नाग असुर साहिव तो
 घनेरे । पे तोलौ जौलौ रावरे न नेक नयन फेरे ॥ त्रिभुवन
 तिहु काल विदित वदत वेद चारी । आदि अन्त मध्य राम
 साहिबी तिहारी ॥ तोहि माँग माँगनो न माँगनो कहायो ।
 सुन स्वभाव शील सुयश याचक जन आयो ॥ पाहन पशु

विटप विहंग अपने कर लीने महाराज दशरथके रक राव
फीने ॥ तू गरीबको निवाज मैं गरीब तेरो । बारक कहिये कृपालु
तुलसिदास मेरो ॥ ३६५ ॥

राग टोडी ।

तू दयालु दीन हौ तू दानि हौ भिखारी ॥ हौ प्रसिद्ध पातकी
तू पापपुञ्ज हारी ॥ नाथ तू अनाथको अनाथ कौन मोसो । मो
समान आरत नहि आरतहर तोसो ॥ ब्रह्म तू हौ जीवहौ तू ठाकुर
हौ चरो । तात मात गुरु सखा तू सब विधि हित मेरो ॥ तोहि
मोहि नातो अनेक मानिये जो भावै । त्यां त्यो तुलसी कृपालु
चरण शरण पावै ॥ ३६६ ॥

राग झिञ्जोटी ।

मैं किहि कहौ विपति अति भारी । श्रीरघुवीर दीन हितकारी
मम हृदय भवन प्रभु तोरा । तहँ वसे आय बहु चोरा ॥ अति
कठिन करे बरजोरा । माने नहि विनय निहोरा ॥ तम मोह लोभ
हकास । मद क्रोध बोध रिपु मारा ॥ अति करे उपद्रव नाथा ।
मग्ने मोहि जानि अनाथा ॥ मैं एक अमित बटपारा । कौउ सुने
न मोर पुकारा ॥ भागहु नाहि उवाग । रघुनायक करो सँभारा ॥
कह तुलसिदास सुन रामा । लूटें तस्कर तव धामा ॥ चिन्ता
यह मोहि अपारा । अपयश ना होय तिहारा ॥ ३६७ ॥

राग आसावरी ।

लाज न लागत दास कहावत । सो आचरण विसार शोचतज
जो हरि तुमको भावत ॥ सकल सङ्ग तज भजत जाहि मुनि जप
तप याग वनावत । मो सम मन्द महा खल पामर कौन जतन तिहि
पावत ॥ हरि निर्मल मन ग्रसन हृदय असमंजस मोहि जनावत ।

जिहिं सर काक कंक बक झूकर क्यों मराल तहें आवत ॥ जाकी
 शरण जाय कोविद दारुण त्रयताप बुझावत । तिहूँ गये मद मोह
 लोभ अति स्वर्गहि मिटत नशावत ॥ भवसरिताको नाव मन्त
 यह कह औरन समुझावत । हौं तिनसो हरि परम वैर कर तुमसों
 भलो मनावत ॥ नाहिन और ठौर मोको ताते हठ नातो लावत ।
 राख शरण उदार चूडामणि तुलसिदास गुणगावत ॥ ३६८ ॥

राग कालिंगड़ा ।

हम रघुनाथ गुणनके गवैया । ताना रीरी ताना रीरी तानुम
 तन नाना नाना नाहि जाने ताता थैया ॥ भैरु ध्रुपद कवित्त तलानो
 नाहिन ख्याल खिलैया । गीत संगीत प्रवध त्रिवत अति इनके
 नाहि गढैया ॥ डूम अथाई कालकलाउत नाहिन भांड भवैया ।
 रतनहरी रघुनाथ भजन विने काहूसो राम रमेया ॥ ३६९ ॥

मैं तो पतित उधारो श्रीरामा । मेरे दुःख निवारो श्रीरामा ॥
 मैं तो बावलदे घर नंढडी । गलहार हमेल सोहे कढडी ॥ प्यारे
 बाझो नही जीया मैं ठंढडी । मैं तो बावलदे घरभोलडी ॥ आगे
 जज पिछे मेरी डोलडी ॥ बाझों नहि मैं सोहदडी । हत्थी छले
 छापांवाही हो चूडीयां । प्यारे बाझो सभी गल्लां हो कूडीयां ॥
 लालन मिले तां सभी गल्लां पूरीयां । शाहुसैन फिरै जी उतावला ।
 पहली चोट न थीदे चिट्टे हो चावला ॥ कोई ढंग मिले नाई
 हो रावला ॥ ३७० ॥

राग आसावरी ।

कौन जतन विनती करिये । निज आचरण विचार हार हिय
 मान जान डरिये ॥ जिहि साधन हरि द्रवो जान जन सो हठ
 परिहरिये । जाते विपति जाल निशिदिन दुख तिहि पथ
 अनुसरिये ॥ जानत हूं मन कर्म वचन परहित कीने तगिये ।

सो विपरीत देख परसुख विन कारण ही जरिये ॥ श्रुति पुराण
सबको मत एही सतसग सुदृढ धरिये । निज अभिमान मोह ईर्ष्या
वश तिसे न आदरिये ॥ सन्तत सो प्रिय मोहि सदा जाते भव-
निधि परिये । कहो अब नाथ कौन बलते ससार शोक हरिये ॥
जब कब निज करुणा स्वभावते द्रवो तो निस्तरिये । तुलमिदाम
विश्वास आन नहिं कत पच पच मरिये ॥ ३७१ ॥

सवेया ।

आगम वेद पुराण अखानत कोटिक मारग जायँ न जाने । जे
मुनि ते पुनि आपुही आपको ईश कहावत सिद्ध सयाने ॥ धर्म
सभी कलिकाल ग्रमे जप योग विराग लै जीव पगने । को करि
शोच मरे तुलसी हम जानकीनाथके हाथ विकाने ॥ ३७२ ॥

कवित्त ।

जाहि हाथ धनुष चढ़ायो तोहि सीतापति, जाही हाथ रावण
सँहारी लक जारी है । जाही हाथ तारचो ओ उवारचो हाथ हाथी
गहि, जाहि हाथ सिंधु मथि लक्ष्मी निकारी हो ॥ जाही हाथ गिरि-
को उठाय गिरिधारी भयो, जाही हाथ नन्दकाज नाथ्यो नाग-
कारी है । हो तो हूँ अनाथ हाथ जोर कहो दीनानाथ, वाही हाथ
मेरो हाथ गहवेकी वारी है ॥ ३७३ ॥

राग भैरवी ।

कव दुरिहो रघुनाथ हमारे । जैसे दुरे भक्त प्रह्लादहि स्वभ
फारि हिरणाक्ष सँहारे ॥ जैसे दुरहे राजा बलिके देत दरश नित
नितप्रति द्वारे । जैसे दुरहे भक्त विभीषण लका जार सो गवण
मारे ॥ जैसे दुरहे द्रुपदसुता पै खँचत चीर दुशासन हारे । ऐसे
दुरहो दासतुलसी पर हमसे पतित अनेकन तारे ॥ ३७४ ॥

राग धनाश्री ।

हरिजु मेरो मन हठ न तजे । निशिदिन नाथ देखे शिख बहु-
विधि करत स्वभाव निजे ॥ ज्यो युवती अनुभवत प्रसव अति
दारुण दुख उपजे । होय अनुकूल विसार शूल सब पुनि खल
पतिहिं भजे ॥ लोलुप भ्रमत श्रमित निशिवासर शिर पदत्रान
वजे । तदपि अधम विचरत तिहि मार्ग अजहुँ न मृद लजे ॥
हो नारथो बहु यत्न विविध कर अतिशय प्रबल अजे । तुलसि-
दाम वश होत तवे जव प्रेक प्रभु वरजे ॥ ३७५ ॥

राग सोरठ ।

ऐसी मूढता या मन की । परिहरि राम भक्ति सुरसरिता आश
करत ओसन की ॥ धूम समूह निरख चातक ज्यो तृपित
जान मति घनकी । नहि तहें शीतलता न वारि पुनि हानि होत
लोचन की ॥ ज्यो गज कांच विलोकि शेर जड़ छांह आपने तन-
की । दूदत अति आतुर अहार वश क्षति बिसार आननकी ॥ कहें-
लग कहों कुचाल कृपानिधि जानतहो गति जनकी । तुलसिदास
प्रभु हरो दुसह दुख लाज करो निज पनकी ॥ ३७६ ॥

राग टोडी ।

और कौन मांगिये को मांगबो निवारिहै । तुम बिना दातार-
कौन दुख दरिद्र टारिहै ॥ धर्मधाम राम काम कोटिरूप हरो ।
साहव सब विधि सुजान दान खड्गसूरो ॥ सुसमय द्वै दिन निशान
सबके द्वार बाजे । कुसमय दशरथके दानि तू गरीबनिवाजे ॥ से-
वा त्रिन गुण विहीन दीनता सुनाये । जेजे तैं निहाल किये फूले
फिगत पाये ॥ तुलसीदास याचकरुचि जान दान दीजिये ।
रामचन्द्र चन्द्र तू चकोर मोहि कीजिये ॥ ३७७ ॥

राग जैजैवन्ती ।

प्रीतकी रीति रघुनाथ जाने । जाति कुल वरणको नाहि माने
प्रीत प्रहलादकी जान करुणा निधी खभसो प्रगट नख उदर माने
दौड गजराजके फन्दको काटने गरुडको छोड़ आये उलाने
अधम कुल भीलनी वैर दिये रामको पाय मन मगन अति
मराने । गीध पक्षी महा अधम आमिष भखी ताहि तनु परशु
पुर पठाने ॥ जानकी कारणे जोरि कपि भालु दल कोटिसी लक
गढ़को ढहाने । वैरको भाव उत्साह हारि मिलनको अन्तकी व
अगमै समाने ॥ भक्त भगवन्त अन्तर निगन्तर नही यही त
निगम आगम बखाने । दास कान्हर यही रीति रघुनाथक
आपसे भक्त को सरस माने ॥ ३७८ ॥

राग सोरठ ।

जानत प्रीति रीति रघुराई । नाते सब हाते कर गखेत गम
सनेह सगाई ॥ नेह निवाह देह तज दशरथ कीरति अचल चलाई
ऐसेहु पितुते अधिक गीध पर ममता गुण गरुवाई ॥ लियविग
सुग्रीव सखा लखि प्राणपिया बिसराई । रण परथो बन्धु विभी
षण ही को शोच हृदय अधिकाई ॥ घर गुरु गृह प्रिय सदन सासुर
भई जव जहँ पहुनाई । तब तहँ कही शवरीके फलनकी रुचि
माधुरी न पाई ॥ सहज स्वरूप कथा मुनि वर्णत रहत सकुच
शिरनाई । वेवट मीत कहत सुख मानत वानर बन्धु बडाई ॥
प्रेम कर्नाडो रामसो, प्रभु त्रिभुवन तिहुँ काल न नाई । तेरो ऋणी
हो कयो कपिसो ऐसी मानिहे को सेवकाई ॥ तुलसी गम सनेह
शील लखि जो न भक्ति उर आई ॥ तौ तोहि जन्म जाय जननी
जड तनु तरुणता गँवाई ॥ ३७९ ॥

राग धनाश्री ।

हरिजु मेरो मन हठ न तजे । निशिदिन नाथ देखे शिख बहु
विधि करत स्वभाव निजै ॥ ज्यो युवती अनुभवत प्रसव अति
दारुण दुख उपजे । होय अनुकूल विसार शूल सब पुनि खल
पनिहि भजै ॥ लोलुप भ्रमत श्रमित निशिबासर गिर पदत्रान
बजे । तदपि अधम विचरत तिहि मारग अजहुँ न मूढ लजै ॥
हो हारयो बहु यत्न विविध कर अतिशय प्रबल अजै । तुलनि-
दास वश होत तवे जब प्रेरक प्रभु वरजै ॥ ३७५ ॥

राग सोरठ ।

ऐसी मृदता या मन की । परिहरि राम भक्ति सुरसेरिता आश
करत ओसन की ॥ धूम समूह निरख चातक ज्यो तृपित
जान मति धनकी । नहि तहँ शीतलता न वारि पुनि हानि होत
लोचन की ॥ ज्यो गज कांच विलोकि शेर जड़ छांह आपने तन-
की । दूदत अति आतुर अहार वश क्षति विसार आननकी ॥ कहै-
लग कहौ कुचाल कृपानिधि जानतहो गति जनकी । तुलसिदास
प्रभु हरो दुसह दुख लाज करो निज मनकी ॥ ३७६ ॥

राग टोडी ।

और कौन मांगिये को मांगबो निवारिहे । तुम बिना दातार
कौन दुख दरिद्र टारिहे ॥ धर्मधाम राम काम कोटि रूप हरो ।
साहब सब विधि सुजान दान खड्गसूरो ॥ सुसमय द्वै दिन निशान
भवके द्वार बाजै । कुसमय दशमथके दानि तू गरीबनिवाजै ॥ से-
वा बिन गुण विहीन दीनता सुनाये । जेजे ते निहाल किये फूले
फिरत पाये ॥ तुलसीदास याचकरुचि जान दान दीजिये ।
रामचन्द्र चन्द्र तू चकोर मोहि कीजिये ॥ ३७७ ॥

राग जैजैवन्ती ।

प्रीतकी रीति रघुनाथ जाने । जाति कुल वरणको नाहि माने
प्रीत प्रह्लादकी जान करुणानिधी खभसो प्रगट नख उदर माने
ढोड गजराजके फन्दको काटने गरुडको छोड आये उलाने
अधम कुल भीलनी वेर दिये रामको पाय मन मगन अति
सगने । गीध पक्षी महा अधम आमिष भखी ताहि तनु परश सु
पुर पठाने ॥ जानकी कारणे जोरि कपि भालु दल कोटिसी लक
गढ़को ढहाने । वैष्णवों भाव उत्साह हारि मिलनको अन्तकी वे
अगमें समाने ॥ भक्त भगवन्त अन्तर निरन्तर नही यही तं
निगम आगम बखाने । दास कान्हर यही रीति रघुनाथक
आपसे भक्तकों सास माने ॥ ३७८ ॥

राग सोरठ ।

जानत प्रीति रीति रघुराई । नाते सब हाते कर गखत राम
सनेह सगाई ॥ नेह निवाह देह तज दशरथ कीरति अचल चलाई ।
ऐसेहु पितुं अधिक गीध पर ममता गुण गरुदाई ॥ तियविग्नी
सुग्रीव सखा लखि प्राणपिया विसगाई । रण परथो बन्धु विभी-
षण ही को शोच हृदय अधिकाई ॥ घर गुरु गृह प्रिय सदन सासुर
मई जव जहें पहुनाई । तब तहें कही शवरीके फलनकी रुचि
माधुरी न पाई ॥ सहज स्वरूप कथा मुनि वर्णत रहत सकुच
शिरनाई । केवट मीत कहत सुख मानत वानर बन्धु बडाई ॥
प्रेम कर्नाडो गमसो प्रभु त्रिभुवन तिहुं काल न भाई । तेरो ऋणी
हो कब्यो कपिसों ऐसी मानिहैं को सेवकाई ॥ तुलसी राम सनेह
शील लखि जो न भक्ति उर आई ॥ तौ तोहि जन्म जाय जननी
जड तनु तरुणता गँवाई ॥ ३७९ ॥

राग जैतश्री ।

श्री रघुवीरकां यह वानि । नीच हूँ सों करत नेह सो प्रीति मन
 अनुमानि ॥ परम अधम निपाद पामर कौन ताकी कानि । लियो
 तो उर लाय सुत ज्यो प्रेमको पहवानि ॥ गीध कौन दयालु जो
 अधि रच्यो हिसा सानि । जनक ज्यो रघुनाथ ताको दियो जल
 नेज पानि ॥ प्रकृति मलिन कुजाति शवरी सकल अवगुण
 भानि । खात ताके दिये फल अति रुचि बखान बखानि ॥ रजनि-
 अरु रिपु विभीषण शरण आयो जानि । भरत ज्यो उठ ताहि
 दत्त देह दशा भुलानि ॥ कौन सौम्य सुशील बानर जिनहि
 मिरत हानि । किये ते सब सखा पूजे भवन अपने आनि ॥
 राम सहज कृपालु कोमल दीन हित दिन दानि । भजहि ऐसे
 भुहि तुलसी कुटिल कपट न ठानि ॥ ३८० ॥

राग प्रभाती ।

सोंचे मनके मीता रघुवर सोंचे मनके मीता । कव शवरी
 गीताको धाई कव पढि आई गीता ॥ जूँठे फल ताके प्रभु खाये
 क लाज नहि कीता । लङ्कापतिको गर्व हरयो है राज्य विभीषण
 पीता ॥ सुग्रीवहि सखा कियो रघुनदन बानर किये पुनीता ।
 फल यज्ञ मुनि जनके कीने सब भूपन बल जीता ॥ भसम रवाई
 हों अहल्या गणिका योग न लीता । तुलसिदास प्रभु शुद्ध-
 वत्त लखि सवहि मोक्ष पद दीता ॥ ३८१ ॥

राग सोरठ ।

ऐसे राम दीन हितकारी । अति कोमल करुणानिधान विन
 शरण पर उपकारी । साधनहीन दीन निज अघ बश शिला
 आई मुनि नारी । गृहते गवन परश पद पावन घोर शाप-

ते तारी ॥ हिंसारत निपाद तामस वपु पशु समान वनचारी ।
 भेट्यो हृदय लगाय प्रेम वश नहि कुलजाति विचारी ॥ यदपि द्रोह
 कियो सुरपति सुत कहि न जाय अति भारी । सकल लोक अव
 लोकि शोक हत शरण गये भट टारी ॥ विहंग योनि आमिष
 अहार पर गीध कवन व्रतधारी । जनक समान क्रिया ताकी निज
 कर सब बात सँवारी ॥ अधम जाति शवरी योषित शठ लोक
 वेदत न्यारी । जान प्रीति दे दरश कृपानिधि सोउ रघुनाथ
 उधारी ॥ कपि सुग्रीव बन्धु भय व्याकुल आयो शरण पुकारी ।
 सहि न सके दारुण दुख जनके हत्यो बालि सह गारी ॥ रिपुको
 बन्धु विभीषण निशिचर कौन भजन अधिकारी । शरण गये
 आगे होय लीनो भेट्यो भुजा पसारी ॥ अशुभ होय जिनके
 सुमिग्नते वानर रीछ विकारी । वेद विदित पावन किय ते सब
 महिमा नाथ तुम्हरी ॥ कहँ लग कहौ दीन अगणित जिनकी
 तुम विपति निवारी । कलिमल ग्रसित दास तुलसी पर काहे
 कृपा बिसारी ॥ ३८२ ॥

राग भैरव ।

ऐसी हरी करत दास पर प्रीति । निज प्रभुता विसार जनके
 वश होत सदा यह रीति ॥ जिन बांधे सुर असुर नाग नर प्रवल
 कर्मकी डोरी । सो परब्रह्म यशोमति बांध्यो सकत नही तनुछोरी ॥
 जाकी माया वश विरंचि शिव नाचत पार न पायो । करतल ताल
 बजाय ग्वाल युवतिनसो नाच नचायो ॥ विश्वभर श्रीपति त्रिभु
 वनपति वेदविदित यह लीख । बलिसो कछु न चली प्रभुता व
 हो द्विज मांगी भीख ॥ जाके नाम लिये छूटत भव जन्म मरण
 दुख भार । अंबरीष हित लागि कृपानिधि सो जनम्यो दश बाग ॥
 योग विराग ध्यान जप तप कर जिहि खोजत मुनि जानी । वानर
 भालु चपल पशु पामर नाथ तहां गति मानी ॥ लोकपालयम

राग जैतश्री ।

श्री रघुवीरकां यह वानि । नीच हूँ सो करत नेह सो प्रीति मन
 अनुमानि ॥ परम अधम निपाद पामर कौन ताकी कानि । लियो
 तो उर लाय सुत ज्यो प्रेमको पहवानि ॥ गीध कौन दयालु जो
 अधि रच्यो हिसा सानि । जनक ज्यो रघुनाथ ताको दियो जल
 नज पानि ॥ प्रकृति मलिन कुजाति शबरी सकल अवगुण
 हानि । खात ताके दिये फल अति रुचि बखान बखानि ॥ रजनि-
 अरु रिपु विभीषण शरण आयो जानि । भरत ज्यो उठ ताहि
 अंत देह दशा भुलानि ॥ कौन सौम्य सुशील वानर जिनहि
 मिरत हानि । किये ते सब सखां पूजे भवन अपने आनि ॥
 राम सहज कृपालु कोमल दीन हित दिन दानि । भजहि ऐसे
 भुहि तुलसी कुटिल कपट न ठानि ॥ ३८० ॥

राग प्रभाती ।

साँचे मनके मीता रघुवर साँचे मनके मीता । कब शबरी
 आशीको धाई कब पढि आई गीता ॥ जूँठे फल ताके प्रभु खाये
 क लाज नहि कीता । लङ्कापतिकां गर्व हरयो है राज्य विभीषण
 कीता ॥ सुग्रीवहि सखा कियो रघुनंदन वानर किये पुनीता ।
 फल यज्ञ मुनि जनके कीने सब भूपन बल जीता ॥ भसम रवाई
 कहौ अहल्या गणिका योग न लीता । तुलसिदास प्रभु शुद्ध-
 वेत्त लखि सबहि मोक्ष पद दीता ॥ ३८१ ॥

राग सोरठ ।

ऐसे राम दीन हितकारी । अति कोमल करुणानिधान विन
 शरण पर उपकारी । साधनहीन दीन निज अध वश शिला
 ई मुनि नारी । गृहते गवन परश पद पावन घोर शाप-

ते तारी ॥ हिंसारत निपाद तामस वपु पशु समान वनचारी ।
 भेंट्यो हृदय लगाय प्रेम वश नहि कुलजाति विचारी ॥ यदपि द्रोह
 कियो सुरपति सुत कहि न जाय अति भारी । सकल लोक अव-
 लोकि शोक हत शरण गये भट टारी ॥ विहंग योनि आमिष
 अहार पर गीध कवन व्रतधारी । जनक समान क्रिया ताकी निज
 कर सब बात सवारी ॥ अधम जाति शवरी योपित शठ लोक
 वेदने न्यारी । जान प्रीति दे दरश कृपानिधि सोउ रघुनाथ
 उधारी ॥ कपि सुग्रीव बन्धु भय व्याकुल आयो शरण पुकारी ।
 सहि न सके दारुण दुख जनके हत्यो वालि सह गारी ॥ रिपुकां
 बन्धु विभीषण निशिचर कौन भजन अधिकारी । शरण गये
 आगे होय लीनो भेंट्यो भुजा पसारी ॥ अशुभ होय जिनके
 सुमिगणते वानर रीछ विकारी । वेद विदित पावन किय ते सब
 महिमा नाथ तुम्हरी ॥ कहँ लग कहौ दीन अगणित जिनकी
 तुम विपति निवारी । कलिमल ग्रसित दास तुलसी पर काहे
 कृपा बिसारी ॥ ३८२ ॥

राग भैरव ।

ऐसी हरी करत दास पर प्रीति । निज प्रभुता विसार जनके
 वश होत सदा यह रीति ॥ जिन बांधे सुर असुर नाग नर प्रवल
 कर्मकी डोरी । सो परब्रह्म यशोमति बांध्यो सकत नही तनुछोनी ॥
 जाकी माया वश विगंचि शिव नाचत पार न पायो । करतल ताल
 बजाय ग्वाल युवतिनसो नाच नचायो ॥ विश्वभर श्रीपति त्रिभु-
 वनपति वेदविदित यह लीख । बलिसो कछु न चली प्रभुता वर
 हो द्विज मांगी भीख ॥ जाके नाम लिये छूटत भव जन्म मरण
 दुख भार । अंवरीप हित लागि कृपानिधि सो जनम्यो दश वाग ॥
 योग विराग ध्यान जप तप कर जिहि खोजत मुनि ज्ञानी । वानर
 भालु चपल पशु पामर नाथ नहां रति मानी ॥ लोकपाल यम

काल पवन गवि शशि सब आज्ञाकारी । तुलसिदास प्रभु उग्रसेन-
के द्वार बेंत करधारी ॥ ३८३ ॥

राग जैतश्री ।

ऐसी कौन प्रभुकी रीति । बिगदहेतु पुनीत परिहर प्रामर्शनपर
प्रीति ॥ गई मारन पूतना कुच कालकूट लगाय । मातैकी गति
दियो ताहि कृपालु यादवराय ॥ काम मोहिता गोपिकन पर कृपा
अतुलित कीन । जगत पिता विरंचि जिनके चरणकी रज लीन ॥
नेमते शिशुपाल दिनप्रति देत गिन गिन गार । कियो लीन सो
आपमे हरि राजसभा मेंझार ॥ व्याध चरणहि बाण मारयो मूढ़
मति मृग जानि । सो सदेह स्वलोक पठयो प्रगट कर निज बानि ॥
कौन तिनकी कहै जिनके सुकृत औ अध दोय । प्रगट पातक
रूप तुलसी शरण राखे सोय ॥ ३८४ ॥

राग सोरठ ।

ऐसो को उदार जग माही । विन सेवा जो द्रवै दीनपर गम
सरिम कोउ नही ॥ जो गति योग विराग जतन कर नहि पावत
मुनि ज्ञानी । सो गति देत गीध शवरीको प्रभु न बहुत जिय
जानी ॥ जो सपति दशशीश अर्प कर रावण शिव पे लिनी । सो
सम्पदा विभीषणको अति सकुच सहित हरि दीनी ॥ तुलसिदास
भव भौति सकल सुख जो चाहित मन मेरो । तो भज राम काम
सब पूरण करै कृपानिधि तेरो ॥ ३८५ ॥

राग जंगला ।

ऐसो श्रीरघुवीर भरोसो । बारि न बोर सको प्रह्लादहि
पावक नाहि जरोसो ॥ ऐसो ० ॥ हरणाकुश बहु भौति सतायो
हठकर बैर करोसो । मारयो चहै दास नरहरिको आपे दुष्ट मरो-
सो ॥ ऐसो ० ॥ मीराके मार्गके कारण पठयो जहर खरोसो राम

नाम अमृत भयो ताको हँस हँस पान करोमो ॥ ऐसो० ॥ दुप-
दसुताको चीर दुशासन मध्यसभा पकरोसो । ऐंचत ऐंचत भुज-
बलहारे नेक न अँग उचरोसो ॥ ऐसो० ॥ भारतमे भरुहीके अण्डा
कोटिनदल बिखरोसो । राम नाम जब पक्षिन टेरयो घंटा टूट
परोसो ॥ ऐसो० ॥ जाग्यो लक अजनीनन्दन देखत पुर सगरोसो ।
ताके मध्य विभीषणको गृह राम कृपा उचरोसो ॥ ऐसो० ॥
रावण सभा कठिन प्रण अगद हठ कर हरि सुमिरोसो । मेघनाद
सम कोटिन योधा टारे पग न टरोसो ॥ ऐसो० ॥ तुलसिदास
विश्वास रामको का कर नारि नरोसो । और प्रभाव कहाँ लग
वरणो ज्यहि यमराज डरोसो ॥ ऐसो० ॥ ३८६ ॥

रे मन राम भरोसो भारी । पानी पर जिन पाहन तारे आँ
अहल्या तारी ॥ यमके बांधे पतित छुडाये ऐसे परउपकारी ।
सबकी खबर लेत दुख सुखकी अर्जुनके हितकारी ॥ तू दयालु
प्रभु वेद पुकारे महिमा सुनी तिहारी । मिहरदास प्रभु शरण गहे-
की राखो लाज हमारी ॥ ३८७ ॥

राग काफी ।

जानकी नाथ सहाय करे जब कौन बिगाह करे नर तेरो ।
सूरज मङ्गल सोम भृगु सुत बुध अरु गुरु वरदायक तेरो ॥ गह
केतुकी नही गम्यता शनीचर होत उचरो । दुष्ट दुशासन निबल
द्रौपदी चीर उतार कुमन्त प्रेरो ॥ जाकी सहाय करी करुणानिधि
बढ़गये चीरके भार घनेरो । गर्भमे गरुयो परीक्षितराजा अश्वत्थामा
जब अस्त्र प्रेरो ॥ भारतमे भरुहीके अडा तापर गजको घंटा गेरं ।
जाकी सहायकरी करुणानिधि ताके जगतमे भाग बढेरो ॥ ग्यु-
वशी सन्तन सुख दाई तुलसिदाम चरणनको चरो ॥ ३८८ ॥

राग वडहंस ।

जगके रुसे ते क्या भयो जाके राम हैं रखवार हो । अब देख
प्यारे खम्भमें नरसिंह होकर अवतरे ॥ हिरण्याक्षको मारके प्रह-
लाद रक्षा करे हो । अब देख प्यारे सभामे जहें कपटके पांस परे ॥
द्रौपदीको चीर बढ़ायके खेंचत दुशासन हरे हो । अब देख प्यारे
समरमे तैयार दोऊदल खरे ॥ चिगना बचे भर दूलके गज घट
वापर परे हो । अब देख प्यारे लंकामे संकट विभीषणको परे ॥
तुलसी सराहत रामको जिनको अवध मझल भरे हो ॥ ३८९ ॥

राग झंझोटी ।

अस कछु समुझि परै रघुराया । विन तव कृपा दयालु दास
हित मोह न छूटै माया ॥ वाक्य ज्ञान अत्यन्त निपुण भव पार न
पावै कोई । निशि गृह मध्य दीपकी वातिन तम निविरत नहि होई ॥
जैम कोउ इक दीन दुखित अति अशन हीन दुख पावै । चित्र
कल्पतरु कामधेनु गृह लिखै न विपति नशावै ॥ पट रस बहु प्रकार
भोजन कोउ दिन अरु रैन बखानै । विन बोले सतोष जनिंत सुख
खाय सोई पै जानै ॥ जब लग नहि निज हृदय प्रकाश अरु
विषय आश मन माही । तुलसिदास तबलग जग भरमत सुपनेहु
सुख नाहीं ॥ ३९० ॥

हे हरि कस न हरो भ्रम भारी । यद्यपि मृपा सत्य भासे जबलग
नहि कृपा तुम्हारी ॥ अरथ अविद्यमान जानीये ससृत नाहि जाय
गुसाई । विन बांधे निज हठ शठ परवश पग्यो कीरकी नाई ॥
सुपने व्याध विविध बांधा जनु मृत्यु उपस्थित आई । वैद्य अनेक
उपाय करें जागे विन पीर न जाई ॥ श्रुति गुरु साधु स्मृतिसम्मत
यह दृश्य सहा दुखकारी । तिहि विन तजे भजे विन रघुपति

विपति सकै को टारी ॥ बहु उपाय ससार तरनको विमल गिरा श्रुति
गावै । तुलसिदास मै मोर गए विन जिय सुख कभूं न पावै ॥ ३९१ ॥

राग विलावल ।

केशव कहि न जाय क्या कहिये । देखत तव रचना विचित्र
हरि समझ मनहिं मन रहिये ॥ शून्य भीत पर चित्ररंग नहिं विन
तनु लिखा चितेरे । धोये मिटे न मरिय भीत दुख पाइय यह तनु
हेरे ॥ रवि करनीर वसे अति दारुण मकर रूप तिहि माही ।
वदन हीन सों ग्रसै चगचर पान करन जे जाही ॥ कोउ कह सत्य
झूठ कह कोऊ युगल प्रबल कर माने । तुलसिदास परिहरै तीन-
भ्रम सो आपन पहँचाने ॥ ३९२ ॥

राग भैरव ।

राम जप राम जप राम जप वावरे । धोर भव नीरनिधि नाम
निज नाव रे ॥ एकही साधन सब ऋद्धि सिद्धि साध रे । ग्रसे कलि
रोग योग संयम समाध रे ॥ भलो जो है पोच जो है दाहिनों जो वाम
रे । रामनामहीसे अत सबहीको काम रे ॥ जग नभ वाटिका रहीहैं
फैल फूल रे । धूआंकेसे धौलहैं तू देख मतभूल रे ॥ रामनाम छांड जो
भरोसो करै और रे । तुलसी परोसो त्याग मांगे कूर कौर रे ॥ ३९३ ॥

राम नाम जप जिय सदा सातुराग रे । कलि न विराग योग
याग तप त्याग रे ॥ राम नाम सुमिरण सब विधिहीको राज रे ।
रामको विसारवो निषेध शिस्ताज रे ॥ राम नाम महामणि फणि
जगजाल रे । मणि लिये फणिजिये व्याकुल विहाल रे ॥ राम नाम
काम तरु देत फल चार रे । कहत पुराण वेद पंडित पुकार रे ॥
राम नाम प्रेम परमारथको सार रे । राम नाम तुलसीको जीवन
अधार रे ॥ ३९४ ॥

राग जैजैवन्ती ।

राम सुमिर राम सुमिर यही तेरो काज है । मायाको स
त्याग हरिजूकी शरण लाग जगत सुख मान मिथ्या झूठो-स
साजहै ॥ सुपने ज्यो धन पछान काहेपर करत मान बाहूकी भीत
तैसे वसुधाको राजहै । नानक जन कहत बात विनश जेहें तेरो
गात छिन छिन कर गयो काल तैसे जान आजहै ॥ ३९५ ॥

राग भैरव ।

सुमिर सनेहसों तू नाम गमगयको । सवरनिसंवरको सखा
असहायको ॥ भागहै अभागेहुँको गुण गुणहीनको । गाहक गरीबको
दयालु दानि दीनको ॥ कुल अकुलीनको सुन्यो जो वेद साखहै ॥
पांगुरेको हाथ पांव आंधरेको आंखहै ॥ माई बाप भूखेको अधार
निराधारको । सेतु भवसागरको हेतु सुखसारको ॥ पतितपावन
रामनामसो न दूसरो । सुमिरि सुभ्रमि भयो तुलसीसो ऊसरो ॥ ३९६ ॥

राग पहाड ।

सब मतको मत यह उपदेशू । मूल मंत्र यह उचित शिखावन
भज मन सुत अवधेशू ॥ अहिपुर नगपुर देवलोक पुर रक फकीर
नरेशू । जो जापक सियराम नामको सो भवसिंधु तंगेसू ॥ जप
तप सयम दान नेम मख तीरथ अमित करेसू । तुलहि न सीता-
रामनाम सम वेद पुराण कहेसू ॥ गावत शंभु आदि नारद मुनि
व्यास विरंचि गणेशू । यह सब गावत नाम महातम काग भुशुडि
खगेसू ॥ नाम प्रतीत राख हिरदेमें उमा सो कब्यो महेसू । तुलमि-
दास यह नाम कि महिमा कलिमल सकल हरेसू ॥ ३९७ ॥

राग कालिंगडा ।

राम सुमिरले सुमिरन करले को जाने कलकी । खबर ना या
जगमें पलकी ॥ रेनि अंधेरी निर्मल चदा ज्योति जगे झलकी ।

धीरे धीरे पाप कटत है होत मुक्ति तनकी ॥ कौड़ी कौड़ी माया
जोड़ी कर बाता छलकी । शिरपर गठरी धरी पापकी कौन करै
हलकी ॥ भवसागरके त्रास कठिन है थाह नही जलकी । धर्मी
धर्मी पार उतर गये डूबे अधम जनकी ॥ कहत कबीर सुनो भाई
साधो काया मडलकी । भज भगवान आन नहि कोई आशा
रघुवर्गी ॥ ३९८ ॥

राग धनाश्री ।

राम सुमर राम सुमर राम सुमर भाई । राम नाम सुमरन विन
बूढ़त अधिकाई ॥ वनिता सुत देह गेह संपति सुखदाई । इनमे कछु
नाहि तेरो काल अवधि आई ॥ अजामील गणिका गज पतित
कर्म कीने । तेऊ उतर पार परे राम नाम लीने ॥ सुकर कूकर
योनि भ्रम्यो तऊ लाज न आई । राम नाम छोड़ अमृत काहे विष
खाई । तज भर्म कर्म विधि निषेध राम नाम लेही । गुरु प्रसाद
जन कबीर राम कर सनेही ॥ ३९९ ॥

राग भैरव ।

रामचरण अभिराम कामप्रद तीरथराज विराजै । शकर तद्दय
भक्ति भूतल पर प्रेम अक्षैवट छाजै ॥ श्यामचरण पद पीठ अरुण
तल लसत विशद नख श्रेणी । जनु रविसुता शारदा सुरसरि
मिल चलि ललित त्रिवेनी ॥ अकुश कुलिश कमल धुज सुदर
भँवर तरंग विलासा । मजहिं सुर सजन सुनि जन मन मुदित मनो-
हर वासा ॥ विन विराग जप योग योग व्रत विन तीरथ तनु त्यागे ॥
सब सुख सुलभ सब तुलसी प्रभुपद प्रयाग अनुगारे ॥ ४०० ॥

राग विभास ।

भज मन रामचरण सुखदाई । जिहि चरणनसे निकसी सुरसरी
शकर जटा समाई ॥ जटा शकरी नाम परचोई त्रिभुवन तारन आई

जिहि चरणनकी चरण पादुका भरत रह्यो लवलाई ॥ सोई चरण
 केवट धोय लीने तब हरि नाव चलाई । सोई चरण संतन जन
 सेवत सदा रहत सुखदाई ॥ सोई चरण गौतम ऋषि नारी परश
 परमपद पाई । दंडकवन प्रभु पावन कीनो ऋषियन त्रास मिटाई ॥
 सोई प्रभु त्रिलोकके स्वामी कनक मृगा संग धाई । कपि सुग्रीव
 वधु भय व्याकुल तिन जय छत्र फिराई ॥ रिपुको अनुज बिभी-
 षण निशिचर परशत लंका पाई । शिव सनकादिक अरु ब्रह्मा-
 दिक शेष सहसमुख गाई ॥ तुलसिदास मारुतसुतकी प्रभु
 निज मुख करत बड़ाई ॥ ४०१ ॥

राग परज ।

भज मन रामचरण दिनराती । काहेको भ्रमत फिरत हो
 निशिदिन भजन करत अलसाती ॥ विरथा जन्म गेवायो
 मूरख सोवत रह्यो दिनराती । राम सियाको नाम अमीरस सो
 काहे नहि खाती ॥ सवत सोलहसौ इकतीसा जेठ मास छठिस्वाती ॥
 तुलसिदास यह विनय करत हैं प्रथम अरजकी पाती ॥ ४०२ ॥

रे मन क्योन भजो रघुवीर । जाहि भजत ब्रह्मादिकसुर नर
 ध्यान धरत मुनि धीर ॥ श्याम वरण मृदु गात मनोहर भजन
 जनकी पीर । लछिमन सहित सखा संग लीने विचरत सरयू-
 तीर ॥ ठुमक ठुमक पग धरत धरणि पर चचल चित हो वीर ।
 मद मंद मुसकात सखन सो बोलत वचन गंभीर ॥ पीतवसन
 दामिनि छुति निदत करकमलन धनु तीर । रामदास रघुनाथ
 भजनविन धृग धृग जन्म शरीर ॥ ४०३ ॥

राग सौरठ ।

रे मन राम सो कर प्रीत । श्रवण गोविंद गुण सुनो अरु गाड
 रसना गीत ॥ कर साधु संगति सुमिर माधो होय प्रतित पुनीत ।

काल व्याल ज्यो परचो डोलै मुख पसारे मीत ॥ आज कल
पुनि तोहि ग्रसिहै समझ राखो चीत । कहै नानक राम भजले
जात औसर बीत ॥ ४०४ ॥

राग धनाश्री ।

सुन मन मूढ़ शिखावन मेरो । हरिपद विमुख काहु न लह्यो
सुख शठ यह समझ सवेरो ॥ विछुरे शशि रवि मन नयननते
पावत दुख बहुतेरो । भ्रमत श्रमत निशिदिवस गगनमे तहँ रिपु
राहु बडेरो ॥ यद्यपि अति पुनीत सुरसरिता तिहुँपुर सुयश घनेरो
तजे चरण अजहूँ न मिटत नित बहवो ताहू केरो ॥ छूट न विपति
भजे विन रघुपति श्रुति सदेह निवेरो । तुलसिदास सब आश
छाँड कर होड रामको चरो ॥ ४०५ ॥

राग ललित ।

गा ले रे गोविंद गुणा रे । ऐसो समय बहुरि नाहि पावे फिर पछता-
वेगा मूढ़ मना रे ॥ पानीकी बूँदसे पिड प्रगट कियो नयन नासि-
का मुख रसना रे । ताको रचत मासदश लागे ताहि न सुमिरचो
एक छिना ॥ बाल अवस्था खेल गँवाई भर ज्वानी बहुरूप बना
रे । बृद्ध भयो तब आँलस उपज्यो माया मोहके फंद घना रे ॥
अधम तरे अपराधी तारे जो जो आये हरि शरना रे । नामाने तो
साख वताऊँ अजामील गणिका सधना रे ॥ धन यौवन अजलिको
जल ज्यो घटत जात है छिना छिना रे । जो सुख चहै भजे
रघुनदन नामदेव आयो हरि शरणा रे ॥ ४०६ ॥

राग भैरवी ।

जाग जाग जीव जड जोहै जग यामिनी । देह गेह नेह जान-
जैसे धन दामिनी ॥ सोयत सुपने सहे ससृत संताप रे । बृडचो
मृग वारि खायो जेवरिके सांपरे ॥ कहै वेद बुध तू तो बृझ

जिहि चरणनकी चरण पादुका भरत रह्यो लवलाई ॥ सोई चरण
 फेवट धोय लीने तब हरि नाव चलाई । सोई चरण संतन जन
 सेवत सदा रहत सुखदाई ॥ सोई चरण गौतम ऋषि नारी परश-
 परमपद पाई । दंडकवन प्रभु पावन कीनो ऋषियन त्रास मिटाई ॥
 सोई प्रभु त्रिलोकके स्वामी कनक मृगा संग धाई । कपि सुग्रीव
 बधु भय व्याकुल तिन जय छत्र फिराई ॥ रिपुको अनुज विभी-
 षण निशिचर परशत लंका पाई । शिव सनकादिक अरु ब्रह्मा-
 दिक शेष सहसमुख गाई ॥ तुलसिदास मारुतसुतकी प्रभु
 निज मुख करत बड़ाई ॥ ४०१ ॥

राग परज ।

भज मन रामचरण दिनराती । काहेको भ्रमत फिरत हो
 निशिदिन भजन करत अलसाती ॥ विरथा जन्म गँवायो
 मूरख सोवत रह्यो दिनराती । राम सियाको नाम अमीरस सो
 काहे नहि खाती ॥ सवत सोलहसौ इकतीसा जेठ मास छठिस्वाती ॥
 तुलसिदास यह विनय करत है प्रथम अरजकी पाती ॥ ४०२ ॥

रे मन क्यों न भजो रघुवीर । जाहि भजत ब्रह्मादिकसुर नर
 ध्यान धरत सुनिधीर ॥ श्याम वरण मृदु गात मनोहर भजन
 जनकी पीर । लछिमन सहित सखा संग लीने विचरत सरयू-
 तीर ॥ ठुमक ठुमक पग धरत धरणि पर चचल चित हो बीर ।
 मंद मंद सुसकात सखन सो बोलत वचन गँभीर ॥ पीतवसन
 दामिनि छुति निदत करकमलन धनु तीर । रामदास रघुनाथ
 भजनविन धृग धृग जन्म शरीर ॥ ४०३ ॥

राग सोरठ ।

रे मन राम सो कर प्रीत । श्रवण गोविंद गुण सुनो अरु गाड
 रसना गीत ॥ कर साधु संगति सुमिर माधो होय प्रीति पुनीत ।

काल व्याल ज्यो परचो डोलै मुख पसारं मीत ॥ आज कल
पुनि तोहि असिहै समझ राखो चीत । कहै नानक राम भजलै
जात औसर बीत ॥ ४०४ ॥

राग धनाश्री ।

सुन मन मूढ़ शिखावन मेरो । हरिपद विमुख काहू न लह्यो
सुख शठ यह समझ सेवेरो ॥ बिहुरे शशि रवि मन नयननते
पावत दुख बहुतेरो । भ्रमत श्रमत निशिदिवस गगनमे तहँ रिपु
राहु बडेरो ॥ यद्यपि अति पुनीत सुरसरिता तिहुँपुर सुयश वनेरो
तजे चरण अजहूँ न मिटत नित बहवो ताहू केरो ॥ छूटै न विपति
भजे बिन रघुपति श्रुति सदेह निवेरो । तुलसिदास सब आश
छांड कर होउ रामको चरो ॥ ४०५ ॥

राग ललित ।

गा ले रे गोविंद गुणा रे । ऐसो समय बहुरि नाहि पावे फिर पछता-
वेगा मूढ़ मना रे ॥ पानीकी बूँदसे पिड प्रगट कियो नयन नासि-
का मुख रसना रे । ताको रचत मास दश लागे ताहि न सुमिरचो
एक छिना ॥ वाल अवस्था खेल गँवाई भर ज्वानी बहुहप बना
रे । वृद्ध भयो तब आलस उपज्यो माया मोहके फंद बना रे ॥
अधम तरें अपराधी तारे जो जो आये हरि शरणा रे । नामाने तो
साख बताऊँ अजामील गणिका सधना रे ॥ धन यौवन अजलिको
जल ज्यों घटत जात है छिना छिना रे । जो सुख चहै भजे
रघुनंदन नामदेव आयो हरि शरणा रे ॥ ४०६ ॥

राग भैरवी ।

जाग जाग जीव जड जोहै जग यामिनी । देह गेह नेह जान
जैसे धन दामिनी ॥ सोवत सुपने सहे समृत संताप रे । वृद्धयो
मृग वारि खायो जेवरिके सापरे ॥ कहै वेद बुध तू तो वृद्ध

मन माहि रे । दोष दुख सुपनेके जागे ही पै जाहि रे ॥ तुलसी
जागे ते जाय ताप तिहूँ ताप रे । राम नाम शुचि रुच
सहज स्वभाव रे ॥ ४०७ ॥

राग प्रभाती ।

क्यों सोया गफलतका माता जाग रे नर जाग रे ॥ या जागे
कोई योगी भोगी या जागे कोई चोर रे । या जागे कोई सत पियारा
लगी रामसो डोर रे ॥ ऐसी जागन जाग पिया रे जैसी ध्रुव प्रह-
लाद रे । ध्रुवको दीनी अटल पदवी दिया प्रहलादको राज रे ॥
हरि सुमिरे मोई हंस कहावे कामी कोधी काग रे । तनुका चोला
भया पुगना लगा दाग पर दाग रे ॥ मन है मुसाफिर तनुका सारा
विच तू कीता अनुराग रे । रेनि वसेरा करले डेरा उठ चलना
परभात रे । साधु सगत सतगुरुकी सेवा पावे अचल सुहाग रे ।
निदानंद भज राम गुमानी जागत पूरण भाग रे ॥ ४०८ ॥

राग देश ।

राम ज्यो राखे त्यो रहिये ॥ जो प्रभु करै भलो कर मानो
मुखते बुरो न कहिये । हरि होनी अन होनी करदे सो सब शिरपर
सहिये ॥ करे कृपा हरि नाम जपावे सो अंतर ले गहिये । मिहर-
दास हरि हुकुम मानिये यह सेवकको चाहिये ॥ ४०९ ॥

राग पूरवी ।

अपनी ओर निबाहिये वाकी वाहू जाने । भली बुरी कछु
जानत नाही कर्म लिख्यो सो पाइयो ॥ ४१० ॥

राग सोरठ ।

जाको प्रिय न राम बैदेही । सो छाँडिये कोटि बैरी सम
यद्यपि परमसनेही ॥ तज्यो पिता प्रह्लाद विभीषण बधु भरत मह-

तारा । बलि गुरु व्रजवनितन पति त्यागे भइ जग मगलकारी ॥
नाते नेह रामके मनियत सुहृद सुसेव्य जहां लौ । आंजन कहा
आंग्र जिहि फूटे बहुतो कहो कहां लौ ॥ तुलसी सो सब भांति
परम हित पूज्य प्राण ते प्यारो । जासो होय सनेह रामपद सोडहैं
हिनु हमारो ॥ ४११ ॥

राग मलार ।

जाको लगन रामकी नाही । सो नर खर कूकर शूकर समवृथा
जियत जग माहीं ॥ काम क्रोध मद लोभ नीद भय भूख प्यास
सबहीके । मनुज देह सुर साधु सराहत सो सनेह सिध पीके ॥
सूर सुजान सुपूत सुलक्षण गनियत गुण गरुवाई । विन हरि-
भजन इद्रायनके फल तजत नहीं करुवाई ॥ कीरति कुल करतूति
भूति भलि शील स्वरूप सलोने । तुलसी प्रभु अनुराग रहत
जिमि सालन साग अलोने ॥ ४१२ ॥

राग केदारो ।

ऐसे जन्म समूह सिराने । प्राणनाथ रघुनाथसे प्रभु तज सेवत
चरण विराने ॥ जे जड़ जीव कुटिल कायर खल केवल कलिमल
साने । सुखत वदन प्रशसत तिनको हरिसे अधिक कर माने ॥
सुख हित कोटि उपाय निरन्तर करत न पाँय पिराने । सदा
मलीन पथके जल ज्यो कभू न हृदय थिगने ॥ यह दीनता दूर
करवेको अमित जतन उर आने । तुलसी चित चिन्ता न मिटै
विन चितामणि पहिचाने ॥ ४१३ ॥

राग भैरव ।

मोह जनित मल लाग विविध विधि कोटो जतन न जाई ।
जन्म जन्म अभ्यास निरत चित अधिक अधिक लपटाई ॥

निरस्य इंद्रियादिकं प्रयांति ते गतिस्वकं ॥
 त्वमेक मद्भुत प्रभु निरीह मीश्वर विभुं ।
 जगद्गुरु च शाश्वत तुरीयमेव केवल ॥
 भजामि भाववल्लभं कुयोगिनां सुदुर्लभं ।
 स्वभक्त कल्पपादपं समस्त सेव्यमन्वहं ॥
 अनूप रूप भूपति नतोह मुर्विजापति ।
 प्रसीदमेनमामिते पदाब्जभक्ति देहिमे ॥
 पठन्ति ये स्तवं इदं नरादरेण ते पदम् ।
 ब्रजेतिनात्रसंशयः त्वदीयभक्तिसंयुताः ॥ ४१९ ॥

अथ चेतावनी सामयिक ।



सवैया ।

पूरण ब्रह्म वृताय दीयो जिन एक अखंड है व्यापक सारे ॥
 राग रु द्वेप करे अब कौन सो जोई है मूल सोई सब डारे ॥
 सशय शोक मिट्यो मनको सब तत्त्व विचार कहो निरधारे ॥
 सुन्दर गुद्धकिये मलधोयके वा गुरुको उरध्यानहमारे ॥ ४२० ॥

कवित्त ।

काहू सों न रोष तोष काहू सो न राग द्वेप काहू सो न वैरे
 भाव काहू की न घात है ॥ काहू सो न बकवाद काहू सो नहीं
 विपाद काहू सो न सङ्ग नातो कोऊ पक्षपात है ॥ काहू सो न दुष्ट
 बैन काहू सों न लैन देन ब्रह्मको विचार कछु और न सुहात
 है ॥ सुन्दर कहत सोई ईशानको महार्डश सोई गुरु देवजाके दूसरी
 न वात है ॥ ४२१ ॥

लाहूँ ज्यो पारस पपाण हू पलटू लेत कञ्चन छुवत होय
जगमें प्रमानिये ॥ दुमको ज्यो चंदन हूँ पलटै लगाय वास आपके
समान ताको शीतलता आनिये ॥ कीटको ज्यो भृंगहू पलटके करत
भृंग सोऊ उड़जाय ताको अचर्ज न मानिये ॥ सुन्दर कहत यह
सगरे प्रसिद्ध बात शुद्ध शीख पलटै सो सतगुरु जानिये ॥ ४२२ ॥

गुरु विन ज्ञान नाहि गुरु विन ध्यान नाहि गुरु विन अतमें
विचार न लहत है । गुरु विन प्रेमनाहि गुरु विन प्रीति नाहि
गुरु विन शीलहू संतोष न गहत है ॥ गुरु विन वास नाहि बुद्धिको
प्रकाश नाहि भ्रमहूँ को नाश नाहि संशय रहत है । गुरु विन
वाट नाहि कौडी विन हाट नाहि सुन्दर प्रगट लोक वेद यो
कहत है ॥ ४२३ ॥

कोऊ देत पुत्र धन कोऊ देत वल धन कोऊ देत राज साज देव
ऋषि मुन्योहैं । कोऊ देत यश मान कोऊ देत रस आन कोऊ देत
विद्याज्ञान जगतमें गुन्यो है । कोऊ देत ऋद्धि सिद्धि कोऊ देत
नव निद्धि कोऊ देत और कछु ताते शीश धुन्यो हैं । सुन्दर
कहत एक दियो जिन रामनाम गुरुसो उदार कोऊ देर यो हैं न
सुन्यो है ॥ ४२४ ॥

भूमिहूको रेणुकी तो सख्या कोऊ कहतहैं भार हूँ अठारह दुम-
नके जो पात है । मेघनकी सख्या सोऊ ऋषिन विचार कही
बृंदनकी संख्या तेऊ आयके बिलात है ॥ तारनकी सख्या कोऊ
कही है पुराण माहि रोमनकी सख्या पुनि जितनेक गात हैं ॥
सुन्दर जहां लौ जन्तु सबहीको आवैं अन्त गुरुके अनन्त गुण
कापै कहे जात है ॥ ४२५ ॥

गोविदके किये जीव जात हैं रसातलको गुरु उपदेश सों तो
छूटे यमफट ते ॥ गोविदके किये जीव वश पर कर्मनके गुरुके

दुनियाँको दौरताहै औरतको लोरताहै औजूदको मोरताहै
 बटोई सरायका ॥ मुरगीको मोसताहै बकरीको रोसताहै गरीब-
 को खोसताहै बेमहर गायका ॥ जुलूमको करताहै मालिक सो न
 डरताहै दोजखको भरताहै खजाना बलायका ॥ होयगा
 हिसाब तब आवेगा न ज्वाब कछु सुन्दर कहत गुनहगार है
 सुखदायका ॥ ४३६ ॥

सवैया ।

ये मेरे देश विलायतहैं गज ये मेरे मंदिर ये मेरे थाती ॥ ये मेरे
 मात पिता पुनि बांधव ये मेरे पृत सो ये मेरे नाती ॥ ये मेरे
 कामिनी केलि करैं नित ये मेरे सेवक हैं दिन राती ॥ सुन्दर वैसेहि
 छांडि गयो सब तेल जरयो सो बुझी जव वाती ॥ ४३७ ॥

कै यह देह जरायके छार किया कि किया कि किया कि किया
 है ॥ कै यह देह जमीनमें खोद दिया कि दिया कि दिया कि
 दिया है ॥ कै यह देह रहै दिन चार जिया कि जिया कि जिया
 कि जिया है ॥ सुन्दर काल अचानक आय लिया कि लिया
 कि लिया कि लिया है ॥ ४३८ ॥

तू कछु और विचारतहै नर तेरो विचार धरयो ही रहेंगो ॥
 कोटि उपाय करै धनके हित भाग लिख्यो तितनोहि लहेंगो ॥
 भोर किं सांझ घरी पल मांझ सो काल अचानक आय गहेंगो ॥
 राम भज्यो न कियो कछु सुकृत सुदर यो पछिताय रहेंगो ॥ ४३९ ॥

बीतगये पिछले सबही दिन आवत है अगलो दिन नेरों ॥ काल
 महाबलवत बडो रिपु साधि रह्यो शर ऊपर तेरे ॥ एक घरीमहें
 मारि गिगवत लागत ताहि कछु नहिं बेरें ॥ सुंदर संत पुकार कहें
 सब हों पुनि तोहि कहो अब टेरे ॥ ४४० ॥ सोय रह्यो कहा

गाफिल हैकर तो शिर ऊपर कालदहारै ॥ धामसे धूनस लाग
रखो शठ आय अचानक तोही पछारै ॥ ज्यो वनमे भृग कूदत
फांदत चित्र गले नख सो उरफारै ॥ सुदर काल डरै जिहिके
डर ता प्रभुको कहि क्यों नसम्हारै ॥ ४४१ ॥ मात पिता युवती
सुत बांधवआय मिल्यो इनसे सनबंधा ॥ स्वारथके अपने अपने
सब सो यह जानत नाहिन अधा ॥ कर्म अकर्म करै तिनके हित
भार धरे नित आपने कथा ॥ अंत विछोह भयो सबसो पुनि
याहीते सुन्दर है जगधधा ॥ ४४२ ॥

कवित्त ।

मेरो देह मेरो परिवार सब मेरो धन माल मे तो बहु-
विध भारो हू ॥ मेरो सब सेवक हुकम कोऊ मेटे नाहि मेरी युवती-
कू मे तो अधिक पियारो हू ॥ मेरो वश ऊचो मेरे बापदादा ऐसे
भये करत बडाई मे तो सभते उजारो हू ॥ सुन्दर कहत मेरो मेरो
करजाने शठ ऐसे नही जाने मे तो कालहीको चारो हू ॥ ४४३ ॥

देह तो सुरूप तौलौ जौलौ हैं अरूपमाहि सब कोऊ आदर
करत सनमान है ॥ टेढीपाग बांध वार वारही मगेरै भूछ वाहू
उसकारे अति धरत गुमान है ॥ देशदेश हीके लोग आयके हजर
होय बैठ कर तखत कहावै सुलतान है ॥ सुंदर कहत जब चेतना
शक्ति गई वही देह ताकी कोऊ मानत न आन है ॥ ४४४ ॥

सवैया ।

नैननका पलही पलमे छिन आध घरी घटिकाजु गईहे ॥ याम
गयो युग याम गयो पुनि सांझ गई तब रात भईहे ॥ आज गई अरु
काल गई परसो तरसो कछु और ठई है ॥ सुन्दर ऐसेही आयु गई
तृष्णा दिनही दिन होत नई है ॥ ४४५ ॥ जो दश त्रीस पचाम
भये शत होयें हजारन लाख मंगै गी ॥ कोटि अरब्ब खरब्ब

असंख्य पृथीपति होन कि चाह जगैगी ॥ स्वर्ग पतालको राज्य
करा तृपणा अधिकी अति आय लगैगी ॥ सुन्दर एक संतोष
विना शठ तेरी तो भूख कभी न भगैगी ॥ ४४६ ॥

काहेको दौरतहै दशहुँदिशि तूनर देख कियो हरिजूको ॥ बैठ
रहे दुस्के मुख मूँद उधारके दंत खेवायहै टूको ॥ गर्भ थके प्रति-
पाल करी जिन होयरह्यो तव तू जड मुँको ॥ सुन्दर क्यों
बिललात फिरै अब राख हृदये बिसवास प्रभु को ॥ ४४७ ॥

भाजन आप गढ्यो जिनने भरि है भरि है भरिहै भरिहै जू ।
गावतहै जिनके गुणको ढरिहै ढरिहै ढरिहै ढरिहै जू ॥ आदिहै
अंतहू मध्य सदा हरि है हरि है हरिहै हरि है जू ॥ सुन्दर दास
सहाय सही करिहै करिहै करिहै करिहै जू ॥ ४४८ ॥

कवित्त ।

या शरीर माहि तू अनेक सुख मान ग्यो ताहि तू-विचार
यामे कौन बात भली है ॥ मेद मज्ज मांस रग रगनमे रक्त भरयो
पेट हूँ पिटारीसीमें ठौर ठौर मली है ॥ हाडनसो मुख भरयो
हाडनके नैन नाक हाथ पाँव सोऊ सब हाडनकी नलीहै ॥ सुन्दर
कहत याहि देख जिन भूले कोय भीतर भँगा भरि ऊपर ते
कली है ॥ ४४९ ॥

कामिनीको अग अति मलिन महा अशुद्ध रोम रोम मलिन-
मलीन सब द्वार हैं ॥ हाड मांस मज्जा मेद चाम सो लेपेटराखें
ठौर ठौर रक्तके भरेही भँडारहैं ॥ मूत्रहू पुरीष आँत एकमेक मिल
रही ओहू उदर माहि विविध विकार है ॥ सुन्दर कहत नारीनख-
शिख निदारूप ताहिजो संगेहैं सो तो बडेही गँवार हैं ॥ ४५० ॥

सवैया ।

सर्प डसे सु नही कछु तालुक वीछू लगे सु भलो कर मानो ॥
सिंह हूँ खाय तो नाहि कछू डर जो गज मारत तो नहि हानो ॥
आग जरो जल बृद्ध मरो गिरि जाय गिरो कछु भय मत आनो ॥
सुन्दर और भले सबही दुख दुर्जन सग भलो जनि जानो ॥४५१॥

कवित्त ।

अपने न दोष देखे परके औगुण पेखें, दुष्टको सुभाव उठि नि-
दाही करत हैं ॥ जैसे कोऊ महल सँवार राख्यो नीके कर, कीरी
तहा जाय छिद्रें द्रुत फिरत है ॥ भोगहीते सांझ लग साझहीते
भोगे लग, सुन्दर कहत दिन ऐसेही भरत है ॥ पाँवके तरेकी नही
सुझे आग मूरखको, और सो कहत शिर ऊपर बरत है ॥४५२॥

देखबेको दौरे तो अटक जाय वाही ओर, सुनबेको दौरे तो
रसिक शिरताज है ॥ सुनबे को दौरे तो अवाय न सुगन्ध कर,
खायबेको दौरे तो न धापे महागज है ॥ भोगहीको दौरे तो
नृपति हू न क्यो ही होय, सुन्दर कहत याहि नेकहू न लाज है ॥
काहुको न कह्यो करें आपनीही टेक धरै, मन सो न कोऊ हम
देख्यो दगाबाज है ॥४५३॥

सवैया ।

जो मन नारीकी ओर निहारत तो मन होत है ताहीको रूपा ॥
जो मन काहु सो क्रोध करै तव क्रोध मयी होयजाय तद्रूपा ॥
जो मन मायाही माया रटे नित तो मन बूडत मायाके कूपा ॥
सुन्दर जो मन ब्रह्म विचारत तो मन होतहै ब्रह्मस्वरूपा ॥४५४॥

कवित्त ।

मनहीके भ्रमते जगत यह देखियत, मनहीको भ्रम गयो जगत
विलात है ॥ मनहीके भ्रम जेवरीमें उपजत सांप, करके विचारै

सांप जेवरी समात है ॥ मनहीके भ्रमते मरीचिका को जल को
मनहीके भ्रम सीप रूपा सा दिखात है ॥ सुन्दर सकल यह दी
भ्रम मन हीको, मनहीके भ्रम गये ब्रह्म होय जात है ॥ ४५५

काक अरु रासभ उलूक जब बोलत हैं, तिनके तो वचन सुहा
कहु कौन को ॥ कोकिला सारिका पुनि सूवा जब बोलत हैं, स
कोरु कान दें सुनत रव तौन को ॥ ताहि तैसो वचन विवेक क
बोलियत, योही आक वाक बकि तोरिये न पौन को ॥ सुन्दरसम
झकर वचन उचार करो, नही तौ समझ कर बैठो गहि मौनको ४५६।

सवेया ।

कोउक निदत कोउक चन्दत कोउक देत है आयके भक्षण ।
कोउक आय लगावत चन्दन कोउक डारत धृगि ततक्षण ।
कोउ कहे यह सुख दीखत कोउ कहे यह आय विचक्षण ॥
सुन्दर काहु सो राग न छेप सो ये सब जानहु साधुके लक्षण ४५७ ॥

तात मिलै पुनि मात मिलै सुत भ्रात मिलै युवती सुखदाई ॥
राज मिलै गज वाज मिलै सब साज मिलै मन वांछित पाई ॥
लोक मिलै सुग्लोक मिलै विधि लोक मिलै रु वैकुण्ठ हूँ जाई ।
सुन्दर और मिलै सबही मुख सन्तसमागम दुर्लभ भाई ॥ ४५८ ॥

कवित्त ।

देव हू भयेते कहा इद्र हू भयेते कहा, विधिहूके लोकते बहुगि
आइयत है ॥ मानुष भयेते कहा भूपति भयेते कहा, द्विजहू भयेते
कहा पार जाइयत है ॥ पशुहू भयेते कहा पक्षीहू भयेते कहा, पन्नग
भयेते कहा क्यो अघाइयत है ॥ छूटिवेको सुन्दर उपाय एक
साधुसग, जिनकी कृपाते अतिसुख पाइयत है ॥ ४५९ ॥

इद्राणी शृङ्गार करि चन्दन लगायो अंग, ताहि देख इद्र अति
कामवश भयो है ॥ सुकरी हू कदमके चहितमे लोटकर, आगे जाय

सूकरको मन हरलियो है ॥ तैसो सुख सूकरको जैसो सुख मधवाको
तैसो सुख नर पशु पक्षीहू को दियो है ॥ सुन्दर कहत जाके भयो
ब्रह्मानन्द सुख, सोई साधु जगतमे जीत कर गयो है ॥ ४६० ॥

सवैया ।

मूयेते मोक्ष कहें सब पंडित मूयेते मोक्ष कहें पुनि जैना ॥
मूयेते मोक्ष कहें ऋषि तापस मूयेते मोक्ष कहें शिवसैना ॥ मूयेते
मोक्ष मलेच्छ कहें तेहू धोखेहि धोखे बखानत बैना ॥ सुंदर आत-
मको अनुभौ सोइ जीवत मोक्ष सदा सुख चैना ॥ ४६१ ॥

कवित्त ।

सोम नाम विप्रवर गिरिजाके वरकर, लीनो सुधाफल कर दीनो
नरनाहके ॥ भूपति स्वपतनीकां रानी निज मीत हीको, ताने
दीनो गीतकीको नीको फल चाहके ॥ आगे गणिका सरागे धरा-
पति आगे धरा, धरानाथ माथ धुना सुना धुना ताहिके ॥ हाहा
कामिनीके हित हते काम नीके अव, ताहि तजो ताहि भजो शीश
शशी जाहिके ॥ ४६२ ॥

सवैया ।

जिनको नित मे चितमे चितमो तिनकी रति मो तन माहि रती
ना ॥ वह आन पुमानके सग रती पुनि ता मनमें गणिका गृह
कीना ॥ धृग है अबला धृग कद्रपही अरु मोहि विकार जो मार
अधीना ॥ इतरीति समूहकी प्रीति तजी नृप होय योगीश्वर ईश्वर
चीना ॥ ४६३ ॥

कवित्त ।

अथनके ज्ञाते माते मत्सरकी कीचवीच, धरानाथ मद साथ
भरे दरशात है ॥ दूषण चमोर मोरे भूषणसे भाषणको, पंडित

भूपाल तो न सुनै मोरी वात हैं ॥ पुनि आन जंतु जेतें दुखी दीन
 मृदू तेते, मोते सकुचात हम ओते सकुचात हैं ॥ पात्र विना भाष
 राखे मवनको राखे तैसे, जीरण मो गात मे सुवात होत जात हैं ४६३
 सवैया ।

शांत निजांतर क्यों न गहे कत डोलें वृथा भवमों सधना ॥
 होय यथा सु तथा निज है तुमते अनथा वह होवत ना ॥ प्रीति
 न साथ वितीत भली कछु हाथ विलीना यथा स्वपना ॥ मौन
 गहो अब मौन गहो तुम मोर गिरा जिन मोर मना ॥ ४६४ ॥

भावीके भाव अभाव यथा न रमो तिनमो नभके सुमना ॥
 मध्यके भोगके मध्य रमो गत राग भ्रमो अन उत्तर ना ॥ ब्रह्म
 नपुंसक यो मन तू विन ता तव दंपति मां सुख ना ॥ देरत में
 प्रति फेर-तुमै तुम मो मतिको मत फेर मना ॥ ४६५ ॥

कवित्त ।

इन्द्रियोंके भोग सारे भारे रोग, देन वारे, ताको कीजें हेय मंत-
 श्रेयपथ तज रे ॥ पाप अद्रि नाशनको वज्र पाकशासनको दाहे
 दोष घासनको मोक्ष शिखी सज रे ॥ हृजो शांत भव बीच प्रापत
 कदापि नीच, आपनी कलोल लोल गत ते न लज रे ॥ क्षणभंग
 भवराग ताको मन करो त्याग, मोक्षको वैराग-सहकारी तासु-
 भज रे ॥ ४६७ ॥ प्रवाग सनेहको निवार देह मन बीच, बीच
 बुदबुदे रेखा दामिनी समानिये ॥ पुन दीप्त अगिनमे नागनमें
 नदी वग, माहिं जैसे सुख नाहिं तैसे ताहि जानिये ॥ देवनदी
 तीरकी पवित्र धारापर बैठि, नीलकण्ठ माहिं नील उतकठा
 ठानिये ॥ अब ऐसी रीति फगे भोरानकी प्रीति हरो, वेद वाक्य-
 चित्तधरो तीन ताप हानिये ॥ ४६८ ॥

भूमि सेज मूल फल मेघ नव बलकल करने न परे देव आगे
 रचवरें ॥ करो इन्हे साथ रति प्यारी प्रेम धारी मति उठो उठा

तामे अब जामे विवठरे है ॥ तुच्छ अविवेकी शठमृद मन बोल
कहु, जाके चित चिता आग कर सदा जरे है ॥ ऐसे धनवानन के
नाम मात्र काननमें, जाहि महाकाननमे कबौ नाहि परे है ॥ ४६९ ॥

दीपमें पतग परे जरे न प्रताप जाने, मीन सु अज्ञाने भखे
कुडि मिले मासको ॥ गज गजी हेत परो खात खात अंकुशको,
रागमें झुरंग राग करे निज नाशको ॥ पकजकी गध बीच नीच
भृग मीच गहे, इत्यादि अज्ञानी नाश करें निज मांसको ॥ ब्रह्म
हा सधन महामोहको प्रताप लहा, शुभाशुभ जानो पे न हानो
भोग आसको ॥ ४७० ॥

सवैया ।

यह अति ज्ञानसुजाननके अभिमान मदादि विकार निवारं ॥
केचित मोसम नीचनके चित मो बहु मान मदादिक घारे ॥
शून्य यथा मठ साधनको अति मूपको साधन दोष प्रहारे ॥
सो हमसे मदनातुरको अति कामको कारण वाम समारे ॥ ४७१ ॥

कवित्त ।

पुण्यनकं वश ते सुभोग चिर वशते न मित्रनसे नशते मर्याद
आदि दिनमे ॥ कौन भेद भोगनके भेदमें न तजे जन एकको
वियोग तो अवश्य होत तिनमें ॥ स्वते जब जावे तब मनको
तपावे भारी मोपे तिनै आप ताप मोपे तिन्हें छिनमे ॥ ऐसे
मोप प्रतिबन्धी विषे लखेमें सम्बन्धीको कुभागी विनामें जो
रागी होत इनमे ॥ ४७२ ॥

जाहि मात पिताते में भयो उत्पति, ते तो काल वशभये चिर
कान वीत गयो है ॥ सम वैस वारे द्वारे सुमरत सिधारे सागे रहे
हम शेष देह वेष लयो है ॥ नदी रे तो पर तरु यो शरीर

भयो, प्रतिदिन मृत तीर तीर अव आयोहें ॥ गिले काल व्याल सम
मेढक के अजे हम, भजे भोग मच्छरको मोसों मूढ जायोहें ॥ ४७३ ॥

जाके वामे दाहिने सुमंत चक्र होते अग्र, राजनकी सभा थी
मयक मुखी नारियां ॥ भूपनके पुत्र थे विचित्रवीर अहंकारी, वृद्ध
वदीजन होते वंशके उचारियां ॥ अहो भाई भारो कष्ट भारी
भूप भये नष्ट, रमृति पद प्रविष्ट सु जाकी कथा भारियां ॥
हसक प्रपंच सब रंचको असंग पुना, ताहि काल वीरको जुहार
वार वारियां ॥ ४७४ ॥

गङ्गातीरपर हिमगिरि शिलापर हम बांधे, पदमासनको मन
इंद्र जीतके ॥ ब्रह्मजके ध्यानकी अभ्यास विधि सो निवास, योग
निद्रा माहि करो हरो ताप चीतके ॥ जठर कुरंग करे शृंगो सङ्ग
कडू मोहिं, सुख सो अभीत मोको जानेसम भीतके ॥ पार्वती-
नाथ मैं अनाथके अभीत वारे, उत्तम दिलारे कब आवैं ऐसी
रीतके ॥ ४७५ ॥

काशी गंगाके किनारे भवते किनारे होय, कदा बसों वसन
कौपीन एक धारके ॥ दोउ हाथ जोरे कर नाथ माथ नमो करो,
मृदुवाणी साथ रटो नाम समरार के ॥ भो प्रभो भवानी वर शंकर
त्रिनेत्र हर, त्रिपुरारी चन्द्रधर भव भवहारके ॥ क्षण सम दिन सब
मोरे बीत जावैं जब, ऐसे अह आवैं कब कहो कृपाधारके ॥ ४७६ ॥

रुचत सुमेर मो न आवे कहूँ काम जो, न निज गौरता मैं
सोनां सदा गलतान है ॥ जीव जे सन्तोष कर त्रिपत सदैव तर,
ताको शेष आनन्द रह्यो कछु न आन है ॥ पुना जेई आन जन
धन लोभ कर मन, व्याकुल है जाके ताकी तृपणा नहान है ॥
कौनके निमित्त ऐसी सम्पदा अमित रची, इत विधि करके न
विधि बुधिमान है ॥ ४७७ ॥

हिंसा नाहि करे परद्रव्य को न हरे, सत्य वचन उचारे पुण्य
समै पुण्य कर है ॥ कथा बितकथा पर नारीकी न सुने भन. ताते
गुग बोला बने भोला समचर हैं ॥ तृष्णाको प्रवाह भङ्ग गुरो विपे
नम्र अङ्ग, मित्रभाव सब सङ्ग करै हर हर है ॥ गायो सर्व ग्रन्थनमें
सन्त ऐसे पन्थनमें, राग दोष मोष चरें जैसे दिनकर है ॥ ४७८ ॥

कभी भूमि आसन सिंहासनपै वास कभी, कभी भिक्षाग्रास
कभी व्यञ्जन अहार है ॥ कभी शत खण्डवती गोदरीको ओढे
यती, कम्बरको कबहुँ दिगम्बरको धार है ॥ कभी भानुकर तपे
कभी शीश छत्र दीपे, कहुँ सतकार होत कहुँ त्रिसकार है ॥ तदपि
न सन्त जन सुखी दुखी होत मन, आतमा असग लखि देहको
विहार है ॥ ४७९ ॥

देव एक महादेव नदी देवनदी सेव, गिरि गुहा धाम एव चीर
दिशा चार है ॥ एव काल मीत नीको व्रत निर्गदीनताको, सङ्ग
बुध युवतीको प्रिय वटु डार है ॥ सुता निरवैगता कुँमार ब्रह्मको
विचार, और कहा भनो जाको बन्यो या अचार है ॥ ऐसे सदा-
चार पग्वार कर जोऊ नर, सदा पारवारो सदा ताहिको जुहार
है ॥ ४८० ॥

शुचि वनके निवासी मृगों सङ्ग हासी, खेल मेल दासदासीको
न मेधफल आसी है ॥ कभी व्रत नदी तट कभी समसाने मठ,
कबहुँ पपाण वट तरु तरे वासी है ॥ केवल प्रशांत मन तुल्य
आयतन वन, तदपि एकांत घन बासी सुखराशी है ॥ ईशके
उपासीकी प्रकाशी या विभूति ताहि, गावे सुने ध्यावे नाहि
पावे यमपासी है ॥ ४८१ ॥

तजे दुगराध्य स्वामी कृपण कुमगगामी, वजावत चल चित
भूपनके भामिये ॥ ताते में सथूल चाह पूर्ण होत नाहि ताते, लियो
मन ताहि माहि पद जो महानिये ॥ जरा हरे काय हरे काल

समुदाय प्राण, ताते तप करो सखे विदुषो वखानिये ॥ तप बिन
आन मग श्रेयको न मध्य जग, तप नाम चित्तकी एकाग्रताको
जानिये ॥ ४८२ ॥

सवैया ।

शुचि गंग तरंगकी बूँद कनीकर शीतल चारु हिमचलकी
सिल ॥ जिहि फूल फलान उपान धरे शिवको नित सेवत देववधु
मिल ॥ पर भोजनमें निज जो जनदे दिल ता गिरको कत काल
लथो गिल ॥ अपमानसही अपमानसही विद धीर सही नृपधाम
अहीविल ॥ प्रति कानन विछन तेमन वांछत लाभ सुखत
फलादि अपारा ॥ सारिताके सुथान सुथान विषे शुचि शीतल मिष्ट
मिले बहु बारा ॥ जल पत्रवती मृदु सापर शीतल पादके होवत
भूपन द्वारा ॥ सटके मतिमान महा भटके मतिमान तहां कत
होत खुवारा ॥ ४८३ ॥ ४८४ ॥

कवित्त ।

कन्दरा ते कन्द मूल कहा निरमूल भये, बार बार नग किधो
देत है न वन को ॥ मीठे फलों वारी डारी तरों की न फल देत,
कैधो द्रुम देत है न बलकल जन को ॥ दुखसों मनाक धन
साधके मदांध भय, मद व्यार साथ जो भ्रमाव भूल तनको ॥
खलोके कुमुखोको सवल सुपुरुष पेखे, अहो कैसे तजै ऐसे चिता-
मन वनको ॥ ४८५ ॥

तुंग भोग इन्द्रलोक सत्त लोक लग जेत, तेतेही तरंग सम भग
पहिचानो रे ॥ जीवनके जीवनेकी रास एक सांस सोऊ दामिनी
समान क्षण माहि हानि जाने रे ॥ जीवनको सुख और दिनमें विमु-
ख होरे, भीतनकी प्रीति पुनि नीत न पछाने रे ॥ सकल संसारको वि-
चारके असार तजो, बोध हेत बुद्धिमानो मेरी बुद्धि मानो रे ॥ ४८६ ॥

मांसग्रन्थि कुचनको कञ्चनके कुम्भ कहे, सोम सम मुख
कफधामको उचारे है ॥ चम्पाकलीके समान दाडिमके दाने माने,
हाडनकी दांत पांतको दिवाने सारे है ॥ मृतभिगी जघनकी
सघनी बड़ाई भने निंदत गजिदकर केलाको निवारे है ॥ अहो
निन्द योग्य रूप अगनाको ताकी अप, धुनि मतवारे शीश धुने
मनिवारे है ॥ ४८७ ॥

जग कर श्वेत वार नरोके निहार नार, करे ताहि त्रिसकार
भागे फेर नारको ॥ हाड घटी रजु नार मन्दर सहेर डार, विप्र
नार वृद्ध रूप कृप चमिआरको ॥ दाहे तीन ताप भान नैन
ज्ञान कान तजे, तजे ताहि मान आदि यो उदार को ॥ अहो
कष्ट जीव दुष्ट तजे न अनिष्ट अजे, नारी तजे तन भजे मन अजे
नारको ॥ ४८८ ॥

आननकी छवि वली गणो कर टली गली, काननकी गली
बल अकों मे न भास है ॥ लोइनाके माहि कछु लोइ नाहि परे
स्वच्छ, रसना सो रसनासो नास कला नास है ॥ केश भये उजर
न रघो कछु उजर, जवानी गई उजर न सांसको विसास है ॥
तृष्णा तो अनन्त अन्त भयो है सघातसभ, शान्त भई शान्ति
नाहि शांत भोग आसहे ॥ ४८९ ॥

तनु वृद्ध भयते न वृद्ध भई भोग आश, मन में तो भोगनकी
कोटि मन रत है ॥ सने सने उच्चस्थान लोचनकीदुतिहान, मान-
धको बहु मान हान भयो अंत है ॥ सखे समबैस वारे प्राणो वत
जई प्यारे, कबके पधारे नाक देख ऐसी गत है ॥ अहो अजे नीच
निज मीच बीच हासी भजे जीव ना चाहत मृत जीवना
चहत है ॥ ४९० ॥

शुभ शते संवत नरानकी प्रमान आयु, तासु आधभाग नास
 होय रैन सोय है ॥ बालवृद्ध माहि ताहि आधो भाग बाधो जाहि,
 जाइता अशक्य ताकी खाण वैस दोय है ॥ शेषकी अवधि जोऊ
 आधि व्याधि सग सोऊ, भ्रमनो विदेश होऊं सेवकादि खोय है ॥
 जीवनकी आयुमाहि सुखको तो नाउँ नाहि, तोयके तरंगके समान
 भग होय है ॥ ४९१ ॥

विविध प्रकार वेद अर्थके संवेद वासी, चेतना मो चञ्चलाई सों
 निकार्ई हत है ॥ नानाविध वाक्यनके कौतुकमें रस जोऊ, सो
 विरस भयो जाहि माहि धिलसत है ॥ भौंति भौंति सकल विकल्पै
 प्रथांत जामे, रजो तमो रहैत, सु सतोंके सहत है ॥ ईश्वरकी सेव हित
 ऐसो चित्त चाहियत, ऐसे चित्तहीमो सत चित्त विकसत है ॥ ४९२ ॥

हरि में सनेह तग जनम मरन डर, उर माहि कीनो घरबधु में
 न राग है ॥ मनोभव जो विकार मंद ससकार डार संग, दोष दुख
 टार वसे कांत वाग है ॥ या वैराग्य भये कहा होर त्याग योग
 रहा, हती सब चाह जो वैराग ते वैराग है ॥ हेतु परमार्थको उत्तम
 वैराग ऐसो, भाग बडे भागको अभाग ताते भाग है ॥ ४९३ ॥

भोगमे रोग भय सुखो विषे क्षय भय, धन मध्य भय भूप चोर
 को रहत है ॥ दास माहि स्वामि भय जय माहि रिपु भय, भय
 कुल बीच नीच नारीको महत है ॥ मान मे महान भय गुणी में
 खलान भय, काय में कृतोत भय, सर्वगत है ॥ निर्भय वैराग
 एक धरो नरो सविवेक, गायो मैं अनेक वार थाकी मोरी
 मत है ॥ ४९४ ॥

सवेया ।

तीर्थन माहि सनान समान करै बहुदान महान मनीके ॥
 समसान मठान तहून तरे असथान करै उत तीर नदीके ॥

सुख मौन धरे तज भौन चरे अरु वेद ररे सु पढावत नीके ॥ गुण
ये तत वृन्द वरात जना वर एक वैराग बिना सब फीके ॥ ४९५ ॥

कवित्त ।

अत-तो मलीन दिन हीन पुरुषार्थ सो, कर्मन विहीन पीन
पापको कहा कहो ॥ विपथा अधीन और कहा लौ कहै प्रवीन,
काम क्रोध लोभ मोह मदके धका सहो ॥ रावरे समर्थ है सो
मोसे खल तारवको, अधम उधारन हो और ते नदा चहो ॥
सरल सुजान सत प्यारेकी निछार मोहि, दीजै शर्णागत सत-
सग सो पगे रहो ॥ ४९६ ॥

सवेया ।

आपनो रूप पिछान नी लाभ न भूल सी हान बड़ी नहि
जीको ॥ नाहि बडो सुख भक्ति ते दूसरो दुख न जानिवो
राधिका पीको ॥ चारिहु नीक न जान परे विन साधुके सग
कहो कर नीको ॥ वेद कहै अरु लोक लखे मतसगत सेव्य
सही सबहीको ॥ ४९७ ॥

झूलना ।

समता गहै सबको जानै दुःख सुख सम आड़ा है ॥ मेटे मान
मोह मगहूगी काम क्रोध सो खाड़ा है ॥ छोड कुसग सग सम
साध सुस्त शब्द मन गाड़ा है ॥ यो शिरके पद चले सग ढिग
क्या तनु हलुवा माडा है ॥ ४९८ ॥

इन्द्रिय जीत करै बश अपने तजै जगतकी आसा है । जोडे
प्रेम नेम साई सो रहै दरस रस प्यासा है ॥ आपा मेट गर्द कर
डारै शिर दे लखे तमासा है ॥ यहि विधि गहै सत तब होवै
यो क्या दूध बतासा है ॥ ४९९ ॥

कवित्त ।

सूठी एक माटीको धरोदा सो शरीर मन, ताको कहैं मेरो वपु
अति अभिराम है ॥ आगे पाछे भाव नाहिं मध्य दुःख भोग यामे,
जानै जाको खेह विट कृमि परिनाम है ॥ विषयको भोग जैसे
दाद को खुजाये सुख, अंत दुःखराशि तामे मानत विश्राम है ॥
इंद्रिन के संग लाग्यो आपनो स्वरूप त्याग्यो, कुसंग अनुराग्यो
यामे याको कहा काम है ॥ ५०० ॥

कुण्डलिया ।

भेड़िनमें जिमि सिंहको शावक रह्यो भुलाय ॥ तिनके संग
भैंस करै निज पौरुष विसराय ॥ निज पौरुष विसराय तिनहिके
धारे लच्छन ॥ यों नहिं समुझे नेक सकल ये मेरे भच्छन ॥ तैसे
गो गण संग फिरत मन प्रगभ्रम बेडी । आप अपनपौ खोय भयो
भेड़िनमें भेडी ॥ ५०१ ॥

कवित्त ।

रविको प्रकाश जैसे देखिये मुकुर मध्य, मुकुर प्रकाश जैसे
जलको अभास है ॥ जलके प्रकाश होते होत जो प्रकाश ताते,
देख्यो परै मदिगके भीतर उजास है ॥ तैसे परमात्मा ते आत्मा
विचार लीजै, आत्माते मन ताते जगत विलास है ॥ साक्षी
परमात्मा अखंडित सभीके माहि, सबही ते न्यारो सदा आन-
दकी रास है ॥ ५०२ ॥

स्वपनेमे सती यती मुनि राव रक सब, स्वपनेमें चार दश
लोकन फिरत है । स्वपनेमे मेरो तात मात भ्रात नारी सुत, मेरो
यह धाम ग्राम नाम यो कहत है ॥ स्वपनेमें भवके समुद्र माझ
बह्यो फिरै, पेरत थकत पुनि वृडत तरत है ॥ जागे विन जाने नाहिं
आपही सकल भयो, आपही तो निरखत आपही निगत है ॥ ५०३ ॥

सवैया ।

चाह जितो चित चाहै अनेकन होत तितो दुःख ही जु विचारै ॥
 है इन इद्रिनको सुख हेर सुतेरो न हेत जो नीके निहारै ॥
 पेट लफाये फिरै जु कहा अतिदीन दुवारन दांत निकारै ॥
 ले हगिकी किन भक्ति सदा जु चहै सुखसो अपनी निसतारै ॥ ५०४ ॥
 देने दई फल फूल अनेक औ मूल जिते तित तोहि अहारै ॥
 डासनको कुश ले परी भूमि चहै जितही तित पायै पसारै ॥
 ताल तरंगिनि ताप हरै अरु सूरज पावक शीत निवारै ॥
 याके लिये हठके शठ तू कह पावर पौरिन हाथ पसारै ॥ ५०५ ॥

कवित्त ।

जाको जाको चाहै सो तो जात है चला है सब कौनसी निवाहै
 नेह देहहु तो छीजिये ॥ रवि शशि तारागण सुरासुर सातो सिधु,
 भूमिहु आकाशको विनाशिही पतीजिये ॥ ब्रह्मा अरु कीट लो
 विनाशवन्त दीसे सब, आपा मान रहथो सो तो आपहु न जीजिये
 कासो मानो नातो कासो करत हिताहित सो देख जो परत शोच
 काको काको कीजिये ॥ ५०६ ॥

अगी अरधगी हितवन्ध सनबन्धी ताके, हेत मति बधी मन
 पाछे पछताय है ॥ अग ही लौ अग छिनभंगी जब होय गयो,
 नाश भे अनगी तब अंगी कहा पाय है ॥ घर ही लौ कोई कोई
 आंगन डगरही लौ, चिताके समीप कोऊ जाय है तो जाय
 है ॥ जेतो है हुतगी दिना चारहीके रगी सब, अतके समैको तेरो
 सगी गमराय है ॥ ५०७ ॥

सवैया ।

आये कहाते कहो तुम आपहो आये कहाते तुम्हारे ये नात है ॥
 जात भये कितको सिंगरे अरु तू मरके कितको कहै जात है ॥

नाचत प्रतरी पेखनो लो जग डोर नचावन हाके हाथ है ॥
तेरो कहा जो तू मेरो काहे हठ हेरो विचार कहा विललात है ॥ ५०८ ॥

कवित्त ।

मान लियो तात भ्रात मान लियो पिता मात मान लियो
अरि मित्र जाति अरु पांति है ॥ मान लियो आपा पर मान
लियो नारि नर, मान लियो दुःख सुख दिन अरु रात है ॥ मान
लियो नर्क स्वर्ग पाप पुण्य मान लियो मान लियो हानि लाभ
भांति हूँ विभांत है ॥ जग सब झूठ है मरीचिका की ज्योति जैसे,
जान लियो साँच मान लियो एक बात है ॥ ५०९ ॥

राग बिहाग ।

औंभे वह वह झाकी दाहुण पडदा किसतो राखीदा । जिसतन
इश्क का जोर हुआ वह बेखुद है बेहोश हुआ वह क्यौं रु रहे
खमोश हुआ जिन प्याला पीता साफीदा ॥ तुसी आप अमां-
बल आएहो किस कोलां भेद छिपाएहो किते अदम पीर वन
आएहो बिच पडदा रखिया खाकीदा । तुसी आपे कहदे सारे
हो तुसी आपे कहदे न्यारेहो तुसी आपे लयो न-जारे हो किते
लाला नयन डमाकीदा ॥ तू ना कर इतना बेडाहे तुध बाझा दूज
केहडा है असां देख्यो वडा अघेरा है अपने आप तू दूजा आखीदा ।
किते रूमी हो किते शामी हो तुसी आपने आपत मामी हो किते
साहिव किते सलामी हो केन्हो खोटा खरा मुलाकीदा ॥ मनसूर
नू सुली चाव्या ईशाह शम्स पोश उतारचाई हुण मिसकीना वल
आया है कुछ लेखा रहिदा बाकीदा । बुल्या इस तन दी तू भाठी
कर वाल हडा तू काठी कर ज्ञान अगन सो नाती कर फिर तिस-
पर मधुवा चाखीदा ॥ ५१० ॥

राग जंगला ।

कोई मोडो दिलांदियां बागा नूँ ॥ मन समझाया समझ नाही
रात दिने उठ पेदा राही डूँढन जाय स्वादां नूँ ॥ यह मन मेरा
कौआ कहिये विना हस क्यों मोती लहिये मिल हसा तज कागां
नूँ ॥ और किसीको दोष न दीजै जो कछु बीजिया सो सुन लीजै
दोष है अपन्यां भागां नूँ ॥ कहै हुसैन सुनो भाई साधो मन
मजबूत पकड़ जय बांधो फेरकी करो कितावां नूँ ॥ ५११ ॥

तेरा राम बसता है तेरेही मनमें मूरख काहेको भटकत बनमें ॥
दूध दहीकी मटिया जमाई तामें माखन वस्तु लभाई मथन विना
कुछ हाथ न आवे जैसे चढ़ा छिप जात बन में ॥ पथरीमें आग
जाने सब कोई चकमक झाड़के धूनी रमाई गुरु अपनेसे आज्ञा
पाई जैसे मुख देखत दर्पनमें ॥ महिदीके पातमें लाली रहत है
बिन बोटे रंग चढे न हाथ पे ऐसी खोजना करो मन अपने
निश्चय कर चितला साधनमें ॥ गजके कुभ सो निकस्यो मोती
अंधरेसे क्या कीमत होती हेमदास कोई बिरला जाने ज्ञानी
समझत है सेननमें ॥ ५१२ ॥

सतगुरु पूरा पाया भला मैं साहब पूरा पाया है ॥ गढ़ कञ्चन-
के महला त्यागे त्यागी सगरी माया है ॥ दारा सुत दोनो में त्यागे
गोविंद हिरदे में समाया है ॥ जन्म २ कासा में दुखिया छिनमें
दुःख गँवाया है ॥ सुखी गई आनंद संग राता गोविंदका गुण गाया
है ॥ मन महला में सेज बिछाया सुखमें जाय समाया है ॥ जाग्रत
स्वपना दोनो त्यागे तुरिया माहि जमाया है ॥ पवन दा बोड़ा
सुरत लगामा भयदा चाबुक लाया है ॥ प्यादेके असवार
बनाया बिन पखा जु उड़ाया है ॥ शौह अपने दी रैगी रगसां

छोड़के आश सभी जगकी हियमे सुख शांतिको वास करो ॥
 यह जीवनहू की तजो शरधा जग जीवन ही विन मीच मरो ॥
 अवलो जु भई सु भई अबहु चित चेत विवेक की ओर दरो ॥
 तुमकाके हो को हो कहां हो कछु अपनी सुधि आपन आप धरो ॥

काल निहारत काल सदा सब लोग विचारत ही पच हारै ॥
 कोऊ बच्यो न कहूँ कितहुँ जलहुँ थल व्योम पताल विचारै ॥
 है छिन एक को पेखनोसो तू तहां कह कौनकी आश निहारै ॥
 यामें कहा तोहि अर्थ मिलै यो विनर्थहि मानुष जन्म निहारै ॥

तू ममता मद माहि पग्यो रचके पचके बहु धाम सँवारै ॥
 लोभ अधीन जो पापको मूल रह्यो चित भूल न आप सँभारै ॥
 काल रह्यो ढिग श्वास गिनै छिन मांझ लवा जिमि वाज पछारै ॥
 नदके नंदहि क्यो न भेजै जो सदा अपने जनको प्रतिपारै ॥ ५२४ ॥

सत सदा उपदेश बतावत केश सभी शिर श्वेत भये हे ॥
 तू ममता अजहुँ नहि छाडत मौतने आय सँदेश दये हे ॥
 आज के कालिह चले उठ मूरख तेरेही देखत केते गये हैं ॥
 सुन्दर क्यों नहि राम सम्हारत या जगमे थिर कौन रहे है ॥ ५२५ ॥

राग प्रभाती ।

तू खुश भर नीद क्यों सोया । नगारा कूचका होया ॥ नगारा
 मौत का बाजे । ज्यो साधन मेषुला गाजे ॥ जिन्हा संग नेह
 सी तेरा । तिन्ह किया खाकमें डेरा ॥ न आये फेर कर फेर ।
 कहां गये मुल्क के वाली । जो चल्ते हंसकी चाली ॥ गये दर-
 बार कर खाली ॥ कह गये खान मद माते । जो सूरज चद्र लौ
 जाते ॥ न देखे वह किसी जाते ॥ कहां गये मीर और काजी ।
 जो चढ़ते तुर्कियां ताजी ॥ गये बैरान कर वाजी ॥ जो टूटी
 अवकी डाली । जो सोता बाग का माली ॥ बडेही शौकसे
 पालो । जिन्हां सिर केश थे काले ॥ मलाइयां दूधसे पाले ।

कि आखर अगिनमें जाले ॥ जिन्होके लाख थे पछे । वो खाली हाथ कर चले ॥ उन्होने जंगले मछे ॥ जिन्हा शिरसोहँदे चीरे । चवावे पानके वीरे ॥ तिन्हाको खा गये कीरे ॥ जिन्हा घर रेशमी बसते । तिन्हां पर बैठ कर हँसते ॥ सो देखे खाकमें बसते ॥ जिन्हा घर पालकी घोडे । सोहँ तन मखमली जोडे ॥ सोई मुख मोतने तोडे ॥ जिन्हां घर झूलते हाथी । हजारो लोग थे साथी ॥ तिन्हांको खागई माटी ॥ जो तन धन गर्व नहि करना । कि आखर खाक मे रलना ॥ बली कहे फिर नहि मिलना ॥ ५२६ ॥

राग जगंला ।

इस दुनिया पर रोज मुसाफिर नित उठ बाग बहार नही ॥ काची कच बालुका गारा तिस पर महक उसार नही ॥ भाई बधु कुटुंब वनेरा भीर परी कोड यार नही ॥ बारू भीत बनाई रच पच सो रहती दिन चार नही ॥ कहत कबीर सुनो भाई साधो आवत दूजी बार नही ॥ ५२७ ॥

राग भैरवी ।

याद करेगा इस जीवननू भला मुसाफिर बंदे ॥ आयासी कछु लाहे कारन रुझगिया केहडे धधे ॥ भवसागर तैव तरना पौसी पाप पुण्य धर कधे ॥ भाई बधु कुटुंब वनेरा जन्म जन्मके अधे ॥ कहत कबीर सोई पाग उतर गये हरि हर नाम जपदे ॥ ५२८ ॥

राग परज ।

वात चलन दी करहो जग रहना नाही ॥ खाय सुराकां पहिपुसकां जमदावकरा पल हो ॥ गगा जावे गोदावरी न्हावे अजे न समझे खलहा ॥ उमर तेरी ऐवे पई जादी घडी घडी पल पल हो ॥ कहे हुसन फकीर साईदा भय साद्विदा दा कर हो ॥ ५२९ ॥

राग प्रभाती ।

अबतो जाग मुसाफिर प्यारे रैन घटी लटके सब तारे ॥ आवा-
गौन सराई डेरे साथ तयार मुसाफिर तेरे अजे न सुनदा कूचनगारे ॥
करलै आज करनेदी बेला बहुरि न होसी आवन तेरा साथ तेरा
चल चह्ल पुकारे ॥ आपो आपने लाहे दौडी क्या सरधन क्या
निरधन बौरी लाहा नाम तू लेहु सभारे ॥ बुझा शोहदी पेरी पारिवे
गफलत छोड़ हीला कछु करिये मिर्गजतन विन खेत उजारे ॥ ५३० ॥

किही राहीं जानरो मुसाफिर कहे ॥ इन्हां मुसाफिरां दी दूर
ठिकाने खरच न बन्हदे पहे ॥ इन्हां मुसाफिरां दी की आशनाइ
आज आये कलह चले ॥ ५३१ ॥

बैठ रे मन सबरके हुजरे ॥ जैसी जैसी आवै तैसी तैसी गुजरे ॥
शांत बहारी हत्थे गहलीजे धूर खुदी दी दूर करीजे तव अधरेको
सब कछु सुझरे ॥ वृथा जन्म गेवायो रे प्राणी कभु न सुमिरयो
अंतर्यामी उमर तेरी एवे पैया उजरे ॥ शिर पर मन्न लई सब
रजाई हरदम आखी साई सबही मुशकतां पावेगा मुजरे ॥ जे
मन जांदा मोड़ त्यावे तांरजादाशाह कहावै अपना मरम तू
आपही बुझ रे ॥ ५३२ ॥

राग बड़हंस ।

अरी अरी एरी माई डरदी तेरीयांनकी बांदेकोलो रक्वा आल्ह
छिपके में खलोनीहां ॥ मैली टोपी साबुन थोडा मल मल
घोदिय पीया तेरा जोड़ा दागां दा कोई ओडक नाहीं नालो
घोदीयां नाले में रानीहां ॥ दुःखांसूलाने कीता एका नाकोई
साहरा नाकोई पैका दर तेरे ते पई तड़फदी सुनले हाल नमानीदा
शाहहुसैन खड़ा तिन गाजे काल नगारा तेरे शिरपर वाजे चार
दिहाडे गोरी वासा आखर कूच व पारीदा ॥ ५३३ ॥

राग प्रभाती ।

रहुवे बीवी रहुवे अडया बोलनदी नही जावे अडया ॥ जे शिर
कट्ट लवे धड नालो पाछे कदम न देवी हालौ तदभी कुछभी न
कहुवे अडया ॥ जे ते हक दा राह पछाता दमना मारी गही चुपाता
गरदन केदु ना बहु वे अडया ॥ गोर न मानी दियां छमका
केहीयां हू हवा विच रह गैयां सेयां कहिदा शाहहुसेन वे
अडया ॥ ५३४ ॥

राग जंगला ।

हेमके गुजार दम साई नाल लावी नेह देवी तेहेंढावी खावी
कित कारण संचना ॥ जोडे सीवथेरे दम आये भी न किसे कम
लखांत हजारों बालेनंगी पैरी चलना ॥ सीवे मारग पाऊंराख चुभे
नही कटाकाख विगेमारग पौंड न धरिये होवे अग भगना ॥
शाहबादशाह झूरे किसेदेन न कम पूरे दुलहेंदी वलाय झूरे आखिर
मर वजना ॥ ५३५ ॥

लाज मूल न आइया नाम धरायो फकीर ॥ राती राती बदिया
को दादिन मूसदावे पीर ॥ अपना भारा चाय न सकदा लोका
वभाव धीर ॥ कुडम कुटव दी फाही फस्या गल विच पालाईया
लीर ॥ दर गह लेखा मंगीये हुसेना रोवेगा नीगेनीर ॥ ५३६ ॥

राग धनाश्री ।

मेरी आंख दिया हो लाज मूलन आइया चार ॥ मेरी मेरी
रावण कर गये शाह सिकदर दारा ॥ वाजीगर दी वाजी वागूरच्या
कूड पसारा ॥ मेरी मेरी कौरो कर गये दुर्योधनके भाई ॥ सोलां
योजन छत्र झुलत सी देही गिर्जन खाई ॥ मेरे पुत्र मेरी या धीया
मेरा कुटुम्ब मेरे भाई ॥ जिन्हां दी खातर पाप कमावे तिन्हा ठां
न काइ ॥ यह दुनिया है चार दिहाडे नाकर मन दा भाणा ॥
है हुसेन फकीर साई दा नगी पैरी जाणा ॥ ५३७ ॥

राग भैरवी ।

माटी खुदी करेदी यार ॥ माटी जोडा माटी घोडा माटी दा
 असवार ॥ माटी माटीनूं मारन लागी माठी दे हथियार ॥ जिस
 माटी पर बहुती माटी तिस हंकार ॥ माटी बाग वगीचा
 माटी माटी दी गुलजार ॥ माटी मांटी नूं देखन आई माटी दी
 वाहर ॥ हंस खेल फिर माटी होई पौदी पांव पसार ॥ बुल्लाशाह
 बुझारत बुज्झी लाह सिरो भो माग ॥ ५३८ ॥

गजल ।

जिन प्रेम रस चाख्या नही अमृत पिया तो क्या हुआ । जिन
 इश्कमें शिर ना दिया युग युग जिया तो क्या हुआ ॥ मशहूर
 हुआ पंथमे साबित न कीया आपका । आलिम ओर फाजिल
 बना दाना हुआ तो क्या हुआ ॥ देखी गुलिस्तां वोस्तां मतलब
 न पाया शेखका । सारी किताबां याद कर हाफिज हुआ तो क्या
 हुआ ॥ जबलग प्याला प्रेमका पीकरके मतवाला नही । राग
 तार मडल वाजते जाहिर सुना तो क्या हुआ ॥ जोगी व जगम
 वेषकर कपडे रंगाकर पहिनते । वाकिफ नहीं उस हालके कपडे
 रंग तो क्या हुआ ॥ दिलमे दरद नहि दिया को बैठा मुशाइख
 होयके ॥ दिलका हंरट फिरता नही तसबी फिरी तो क्या हुआ ॥
 ओरां नसीहत तू करे आप अमल करता नही । दिलका कुफर
 टूटा नही हाजी हुआ तो क्या हुआ ॥ जब इश्कके दरियावमें
 गर्काव तू होता नहीं । गंगा यमुन गोदावरी न्हाता फिरा तो
 क्या हुआ ॥ बलीराम पुकारत है यही पीपी जो करते जी दिया ।
 मतलब हासिल ना हुआ रो रो मुआ तो क्या हुआ ॥ ५३९ ॥

राग जंगला ।

क्यो वे बीवा मान भरचा रमता योगी गुल चमन
 दुनियाके पर इक लहिजे का मुकाम है । करता है मेरी मेरी

रे यां तेरा कौन है ॥ टुक दम का है वसंरा दुनिया आवागौन
है ॥ भाई वधु विगदरी फरजद यार मन । सब सुखके हैं समीपी
रे तू समझ यार मन ॥ रावण सरीखे होगये जिनके गाढे नि-
शान । इक पलमे मार डारे तेरा क्या चले अभिमान ॥ अब
कहत है कबीर रे तू समझ यार मन । इक राम नाम सांचा है
और झूठा सब जतन ॥ ५४० ॥

राम रग लागा हरी रग लागा । मेरे मनका ससा भागा ॥ जब
में होती थी अहिल दिवानी तब पिया मुखो न बोले । जब बदी
भई खाक धरावर साहब अतर खोले । साहब बोले तो अतर
खोले सेजाडेयां सुख दीजे । रोम रोम प्यार रगरतीयां प्रेम प्याला
पीके । साँचे मनते साहब नेडे झूठे मन ते भागा । हरि जन हरि-
जीको ऐसे मिलत जैसे कचन सग सुहागा ॥ लोक लाज कुलकी
मरयादा तोड दियो जैसे धागा । कहत कबीर सुनो भाइ साधो
भाग हमारा जागा ॥ ५४१ ॥

राग काफ़ी ।

ना जानू मेरा राम कैसा है । मुल्ला होके वाग जो देवेक्या तेरा
साहब बहरा है ॥ कौड़ीके पग नेवर बाजे सोभी सहिव सुनता
है । माला पहरी तिलक लगाया लवियां जटा बढाता है ॥ अतर
तेरे कुकुर कटारी यू नहि साहब मिलता है । कौड़ी कौड़ी माया
जोड़ी जोड़ जमी पर धरता है ॥ चलनेकी जब तयारी होई हाथ
पमारै चलता है । हीरा होवे परख दिखाया कौड़ी परखन कैसा
है । कहत कबीर सुनो भाइ साधो हरि जैसे को तैसा है ॥ ५४२ ॥

राग सोरठ ।

उपजे निपजे निपज समाई । नयनन देख चलयो जग जाई ॥
लाजन मरो कहो घर मेरा । अतकी बार नही कछु तेरा ॥

राग भैरवी ।

माटी खुदी करेदी यार ॥ माटी जोडा माटी घोडा माटी दा
 असवार ॥ माटी माटीनूं मारन लागी माठी दे हथियार ॥ जिस
 माटी पर बहुती माटी तिस हंकार ॥ माटी वाग वगीचा
 माटी माटी दी गुलजार ॥ माटी मांटी नूँ देखन आई माटी दी
 बाहर ॥ हंस खेल फिर माटी होई पौदी पांव पसार ॥ बुल्लाशाह
 बुझारत बुज्झी लाह सिरों भां मार ॥ ५३८ ॥

गजल ।

जिन प्रेम रस चारुया नही अमृत पिया तो क्या हुआ । जिन
 इश्कमे शिर ना दिया युग युग जिया तो क्या हुआ ॥ मशहूर
 हुआ पंथमें सावित न कीया आपको । आलिम और फाजिल
 बना दाना हुआ तो क्या हुआ ॥ देखी गुलिस्तां बीस्तां मतलब
 न पाया शेखका । सारी किताबां याद कर हाफिज हुआ तो क्या
 हुआ ॥ जबलग प्याला प्रेमका पीकरके मतवाला नही । राग
 तार मंडल वाजते जाहिर सुना तो क्या हुआ ॥ जोगी व जगम
 वेषकर कपड़े रंगाकर पहिनते । बाकिफ नहीं उस हालके कपड़े
 रंगे तो क्या हुआ ॥ दिलमें दरद नहीं दिया को बैठा मुशाइख
 होयके ॥ दिलकां हरट फिरता नही तसवी फिरी तो क्या हुआ ॥
 औरंग नसीहत तू करे आप अमल करता नही । दिलका कुफर
 टूटा नही हाजी हुआ तो क्या हुआ ॥ जब इश्कके दरियावमें
 गर्काब तू होता नहीं । गंगा यमुन गोदावरी न्हाता फिग तो
 क्या हुआ ॥ बलीराम पुकारत हैं यही पीपी जो करते जी दिया ।
 मतलब हासिल ना हुआ रो रो मुआ तो क्या हुआ ॥ ५३९ ॥

राग जंगला ।

क्यो बे बीबा मान भरचा रसता योगी गुल चमन
 दुनियाके पर इक लहिजे का मुकाम है । करता है मेरी मेरी

रे यां तेरा कौन है ॥ टुक दम का हे बसेरा दुनिया आवागौन
 है ॥ भाई वधु विरादरी फरजद यार मन । सब सुखके हैं समीपी
 रे तू समझ यार मन ॥ रावण सरीखे होगये जिनके गाढे नि-
 शान । इक पलमें मार डारे तेरा क्या चले अभिमान ॥ अब
 कहत है कवीर रे तू समझ यार मन । इक राम नाम सांचा है
 और झूठा सब जतन ॥ ५४० ॥

राम रग लगा हरी रग लगा । मेरे मनका ससा भागा ॥ जब
 मैं होती थी अहिल दिवानी तब पिया मुखो न बोले । जब बदी
 भई खाक वरावर साहब अतर खोले । माहब बोले तो अतर
 खोले सेजाडेयां सुख दीजे । रोम रोम प्यार रगरत्तीयां प्रेम प्याला
 पीके । सांचे मनते साहब नेडे झूठे मन ते भागा । हरि जन हरि-
 जीको ऐसे मिलत जैसे कचन सग सुहागा ॥ लोक लाज कुलकी
 मर्यादा तोड दियो जैसे धागा । कहत कवीर सुनो भाइ साधो
 भाग हमारा जागा ॥ ५४१ ॥

राग काफ़ी ।

ना जानू मेरा राम कैसा है । मुल्ला होके बाग जो देवेक्या तेरा
 साहिव बहरा है ॥ कौडी के पग नेवर बाजे सोभी सहिव सुनता
 है । माला पहरी तिलक लगाया लवियां जटा बढाता है ॥ अतर
 तेरे कुकुर कटारी यू नहि साहिव मिलता है । कौडी कौड़ी माया
 जोड़ी जोड़ जमी पर धरता है ॥ चलनेकी जब तयारी होई हाथ
 पमारे चलता है । हीरा होवे परख दिखायां कौडी परखन कैसा
 है । कहत कवीर सुनो भाइ साधो हरि जैसे का तैसा है ॥ ५४२ ॥

राग सौरठ ।

उपजे निपजे निपज समाई । नयनन देख चलयो जग जाई ॥
 लाजन मरो कहो घर मेग । अतकी वार नही कछु तेरा ॥

अनेक जतन कर काया पाली । मरतीवेर अगिन संग जाली ॥
 चोआ चंदन मरदन अंगा । सो तनु जलै काठके संग ॥ कहत
 कबीर सुनो रे गुनिया । विनशगोरूप देखेगी दुनिया ॥ ५४३ ॥

राग होरी ।

तन मन रंग बनाय पिया संग खेलिये होरी । तार बनाऊ
 जियाकी तनका करूजी तबूरा ॥ खेलू अपने श्याम सो सब
 कारज पूरा । शीशी भरी गुलाबकी हत्थ लेहां पिचकारी । छिरकू
 अपने श्याम पे सब देखनहारी ॥ चोआ चंदन मेलके हत्थली-
 योजी अवीरा । सब संतन मिल खेल्यो संग दास कबीरा ॥ ५४४ ॥

राग धनाश्री ।

प्रीतम जान लेहु मन माही । अपने सुखसे सब जग बाँध्यो
 कोउ काहूको नाही ॥ सुखमें आय सभी मिल बैठत रहत चहु
 दिशि घेरे । विपति परे सबही संग छोडत कोउ न आवत नेरे ॥
 घरकी नारि बहुत हित जासों सदा रहत संग लागी । जबही हंस
 तजी यह काया प्रेत प्रेत कर भागी ॥ या विधिको व्योहार बन्द्याहे
 जासों नेह लगायो । अन्तकाल नानक विन हरिजी कोऊ काम
 न आयो ॥ ५४५ ॥

राग सौरठ ।

मन रे प्रभुकी शरण विचारो । जिहि सुमिरत गणिका सी उधरी
 ताको यश उर धारो ॥ अटल भयो ध्रुव जाके सुमिरन अरु
 निर्भय पद पाया ॥ दुख हरता या विधि को स्वामी तैं काहे
 विसराया ॥ जबही शरण गही किरपानिधि गजहु याह ते छूटा ॥
 महिमा नाम कहाँ लग वरणो राम कहत बंधन तिहि दूटा ॥
 अजामील पापी जग जाने निमिष माहि निस्तारा ॥ नानक
 कहत चेत चितमणि तैं भी उतर सपारा ॥ ५४६ ॥

या जग मीत न देख्यो कोई ॥ सकल जगत अपने सुख
लाग्यो दुखमें सग न होई । दारा मीत पृत संवधी सगरे धन सो
लागे ॥ जवही निरधन देख्यो नरको सङ्ग छांडि सब भागे ॥ कहा
कहू या मन वोंगेको इनसो नेह लगाया ॥ दीनानाथ सकल भय भञ्ज-
न यशताको विसराया ॥ श्वान पूछ ज्यो भयो न सुधो बहुत जतन
में कीनो ॥ नानक लाज विन्दकी राखो नाम तिहारो लीनो ॥ ५४७ ॥

राग वरवा ।

हरि नाम लाहा लेत रे तेरो जन्म वीत्यो जात ॥ जैसे बृक्ष
पक्षी आन बैठे उठ चले पगभात ॥ गयो श्वास न बहुडियो तेरी
पलक लखियो न जात ॥ जुए जुवारी धन हरयो मन खेलने दे
चाड ॥ खेलकर पछतायगा रे तू हार घर क्यो जात ॥ वनजारने
बेल जैसे टांडा लदियो जाय ॥ लाभ कारन आयो प्राणी चलयो
मूल गवाय ॥ आछे दिन पाछे गये तैं हरि सो कियो न हेत ॥
अव पछतावा क्या करे जव चिडियां चुग गई खेत ॥ काची काया
काच की रे समझ देखो लोय ॥ सगुरे को समझ परत हे निगुग
जावे खोय ॥ जवलन तेल दीवेमें वाती सूझत है सब कोय ॥
जल गया तेल निकस गई वाती लेचललेचल होय ॥ रल मिल
सखी सागर चली शिर फूट गागर परी ॥ पछतायगी पनिहार जिउं
कर रीते घर क्यो जात ॥ फटी सुरनाही फूक निकसी जाय सुनी अव
धेहि ॥ कहं नानक दास प्रभुका तेरी अन्त हो जाऊ खेदि ॥ ५४८ ॥

राग परज ।

मन पछितेहैं ओसर वीते ॥ दुर्लभ देह पाय हरि पद भज
कर्म वचन मन हीते ॥ सहस्रबाहु दुशवदन आदि नृप वचे न
काल बलीते ॥ हम हम कर धन धाम सवारे अंत चले उठिरीते ॥
सुत वनितादि जान स्वारथरत ना कर नेह इन्ही ते ॥ अन्तों तोहिं
तजेंगे पामर तू न तजें अबही ते ॥ अव नाथहि अनुगम जाय

जड त्याग दुराशा जीते । बुझै न काम अगिनि तुलसी जिमि
विषय भोग बहु घीते ॥ ५४९ ॥

राग भैरवी ।

वाग वार समझाय रहो मै मानले रे मन मेरी कहीको ॥ दुख सुख
सो बीती सो बीती याद न कर बरवाद वही को ॥ एक ब्रह्म पूरण
सब जगमे छोड कपटकी गांठ गही को ॥ जानकी दास सुमिरु
श्रीरघुवर गई सो गई अब राख रहीको ॥ ५५० ॥

राग कालिंगडा ।

क्या देख दिवाना हुआ रे ॥ माया बनी सारकी सुली नारि नर
कका कूओरे ॥ हाड चाम नाडी को पिंजर तामे मनुआं सूआरे ।
भाई बन्धु कुटुम्ब घनेरा तिनमें पच पच मृआ रे ॥ कहत कवीर
सुनो भाई साधो हार चलयो जग जूओ रे ॥ ५५१ ॥

राग जंगला ।

पीले रे अवधू हो मतवाग प्याला प्रेम हरी रसका रे ॥ पाप
पुण्य दोड भुगतन आये कौन तेरा है तू किसका रे ॥ जो दम
जीवे हरि के गुण गाले धन यावन स्वपना निशिका रे ॥ वाल
अवस्था खेल गेवाई तरुण भयो नारी वशका रे ॥ वृद्ध भयो कफ
वाईने घेरयो खाट पड़ा नहि जाय मसका रे ॥ नाभिकमलमें
हे कस्तूरी कैसे भरम मिटे पशुका रे ॥ विन सतगुरु ऐसे दुख
पावे जैसे मृगा फिरे बनका रे ॥ लाख चुरासी उबरयो चाहे छोड
कामिनीका चसका रे ॥ प्रेम मगन चरणदास कहत हे नखशिख
रूप भरयो विसका रे ॥ ५५२ ॥

राग कान्हरा ।

सुमिरन कर श्रीरामनाम दिन नीके बीते जातैंहे ॥ तज विषय-
भोग सब ओर काम तेरे संग न चलसी एक दाम जो देते है सो

पातेहैं ॥ कौन तुम्हारा कुटुम्ब परिवारा किसके हो यां कौन तुम्हारा
 किमके बल हरिनाम बिसारा सब जीते जीके नातेहैं ॥ लाख चुरासी
 भ्रमके आया बडे भाग्य मानुष तनु पाया तापर भी नहि करी कमाई
 फिर पीछे पछतातेहैं ॥ जो तू लागे विषय विलासा मूरख फँसे मौतकी
 फाँसा क्या देखे श्वाँसनको आसा गये फेर नहि आतेहैं ॥ ५५३ ॥

राग तिलंग ।

यह जग दर्शन मेला है ॥ जे तू आया है ईहा पै कछु देव भाल
 मिल जुल चल फिर हस बोल बतादे लेखा भी किस कारन ते
 सबको इक ठौर इकेला है ॥ दिल भरके देख सकुच मत रे जिस
 जागे जो जो माया है ईहां तेरी जिनस जमा है और कोई नही
 पगया है ॥ पर इतना कहना मान मेरा जो करना है सो जलदी
 कर ॥ ठुक देर तोहिं कोई दम की है ओर ज्यादा नही झमेला है ॥
 इस मंदर बीच निरख तू क्या रंग बरगी मूरत है ॥ हिरदेसे तनक
 परख तू इस मूरतमे क्या मूरत है ॥ धनि उस कारीगरको कहिये
 जिन अपने हाथ बनाई है ॥ गुन ज्ञान जोवन छवि रूप रंगमें
 एकहि एक नवेला है ॥ यह जो तू देखे आपसमे इहा एकसे एकका
 है नाता ॥ कोई बाप बना कोई बेटा कोई चाचा भतीजा कह-
 लाता ॥ कोई मीयां आपको जाने है कोई दास आपको माने है ॥
 कोई पीर मुरीद कहाता है कोई गुरु कोई चेला है ॥ अवलो तब
 ईहां है सबकी सेरे है बाग बहारें है ॥ मन आनद और चैने है करते
 है लहरे मारे हैं ॥ पर सुखके समे यह है मगरे यह देखन हारे है ॥
 आजही के कल आप आप को चल जायेगा एक इकेला है ॥
 जिस दम यह अपना अपना है ईहां से रस्ता गह जावेंगे ॥ यह
 दोस्ती निस्वत नाते सब इहाके इहां रह जावेंगे ॥ यह वृंदे जिस
 दरिया कीहें सब मौजहीसे मिल जावेंगी ॥ फिर कछु टटा है न
 वखेडा है झगडा है ना झमेला है ॥ ५५४ ॥

राग झिझोटी ।

आरती सदाही होत संतन वट माही ॥ ब्रह्म जोत प्रगट भई
विकसत दर्शाई ॥ वेदके वज्र बाजें ज्ञान धूप धुपन लागे समता
चित छाव रही जिह्वा गुण गाई ॥ प्रेमकी जो बाती लागी सकल
ब्रह्म जोत जागी अनुभवसो द्रुमत भाग इक संग मिल जाई ॥
सोह धुन शंख पूर भेद भर्म किये चूर इत उत सब चिद स्वरूप
आत्म दर्शाई ॥ कहिहै कवि लोक दास आश्चर्य गुरु कियो प्रकाश
अतिहुलास होत जहाँ जन्ममर्ण नाही ॥ ५५५ ॥

राग सोरठ ।

रेमनी समझ ऐसी बात ॥ नदीके परवाह ज्योसव जगत चलयो
जात ॥ सुत मात भ्रात अरु पिता वनिता बन्धो आय सघात ॥
वसे संग सरायके परभात को उठ जात ॥ आकाश धरती पौन
पानी चंद सूरज रात ॥ काल सबको खायगा मन लाय बैठो
घात ॥ भजन कर गोविंदका सह्ररु बताई वात ॥ नंदलाल प्रभुजी
सुमिर रे मन उतर भौ जलजात ॥ ५५६ ॥

राग विहाग ।

काहेको बिसारी रे जपाकर माला ॥ रामभजनको तुलसीकी
माला ओढनको मृगछाला ॥ खानपानको वासी जो टुकरा रह-
नेको कुञ्ज तमाला ॥ धन जोवन मदम मत भूले जम करि है
बेहाला ॥ निशिदिन रट हरि नाम छिनहि छिन रहो प्रेम मत-
वाला ॥ कृष्णप्रिया विन हित न जगम सब झूठा जजाला ॥ ५५७ ॥

राग धनाश्री ।

केते दिन हरि सुमिरन विन खोये ॥ परनिदा रसनाके रससे
अपने करम विगोये ॥ तेल लगाय कियो तनु मर्दन वस्तर मल
मल धोये ॥ तिलक लगाय चलेवन स्वामी विषयनके संग जोये ॥

काल बली ते सब जग कांण्यो ब्रह्मादिक मुनि रोये ॥ सुर
अधमकी कौन गती हे उदर भरे भर सोये ॥ ५५८ ॥

सब दिन गेय विषयके हेत ॥ तीनो पन ऐसेही बीते केश मये
शिर श्वेत ॥ हूथी श्वांस मुख बैन न आवत चन्द्र ग्रस्यो जिमि
केत ॥ तजि गंगोदक पियत कूप जल हरि तजि पूजत प्रेत ॥ कर
प्रमाद गोविंद विसारयो बूढ्यो कुटुंब समेत ॥ सूरदास कछु खरच
न लागत राम नाम मुख लेत ॥ ५५९ ॥

राग सारंग ।

तजो मन हरि विमुखन को सङ्ग ॥ जिनके सग कुबुद्धि उपजे
परत भजन मे भङ्ग ॥ काम क्रोध मद लोभ मोहम निशि-
दिन रहत उमंग ॥ कहा भयो पय पान कराये विष नहि तजत
भुवंग ॥ कागहि कहा कपूर खवाये श्वान न्हवायेगंग ॥ खरको
कहा अरगजा लेपन मर्कट भूषण अंग ॥ पाहन पतित बान नहि
भेदत रीतो करत निपंग ॥ सूरदास खल कारी कामर चढ़त न
दूजो गंग ॥ ५६० ॥

राग देश ।

राधे कृष्णा क्यो नहि बोलो पीछे पछताओगे ॥ जाने तोको
जन्म दियो ताको नाम क्यो ना लियो यह तो मानुष देही वदे
फेर नही पाओगे ॥ त्रिया और कुटुम्बकी खातर पच पचके कमा-
ओगे ॥ माया तेरे संग नचाले जगमे भरम गमाओगे ॥ आवंगे वे
जमके दूत पकर पकर लेजावेंगे ॥ मजबूत तुमसे मांगेंगे हिसाव प्यारे
क्या बतलाओगे । सुर प्रभुकी शरण आओ आवागमन मिटा-
ओगे ॥ श्रीठाकुरजीको ध्यान धरल पार लगजाओगे ॥ ५६१ ॥

राग विभास ।

गायो न गोपाल मन लायके निवारि लाज पायो न प्रसाद
साधु मण्डलीमे जायके ॥ धायो न धमक गृन्दाविपिनकी कुञ्जन-

वसत अमोलक कर मेहँदी सों लाल ॥ मृदु मुसक्यान मनोहर
चितवन बोलन अधिक रसाल ॥ कुंजभवनमें बैठ दोउ जन
गावत अद्भुत ख्याल ॥ नागयण था छबिको निरखत पुनि
पुनि होत निहाल ॥ ५६८ ॥

जै जै युगल किशोर विहारी ॥ जै निकुंजमें अविचल जोरी
जै मनमोहन प्रीतम प्यारी ॥ जै मुखचंद्र चकोर परस्पर जै छवि
सिन्धुरूप-मनुहारी ॥ जै ब्रज जीवन रसित शिरोमणि महिमा
अमित अपार तिहारी ॥ जै भक्तनवश रहत निरंतर नाना
चरित करत सुखकारी ॥ भक्तसम निशिदिन यह याचत चरन
कमल राखो उरधारी ॥ ५६९ ॥

यह रस रीत प्रिया प्रीतमकी दिव्यदृष्टिजल जैसे री ॥ विषयी
ज्ञानी भक्त उपासक प्राप्त सवनको तैसे री ॥ कदली खंभ पपीहा
सीपी स्वाति बूंद जल जैसे री ॥ भगवन् कछु विषमता नाही
भूमि भाग फल तेरो री ॥ ५७० ॥

सतनको यह परम धनः सब ग्रथन को सार ॥ भक्तन को
सर्वस्व यह, रसिकन प्राण आधार ॥ सादर जो जन चाहिको, पढ़ै
नित कर नेम ॥ निश्चयते जन पावही, हरि चरणन दृढ प्रेम ॥
हरि चरणन दृढ प्रेम जिहि, धन्य धन्य ते धन्य ॥ भक्तराम को
देहि वर, सकल होय परसन्य ॥ पढत सुनत आके भयो, जो मन
अधिक हुलास ॥ मेरीहुँ सुध लीजियो, जान आपनो दास ॥
जै वृन्दावनचंद्रकी, जैजै सुखरास ॥ निज चरणनमें राखिये
एक तुम्हारी आम ॥ ५७१ ॥

॥ श्री. ॥

अथ हियहुलासप्रारम्भः ।



दोहा ।

प्रथमहिं ताको सुमरिये, जिन दीन्हो गुण ज्ञान ॥
 ज्ञानी गुण गावैं सदा, ध्यानी धरे जु ध्यान ॥ १ ॥
 अवर थाप्यो थभ विन, धरणी अधर धराय ॥
 मनुषरूप ह्वे अवतरयो, देखत कलिको भाय ॥ २ ॥
 वा विन तीनों- लोकमें, दूजा नाही कोय ॥
 मनमें निज करि देखिये, होनी होय सु होय ॥ ३ ॥
 पुनि कछु वरणौ रीतिरस, रमहे जनको जीव ॥
 रसना रसको यस कहै, सुनि सुख उपजै हीव ॥ ४ ॥
 हिय हुलास या ग्रथको, राख्यो वाम विचार ॥
 यामे सगरे रागकं, सबै रूप शृंगार ॥ ५ ॥
 आदि नाद अनहद भयो, ताते उपज्यो वेद ॥
 पुति पायो वा देदते सकल सृष्टिको भेद ॥ ६ ॥
 प्राण खरे पट्टराग सुनि, तब उपज्यो वैराग्य ॥
 वारे तरुनै बृद्धको, ताते भावत राग ॥ ७ ॥
 जगको धीरज राग है, गग सगकी खान ॥
 मनमंजन डह राग है, राग प्रमके प्राण ॥ ८ ॥
 राग अभूषण रूपको, रूप रागको भोग ॥
 ग्राहीते सब कहत है, रागरग सयोग ॥ ९ ॥
 राग हरै सब रोगको, राग चहै रसभोग ॥
 विरह बृद्ध रागको, उपजै विरह वियोग ॥ १० ॥

अथ पट्टराग वर्णनम् ।

हीहा--राग प्रथम भैरो कह्यो, मालकोस पुनि जानि ॥

हिडोलराग तीजो कहत, दीपकराग बखानि ॥ ११ ॥

श्रीराग कवि कहत है, मेघराग पुनि सार ॥

पट्टरागनके नाम ये, कहैं भेद विस्तार ॥ १२ ॥

अथ रागनकी रागिनी वर्णन ।

हीहा--भैरौकी धुनि भैरवी, बगाली वैरारि ॥

मधु माधव अरु सिधवी, पांचौ विरहिनि नारि ॥ १३ ॥

टोडी गौरी गुनकली, खंमायत पहुँचानि ॥

और कुंकविको कहत है, मालकोसकी जानि ॥ १४ ॥

रामकली पटमंजरी, और कहैं देवसाखि ॥

ए नारी हिडोलकी, ललित विलावल राखि ॥ १५ ॥

देशी नट अरु कान्हरो, केदारो कामोद ॥

दीपककी प्यारी सबे, महाप्रेम परमोद ॥ १६ ॥

धनाशरी आसावरी, मारु बहुरि वसत ॥

श्रीरागकी रागिनी, मालसिरी है अन्त ॥ १७ ॥

भोपाली अरु गूजरी, देशकार मछार ॥

बंकवियोगनिकामिनी, मेघरागकी नार ॥ १८ ॥

अथ पट्टरागनके गुण वर्णन ।

भैरोसुर, सुरता गहै, कोल्हू चले जु धाय ॥

मालकोम जब जानिये, पाहन पिघलि बहाय ॥ १९ ॥

चलै हिडोलो आपते, सुनत राग हिडोल ॥

वरमे जलघन धार अति, मेघरागके बोल ॥ २० ॥

श्रीरागके सुर सुने, सुखो वृक्ष हराय ॥
दीपक दीयो बरि उठै, जो कोउ जानै गाय ॥ २१ ॥

अथ रागका समय वर्णन ।

दोहा--पिछले पहर निशि समै, भैरो राग बखान ॥
मालकोस तव गाइये, जब सब निकसै भान ॥ २२ ॥
एक पहर जब दिन चढै, करे राग हिडोल ॥
ठीक दुपहरीके समय, दीपकके सुरबोल ॥ २३ ॥
श्रीराग चौथे पहर, जौलौ दिन अथवाय ॥
मेघराग जबही भल्लो, तबे मेह बरसाय ॥ २४ ॥
फागुनमे ए राग सब, जागत आठौ याम ॥
वसत ऋतुमे निशिसमै, एक याम विश्राम ॥ २५ ॥
भैरोशरद कुशकशिशिर, अरुहिडोल वसन्त ॥
दीपक ग्रीष्म हेम, श्री, मेघ सुपावस अंत ॥ २६ ॥

अथ बाजनके भेद वर्णन ।

दोहा--जगमे सब सुरता कहैं, बाजे साढे तीन ॥
खालतार अरु फूंक पुनि, अरधताल सुरहीन ॥ २७ ॥
खाल नगारे ढोल डफ, और पखावज जानि ॥
तार तँवुरा वीनहैं, बहुरि रबाव नखानि ॥ २८ ॥
फूंक नफीरी वांसुरी, सुरनाई कर्नाय ॥
ताल मंजीरा झाँझ सब, बाजे दिये वताय ॥ २९ ॥
आधो बाजो कहन हैं, कठतारी सुरहीन ॥
भेद कहे बाजेनके, गुणिजन जे परवीन ॥ ३० ॥

अथ आलाप करनेकी युक्ति ।

दोहा--बैठे आसन ऊटके, तो शुध होय अलाप ॥
चलते दैढे मुग भरे, जानो महाकलाप ॥ ३१ ॥

अथ स्वरनिमित्त सरस्वती चूर्ण ।

दोहा--शाखाहूली मुलहदी, ब्राह्मी वासा आनि ॥
 हरड कूच बच बावची, सेधो जीरा जानि ॥ ३२ ॥
 भगरेह अजमोद पुनि, बहुरि शतावरि लेहु ॥
 समकरि पीसे छानि करि, प्रात सुमुखमें देहु ॥ ३३ ॥
 एक हथेलीभरि सदा, साधे दिन चालीस ॥
 सुर सुन्दर हो बुद्धि बहु, विधिविद्या जगदीश ॥ ३४ ॥
 इति हियहुलास सम्पूर्ण ।

अथ रागमाला प्रारम्भः ।

भैरों रागको स्वरूप वर्णन ।

दोहा--भैरो शिव छवि शिर जटा, श्वेत वसन त्रय नैन ॥
 मुण्डनकी माला गरे, सिंहरूप सुखदेन ॥ ३५ ॥
 सवैया ।

शिवमूरति भैरो को भावबन्धो त्रयनैन समुण्ड कि माल गरे ॥
 पटश्वत सबे तनुमे पहिरे हिग्दे भगवानको ध्यान धरे ॥
 तिरसूल बिराजत है करमें सब भामिनिकी मति लेत हरे ॥
 मुख छारलंगी छुति दूनी भई चित चाहनमे छबि जात छरे ॥ ३६ ॥

अथ भैरोंकी रागिनी भरवीको स्वरूप ।

दोहा--शिव पूजत कैलासपर, दोड करनमें ताल ॥
 श्वेत चीर अँगिया अरुण, रूप भरवी बाल ॥ ३७ ॥

अथ बंगाली रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--भस्मपिटारी कर गहे, हाथ लिये तिरसूल ॥
 बंगाली व्याकुल भई, गई सबे सुधिभूल ॥ ३८ ॥

अथ वैरारी रागिनी स्वरूप ।

दोहा—कदम पुष्प कानन धरे, करकचन नृद्वार ॥

शीशकेश सोहत छुटे, श्वेतवसन वैरार ॥ ३९ ॥

अथ मधुमाधवी स्वरूप ।

दोहा—कंचन तनु लोचन कमल, नागरि महा अनूप ॥

प्रिय पैठहि हंसत है, मधुमाधवी स्वरूप ॥ ४० ॥

अथ सिंधवी रागिनी स्वरूप ।

दोहा—कानफलद्वपहरिया, पहरें वस्तरलाल ॥

क्रोधवन्त तिरगूलकर, रूपसिंधवी बाल ॥ ४१ ॥

अथ मालकोस रागको स्वरूप ।

दोहा—मालकोस नीले वसन, श्वेत छरी लिये हाथ ॥

मुतियनकी माला गरे, सकल सखी हैसाथ ॥ ४२ ॥

सवैया ।

कौसकको उनमान भलो तनु गौर विराजत है पट नीले ॥

माल गरे कर श्वेत छरी रस प्रेम छक्यो छवि छेल छवीले ॥

कामिनि के मनमोहत हैं सबके मन भावत रूप रसीले ॥

भोर भये उठि बैठ्यो ही भावत नागरनायक रंग रंगीले ॥ ४३ ॥

अथ मालकोसकी रागिनी टोडीको स्वरूप ।

दोहा—टोडी करवणी गहरे, गावत पियके हेत ॥

चंचल छवि मृग मोहनी, पहरें वस्तर श्वेत ॥ ४४ ॥

गौरी रागिनीको स्वरूप ।

दोहा—गौरी छवि अति सौवरी, अध रूप धरि कान ॥

तृपावन नित कामकी, गावत पैठी तान ॥ ४५ ॥

अथ गुनकली रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--छुटे केश शिर गुनकली, वैठी पियके पास ॥

नीची ग्रीवा करि रही, अतिही चित्त उदास ॥ ४६ ॥

खंभायत रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--खंभायत गोरे वदन, गावत कोकिल वैन ॥

अति आतुर चातुर खरी, कामवती दिनरेन ॥ ४७ ॥

अथ कंकुवि रागिनी ।

दोहा--कंकुवि नायिका निशिसमे, जागी पियके संग ॥

रति माने के चहन अति, अंगअंग भे रंग ॥ ४८ ॥

अथ हिंडोल राग स्वरूप ।

दोहा--पीत वसन हिंडोलके, है जु हिंडोले माहि ।

सखी झुलावे चावसों, गाय गाय मुसकाहि ॥ ४९ ॥

सवैया ।

कीन्हे बनाव महाछवि सुदर भावते बैठयो हिंडोलहि डोले ॥

झोल झुलावत औरिनहूँ सब गावत है सखियाँ मुख खोलै ॥

गोरे जो गात दिपात भरी द्युति दामिनिसी मानौ पीत पटोलै ॥

केल करै अबला अलवेली अलोल सबै रस काम किलोलै ॥ ५० ॥

अथ हिंडोल रागकी रागिनी रामकलीको स्वरूप ।

दोहा--रामकली नीले वसन, कंचनसी सब देह ॥

प्रिय वाणी गावत उठी, पियके परम सनेह ॥ ५१ ॥

अथ पटमंजरी रागिनी स्वरूप ।

दोहा--विरहभरी पटमंजरी, मनमौली तनुछीन ॥

सखी सीख अति देतेहै, भई प्रेम आधीन ॥ ५२ ॥

देवसाखि रागिनी स्वरूप ।

दोहा--पियके करपर कर धरे, अति व्याकुल मन काम ॥

तनु दुर्बल, देवसाखि है, महाविरहनी नाम ॥ ५३ ॥

ललित रागिनीस्वरूप ।

दोहा--ललित गरे माला पुहुप, सुन्दर तरुणी जानि ॥

गोरी छवि वस्तर अरुण, वदन मदनकी खानि ॥ ५४ ॥

विलावल रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--कामदेवको ध्यान धारि, पटते पटसगीत ॥

करत शृंगार विलावली, नीले वस्तर प्रीत ॥ ५५ ॥

अथ दीपक रागका स्वरूप ।

दोहा--दीपक गजकी पीठपर, बैठ्यो वागेलाल ॥

मुक्तमाल पहरे गरे, चहुँओर रसवाल ॥ ५६ ॥

सवेया ।

दीपकको परताप बढो चढो बैठ्यो गयदकी पीठि विराज ॥

अंबर गतो शरीर सबे मुक्तानकी माल गरे छविछाजें ॥

संग सखी सब सोहत हैं तिनमाहि जो आय गयंदसो गाजें ॥

सौवरोरूप अनूप महाद्युति देखत दु ख दिगंतर भाजें ॥ ५७ ॥

अथ दीपक रागकी रागिनी देशीको स्वरूप ।

दोहा--देशीके वस्तर हरे, काम सताई नार ॥

पतिको टेर जगावती, मिस करि वारंवार ॥ ५८ ॥

नटरागिनीको स्वरूप ।

दोहा--अरुन वरन सगरे वसन, नटवामी नरनारि ॥

ग्रीवा पकरे करनसो, पिय तनु रही निहारि ॥ ५९ ॥

अथ रागिनी कान्हरो स्वरूप ।

दोहा-शीशपत्र गजदंतको, कर नेंगी तरवारि ॥

मोर कंठके वरन है, रूप कान्हरो नारि ॥ ६० ॥

अथ रागिनी केदारो स्वरूप ।

दोहा-शीश जटा सब तनु लटा, गरे जनेऊ नाग ॥

केदारो इह रूप है, धरे ध्यान बैराग ॥ ६१ ॥

अथ कामोद रागिनीको स्वरूप ।

दोहा-कामवंत कामोदनी, पीत वसन वनदास ॥

चहुँओर पियको तकत, अतिहँ चित्त उदास ॥ ६२ ॥

अथ श्रीरागको स्वरूप ।

दोहा-श्रीय रागके कर कमल, पुहुप रूप पट लाल ॥

बरस अठारहुको तरुण, गावत कठरसाल ॥ ६३ ॥

श्रीरागकी-सवैया ।

वर्ष अठारहको तरुनो मुख देखतही, रोवक मन भावे ॥

वाम सबै ब्रशकी अपने गुण गायकै भावते भेद बतावै ॥

रातो जो बागो विराजत है कर वारिज फूल लिये सुसकावै ॥

पुष्पके रूप स्वरूप वन्यो सवहीमे भलो श्रीराग कहावै ॥ ६४ ॥

अथ श्रीरागकी रागिनी धनाश्रीको स्वरूप ।

दोहा-धनासरी रोवत खरी, हिरदे विरह अपार ॥

सब तनु पीरो ह्वे रह्यो, निपट विहनी नार ॥ ६५ ॥

आसावरी रागिनी स्वरूप ।

दोहा-चन्दन टीको भाल पर, गरे नागको हार ॥

छवि अति सुन्दर सोवरी, आसावरी कुंवारी ॥ ६६ ॥

अथ मारु रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--मारुके माला गरे, पिये प्रेम मधुमात ॥
तरुणी सुंदर सांवरी, बैठी अति अरसात ॥ ६७ ॥

वसन्त रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--मोरपंख शिर पर धरे, वसन जु पीत वसत ॥
कानन मों जु अंके, चहुँदिशि भौर भ्रमत ॥ ६८ ॥

मालसरी रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--मालसरी दुर्बल वदन, सखी हाथ पर हाथ ॥
अवतरे बैठी रहत, बिछुरे पियको साथ ॥ ६९ ॥

अथ मेघरागको स्वरूप ।

दोहा--श्याम वसन है मेघको, गहे हाथ करबारि ॥
अति आतुर चातुर खरो, गावत सुरति विचारि ॥ ७० ॥

मेघरागस्वरूप सवैया ।

मेघ मलार महाद्युति सुन्दर इद्रहिनी छवि आप बनो ॥
पहरे पट श्याम गहे तरवारि जु ग्रथनमें इह भानि बनो ॥
जैयो जहाँ चाहिये सोड अग सु तैसिय भातिते ठीक ठनो ॥
कामको आतुर है अतिही तियके रतिको चित चाव बनो ॥

अथ मेघरागकी रागिनी भोपालीको स्वरूप ।

दोहा--भोपाली विरहनि बँडी, केशरि गरे चीर ॥
भयो विरहकी ज्वाल्ते, पियरो सवे शरीर ॥ ७२ ॥

अथ गूजरी रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--विरह सताई गूजरी, रोवत छूटे केश ॥
कामदेव कानन लग्यो, इहे दियो उपदेश ॥ ७३ ॥

देशकार रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--देशकार कञ्चनवरण, खेलत पियके सङ्ग ॥

हिय हुलाश जो कामकी, चढ्यो चौगुनो रंग ॥ ७४ ॥

अथ मलार रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--वीन गहे गावत बहुत, रोवत है जलवार ॥

तनु दुर्बल विरहा दही, विरहिनि नारि मलार ॥ ७५ ॥

टंक रागिनीको स्वरूप ।

दोहा--सेज बिछाई कमल दल, लेटि रही मनमारि ॥

ले उसास जु सीयसे टक वियोगिनि नारि ॥ ७६ ॥

इति पदराग तीस रागिनीनके स्वरूपवर्णनम् ।

अथ आमेजीराग वर्णन ।

दोहा--राग रागिनी सब कहै, जैसी जाकी रीति ॥

अब आमेजी रागको, सुनो सकल करि प्रीति ॥ ७७ ॥

छप्पय ।

देशकारको पुत्र पास दर्शात राजधन ॥ मडित मुख तंबोत
तेज बल गहर गौर तन ॥ श्वेत सरस मिलि वसन कठ मणिमाल
मनोहर ॥ कजअक्ष शिखत्र-विजन दहुँ विदित विजै वरा ॥ वेठ्यो
कल्याण सिंहासनहि, रतनराग सचारियो ॥ पंडित प्रवीन परिज-
नसहित, दिवस अन्त उचारियो ॥ ७८ ॥

दोहा ।

तिलक गौड़ कामोद-ये, मिले मिश्रता मान ॥

इनके किय अलापको, जानौ सुख कल्याण ॥ ७९ ॥

तिलक पर्जन्यमोदयुत, आलापिनमें होत ॥

कामोदक पहले कयो, बहुरि गौड़को सेत ॥ ८० ॥

इतने मिलि आलापसो, श्लेष सकल सरसाय ॥
 सुग उचार यो समुझियो, प्रगट रूप दरशाय ॥ ८१ ॥
 शकरभरन स्वरूपहै, गौर रक्त तनुवास ॥
 कमलमाल, शृंगार है, सखीरूप है तास ॥ ८२ ॥
 प्रथम राग केदारमे, मिले विलावल आनि ॥
 इनको मिले अलापसो, शकरभरनि सुजानि ॥ ८३ ॥
 केदारोई मन मिले, मिले शुद्ध कल्यान ॥
 इनके मिले अलापसो, राग हमीरह जान ॥ ८४ ॥
 केदारो कल्याण सम, तनक विलावल भास ॥
 इनके किये अलापसो, ईमन होत उजास ॥ ८५ ॥
 सारंग माहूके मिले, केदारो सम आनि ॥
 मिश्रित करि आलापिये, इहे विहगमजानि ॥ ८६ ॥
 तीनि राग तो ये मिले, फेरि मलार मिलाय ॥
 इनकी समतासो नही, सो साँवत कहाय ॥ ८७ ॥
 जैतसिरी शकरभरन, नटनारायणतुल्य ॥
 इनके मिले विभागसो, राग मरस्वतीतुल्य ॥ ८८ ॥
 बहुला आसावरि मिले, अरु मलारसम भाग ॥
 कलुक मेलि गंधारको, पडज जानियो राग ॥ ८९ ॥
 प्रथम पूरवी नाटसुध, धनाशरी समभाय ॥
 समले भाग अलापिये, भीवपलासी आय ॥ ९० ॥
 रामकली पुनि गूजरी, गुनकली जु गंधार ॥
 पूरविरागनिमिश्रिता, शक्तिवह्मभासार ॥ ९१ ॥
 भैरवसुधि आसावरी, अरु गौरीको मानि ॥
 देवगिरी सभावले, यो गवारहि जानि ॥ ९२ ॥
 विलावली वागेश्वरी, नूत विलावल शुद्ध ॥

वागेश्वर सुरपूर है, रागसुहा सुदबुद्ध ॥ ९३ ॥
 मिलि धनासिरी कान्हरो, सभागिनि आलाप ॥
 सुर उचारसो जानियो, वागेशुरी जु छाप ॥ ९४ ॥
 मूल सदेवगिरी गिनौ, नटमलार है नून ॥
 करि समान आलापिये, सारंगराग सितून ॥ ९५ ॥
 समै जु सांगकी सुनौ, दिन श्रीपमकृत पाय ॥
 द्वितीय यामते पहर लग, गुनीरूप दरशाय ॥ ९६ ॥
 आसावरी अहीरिमिलि, समभागिनि उचार ॥
 तौलकरो आलापको, सिंधुराग गुनकार ॥ ९७ ॥
 भैरव पंचम गूजरी, बंगाली गंधार ॥
 संभागिनि उचारसो, सोरठ सबसो सार ॥ ९८ ॥
 एक अहीरी रागिनी, करनाटी समजोर ॥
 राग अडानो जानिये, तान सुमिलिता घोर ॥ ९९ ॥
 श्रीतिनिकर नाटकी, मंगल अष्ट प्रधान ॥
 करिसमान आलापिये, जानि पूरिया तान ॥ १०० ॥
 देशकारि अरु गूजरी, स्वल्प रूप आरभ ॥
 तान मिलावै युक्तिसो राग अहीरीयभ ॥ १०१ ॥
 फिरैदसूकर नाटयो, समता करै समस्त ॥
 छायासावनअडहै, भूपालीपरसस्त ॥ २ ॥
 जेतशिरी अरु द्रावडी, समले करो उचार ॥
 श्रुतिभंगन नहि सोभिये, धौलसिरी विस्तार ॥ ३ ॥
 जेतश्री करनाटकी, केदारो कल्यान ॥
 समकारि तान मिलाइये, मंगल अष्ट प्रमान ॥ ४ ॥
 प्रथम शुद्ध कल्यानमें, मिलै जेतश्री आनि ॥
 उभयहूप गांवा लखै, जेतकल्यानहि जानि ॥ ५ ॥

माहूटोडी रागिनी, आसा मिले समान ॥
 इतहीको सभवना, पेमपरज पहिचान ॥ ६ ॥
 प्रथमपूरबी सारंगहि, जेतोशिरीकोजानि ॥
 ए समभाग अलापिये, देवगिरी पहिचानि ॥ ७ ॥
 कामोदकपड्जागयो, समकरि करै अलाप ॥
 तिलक रागकोजानिये, मिटत सकल संताप ॥ ८ ॥
 सिधू अरु वडहसको, नून अधिक सभाव ॥
 इनके दुहे प्रतापतें, शिवरी रागहि गाव ॥ ९ ॥
 धनाशिरी शिवरी निरा, सम अलापको कीन ॥
 कहत कुमारी रागिनी, तानतरल परवीन ॥ १० ॥
 चतुर विहारीसम मिले, धनाशरी समजानि ॥
 चेतीमाहूचारिये, वडहसहि पहिचानि ॥ ११ ॥
 चतुर विहारी रागिनी, केदारहि समभाग ॥
 इनके होत मिलापसो, लकधेन इह राग ॥ १२ ॥
 नटनारायण शुद्धनट, और मलार मिलाय ॥
 इनके मिले अलापसो, राग माववी गाय ॥ १३ ॥
 मधुमाधवलकधेनले, शुद्धविलावल आनि ॥
 चौथे शंकर भरनसों, नटनारायण जानि ॥ १४ ॥
 ककुभविलावलपूरवी, केदारो समभाग ॥
 इनके जुरे मिलापसो, इहेदत्तनटराग ॥ १५ ॥
 धौलसिरीदेखास मिलि, फेरि विलावलि मेलि ॥
 करि उचार समभागसो, जेतगरीकी केलि ॥ १६ ॥
 केदारो कल्यान है, और विलावल वाम ॥
 इनके समआलापते, तीछन गगसुनाम ॥ १७ ॥

रामकली अरु गूजरी, देशकरी बगाल ॥
 पंचमसमभागनिमिलै, बहुलीराग विशाल ॥ १८ ॥
 सोरठ और धनासिरी, विलावली समकीन ॥
 इनके मिश्रित गानते जैजैवन्ति प्रवीन ॥ १९ ॥
 धनाशरीटोडीमिलै, समकरि तान विलाव ॥
 रागअनूपम नामहै, तानसुरनते गाव ॥ २० ॥
 नटसंभागकल्यानकरि, मिश्रितउभैवताय ॥
 न्यूनअधिकसमजानिकै, इहै शुद्धनटगाय ॥ २१ ॥
 नटजोमिलहमीरसो, उहहैनाटहमीर ॥
 नटकेदारोसमकर, नटकेदारहमीर ॥ २२ ॥
 सारंगमेटोडीमिलै, मिश्रितउभैप्रमान ॥
 सम अलापसो गाडये, सारंगगौड़निधान ॥ २३ ॥
 प्रथमधनाश्रीपूरवी, दाऊसुरसंयोग ॥
 इहधनाशरी पूरवी, गुणिजनगावोलोग ॥ २४ ॥
 गौरीसारंगसमकरो, स्वरूपललितकीभास ॥
 सोचेती गौरीकही, समझो बुद्धिप्रकाश ॥ २५ ॥
 सारंगके सुरसो मिलै, करो गौडको ज्ञान ॥
 तामे पूरो पूरबी, रागवृत्तिया जान ॥ २६ ॥
 आमेजी ये रागहै, कहै गरतिजन गाय ॥
 भेदराग अरु रागिनी, एसव दिये वताय ॥ २७ ॥
 राग ६ रागिनी ३० रागरागिनी ३६ ये मिलिकै आमेजी
 रागरागिनी ०९५ मियां तानसेन गाई संवत्
 १८५५ चैत्रवदि २ शुक्लवार ॥

इति श्रीरागरत्नाकर द्वितीयभागाद्वा ह्यिहुलासादि समाप्त ।

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ रागरतनाकर ।

तृतीय भाग ३.

श्लोक--नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिनां हृदये न च ।
मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ॥
सोरठा--हरिपद प्रीति न होय, विन हरिगुणगाये सुने ।
भव ते छुटत न कोय, विना प्रीति हरिपद भये ॥
दोहा--अपनी ओर निहारि कै, क्षमा करो अपराध ।
जिहितिहिविधिहरिगाइये, कहतसकलश्रुतिसाध ॥
संतनको यह परम धन, सब ग्रन्थनको सार ॥
भक्तनको सर्वस्व यह, रसिकन प्रान अधार ॥
सादर जो जन याहिको, पढ़ें नित कर नेम ।
निश्चय ते जन पावही, हरि चरणन दृढ प्रेम ॥
हरि चरणन दृढ प्रेम जिहि, धन्य धन्य ते धन्य ।
भक्तराम पर द्रवहि सब, हृदय होय परसन्य ॥
पढ़त सुनत याके, कछू, जो मन होय हुलास ।
मेरी हूँ सुध लीजियो, जान आपनो दास ॥
जयवृन्दावनचंद्रकी, जय जय जय मुखराम ।
निज चरणनमें राखिये एक तुम्हारी आस ॥

कवित्त ।

गिरिको उठाय ब्रज गोपको वचाय लियो, अग्रिते उवारचोपुनि
बालक मँजारीको ॥ गजकी अरज सुन ग्राह ते छुटाय लीनो, राख्यो

व्रतनेम धर्म पांडवकी नारीको ॥ राख्यो गज घट तरे वालक
विहंगिनको, राख्यो प्रण भारतमे भीष्म, ब्रह्मचारीको ॥ त्रिविध
सताप हारी निज संत सुखकारी, मोहि तो भरोसो भारी ऐसे
गिरिधारीको ॥ १ ॥

कमला निवास निज दासनकि पूरै आस, ताके विसवासविष
भख्यो मीराबाई है ॥ केशव कमलनेन सन्तन करन चैन सैन-
हित भये भूप मजनको नाई है ॥ इन्द्र जू को हरयो मान सुदा-
माको दियो दान, भक्त जान छानि नामदेव जीकी छाई है ॥
नन्दके कन्हाई निज सतनके सुखदाई, बलदेव भाई सो हमरोहू
सहाई है ॥ २ ॥

काहूके आधार सेवा वणिज व्यापारहूको, काहूके आधार थित
वित्त खेत गामको ॥ काहूके आधार तन सार भ्रात वंधुनको,
काहूके आधार प्रिय सार निज नामको ॥ काहूके आधार विद्या
बुद्धि बलको है, अरु काहूके आधार हाथी घोडा धन धामको ॥
मे तो निगाधार मेरी हरिहि करै पार, मेरे तो आधार एक
जानो हरि नामको ॥ ३ ॥

केऊ कर्म वादी केऊ अनभौ प्रवादी भये, केतनकी मति भई
न्याय साख्य मतकी ॥ केने जग दानी यम नेमको प्रमाण करे,
केते परतीत गहे तीरथ हू व्रतकी ॥ केऊ ब्रह्मचारी केऊ योगी
जटाधारी भये, वानप्रस्थ केतनको दया सोच सतकी ॥ मे तो हू
पतित मेरी कौन छौस है गति, पद्मापति राखो पति मोसेहू
पतितकी ॥ ४ ॥

केऊ प्रेम लक्षण भगति में विचक्षण है; नीचे भौति सेवा-
कर जाने निधि ज्ञानकी ॥ केऊ तत्त्वबोध मेती आत्मको शोध
करे, साथे नित्त योग गति जानें रोध पानकी ॥ केऊ तनु सासना-

सवासना जतन सहे, केऊक उपासना गणेश शिव मानकी ॥
हो तोहू अजान ताकी काहूसे पछान नाहिं, कोऊ कछु जाने
हो तो जानूँ नाथ जानकी ॥ ५ ॥

जैसे खग बालकको राख लियो घंटा तरे, लाक्षा गृह बीच
राख्यो पांडवन साथको ॥ राख लियो प्रीक्षितको माताके उदर
माहि, राख्यो ब्रज ग्वाल बाल गिरि धारयो हाथको ॥ पारथके
स्वारथको सारथी भये हो तुम, सखा निज जानके जितायो है
भारथको ॥ पावक प्रजारी तहां रख्योहै मजारी सुत, बेसी भांति
राखो नाथ मोसम अनाथको ॥ ६ ॥

केऊ ध्यान धारना समाधि विषे लीनभये, मिलावै परमात्मामें
आत्मा विचारीको ॥ केते निपकाम मन अजपाको जाप जपै,
केते भजैं शकर धतूरके अहारीको ॥ केते ह्वै सकाम मन्त्र यन्त्र
आठो याम जपै, केते लोभ दामते गणेश सुखकारीको ॥ तेरो
ध्यान ज्ञान तेरो आसरो तिहारो मोहि, कोई कछु ध्यावो मैं तो
ध्यावो गिरिधारीको ॥ ७ ॥

लीला तो अगाध ब्रजवासिनके हेत सेती, धनाजूके खेत विन
बोये उपजाय है ॥ भीषमको प्रण अरु द्रौपदीकी लाज राखी,
अशरण शर्ण कीर्ति वेद मध्य गार्ह है ॥ बूझत बचायो ब्रज कर पर
गिरि धारयो, साह बन नरसी की हुण्डी सकगार्ह है ॥ करिये न
बार अब सुनिये पुकार मेरी, मोपै ब्रजराज गजराज कीसी आईहै ॥

दीनबधु दयासिधु मेटो दुख दूदनके, ऐसे तो अनेक विध ग्रंथन-
में कही है ॥ गोप मेह ते उवारे राजा वन्दि ते निवारे, भारत में
पार्थ हित एते शर सही है ॥ नामदे कबीर गीध गणिका रु कीर
ताते, चीर बाढो द्रौपदीको जग जश लही है ॥ घेर हेर मांझ धार
मेरो दुख वार देके, एही नाथ कृपानिधि मेरो हाथ गही है ॥ ९ ॥

तब तो भक्तनके सहाय काज ब्रजराज, कंसको विदारचो मति धरी नाहि मामाकी ॥ बालद भरल्याये सो जुलाहाके दयाल होय, गऊ हू जिवाई अरु छानि छई नामा की ॥ सन्तनको प्रण ग्वालगण राख्यो व्याल सेती, विपति हरी है सम्पति दैके सुदामाकी ॥ अहो बलवीर तुम द्रौपदीको बाढ्यो चीर, हरो क्यो न पीर अब मोसे निपकामा की ॥ १० ॥

कवको पुकारत हो सुनो नही एको बात, एहो नंदलाल तुम कैसे प्रतिपाल हो ॥ कहै है दयाल सो तो दयाहू न देखियत, मेरी मति ऐसी आछे नीके पशुपाल हो ॥ धरचो हो नृसिंह रूप तबहीं प्रह्लाद काज, अबतो न लाज कछु गोधन में ग्वाल हो ॥ डारचो तेल कान में कि बस्यो जाय काननमें, शेष सेज लेट कीधौ पौढे जा पताल हो ॥ ११ ॥

बेर बेर टेर टेर जीभहू शिथिल भई, हरत न मेरी पीर कैसे अभिमानी हो ॥ कृपण भये हो कीधौ मौनको गहेहो कान्ह, दयाहू न आवै अब कैसे उनमानी हो ॥ कैसेकैं उदार तुम होत हो मुरारि प्रभु, गोपिनके प्यारे छांछ दूधहूके दानी हो ॥ बकि बकि थकी बानी कछुहू न चित्त आनी, जानी हम जानिवृझ करो आनाकानी हो ॥ १२ ॥

वेद औ पुराणन में कीनोहैं बखान ऐसो, सतयुग बीच ध्रुव प्रह्लादको तृठे हो ॥ त्रेता बीच नीच कुलकी न करी कानि कछु, भीलनीके हाथ प्रभु भखे बेर जृठे हो ॥ द्वापारके अन्त तुम द्रौपदीकी लाज राखी, पांडवके काज दल वौरवके छूटे हो ॥ अब कलि कालमें जो करो न सहाय मेरी, तोहि लोग हँसके कहेंगे हरि झूठे हो ॥ १३ ॥

गौतमको नारी ताकी कथा बहु विसतारी, यद्यपि उधारी तिन छिद्र उवरायके ॥ दुःशासन द्रोपदीके सभा बीच केश खेचे, तव लाज राख लई लाजकु गमायके ॥ भयो बल हीन तनु अतिही अधीर छिद्र, तव गजकाज हरि आये तुम धायके ॥ दीनन दयालु प्रभु यामें तौ सदेह नाही, करो हो सहाय आप नीको तनु-तायके ॥ १४ ॥

सवेया ।

दास सुदामाको सपति दे चुटकी भर चावल पहलेहि लीने ॥ सागके पात पंचालीके खाय तबै ऋषि भोजन दीने नवीने ॥ कस की दासी पै चन्दन ले पटरानी करी कहो मान करीने ॥ कारज जो जगमे यदुराय अकार लिये विन कौनके कीने ॥ १५ ॥

कवित्त ।

ब्रह्मा रु महेश शेष नारद गणेश कहै, भक्तनके काज हरि आप देह धारी है ॥ मङ्गलकरण दुख द्रष्टके हरण पुनि, पोषण भरण ऐसे रटै नर नारी है ॥ बिरद भक्तवत्सल वेद हू पुगण कहै, जानत हौ जाके अब खोवेकी विचारी है ॥ द्वारकाके बासी भये जायके मेवासी अब, मेरी होत हाँसी यामे तो तिहारी है ॥ १६ ॥

करो अपराध भोर साझ तरकार नित, अतिही कठोर मति बौरको निकाम हो ॥ आतुर अधीर ताते धीरता धरत नाही, ऊच नीच बोल गति वको आठो याम हो ॥ अरचा न जानैं कछू चरचा न बूझत हो, कछु प्रात हेत से न लेत हरि नाम हो ॥ सब तकसीर बलवीर मेरी माफ करो, कहै माधोदास प्रभु तिहारो गुलाम हो ॥ १७ ॥

छन्द ।

जन्मे श्रीकृष्ण मुरारि भगत हित कारने ॥ मथुरा लियो अवतार गोकुल झूले पालने ॥ तिथि आठे बुधवार भाद्रपदकी

करी ॥ रोहिणी नक्षत्र आधीरातको जनमें हरी ॥ धनि धनि वसु-
 देव देवकी जहां प्रभु अवतरे ॥ धनि धनि गोपी ग्वालकी जिद
 प्रभु वस करे ॥ धन्य धन्य सुर नर मुनि सब जय जय करे ॥
 दुदुभी वजत आकाश सुमन वर्षा करे ॥ ब्रजवासी गोरस भर भर
 कर लावही ॥ दधिकांदो बाबा नन्द सु कीच मचावही ॥ वाजत
 ताल मृदंग वीण अरु वांसुरी ॥ निरखें गोपी ग्वाल चलो चित
 चावरी ॥ यशुमति चीर पहराय नौरग भई ग्वालनी ॥ सुदर वदन
 निहार चकित भई भामिनी ॥ श्री बलभद्रजूके बौर असुर दल
 खंडना ॥ भगत वछल महाराज सु यदुकुल मंडना ॥ शकर धरत
 है ध्यान सु गोद खिलावही ॥ सो मुख चूमत माय सु पलन
 झुलावही ॥ श्रीनंददास जु नेह चरण चित लावही ॥ हरिगुण मंगल
 गाय जन्मफल पावही ॥ १८ ॥

राग जंगला ।

जै जानकी नाथ जै श्री रघुनाथा ॥ दोउ कर जोड़े विनवो
 प्रभु मोरी सुनो बाता ॥ तुम रघुनाथ हमारे प्राण पिता माता ॥
 तुमही सज्जन सगी भक्ति मुक्ति दाता ॥ जय० ॥ चौरासी प्रभु
 फंद छुडावो मेटो यम त्रासा ॥ निशिदिन प्रभु मोहि राखो अपने
 संग साथी ॥ जय० ॥ राम लक्ष्मण भरत शत्रुहन संग चारो
 भैया ॥ जग मग ज्योति विराजै शोभा अति लहिया ॥ जय० ॥
 हनुमत नाद वजावत नेवर ठिमकाता ॥ सुवर्ण थाल आरती
 करत कौशल्या माता ॥ ॥ जय० ॥ क्रीट मुकुट कर धनुष
 विराजै शोभा अति भारी ॥ मनीराम दरशनको पल पल बलि-
 हारी ॥ जय० ॥ १९ ॥

कवित्त ।

जलफ़ी न घट भैं मगकी न पग धरै, घरकी न कछु करै,
वैठी भैं सांसु री ॥ एके सुन लोट गई एके लोट पोट भई, एक-
नके दगन निकस आये आंसु री ॥ कहै रसनायक सो ब्रज वनितन
विध, वधिरु कहाये हाय हूई कुलहांसु री ॥ करिये उपाय वास
डारिये कटाय नहि, उपजैगे वास नाहि वाजै फेरि वासुरी ॥२०॥

भिक्षुक तिहारो कहां बलि मखशाला जहां, सर्पन को सगी
कहां छे ह क्षीर निधि मे ॥ एरी बहुरगी बेलवालो कहां नाचत
है, कीन्हे तिरभगा कही है है ग्वालन मे ॥ चाउर चबैया
कहू होय है सुदामा पास, विपको अहारी कहां पूतलाके घरमे ॥
सिधुसुता आन मिली तर्कसो तर्क करी, गिरिजा मुसक्यात
जात झारी लिये करमे ॥ २१ ॥

सवैया ।

शेष महेश गणेश दिनेश सुरेशहु जाहि निरतर गावे ॥
जाहि अनादि अनत अखड अछेह अभेद सु वेद बतावे ॥
नारद ले शुक व्यास रटै पचिहारे तऊ पुनि पार न पावे ॥
ताहि अहीरकीछोहरियां छछियाभर छछपे नाच नचावै ॥२२॥
गुंज गरे शिर मोरपखा अरु चाल गयदकी मोमन भावे ॥
सांवरो नदकुमार सवै ब्रजमंडल मे ब्रजराज कहावे ॥
साजै समाज सवै शिरताजकी लाजकी बात कही नहि आवै ॥
ताहि अहीरकी छोहरियां छछियाभर छछपे नाच नचावे ॥२३॥
आज गईहुति भोरहि हौ रसखानि रई कहै नदके भौनहि ॥
वाको जियो जुगलाख करोर जशोमतिको मुख जात कह्यो नहि ॥
तेल लगाय लगाय के अंजन भौह बनाय दनाय छिटो नहि ॥
डार हमेल निहारति आनन वारति ज्यो चुचकारति छौं :हि ॥२४॥

धूर भरे अति शोभित श्याम जु तैसी वनी शिर सुन्दर चोटी ॥
 खेलत खात फिरै अँगना पग पैजनियां कटि पीरी कछोटी ॥
 वा छविको रसखानि विलोकत वारत काम कलानिधि कोटी ॥
 कागके भाग कहा कहिये हरिहाथते लैगयो माखन रोटी ॥२५॥
 एकते एक अनेरे रहे सब ढीठ सखा संग लीन्हे कन्हाई ॥
 आवतही हौं कहां लौ कोऊ कैसे सहै अतिकी अधिकाई ॥
 खायो दही मटुकी पटकी नहिं छोड़त चीर दिवाये दुहाई ॥
 रसखानि तिहारिये सौहयशोमति भागि मरुंकर छूटन पाई ॥२६॥
 लोक कि लाज तजी तबही जव देख्यो सखी ब्रजचंद्र सलोनों ॥
 खजन मीन सरोजनकी छवि गजन नैन लला दिन होनों ॥
 रसखानि निहार सकै जु सम्हारकै को तिय है वह रूप सु टोनों ॥
 भौह कमान सु जोहनको शर बेधत प्राणन नन्दको छौनों ॥२७॥
 सोहत हैं चँदवा शिर मोरके तैसि ये सुन्दर पाग कसी है ॥
 तैसि ये गोरज भाल विराजत तैसी हिये वनमाल लसी है ॥
 रसखानि विलोकत बौरी भई दृग मूँदके ग्वालि पुकार हँसी है ॥
 खोल री घूँघट खोलो कहा वह मूरति नैनन मॉझ बसी है ॥२८॥
 भौह भरी बरुनी सुथरी अतिकै अधरान रँग्यो रँग रातो ॥
 कुडल लोल कपोल महाछवि कुंजन ते निकस्यो सुसक्यातो ॥
 रसखानि लखे मन खोयगयो मग भूलगई तनुकी सुधि सातो ॥
 फूटिगयो दधिको शिरभाजन टूटिगो नैनन लाजको नातो ॥२९॥
 जादिन ते निरख्यो नँदनन्दन कान तजी घरबन्धन छूट्यो ॥
 चारु विलोकन की न सुमार सम्हार गई मन मारने लूट्यो ॥
 सागरको सरिता जिमिधावत रोक रह्यो कुल को पुल टूट्यो ॥
 मत्त भयो मन संग फिरै रसखानि स्वरूप सुधारस घूट्यो ॥३०॥
 वांकी विलोकन रंग भरी रसखानि खरी मुसकान सुहाई ॥

बोलत बैन अमीरस दैन महारस ऐन सुने सुखदाई ॥
 कुजनमे पुरवीथिनमे पिय गोहन लागि फिरो मेरी माई ॥
 वांसुरि ढेर सुनाय अरी अपनाय लई ब्रजराज कन्हाई ॥ ३१ ॥
 देखनको सखि नैन भये सुसने तनु आवत गाइन पाछे ॥
 कान भयेइन वातनके सुनवेको अमीनिधि बोलत आछे ॥
 पै सजनी न सम्हार परै वह वांकी विलोकन कोर कटाछै ॥
 भूमि भयो न हियो यह आली जहाँ पिय खेलत काछनि काछै ॥ ३२ ॥
 खंजन नैन फँदे छवि पिजर नाहि रहे थिर केसहु माई ॥
 छूटगई कुलकानि सखी रसखानि लखी मुसकानि सुहाई ॥
 चित्रलिखी सी भई सव देह न बैन कठें मुख दीन्है दुहाई ॥
 कैसी करौं जित जावैं तिते सव बोल उठे यह वावरी आई ॥ ३३ ॥
 बक विलोकन हे दुखमोचन दीरघ लोचन रगभरे है ॥
 धूमत वारुनि पान किये जिमि झूमत आनन रग ढरे है ॥
 गडनपे झलकै छवि कुंडल नागरि नैन विलोकि अरे है ॥
 रसखानि हरे ब्रजवालनिके मन ईपदहासिकी फांसी परे है ॥ ३४ ॥
 अति लोककी लाज समूहमे घेरके राख थीकी सव सकटसो ॥
 पल मे कुलकानकी मेढ़ रखी नहिं सेकी रुकी पलकें पटसो ॥
 रसखानि सो केती उचाटि रहीउचटी न सकोचकी औ चटसो ॥
 अलि कोटि करी हटकी न रही अटकी अँखियां लटकी लटसो ॥ ३५ ॥
 आज सखी नंदनन्दन री तकि ठाढोहै कुजनकी परछाही ॥
 नैन विशालकी जोहनको शर वेध गयो हियरा जिय माही ॥
 घायल धूम खुमार गिरी रसखानि सम्हार रह्यो तनु नाही ॥
 तापर वा मुसकानकी ढाँडी वजी ब्रजमे अबला कित जाही ॥ ३६ ॥
 जा दिनते मुसकान चुभी उर ता दिन ते जु भयो ब्रजवारी ॥
 कुडल लोल कपोल महाछवि कुजनते निकस्यो सुखकारी ॥

धूर भरे अति शोभित श्याम जु तैसी वनी शिर सुन्दर चोटी ॥
 खेलत खात फिरै अँगना पग पैजनियां कटि पीरी कछोटी ॥
 वा छविको रसखानि विलोकत वारत काम कलानिधि कोटी ॥
 कागके भाग कहा कहिये हरिहाथते लैगयो माखन रोटी ॥२५॥
 एकते एक अनेरे रहे सब ढीठ सखा संग लीन्हें कन्हाई ॥
 आवतही हों कहां लौ कोऊ कैसे सहे अतिकी अधिकाई ॥
 खायो दही मटुकी पटुकी नहि छोड़त चीर दिवाये दुहाई ॥
 रसखानि तिहारिये सौहयशोमति भागि मरुकर छूटन पाई ॥२६॥
 लोक कि लाज तजी तबही जब देख्यो सखी ब्रजचद्र सलोनो ॥
 खजन मीन सरोजनकी छवि गजन नैन लला दिन होन ॥
 रसखानि निहार सकै जु सम्हारकै को तिय है वह रूप सु दोनो ॥
 भौह कमान सु जोहनको शर वेधत प्राणन नन्दको छोनो ॥२७॥
 सोहत है चँदवा शिर मोरके तैसि ये सुन्दर पाग कसी है ॥
 तैसि ये गोरज भाल विराजत तैसी हिये बनमाल लसी है ॥
 रसखानि विलोकत बौरी भई दृग मूँदके ग्वालि पुकार हँसी है ॥
 खोल री धूँघट खोलो कहा वह मूरति नैनन मॉझ बसी है ॥२८॥
 भौह भरी बरुनी सुथरी अतिकै अधरान रँग्यो रँग रातो ॥
 कुडल लोल कपोल महाछवि कुजन ते निकस्यो सुसक्यातो ॥
 रसखानि लखे मन खोयगयो मग भूलगई तनुकी सुधि सातो ॥
 फूटिगयो दधिको शिरभाजन दूटिगो नैनन लाजको नातो ॥२९॥
 जादिन ते निरख्यो नँदनन्दन कान तजी घरबन्धन छूट्यो ॥
 चारु विलोकन की न सुमार सम्हार गई मन मारने लूट्यो ॥
 सागरको सरिता जिमिधावत रोक रह्यो कुल को पुल दूट्यो ॥
 मत्त भयो मन संग फिरै रसखानि स्वरूप सुधारस घूट्यो ॥३०॥
 वांकी विलोकन रंग भरी रसखानि खरी सुसकान सुहाई ॥

वोल्त बैन अमीरस देन महारस ऐन सुने सुखदाई ॥
 कुजनमें पुरवीथिनमे पिय गोहन लागि फिरो मेरी माई ॥
 बांसुरि ढेर सुनाय अरी अपनाय लई ब्रजराज कन्हाई ॥ ३१ ॥
 देखनको सखि नैन भये सुसने तनु आवत गाइन पाछे ॥
 कान भयेइन बातनके सुनवेको अमीनिधि वोल्त आछे ॥
 पै सजनी न सम्हार परे वह बांकी विलोकन कोर कटाछे ॥
 भूमि भयो न हियो यह आली जहाँ पिय खेलत काछनि काछे ॥ ३२ ॥
 खजन नैन फँदे छवि पिजर नाहि गहँ थिर कैसहु माई ॥
 छटगई कुलकानि सखी रसखानि लखी मुसकानि सुहाई ॥
 चित्रलिखी सी भई सब देह न बैन कढे मुख दीन्हे दुहाई ॥
 कैसी करौ जित जावँ तिते सब वोल्त उठे यह बावरी आई ॥ ३३ ॥
 वक विलोकन है दुखमोचन दीरघ लोचन रगभरे है ॥
 घूमत वारुनि पान किये जिमि झूमत आनन रग ढरे है ॥
 गडनपे झलकै छवि कुंडल नागरि नैन विलोकि अरे है ॥
 रसखानि हरे ब्रजवालनिके मन ईपदहांसिकी फांसी परे है ॥ ३४ ॥
 अति लोककी लाज समूहमे घेरके राख थकी सब सकटसो ॥
 पल मे कुलकानकी मेड़ रखी नहिं सेकी रुकी पलके पटसो ॥
 रसखानि सो केती उचाटि रही उचटी न सकोचकी औ चटसो ॥
 अलि कोटि करी हटकी न रही अटकी अँखियाँ लटकी लटसो ॥ ३५ ॥
 आज सखी नंदनन्दन री तकि ठाढोहँ कुजनकी परछाही ॥
 नैन विशालकी जोहनको शर वेध गयो हियग जिय माही ॥
 वायल धूम सुमार गिरी रसखानि सम्हार गह्यो तनु नाही ॥
 तापरवा मुसकानकी डौडी वजी ब्रजमे अवला कित जाही ॥ ३६ ॥
 जा दिनते मुसकान चुभी उर ता-दिन ते जु भयो ब्रजवारी ॥
 कुंडल लोल कपोल महाछवि कुजनते निकस्यो सुखकारी ॥

हौं सखि आवत ही बगैरें पग पैड़ तजी रिझई वनवारी ॥
 रसखानि परी मुसकानके पालिन कौन गनै कुलकानि विचारी ३७
 कौनको लाल सलोनी सखीवह जाकी बड़ी अँखियाँ अनियारी ॥
 जो हनि बंक विशाल कै बानन वेवत है हिय तीछन भारी ॥
 रसखानि सम्हार परै नहि चोट सु कोटि उपाय करो सुखकागी ॥
 भाल लख्यो विधि नेहको बंधन खोलसकै ऐसोको हितकारी ३८
 मेन मनोहर बेनु बजे सु सजे तनु सोहत पीत पटा है ॥
 यो दमकै चमकै झमकै छुति दामिनि की मनु श्याम बटा है ॥
 रसखानि महामधुरी मुखकी मुसक्यान करै कुलकान कटा है ॥
 ये सजनी ब्रजराज कुमार अटा चढि फेगत लाल बटा है ॥ ३९ ॥
 नैन लख्यो जब कुजनते वनिकै निकस्यो मटक्यो मटक्यो री ॥
 सोहत कैसो हरा टटको शिर तैसे किरीट लसै लटक्यो री ॥
 को रसखान रहै अटक्यो हटक्यो ब्रज लोग फिरै भटक्यो री ॥
 रूप अनूपम वा नटको हियरे अटक्यो अटक्यो अटक्यो री ४० ॥
 एक दिना मुरली धुनिमे रसखानि लियो उन नाम हमारो ॥
 ता दिन ते यह वैरी बिसासिनि झांकन देति नही है दुआरो ॥
 होत चवाव बचावनो क्यौ कर क्योअलि देखिये प्राणपियारो ॥
 दीठ परेही लग्यो चटको अटको हियरे पियरे पटवारो ॥ ४१ ॥
 कानन दे अँगुरी रहिहौं जवही मुरली धुनि मन्द बजै हैं ॥
 मोहनि तानन सो रसखान अटा चढ़ गोधन गेहें तौ गेहें ॥
 टेर कहौ सिंगरे ब्रजलोगन काल्हि कोऊ कितनो समुझै है ॥
 माई री वा मुखकी मुसकानसम्हारन जेहें न जेहें न जेहें ॥ ४२ ॥

कवित्त ।

गोरज विराजै बाल लहलही वनमाल, आगे गैयां पाछे ग्वाल
 गावै मृदु तान री ॥ तैसी धुनि बांसुरी की मधुर मधुर तैसी बक

चितवनि मन्द मन्द मुसकान री ॥ कदम विटपके निकट तटनीके
तट, अटा चढ देख पीत पट फहरान री ॥ रस बरसावे तन तपन
बुझावे नैन, प्राणन रिझावे वह आवै रसखान री ॥ ४३ ॥

अवई गई खरिक गायके दुहायवे को, वावरीह्वे आई डार दोहनी
जो पान की ॥ कोऊ कहै छरी कोऊ भौन परी डरी कोऊ, कहै मरी
मरी गति हरी अखियान की ॥ सास व्रत ठाने नन्द बोलत मयाने
धाय, दौर दौर जानै मानै खौर देवतान की ॥ सखी सब हँसे सुरझान
पहिचान कहे, देखी मुसकान वा अहीर रसखान की ॥ ४४ ॥

कवित्त ।

व्याही अनव्याही ब्रजमाही सब चाही तासो, इनी सकुचाही
दीठ परै जू जुम्हैया की । नेक मुसकान रसखानकी विलोकतही,
चेरी होत एक बार कुजन फिरैया की ॥ मेरो कह्यो मान अन्त याको
गुण मानहे री, हौं तो हौं सकात खातजात सोह भैया की ॥ माय-
की अटक तौ लौ सासुकी हटक जौ लौ, देखी ना लटक मेरे दूल्ह
कन्हैयाकी ॥ ४५ ॥

सवेया ।

नेनन बक विशालके वाणन झेलि सकै वह कौन नवेली ॥
वेधत है हिय तीखन कोर सो मार गिरी तिय केतिक हेली ॥
छोडै नही छिनहूँ रसखानि सुलागी फिरै द्रुमसो जनु बेली ॥
रोर परी छबिकी ब्रजमण्डल कुण्डल गण्डन कुन्तल केली ॥ ४६ ॥

सुन्दर श्याम सजे तनु मोहन जोहन में चित चोरत है ॥
वाँके विलोचन की अवलोकन नोकन के दृग जोरत है ॥
रसखानि मनोहर रूप सलोनेको मारग ते मन मोरत है ॥
काजसमाज सबै कुललाज लला ब्रजराज को तोरत है ॥ ४७ ॥

मकराकृत कुण्डल गुञ्जकि माल सु लाल लसै पग पाँवरिया ॥
बछरान चरावन के मिस भाव तो दै गयो भावती भाँवरिया ॥

रसखानि विलोकत ही सिगरी भई बावरियां ब्रजडावरियां
सजनी सब गोकुलमें विष सो बगरायो है नंदके सांवरियां॥४८

कानन कुण्डल मोरपखा शिर कंठमें माल विराजत है
मुरली करमे अधरों मुसकान तरंग महाछवि छाजत है ।
रसखानि लखे तनु पीत पटा शत दामिनिकी दुति लाजत है ।
वह बांसुरिकी धुनि कानपर कुलकान हियो तज भाजत है ॥४९॥

कवित्त ।

दूध दुह्यो सीरो परचो तातो न जमायो वीर, जामन दयो सो
धरचो धरचोई खटायगो॥आन हाथ आन पायें सबहीके तबहीं
ते, जबहीते रसखान तानन सुनायगो ॥ ज्योही नर त्योही नारी
तेमेई तरुनि वारी, कहिये कहा री सब ब्रज बिल्लायगो ॥
जानिये न आली यह छोहरा यशोमतिको, बांसुरी बजायगो
कि विष बरसायगो ॥ ५० ॥

सवेया ।

वजी है वजी रसखान वजी सुनिके अब गोप कुमारि न जी है॥
नजी है कदाचित कामिनि कोऊ जु कान परी वह तान अजी है॥
अजी है वचावको कौन उपाय तियान पै मैने सेन सजी है ॥
सजी है तो मेरी कहा बश है जब बैरिन बांसुरि फेर वजी है॥५१॥

आज अली इक गोपलली भई बावरि नेक न अग सम्हारै॥
माना अवात न देवनि पूजत सासु सयानी सयानी पुकारै ॥
यो रसखान धिरचो सिगरो ब्रज आनको आन उपाव विचारै ॥
कोऊ न कान्हडके करते वह बैरिन बांसुरिया गहि डारै ॥ ५२ ॥

कौन ठगोरी करी हरी आज बजायके बांसुरिया रसभीनी ॥
कान परीजिनके जिनके तिनही तिन लाज विदा करदीनी ॥

घूमें खरी खरी नदके द्वार नवीन कहा कहीं बाल प्रवीनी ॥
 या ब्रजमडलमे रसखान सु कौन भटू जु लटू नहि कोनी ॥५३॥
 ऐ सजनी वह नंदको सांवरो या वन धेनु चगाय गयोहै ॥
 मोहनी तानन गोवन गाय के वेनु बजाय रिझाय गयोहै ॥
 ताहि धरी कछु दोनो सो के रसखान द्वियं मे समाय गयोहै ॥
 कोउ न काहूकी कान करै सिंगरो ब्रज बीर विक्राय गयोहै ॥५४॥
 मोहनकी मुरली सुनिके वह वौरी ह्वे आय अटा चढ झांकी ॥
 गोप बडेनकी दीठ बचाय के दीठ सो दीठ जुरी दुहें बांकी ॥
 देखत मोह भयो अखियानमे कां करै लाज ओ कान कहां की ॥
 कैसे छुटाई छुटे अटकी रसखान दुहूकी विलोकन बांकी ॥५५॥
 वेनु बजावत गोवन गावत ग्वालनके संगमें इत आयो ॥
 वासुरी के मधि मेरोई नाम लै सायिनके मिस टेर सुनायो ॥
 ऐ सजनी सुन सासके त्रासन नदन के पास उसासन आयो ॥
 कैसी करौ रसखान तही हित चैन नही चित चोर बुलायो ॥५६॥
 मेरो सुभाव चितैवेको माई री लाल निहार के बसी बजाई ॥
 वा दिनते मोहि लाग ठगोरि सी लोग कहै लखि बावरी आई ॥
 यो रसखान बिरचो सगरो ब्रज जानत है जियकी जियराई ॥
 जो कोउ चहै भलो अपनो तो सनेह न काहूसो कीजियोभाई ॥५७॥
 जब कान्ह भये बश बांसुरिके अब कौन सखी हमको चहि है ॥
 यह रात दिना संग लागी रहे यह सौतकि सांसत को सहि है ॥
 जिन मोहलियो मन मोहनको रसखान सु क्यों न हयै दहि है ॥
 मिल आयो सबै कहि भाग चले अब तो ब्रज मे वसुरी रहि है ॥५८॥
 सुन री पिय मोहनकी वतियां अति ढीठ भयो नहि कान करे ॥
 निशि बासर औसर देत नहीं छिनही छिन द्वारेहि आन अरै ॥
 निकसो मत नागरी डाँडि बजी ब्रजमडलमे यह कौन भरे ॥

अब रूपकी रौर परी रसखान रहै तिय कोउ न मांझ धरै ॥ ५९ ॥
 आयोहुतो नियरे रसखान कहा कहो तू न गई वहि ठैयां ॥
 या ब्रजकी वनिता जिहि देखकै वारहि प्राणन लेहि वलैयां ॥
 कोउ न काहु की कान करै कछु चेटक सो है करचो यदुरैयां ॥
 गायगोतान जमायगो नेह रिझायगो प्राण चरायगो गैयां ॥ ६० ॥
 हेरत वारहिं वार उतै यह बावरी बाल कहा धो करैगां ॥
 जो कहूँ देख परचो रसखान तो क्यो हूँ न वीर री धीर धरैगी ॥
 मानि है काहुकी कान नही जब रूपठगी हरि रंग ढरैगी ॥
 याते कहां शिख मान भटू यह हेरन तेरेड पैंड परैगी ॥ ६१ ॥
 रग भरो मुसकात लला निकस्यो कल कुजन ते सुखदाई ॥
 मै तबही निकरी घरते तक नैन विशाल की चोट चलाई ॥
 रसखान सो घूम गिरी धरनी हरनी जिमी बान लगे गिरै भाई ॥
 टूटि गयो घरको सब वधन छूटिगो आरज लाज बड़ाई ॥ ६२ ॥
 आज सखी इक गोपकुमारने रास रच्यो इक गोपके द्वारे ॥
 सुदर बानिक सो रसखान वन्यो वह छोहरा भाग हमारे ॥
 ये विधना जो हमे हँसती अब नेक कहूँ उतको पग धारे ॥
 ताहि बंदो फिरि आवे धरै बिनही तन औ मन जोवन वारे ॥ ६३ ॥
 वह गोधन गावत गोधनमे जब ते यह मारग है निकस्यो ॥
 तवते कुलकान कितीये करो नहीं मानत पापी हियो हुलस्यो ॥
 अब तो जु भई सुभई कह होत है लोग अजान हँस्यो सुहँस्यो ॥
 कोउ पीर न जानत जानत सो जिसके हियमे रसखान बस्यो ॥ ६४ ॥
 आज री नन्दलला निकसो तुलसीवनते वनकै मुसकातो ॥
 देखे बने न वनै कहते कछु सो सुख जो मुखमें न समातो ॥
 हौ रसखान विलोकनबेको कुलकानको काज कियो हिय हातो ॥
 आयगई अलवेली अचानक ऐ भटू लाजको काज कहा तो ॥ ६५ ॥

ममझी न कछू अजहूँ हरि सो ब्रज नैन नचाय नचाय हँसै
 नित सासकी सीरी उसासनसो दिनही दिन मायकि कांति नसै
 चहुँ ओर बवाकि सौँ सोर सुने मन मेरेउ आवत रीस कसै
 पै मैं कहा कहु वा रसखान विलोक हियो हुलसे हुलसे ॥ ६६
 बाँकी कटाक्ष चितैवो सिख्यो बहुधा वरज्यो हितके हितकारी
 तू अपने ढिगकी रसखान सिखावन दे दिन हौ पचिहारी
 कौन सी सीख सिखी सजनी अजहूँ तजिदे बलि जाँव तिहारी
 नदननन्दके फंद कहूँ परिजेंहे अनोखी निहारनहारी ॥ ६७
 पूरव पुण्यनते हितई जिन ये अँखियाँ मुसकान भरी री
 कोऊ रही पुतरी सी खरी कोऊ घाट डरी कोऊ बाट परी री
 जे अपने घरही रसखान कहैं अरु हौम न आज मरी री
 लाजहिं बाल बिहाल करी ते बिहाल करी न निहाल करी री ॥ ६८
 बैरिन ते वरजी न रहे अवही घर बाहर बैर बढ़ेगो
 टोना सो नद दुटोना पढे सजनी तिहि देख विशेष बढ़ेगो
 सुनिहै सब गोकुल गाव अरी रसखान जबै सब लोक बढ़ेगो
 बैस चढे घर ही रह बैठ अटान चढे वदनाम चढेगो ॥ ६९
 तेंरी गलीनमें जा दिन ते निकसे नदनन्दन गोधन गावत
 ये ब्रजलोग सो कौनसी वात चलायके जो नहिं नैन चलावत
 वे रसखान जो रीझिहौ नेक तो रीझिके क्यो न बनाय रिझावत
 बावरी जोपे कलक लग्यो तौ निशक ह्वै काहे न अक लगावत ७०
 आँचक दीठपरे कहु कान्हजू तामे कहै ननदी अनुरागी
 सो सुन सास रही मुख फेरि जिठानी फिरे जियमें रिसपागी
 नीके निहार के देखे न आँखन हौ कवहूँ संग रैन न जागी ॥
 है पछितेवो यही सजनी कि कलक लग्यो पर अक न लागी ॥ ७१ ॥
 काल्हि परयो मुगली, धुनि मे रसखान जु कानन नाम हमारो ॥

ता छिनते नहि धीर रह्यो जग जान महा मन कानो पवारो ।
 गाँवन गाँवन में अवतो वदनाम भई सबसो के किनारो ।
 तौसजनी फिर फेरि कहौ पिय मेरो यही जग टोक नगारो ॥७२॥
 मो मन मोहनसो मिलिकै मधुरी मुसकान दिखाइ ढई ॥
 मोहनी मूरत मेनमयी सबही चितई हमहु चितई ॥
 उनतो अपने अपने घरकी रसखान भलीविधि गेल लई ॥
 मोहि को पाप परचो पलमें पग पावक पौरि पहार भई ॥७३॥
 प्रेमपगे जु रंगे रंग सोंवरे माने मनाये न लालची नेना ॥
 धावत है उतही जित मोहन रोके रुके नहि धुँधट ऐना ॥
 कानन लौ कल नाहि परै सखि प्रीतिमें भीजे सगे मृदु बेना ॥
 रसखान भई मधुकी मखियां अब नेहको बंधन क्योंहु छुटे ना ॥७४॥
 नव रग अनङ्ग भरी छवि सो वह मूरति आँखि गडी ही रहै ॥
 बतियां मनकी मनहीमें रहै बतियां उर बीच अडी ही रहै ॥
 तवहुँ रसखान सुजान अली नलिनी जलबून्द पडी ही रहै ॥
 जियकी नहि जानत हौ सजनी रजनी असुवान लडी ही रहै ॥७५॥
 आवत है वनते मनमोहन मोहन सग लसै ब्रजवाला ॥
 वेणु बजावत गावत गीत अमीत इते करिगो कहु ख्याला ॥
 हेरत •टेर थकी चहुँओर ते झाँकि झरोखन ते ब्रजवाला ॥
 देख सु आननके रसखान तज्यो सब दोसको ताप कशाला ॥७६॥
 वंशी बजावत आनकद्वचोरी गली में छली कहु जादू सी डारो ॥
 नेक चितै तिरछी कर भौहैं चलो गयो मोहन मूठ सी मारै ॥
 चाहि घरीते परी वह सेज पे बोलै न डोलै है प्राण से वारै ॥
 जागि है जीहैं तौ जीहैं सबै नहि पीहैं सबै विष नदके द्वारै ॥७७॥
 अंग ही अंग जराव जरी अरु शीश बनी पगिया जरतारी ॥
 मोतिन माल हिये लटकै लटुआ लटकै सब धूँधरवारी ॥

पूरण पुण्यहं ते रसखान ये मोहनि मूरति आन निहारी ॥ चारो
दिशाको महाअघ हांके जो झांके झरोखे मे वांके विहारी ॥७८॥

कवित्त ।

मीन मृग खजन खसान भरे नैन वान, अधिक गलान भरे
कंज कल तालके ॥ राधे छबिलीके छैल छवि छाके छाक भरे,
छैल ताके छोरे भरे छवि साथ जाल के ॥ ग्वालकवि आन भरे
सान भरे स्यान भरे, कछु अलसान भरे भरे मान मालके ॥
भरे लाज भरे लाग भरे लोभ भरे लाली, भरे लोचन ललोहे
नंदलालके ॥ ७९ ॥

फूले फूले फूलनके फूल फूल, लिये तोड, रग रग रगीन की
रगत निहारीहे ॥ सूत सूत सूत डोर रेशम रसान भरे, गहक गहक
गूध गूधना निहारीहे ॥ ग्वालकवि सौरभ समुद्र ते निकाली मानो,
ललित ललाई कोमलाई बेकरारी हे ॥ वानक विशालवारो मोतिन-
की माल जापै, ऐसी वनमाल नदलाल हिये धारी हे ॥ ८० ॥

पीरे वन वाग अनुराग भरे भाग भरे, अग अग रगकी उमंग
मन पेठे हे ॥ पीरे पीरे हिये पर पीरे ही वसन सने, पीरे ही रतन
तन अतन अमेठे हैं ॥ ग्वालकवि पीरे गोले गेंदुवा पलग पीरे,
पीरे पान चबे पीरे हार हार ऐठे हैं ॥ हे नई वसत है वसत रही
राधिकाके, दोरु या वमत में वसंत वन बैठे हैं ॥ ८१ ॥

सुदर पलास अरु सुन्दर अंध्यारे वन, फूली फूली बेल जाकी
छवि लागे खासी हे ॥ कोकिला की कूक, तेरी बानी मे पिछानी
जात, भौरन की मांग आछी श्यामता प्रकासी है ॥ वन उपवन
मे मयककीसी शोभा देत, चांदनी प्रत्यच्छ मानो नीकी छविगसी
है ॥ रीस तेरी कव्वे को आई है वसत ऋतु, तू तो है वसत ये
वसत तेरी दासी है ॥ ८२ ॥

वसी रहै शशि छवि ज्यों मन चकोरनके, अति मति मालती
सुमनमे वसी रहै ॥ बसी रहै गज मन रेवा कीच अरु रेणु, मोर-
नकी रुचि घनाघन में बसी रहै ॥ बसी रहै श्रीपति सदन कम-
लाजू जैसे, लोभी मन रुचि चित्त धनमें बसी रहै ॥ बसी रहै
त्योही तेरे छविकी लगन कृष्ण, सूरति तिहारी मेरे मन मे
वसी रहै ॥ ८३ ॥

सवैया ।

सोई है रासमे नेकसु नाचिके नाच नचाये कितै सबको जिन ॥
सोई है री रसखान डहै मनुहारहु सूधे जितौत नही छिन ॥
तो मैं धौ कोन मनोहर भाव विलोकि भयो वश हाहा करी तिन ॥
औसर ऐसो मिलै न मिलै फिर लगर मोडो कनोडो करै किन ८४ ॥
वारहि गोरस बेच री आज तू मायके मूढ़ चढै कित मोडी ॥
आवत जात लौ होयगी साँझ भटू यमुना भरौड लौ ओडी ॥
एतेमे भेटत ही रसखान ह्वै आँखियां विन काज कनौडी ॥
ऐरी बलाय ल्यो जायगी वाज अबै ब्रजराजसनेहकी डौडी ॥ ८५ ॥
मोरकी चंद्रिका मोर लसे दिन दूल्ह है अलि नंदको नदन ॥
श्रीवृषभानु सुता दुलही लही जोरी बनी विधिना सुखकदन ॥
रसखान न आवत मोपै कछो कछु दोऊ फंदे छवि प्रेम के फंदन ॥
जाहि विलोके सभी सुख पावत ये ब्रजजीवन दुखनिकदन ८६ ॥
आज अचानक राधिका रूपनिधानसो भेट भई वनमाही ॥
देखत दीठ जुरी रसखान मिले भर अक दिये गलवाही ॥
प्रेमपगी वतियां दुहुंघांकी दुहुंको लगी अतिही चित चाही ॥
मोहनीमंत्र वशाकर तत्र हाहा पियकीतियकी नहिं नाही ॥ ८७ ॥
लाडिली लाल लसें लखिये अलिपुजन कुजनमे छवि गाढी ॥
ऊजरी ज्यों विजरी सी जुरी चहुँ गूजरी केलिकला सम काढी ॥
त्यों रसखान न जान परे सुखमा तिहु लोकनकी अति वाढी ॥

लालन वाल लिये बिहरै छहरै शिग मोरपखी ठग ठाढी ॥ ८८ ॥
 दग दूने खिचे रहे कानन लौ लट आनन पै लहराय रही ॥
 छक छल छबीली छटा छहरायके कौतुक कोटि देखाय रही ॥
 झुक झूम झमाकन चूम अमी चहि चादनि चन्द दुराय रही ॥
 मन भाय रही रसखान महा लखि मोहन की तरसाय रही ॥ ८९ ॥
 जात हुती जमुना जलको मनमोहन घेरलियो मग आयके ॥
 मोद भरे लपटाय गयो पट ध्वंश टार दियो चित चाथके ॥
 और कहा रसखान कहो सुख चूमत घातन वात बनायके ॥
 नैन निभै कलकानलियेहिये सावरिमूरतिकी छविछायके ॥ ९० ॥
 भाव सो ग्वालिन गोधन लायो ॥
 जो हरवाय दै गात सो गात बुवायो ॥
 तुरता चुपचाप रही जवली घर आयो ॥
 ॥ ९१ ॥ ॥ ॥ सकाय सु ओट है जाय अंगूठे दिखायो ॥ ९१ ॥

॥ ॥ ॥ कवित्त ।
 ॥ ॥ ॥ कालिह सब लोक लाज त्यागि दोऊ, सीखेह सब
 ॥ ॥ ॥ सरसायबो ॥ यह रसखान दिन द्वे मै वात फेल जैहै,
 सयानी चन्द हाथन छिपायबो ॥ आज हौ निहारयो
 नपट कलिंदी तीर, दोउन को दोउन सो मुख मुसकायबो म
 परे पैयां दोउ लेत है वलैयां उन्हे, भूल गई गैयां धरज
 ॥ ॥ ॥ उठायबो ॥ ९२ ॥

सवेया ।

स्तरावो
 जो होय

एक समे जमुनाजलमे सब मजन हेत धमी ब्र-
 त्यो रसखान गयो मनमोहन लेकर चीर कदर
 न्हाय जवे निकसीं वनिता चहुँ ओर चिते चित खोद बतावो ॥
 हाग हियो भर भावन सो पट दीने ललावचनाहि लजावो ॥ रत्न

जड़े आभूषण पहरे छाँछ लिये करको फैलावो ॥ नारायण सब
लोग हँसैंगे प्रथम उतार इन्हे धरि आवो ॥ १०२ ॥

राग मलार ।

क्योरे छेल मेरी मटुकिया पटकी । करके छिटाई मग दधि
बिखराई सब चूरी मुरकाई सुकुमार बैयां झटकी ॥ अवही यशो-
दाढिग पकर लै जाऊ तोहि एक न सुनूंगी तेरी बात नटखट की ॥
बदलो लेउंगी न डरूंगी नारायण कौनसी गरुज मेरी तोसो अब
अटकी ॥ १०३ ॥

राग खंमाच ।

प्रीतम तुम मोहि प्राण ते प्यारो जो तोहि देख हिये सुख
पावत सो बड भागिनवारो ॥ तुम जीवन धन सर्वस तुमहीं तुमहीं
दृगनके तारो । जो तुमको पलभर न निहाऊ दीखत जग
अधियारो ॥ मोद बढ़ावनके कारण हम माननी रूपको धारो ।
नारायण हम दोऊ एक हैं फूल सुगधि न न्यारो ॥ १०४ ॥

राग देश ।

सखि जबसो नंदलाल निहारे । तबही सो बौरी भई डोलू इत
उत गली गिरारे ॥ शीश मुकुट शिरपेंच रतनको लसत बार धुंध
रारे । खंजन नयन मैन मद गजन अजन रेख समारे ॥ कुण्डल
लोल कपोल मनोहर कोटि भानु उजियारे । मानो रूप सिधुमें
खेलत मकरन के द्वे वारे ॥ मंद हँसन मुख श्याम वरन छविशशि
मनोज लख हारे । दशन पौति ज्यो मुतियनकी लर अधर सोहे
अरुणारे ॥ नाक बुलाक कुटिल वर भुकुटी वचन रचन अति
प्यारे । नारायण नख शिख शृंगार कर ठाढ़े भवनके द्वारे ॥ १०५ ॥

राग सोरठ ।

जाहि लगन लगे घनश्याम की धरत कहूँ पग परत हैं कितहूँ
भूल जाय सुध धाम की ॥ छवि निहार नहि रहत सार कछु घरी
पल निशि दिन याम की । जित मुँह उठे तितही धावै सुरति न
छाया धामकी ॥ कोई करो निंदा कोई स्तुति मेड़ तजी कुल ग्राम-
की । नारायण वीरी भई डोले रहै न काहु काम की ॥ १०६ ॥

राग काफी ।

यह नैना रिझवार नयेरी । एक वेर लखि रूप श्यामको तज
घर बार फकीर भयेरी ॥ अवदेखे विन-डारत आँसु युग समान
पल बीत गयेरी । नारायण येहु अति चंचल फल पाये जो बीज
बयेरी ॥ १०७ ॥

राग भैरवी ।

अब मैं कैसे कहूँगी वीर । हौं तो घनो चाहूँ न करूँ सुध मन
तो धरत न धीर ॥ जो धायल उन नयन बानके सो जानत यह
पीर । नारायण करगयो बावरी सुन्दर श्याम शरीर ॥ १०८ ॥

राग परज ।

अब नन्द भवनमें चलोरी वीर । साँवरे कन्हाई विन कल न
परत घरी पल छिन मन न धरत हे धीर ॥ दृग अति अकुलावे
नहि पलक लगावै पुनि उतही को धावे परी इनपै भीर । तनुसुगत
बिसारी लगी चटपटी भारी नारायण हमारी को जानत पीर १०९

राग खट ।

एक सखी उठ बडे भोरही नन्दरायके भवन गई । ताही समय-
जागे मनमोहन आलसवश सुखकांति नई ॥ नैन उनीदे झूमत
पलके शिथिल वचन अति मोद मई । नारायण यह छवि लखि
बवालिन मानो भीतिको चित्र भई ॥ ११० ॥

देख सखी नव छेल छबीलो प्रात-समै इतसो को आवै । कमल
समान बडे दग जाके श्याम सलोने मृदु मुसक्यावै ॥ जाकी
सुन्दरता जग वरणत मुख शोभा लख चन्द्र लजावै । नारायण
यह किधो वही है जो यशुमतिको कुँवर कहावै ॥ १११ ॥

राग विभास ।

यही मोहन जिन मोही ब्रजवाला । गजगति चलत बजत पग
नूपुर उर सोहै बनमाला ॥ कमल फिरावत मृदु मुसक्यावत
बोलत बचन रसाला । श्याम वरन लखि लजत नीलमणि पंकज
मेघ तमाला ॥ नैन सैन कर हरत मैन मन मुख द्युति चन्द्र विशाला ।
नारायण प्रगट्यो जादूगर नन्दरायको लाला ॥ ११२ ॥

राग भैरव ।

आज सखी प्रातकाल मेरे गृह आये लाल भई मे निहाल
वाके रूपको निहा री । पूरण शशी सम कपोल तिनपै कुँडल
किलोल मधुर मधुर सुनके बोल रही ना सभार री ॥ नाकमें
बुलाक सोहै चितवन चितहीको मोहै अद्भुत शृंगार चरण नूपुर
झनकार री । नारायण हौ तौ उठी मिलन इतसो आई लाज
मनकी मनहीमे रही कर न सकी प्यार री ॥ ११३ ॥

राग आसावरी ।

सखी मेरे मनकी को जाने । कासों कहूँ सुने जो चितदे-हितकी
बात वखाने ॥ ऐसी को है अन्तर्यामी तुरत पीर पहिंचाने । नारा-
यण जो बीत रही है कब कोई सच माने ॥ ११४ ॥

राग सोरठ ।

मनमोहन जाकी दृष्टि परत ताकी गति होत है और और । न
सुहात भवन तेन अशन वसन वनहीको धावत दौर दौर ॥ नही

धरत धीर हिय विरह पीर व्याकुल भई भटकत ठौर ठौर ॥ कव
असुवन भर नागायण मन झांकत डौलत पौर पौर ॥ ११५ ॥

राग झंझोटी ।

साँवरे क्यो मोसो रिस मानी । तेरे काज घर बार त्याग के
गलियन फिरत दिवानी ॥ लोकलाज कुल रीति प्रीत जग इनहू
को दियो पानी । नारायण अब तो हँस चितवो एरे रूप
गुमानी ॥ ११६ ॥

राग काफी ।

लाल तेरे जादू भरे दोउ नैन । चितवन में चित वश कर लेवें
मोहनी मन्त्र है सैन ॥ अति बाँके सुन्दर मतवारे अनियारे छवि
ऐन ॥ नारायण इनके बिन देखे पद छिन परत न चैन ॥ ११७ ॥

राग कालिंगडा ।

सखी तबसो चैन नहि आवै । जवसो में निरख्यो नंदलाल
गल मुतियन माल सुहावै ॥ छुँवरारी अलकें मुख राजत कोटि
मदन दृग छवि लखि लाज कुण्डल हलन चलन श्रवणनमें वसी
मधुर बजावै । सुध बुध हरन वचन हँस बोलैं चाल मराल इतै उत
डोलै ॥ बजत चरन छम छननन नूपुर ताहू पर मुसक्यावै ॥ कर
कंकन पहूची मणि झलकें देख स्वरूप लगत नहि पलकें नारायण
बेसर को भोती लटकत हिये समावै ॥ ११८ ॥

सखि यह दृग वारूप लुभाने । मचल रहे शशि मुख निरखन
को जा विधि बाल अयाने ॥ लोकलाज कुलधर्म खिलौना दिये तड
हि माने । नारायण सोऊ इन फोरे ऐसे निडर सयाने ॥ ११९ ॥

राग झिझोटी ।

श्याम दृगनकी चोट बुरी री । ज्यों ज्यों नाम लेत तुम बाकी
मो घायल पै नोन पुरी री ॥ न जनुँ अव सुध बुध मेरी कौन
विपिनमें जाय दूरी री । नारायण नहिं छूटत सजनी जाकी
जासों प्रीति जुरी री ॥ १२० ॥

राग ईमन दादरा ।

लगन नही छूटे एरी वीर । ताने देहु भले नाम धरो चाहे कोटि
करो तदवीर ॥ छिनमें करत चतुरको बौरा नृपको करत फकीर ।
नारायण अव कठिन है वचनो विधे द्विये दृग तीर ॥ १२१ ॥

मोपे कैसी यह मोहनी डारी । चितचोर छैल गिरिधारी ॥
गृह कारजमें जी न लगत है खान पान लगै खारी । निपट उदाम
रहतहु जबसों सूरत देखि तिहारी ॥ सगकी सखी देत मोहिं धीरज
वचन कहत हितकारी । एक न लगत कही काहूकी कहत कहन
सब हारी ॥ रही न लाज सकुच गुरुजनकी तन मन सुरति वि-
सारी । नागायण मोहि समझ बावरी हंसत सकल नरनारी ॥ १२२ ॥

राग सोरठ ।

सखी री यह मेरो चित चोर । भुकुटी कुटिल बक अवलोकन
सुन्दर नवल किशोर ॥ गैल चलतमे सहजहि निरखी या छलिया
की ओर । नारायण जानै कहा कीयो इन लखि नैनन कोर ॥ १२३ ॥

मोहन बस गये मेरे मनमें ॥ लोकलाज कुलकान छूटगई इनकी
लगन लगनमे । जित देखू तितही यहि दीखे घर बाहर आंगन
में । अंगअंग प्रति रोम रोममें छाये रहे सब तन में ॥ कुण्डल
झलक कपोलनसोहै बाजूबंद भुजनमे । ककन कलित ललित
मणिमाला नूपुर धुनि चरणन मे ॥ चपल नयन भुकुटी बर बांकी

ठाढे सवन लतनमे । नारायण बिन मोल विकी मैं इनकी नेक
हँसन में ॥ १२४ ॥

राग झँझोटी ।

ये-दोऊ झूले री मनके मोहन हार । सजनी री डक सांवरै रग
के सँग वृषभानु कुमार ॥ सावन मास सुहावन भावन फूल रही
फुलवार । रेशम डोर जड़ाऊ पटली सधन कदमकी डार ॥ गरजत
घन चमकत हे चपला बुंदन परत फुहार । ठौर ठौर मिल मोर
नचत हैं या सुखको नहिं पार ॥ भाँति भाँतिके पक्षी बोल शीतल
चलत वयार । फूल कमल सरोवर माही भ्रमर करत गुंजार ॥ चहुँ
ओर छाई हरियाली अद्भुत विपिन बहार । लिपट रही बर बेलि
द्रुमनसो हरपत युगल निहार ॥ वग्न वरनके लाल सोसनी मखि-
यन किये शृङ्गार ॥ विविध प्रकार वजावत वाजे गावत राग मलार ॥
चतुर सखी-इक जान गई तब उरसो चीर उधार । हँस हँस परत
लखावत औरन यह लग्न छलवार ॥ ललिता कहे इन नहि व्यापे
तनक लाज ससार । पल पल माहि स्वागधर आवत कभू पुरुष
कभू नार ॥ नारायण बोली प्रीतमसो कीरति प्राण आधार ॥ वनिता
वेष उतार आपनो रूप लियो निज धार ॥ १२५ ॥

राग मलार ।

सखी री यह सावन मनभावन । चातक मोर चकोर कोकिला
बोलत वचन सुहावन ॥ गरजत घन घन घननन घननन क
लगे मेह बरसावन । नारायण भीजत मेरे गृह श्याम सुंदरको
आवन ॥ १२६ ॥

राग जंगला ।

आवो री यह शोभा निहारें । नन्दलाल वृषभानु नन्दनी झूल
रहे गरवैयां डारें ॥ परत फुहार विपिन हरियाली वन पक्षी मृदु

वचन उचारे । अति-निर्मल जल भरे सरोवर फूल कमल भ्रमर
गुजारे ॥ पवन झकोर उडत प्रिय को पट झट प्रीतम निज हाथ
सँभारे ॥ नारायण इनकी या छवि पे आज सखी हम सखस
वार ॥ १२७ ॥

राग कान्हरो ।

आज बशीबट बरसत रंग । यमुना तीर समीर सुहावत बोलत
विविध विहंग ॥ कीरत कुँवरि लाल नन्दजीको झूल रहे इक संग ।
रूपसिधुके अग अंगते छविकी उठत तरंग । वजत बीन ताऊस
सरगी वंशी झांझ मृदंग । नारायण गावत मिल सजनी हियमें
बढत उमंग ॥ १२८ ॥

राग मलार ।

सघन बन झूलें दोउ सुकुमार । हिय हरपत छवि निरख पर-
स्पर छिन छिन वाढत प्यार ॥ कबहुं मुदित मन तान लेत मिल
होन सखी बलिहार । नारायण हुम बलि सुहावन हरो कियो
शृङ्गार ॥ १२९ ॥

राग काफी ।

गोरी कुञ्जनमे आज होरी मची तू कहा बेठी मांग सवारै ।
मेरी कही जो सांच न माने सुनलै डफ धुधकारै ॥ उठ सजनी
चल फाग खेल ले प्रीतम तोहि पुकारै । नारायण तब बात है
तेरी तू जीतै पिय हारै ॥ १३० ॥

पिय प्यारी आज होरी खेलत यमुना तीर । हँस हँस वदन
अरगजा डारत मारत मूठ अबीर ॥ चलत कुमकुमा रंग पिचकारी
भीज रहे तन चीर । जनु घन दामिनि रूप धरे हैं गोरे श्याम
शरीर ॥ वजत अनेक भाँति मृदु बाजे होय रही अति भीर ।
नारायण या सुख निरखे विन कौन धरे मनधीर ॥ १३१ ॥

देख सेखी वृषभानु किशोरी । निज प्रीतमको रूप निहारत जा
विध चंद चकोरी ॥ भलो फाग खेलन को निकसी बीच भई चित
चोरी । नारायण अटके दृग छविमें भूल गई सुधि होरी ॥ १३२ ॥

राग झंझोटी ।

आज श्याम मग धूम मचाई । धूम मचाई करत ठिठाई ॥ विन
रंग डारे दैत नहि निकसन में तेरी सों देखके आई । तू कहूँ भूलके
मत उत जैयो जानै कहा वह करे लंगराई ॥ नारायण होरीके
दिननमें अपने ही हाथ है अपनी बड़ाई ॥ १३३ ॥

राग काफी ।

मति मारो पिचकारी श्याम अब देउंगी में गारी । भीजैगी
लाल नई मेरी अँगिया चूंदर विगरेगी न्यारी ॥ देखेगी सास
गिसायगी सोपै सगकी ऐसी है दारी ॥ हमेगी दै दे तारी ॥ घाट
घाट सबसों अटकत हो लै लै रारि उधारी ॥ कहाँ लो तेरी कुचाल
कहूँ मैं एक एक ब्रजनारी ॥ जानत करतूत तिहारी ॥ मूठ अबीर
न डागे दृगनमें दूखेगी आँख हमारी ॥ नारायण न बहुत इत-
रावो छांडो डगर गिरिधारी ॥ नये भये तुमही खिलारी ॥ १३४ ॥

राग होरी काफी ।

होरी हो ब्रजराज दुलारे । अब क्यों जाय छिपे जननी दिग रे
द्वे वापन वारे ॥ कै तो निकसके होरी खेलो के मुखसो कहो
हारे ॥ जोर कर आगे हमारे ॥ उहुत दिननसो तुम मनमोहन
फागहिं धाग पुकारे ॥ आज देखियो सैर फागकी पिचकाग्निके
फुहारें ॥ चले जव कुमकुमा न्यारे ॥ निपट अनीति उठाई तुमने
रोकत गैल गिरारे ॥ नारायण सब खबर परैगी नेक तो आयके
डारे ॥ सुरति अपनी तू दिखा रे ॥ १३५ ॥

राग कान्हरो ।

नदनदनके ऐसे नैन । अति छवि भरे नागके छोना तुरत
 उसें कर सैन ॥ इन सम सांवरि मत्र न होई जादू यंत्र तंत्र नहि
 कोई एक दृष्टिमे मन हर लेव कर देवे बेचैन ॥ चितवनमें घायल
 कर डारें इनपै कोटि बाण ले वारे अति पैने तिरछे हिय कसके
 श्वास न देवे लैन ॥ चचल चपल मनोहर कारे खंजन मीन लजा-
 वन हारे नारायण सुंदर मतवारे अनियारे दुख दैन ॥ १३६ ॥

राग मलार ।

मनमोहन सम सुन्दरको है । मैं अपने अनुमान कहूँ अब
 उनकी पटतर और न सोहै ॥ चितवन चपल रूप उजियारी जाको
 मुख नित चंद हू जोहै । नारायण जो एक दृष्टिमें सुर नर नाग-
 सकल को मोहै ॥ १३७ ॥

राग जैजैवन्ती ।

आज सखी प्रीतम जो पाऊ, तो अपने बड़ाभाग मनाऊ ।
 सांवरी मूरत नैन विशाला, चंद वदन गल मुतियन माला, रूप
 मनोहर चाल मराला, सुंदरता पर बलि बलि जाऊ ॥ जो प्यागे
 इन गलियन आवै, मो विरहनको दरश दिखावै, बैठ निकट मृदु
 वचन सुनावै, मैं उनको हंस कठ लगाऊ । नारायण जीवन गिरि-
 धारी, कब लेंगे सुध आय हमारी, जब मोसो वो कहेंगे प्यारी,
 तबमे फूली अंग न समाऊ ॥ १३८ ॥

राग नायकी कान्हरो ।

आज रचो रसरस बिहारी । जैसोइ पृन्दा विपिन सुहावन
 तेसिही शरद रैन उजियारी ॥ यमुना तीर पुलिनको शोभा फूल ग्ही
 चहुँ दिशि फुलवारी । चलत पवन मन मोद बढावन शीतल मन्द

सुगंधित प्यारी ॥ निरतत लाल सहित ब्रजवाला चपल चतुर
 गति ले ले न्यारी । बजत अनेक भाति मृदु वाजे परम प्रवीन
 बजावत वारी ॥ कोऊ सखी स्वर दुगन अलापत करत बड़ाइ
 लाल गिरिधारी । नाचत सुमन झरत है शीशते मुख श्रमविदु
 देत छवि न्यारी ॥ कवहूँ श्याम विमल हैं नाचत ताल देत
 मिल गोप कुमारी । नारायण नभते सुर निरखत वर्षन फूल
 सहित निज नारी ॥ १३९ ॥

राग भैरव ।

वशीवट जमुना तट निरतत वनवारी । अति सुगंध मंद मंद
 पवन चलत प्यारी ॥ चन्दवदन श्याम रसिक मुकुट चन्द शीश
 लसत चन्द्रमुखी प्रिय शरद चाँदकी उजारी । वाजे वाजत
 विशाल गति मति सुर अधिक ताल रागरग विविध भाँति नूपुर
 धुन न्यारी । नारायण शिव सुजान गोपिकाको वेप ठान निरख
 निरख नृत्य गान भये चित्रकारी ॥ १४० ॥

राग जोगिया ।

आज सखी सपनों में देखो रैन । तबही सो जिय भई अति
 व्याकुल पल छिन परत न चैन ॥ श्याम वरण इक पुरुष मनोहर
 नव जीवन छवि ऐन । शीश मुकुट कुडल गल माला सुन्दर वाके
 नैन ॥ मे उसो कछु कहन न पाई सुने न उनके वेन । नारायण
 तब आँख उघर गई न कटु लैन न देन ॥ १४१ ॥

सवैया ।

मानकी औधि है आधी घरी अरु जो रसखानि डरे डरके डर ॥
 तोरिये नेह न छोडिये पाँ पगे ऐसे कटाक्ष महा हियरो हर ॥

राग कान्हरो ।

नदनंदनके ऐसे नैन । अति छवि भरे नागके छाँना तुंग
डसे कर सैन ॥ इन सम सांवरि मत्र न होई जादू यत्र तत्र नहि
कोई एक दृष्टिमें मन हर लेवें कर देवें धेचैन ॥ चितवनमें घायल
कर डारे इनपै कोटि बाण ले वारे अति पैने तिरछे हिय कसके
श्वास न देवे लैन ॥ चंचल चपल मनोहर कारे खंजन मीन लजा-
वन हारे नारायण सुदरे मतवारे अनियारे दुख देन ॥ १३६ ॥

राग मलार ।

मनमोहन सम सुन्दरको है । मैं अपने अनुमान कहूँ अब
उनकी पट्टर और न सोहैं ॥ चितवन चपल रूप उजियारी जाको
सुख नित चढ़ हू जोहैं । नारायण जो एक दृष्टिमें सुर नर नाग
सकल को मोहैं ॥ १३७ ॥

राग जैजैवन्ती ।

आज सखी प्रीतम जो पाऊ, तो अपने वडाभाग मनाऊ ।
सांवरी मूरत नैन विशाला, चंद बदन गल मुतियन माला, रूप
मनोहर चाल मराला, सुंदरता पर बलि बलि जाऊ ॥ जो प्यारी
इन गलियन आवे, मो विरहूनको दरश दिखावै, बैठ निकट मृदु
वचन सुनावै, मैं उनको हंस कठ लगाऊ । नारायण जीवन गिरि-
धारी, कब लेंगे सुख आय हमारी, जब मोसो वो कहेंगे प्यारी,
तबमें फूली अंग न समाऊ ॥ १३८ ॥

राग नायकी कान्हरो ।

आज रचो रसरस बिहारी । जैसोइ वृन्दा विपिन सुहावन
तेसिही शरद रैन उजियारी ॥ यमुना तीर पुलिनकी शोभा फूल रही
चहूँ दिशि फुलवारी । चलत पवन मन मोद वडावन शीतल मन्द

सुगंधित प्यारी ॥ निरतत लाल सहित ब्रजवाला चपल चतुर
 गति लै लै न्यारी । बजत अनेक भाति मृदु बाजे परम प्रवीन
 बजावत वारी ॥ कोऊ सखी स्वर दुगन अलापत करत बड़ाइ
 लाल गिरिधारी । नाचत सुमन झरत हे शीशते मुख श्रमविदु
 देत छबि न्यारी ॥ कवहुँ श्याम विमल है नाचत ताल देत
 मिल गोप कुमारी । नारायण नभते सुर निरखत वर्पन फूल
 सहित निज नारी ॥ १३९ ॥

राग भैरव ।-

बशीवट जसुना तट निरतत वनवारी । अति सुगंध मद् मद्
 पवन चलत प्यारी ॥ चन्दवदन श्याम रसिक मुकुट चन्द शीश
 लसत चन्द्रमुखी प्रिय शरद चाँदकी उजारी । बाजे बाजत
 विशाल गति मति सुर अधिक ताल रागरग विविध भाँति नूपुर
 धुन न्यारी । नारायण शिव सुजान गोपिकाको वेप ठान निरख
 निरख नृत्य गान भये चित्रकारी ॥ १४० ॥-

राग जोगिया ।

आज सखी सपनो में देखो रैन । तवही सो जिय भई अति
 व्याकुल पल छिन परत न चैन ॥ श्याम वरण डक पुरुष मनोहर
 नव जीवन छबि ऐन । शीश मुकुट कुडल गल माला सुन्दर बाँके
 नैन ॥ मे उनसो कछु कहन न पाई सुने न उनके वेन । नारायण
 तब आँख उघर गई न कछु लेन न दैन ॥ १४१ ॥

सवैया ।

मानकी औधि है आधी वरी अरु जो रसखानि डरे डरके डग ॥
 तोरिये नेह न छोड़िये पा पगे ऐसे कटाक्ष महा हियरो हग ॥

लाल गुपालको हाल विलोक री नेक छुबै किन दै करसो कर ॥

ना कहवै परचारत प्राण कहा लखि वारिहै हां कहिये पर ॥ १४२ ॥

वह सौवरो नन्दको छेल अली अव तो अतिही इतरान लगो ॥

नित घाटन वाटन कुंजनमें मोहि देखतही नियरान लगो ॥

रसखान बखान कहा कहिये तक सेननसों मुमकान लगो ॥

तिरछी बरछी समसारत है दगवान कामन सु कान लगो ॥ १४३ ॥

आई सवे ब्रज गोप लली ठिठकी है गली यमुना जल न्हान ॥

औचक आय मिले रसखान बजावत वेणु सुनावत तान ॥

हाहाकरी सिसकी सिगरी गति मैं हरी हियग हुलसान ॥

धूमैं दिमाने अमाने चकोरसे ओरसे दोऊ चले दंग बान ॥ १४४ ॥

मोरपखा शिर ऊपर राखिकै गुजकी माल हिये पहरींगी ॥

ओढ पिताम्बर लै लकुटी वन गावत गोर्धन सग फिरींगी ॥

भाव तो मोहि वही रसखान सों तेरे कहे सब स्वांग करौंगी ॥

ये मुरली मुरली धरकी अधगन घरी अवरान धरींगी ॥ १४५ ॥

को रिझवारिन सों रसखान कहै मुकतान सो मांग भरींगी ॥

काँऊ कहे गहनों अँग अँग दुकूल सुगंध सन्धो पहिरींगी ॥

तू न कहै यो कहै तौ कहै हूँ कहूँ न कहूँ तेरे पाँय परींगी ॥

देखहु याहि सुफूल की माल यशोमतिलालनिहाल करौंगी ॥ १४६ ॥

लीने अबीर भरे पिचका रसखान खगे बहु भाव भरी ज ॥

मारसे गोपकुमार कुमार वे देखत ध्यान टरो न टरो ज ॥

पूरव पुण्यन दांव परचो अब राज करो उठ काज करो ज ॥

अके भगै निश्शंक उन्हें यहि पाख पतिव्रत ताख धरो ज ॥ १४७ ॥

कवित्त ।

गोकुल को ग्वाल एक चौमुहकी ग्वालिन सों, चांधरि रचाई

धुअनि मंहि मचायंगो । हिये हुलसाय रसखान तान गाय

वाके सहज सुभाय सब गांव ललचायगो ॥ पिचका चलाय
सब युवती भिजाय लोल, लोचन नचाय उरपुरमे समायगो ॥
सास हितचाय गोरी नदहि नचाय गोरी, बेरिन संचाय गोरी-
मोहि सकुचायगो ॥ १४८ ॥

सवैया ।

एक समे इक सुदरि को ब्रजजीवन खेलत दीठि परचो है ॥
चाल प्रवीन प्रवीनता के सरकायके काधलै चीर धरचो है ॥
यो रस ही रस ही रमखान, सखी अपनो मन भायो करचो है ॥
नन्दके लाडिले ढाकदेशीश हहा मेरो गोरेस हाथ भरचो ॥ १४९ ॥
दूर ते आय दुरे ही दिखाय अटा चढ जाय गह्यो तहँ वारो ॥
चित्त कहँ चितवै कितहूँ हित और सो चाहि करै चखचारो ॥
रमखान कहै इहि बीच अचानक जाय सिढी चढ सास पुकारो ॥
सख गईसुकुमारहियोहनि सैननसों कह्यो कान्ह सिधारो ॥ १५० ॥

कवित्त ।

आपनो सो ढोटा हम सबहीको जानतहै, दोऊ प्राणी सबही
के काज नित धावही ॥ तेतो रमखान सब दूर ते तमोसो देखै,
तरनि तनूजाके निकट हुन आवहीं ॥ आन दिन बात अनहित
न की कहौ कह, हित जेजे आये तेऊ लोचन दुरावही ॥ कहा
कहौ आली खाली देत सब ठाली हाथ, मेरे वनमालीको न
ठालीते छुड़ावही ॥ १५१ ॥

सवैया ।

लोग कहै ब्रजके रसखान अनदित नन्द यशोमति नृ पर ॥
गोहरा आज नयो जनम्यो तुम सो कोउ भाग भग्यो नही भृ पर ॥
गारक दाम सँवार करौ घनी पानी पियो सु उतार लल पर ॥
राचत रावरो लाल गुपालहो कालसेव्यालकपालकेऊपर ॥ १५२ ॥

कंसके कोपकी फैल गई जबही ब्रजमंडल बीच पुकार है ॥
 आय गयो तवही कछनी कसिकै नटनागर नन्दकुमार है ॥
 द्वैरदको रद खेंच लियो रसखान तव मन आयो विचार है ॥
 लागी कुठोर लई लखि ऐच कलक तमाल ते कीरति डारहै १५३ ॥
 लाजके लेप चढायकै अंग पची सब सीखको मंत्र सुनायकै ॥
 गारुड है ब्रज लोग थक्यो कर औपध वासुक सोह दिवाय कै ॥
 ऊधो सो को रसखान कहै जनि चित्त धरो तुम एते उपाय कै ॥
 कारेविसारेकोचाहै उतारयो अरी विष बावरो राख लायकै १५४ ॥
 सारकी सारी सो भारी लगै धरि है कहां शीश बधंवर देया ॥
 दासी जु सीख दई सुदई पै लई गह क्यो रसखान कन्हैया ॥
 योग गयो कुबजाकी कलान मेरी केव एहे यशोमति छैया ॥
 हाहा न ऊधो कुढ़ाय हमे अवहीं कह देवज बाजे बधैया ॥ १५५ ॥
 जानत हो न कछु हम द्यां उन हां पढि मन्त्र कहा धौ दयो है ॥
 सांची कहै जियमे निज जानकै जानती हौ जेस जेसो लयो है ॥
 रसखान यहै सुनकै गुनकै हियरा सत टूक है फाट गयो है ॥
 लोग लुगाई सबै ब्रज माहि कहै हरि चेरीको चेरों भयो है ॥ १५६ ॥
 जानै कहां हम मूढ सबै समझी न तवै जबही बन आई ॥
 शोच रही मनही मन में अब कीजै कहा बतियां कछु भाई ॥
 नीचो भयो ब्रज लोकको शीश भली न भई रसखान दुहाई ॥
 चेरीको चेटक देखहु री हरी चेरी कियोधौ कहा पढ आई ॥ १५७ ॥
 काहुको माई कहा कहिये सहिये सु जोई रसखान सहावै ॥
 नेम कहा जब प्रेम कियो अब नाचिये सोई जु नाच नचावै ॥
 चाहत है हम और कहा सखी क्योहू कहै पिय देखन पावै ॥
 चरिही सो जु गुपाल रस्यो तो बलोरी सबै मिलचेरी कहावै १५८ ॥

कवित्त ।

गवालनके संग जैबो ऐबो औ चरेबो गाय, हेरी तान गेबो शो-
चि नेन फरकत हैं॥ह्यांके गजमोतिनमाल वारो गुजमालपै, कुज
सुधि आये जायप्राण धरकते हैं ॥ गोबरको गारो सुतो मोहि
लगे प्यारो नहि, भावै ये महल जे जडित मरकत हैं॥मदर तेऊचे
कहा मदिग हैं द्वारकाके व्रजके खरक मेरे हिय खरकत हैं॥१५९॥

सवैया ।

मोहनजूके वियोगकी ताप मलीन महादुति देह तियाकी ॥
पकज सो मुख गो मुरझाय लगै लपट विरहागि हियाकी ॥
ऐसेमे आवत कान्ह सुने तुलसी सुतनी तरकी अंगियाकी ॥
यो जग ज्योति उठीतनुकीउसकाय दर्दमनौ वाति दियाकी॥१६०॥
इक ओर किरीट लसै दुसरी दिशि नागनके गण गाजत री ॥
मुरली मधुरी धुनि ओठन पै तुरही कलनाद सो वाजत री ॥
रसखान पितंबर एक कंधा पर एक बघवर छाजत री ॥
अरी देखहु संगम ले बुझकी निकसे वर देप विराजत री॥१६१॥
यह देख धतूरेके पात चवात सुगात मे धूरि लगावत हैं ॥
चहुँओर जटा अटकी लटकै शुभ शीश फनी फहरावत हैं ॥
रसखान जोई चितवै चित दै तिहिके दुख द्रढ़ भजावत हैं ॥
गज खाल कपालकी मालधरे हर गाल बजावत आवत हैं॥१६२॥
वेदकी औपधि खात कछु न करे कछु सयम री सुन योसे ॥
तेरोइ पानी पित्रे रसखानि सजीवन जानि लहै सुख तोसे ॥
एरी सुधामयी भागीरथी सब पथ्य कुपथ्य वने तोहि पोसे ॥
आक धतूर चवात फिरि विप खात फिरि शिव तेरे भगोसे ॥१६३॥
सुनिये सबकी कहिये न कछु रहिये इमि या भव वागर मे ॥

श्रीरामचन्द्रजीके कवित्त ।



सवैया ।

अवधेशके द्वारे सकारे गई सुत गोदमे भूपति लै निकसे ॥
 अवलोकि हौ शोचविमोचनको ठगि सी रही जो न ठगे विकसे ॥
 तुलसी मनरंजन रंजित अजन नैन सु खजन जात कसे ॥
 सजनी शशिमैं समशील उमै नवनील सरोरुहसे विकसे १७५ ॥
 पग नूपुर औ पहुँची कर कंजन मजु बनी मणिमाल हिये ॥
 नव नील कलेवर पीत झंगा झलकै पुलकै नृप गोद लिये ॥
 अरविद सो आनन रूप मरद अनंदित लोचन भृंग पिये ॥
 मनमे न बस्यो ऐसो बालक जो तुलसी जगमें फलको न जिये ॥
 तनुकी दुति श्याम सरोरुह लोचन कज किमजुलताई हरै ॥
 अति सुन्दर सोहत धर भरे छवि भूरि अनंग कि दूर धरै ॥
 दमकै दतियां दुतिदामिन ज्यो किलकै कलवाल विनोद करै ॥
 अवधेशके बालक चारि सदा तुलसी मन मंदिरमे बिहरै ॥ १७७ ॥
 कबहुँ शशि मानत आरि करै कबहुँ प्रतिबिम्ब निहारि डरै ॥
 कबहुँ करताल बजाय के नाचत मातु सबै मन मोद भरै ॥
 कबहुँ रिस आई कहे हठिकै पुनि लेत सोई जिहि लागि अरै ॥
 अवधेशके बालक चारि सदा तुलसी मन मंदिरमे बिहरै ॥ १७८ ॥
 पदकजन मजु बनी पनही धनुही शन पकजपाणि लिये ॥
 लरिका संग खेलत डोलत है सरयूतट चौहट हाट हिये ॥
 तुलसी अस बालक सो नहिं नेह कहा जप योग समाधि किये ॥
 नर बंखर झूकर श्वान समान कहौ जगमें फल कौन जिये १७९ ॥
 सग्य वर तीगहि तीर फिरै रघुवीर सखा अरु वीर सबै ॥

धनुहीं कर तीर निपग कमे कटि पीत दुकूल नवीन फबे ॥
तुलसी तेहि औसर लावणिता दश चार नौ तीन एकीम सबे ॥
मति भारति पगु भई जो निहार विचार फिरी उपमा न फबे १८० ॥
कवित्त ।

लोचनाभिराम धनश्याम रामरूप शिशु, मखी कहै सखिन-
सो प्रेमपथ पालि री ॥ बालक नृपालमृके ख्याल ही पिनाक
तोग्यो, मडलीक मडली प्रताप दाप दाल री ॥ जनकको मिया-
को हमारो तेरो तुलसीको, सबको भाव तो ह्वेहे मे जो कह्यो
काल री ॥ कौशला की कोख परतोपि तनु वारिये री, राय
दशरथकी बलाय लीजै आलि री ॥ १८१ ॥

द्व द्व दि रोचना कनकथार भर भर, आरती सँवार वर नार
चली गावती ॥ लीने जयमाल करकज सोहे जानकीके, पहिरावो
राघोजीको सखियां सिखावती ॥ तुलसी मुदित मन जनक
नगर जन, झांकती झरोखे लागी शोभा रानी पावती ॥ मनहुं
चकोरी चारु बैठी निज निज नीड़, चदकी किरन पीवै पलकों
न लावती ॥ १८२ ॥

भले भूप कहत भले सदेश भूपन सो, लोक लखि बोलिये
पुनीत रीत मारखी ॥ जगदम्बा जानकी जगतपितु रामचन्द्र,
जान जिय जोहो जो न लागे मुख कारखी ॥ देखेहे अनेक व्याह
सुने है पुराण वेद, बूझेहे सुजान साधु नर नारि पारखी ॥ ऐसे
सम समधी समाज न बिगजमान, रामसे न वर दुलही न सीय
सारखी ॥ १८३ ॥

सवैया ।

दूलह श्रीरघुनाथ बने दुलही सिय सुन्दर मंदिर माही ॥
गावत गीत सबै मिल सुन्दरि वेद युवा जरि विप्र पढाहीं ॥

रामकी रूप निशस्त जानकी कंकणक जगकी परछाही ॥
 गाते सदैव उषि भूल गई कर टेक रही पल टारत नाही ॥ १८४ ॥
 गर्भके अर्भक काटनको पटु धार कुठार कराल है जाको ॥
 सोइ हौं दूखत राजसभा धनुके दलि हौ दलि हौ बल ताको ॥
 लघु आनन उत्तर देत बडे लरि है मरि है करि है कछु साको ॥
 गोरोगहर गुमान भरचो कहो कौशिक छोटीसो ढोटीहै काको ॥ १८५ ॥

कवित्त ।

मख राखवैके काज राज मेरे संग, दय्ये दले यातुधान जे
 जितेया विबुधेश के ॥ गौतमकी तीय तारी मेटे अब भूरिभारी,
 लोचन अतिथि मये जनक जनेश के ॥ चड बाहु दंड बल
 चंडीशकोदंड खड्यो, व्याही जानकी नरेश, जीते देश देश के ॥
 साँवरे गोरे शरीर धीर महावीर दोऊ, नाम राम लपण कुमार
 कोशलेशके ॥ १८६ ॥

सवैया ।

काल कराल नृपालनके धनुभग सुने फरशा लिये धाये ॥
 लक्ष्मण राम विलोकि सप्रेम महा रिसहा, आँखि दिखाये
 धीर शिरोमणि वीर बडे विनयी वि ॥ १४ ॥
 लायक हौ भृगुनायक सो अन सायक सँ ॥
 कीरके कागर ज्यों विभूषण ॥

संग सुभामिनि भाय भलो दिन है जनु अवधहु ते पहुनाई ॥
राजिव लोचन राम चले तजि बापको राज बटाऊकी नाई १८९ ॥
कवित्त ।

शिथिल सनेह कहै कौशला सुमित्रा नृ सो, मैं न लखी सोति
सखी भगिनी ज्यो सेई है । कहै मोहि मैया मे न मैया आलि
भरत की, बलैयां लेहौ मैया तेरी मैया कैकेई है ॥ तुलसी सरल
भाय रघुराय माय मानी, काय मन बानी हूँ न जानके मतेई है ।
वास विधि मेरो सुख सिरिस-सुमनसम, ताको छल छुरी कोह
कुलिश लै टेई है ॥ १९० ॥ काँज कहा जीजेनु सुमित्रा परि पाँय
कहै, तुलसी सहावे विधि सोई सहियत है । रावरो सुभाव राम
जन्म हीते जानियत, भरत कि मात को कीवो सो चाहियत है ॥
जाई राजघर व्याही आई राजघर, महाराज पूत याहू पै न सुख
लहियत है । देह सुधा गेह ताहि मृगने मलीन कियो, ताहू पर
चाहु बिन राहु गहियत है ॥ १९१ ॥

सवैया ।

नाम अजामिलसे खल कोटि अपार नदीभव बूडत काढे ॥
जो सुमिरे गिरि मेरु शिलाकन होते अजा सुर वारिधि बाढे ॥
तुलसी जेहि के पदपकज ते प्रगटी नटनी जो हरे अघ गाढे ॥
ते प्रभु या सारिता तरवे कहै मांगत नाव किनारे ह्वे ठाढे ॥ १९२ ॥
यहि घाट ते थोरिक दूर अहै कटिलो जल थाह देखाइहौ नृ ॥
परसे पग धरि तरै तरनी घरनी घर क्यो समुझाइहौ नृ ॥
तुलसी अवलव न ओर कछू लरिका केहि भाँति जियाइहौ नृ ॥
वरु मारिये मोहि विना पग धोयेहौ नाथ न नाव चढाइहौ नृ १९३
गवरे दोष न पाँयनको पगधरिको भूरि प्रभाउ महा है ॥
पाहन ते बलवान न काठको कोमल है जल साइ रहा है ॥

तुलसी सुन केवटके वर बैन हँसे प्रभु जानकि ओर हँसा है ॥
पावन पांय पखारिके नाउ चढाय हो आयसु होत कहा है १९४ ॥

कवित्त ।

पात भरी सहरी सकल सुत वारे वारे, केवटकी जाति कुछ
वेद न पढायहौ । सब परिवार मेरो थाही लगि राजा जी हौ
दीन वित्त हीन कैसे दूसरी गढायहौ ॥ गौतमकी घरनी ज्यौ
तरनी तरेगी मेरी, प्रभुसो निपाद ह्वेके बाद ना बढायहौ ।
तुलसीके ईश राम राकरे सो सांची कहौ, विना पग धोये नाथ
नाव न चढायहौ ॥ १९५ ॥

जिनको पुनीत वारि शिरसि बहै पुरारि, त्रिपथ गमिनी यश
वेद कहै गायकै । जिनको योगीन्द्र मुनि पृन्द देव देह दम, करत
विविधि योग जप मन लायकै ॥ तुलसी जिनकी घूरि परमि
अहल्या तरी, गौतम सिधारे गृह गौनो सो लिवायकै । तेई पाय
पायके चढाय नाव धोये बिनु, ख्येहौ न पठावनीकै ह्वेहौ न
हँसायकै ॥ १९६ ॥

प्रभु रुख पायके बोलाय बाल घरनीको, वदिकै चरण चहु
दिशि बैठे घेर घेर ॥ छोटी सो कठौता भर आन पानी गंगाजूको,
धोय पांय पियत पुनीत वारी फेर फेर ॥ तुलसी सरा हँ ताको
भाग सानुराग सुर, बरपे सुमन जय जय कहै ढेर ढेर । विबुध
सनेह सानी वानी असमानी सुन हँसे राघो जानकी लपण तन
हेर हेर ॥ १९७ ॥

सवैया ।

जलको गये लक्ष्मणहँ लरिका परखौ पियछाँहि घरी कहै ठाढ़े ॥
योछि पसेउ ब्यारि करो अरु पांय पखारिहौ भूभुर डाढ़े ॥
तुलसी रघुबीर पिया श्रम जानिकै बैठि विलव सो कटक काढ़े ॥
जानकी नाहको नेह लख्यो पुलकी तनु वारि विलोचन बाढ़े १९८ ॥

ठाढे हैं नव द्रुम डार गहे, धनु कांधे धरे कर सायक लें॥
 धिकटी भुकुटी बड़री अँखिया अनमोल कपोलनकी छविहे ॥
 तुलसी ऐसी मूरति आनु हिये जड़ डारधौ प्राण निछावरिके ॥
 श्रम सीकर साँवरे देह लसै मानो गारि महातम तात्कमे॥ १९९॥

कवित्त ।

जलज नयन जलजानन जटा है शिर, यौवन उमग अगउदित
 उदार है । साँवरे गोरेके बीच भामिन सुदामिनी सी, मुनि पट धरे
 उर फूलनके हारहे॥ करन सरासन शिलीमुख निपंग कटि, अतिही
 अनूप काहु भूपके कुमार हैं॥ तुलसी विलोकके तिलोकके तिलक
 तीन, रहे नर नारि ज्यो चितेरे चित्र सार हैं ॥ २०० ॥

आगे सोहै साँवरो कुँवर गोरो पाछे आछे, आछे मुनिवेष धरे
 लाजत अनग है । वान विशिखासन वसन वनही केकटि, कसेहै
 बनाय नीके गजत निपग है ॥ साथ निशिनाथमुखी पाथ नाथ
 नंदनी सी, तुलसी विलोके चित लाईलेत सग है ॥ आनद उमग
 मन यौवन उमग तनु, रूपकी उमंग उमगत अग अंगहै ॥ २०१ ॥

सुन्दर वदन सरसीरुह सोहाये नेन, मजुल प्रसून माथे मुकुट
 जटनके ॥ असन शरासन लसत शुचि शर कर, तृण कटि मुनि
 पट लूटक पटनके ॥ नारि सुकुमारि सग जाके अग उवन्के,
 विधि विरचे बहूथ विद्युत छटनके । गोरको वरन देखे सोनो न
 सलोनों लागे, साँवरो विलोके गर्व घटत घटनके ॥ २०२ ॥

वल्कल वसन धनु तान पाणि तृण कटि, रूपके निधान धन
 दामिनी वरन हैं ॥ तुलसी सुतीय संग सहज सोहाये अग, नवल
 कमलहू ते कोमल चरन है । औरै सो वसन्त औरै रति औ
 रतिपति, मूरति विलोके तन मनके हरन हैं ॥ तापस बनाये वेष
 पथिक पथे सोहाये, चले लोहलोचनन सुफल करन है ॥ २०३ ॥

सवैया ।

बनिता बनि श्यामल गोरेके बीच विलोकहु री सखि मोहिसी
 है ॥ मग योग न कोमल क्यो चलिहैं सकुचात मही पदपंकज है ॥
 तुलसी सुन ग्रामवधू विथकी पुलकी तनु औ चले लोचन ॥
 सब भौति मनोहर मोहनरूप अनूप हैं भूपके वालक है ॥ २०४ ॥
 साँवरे गोरे सलोने सुभाय मनोहरता जित मैं लियो है ॥
 बान कमान निपंग कसे शिर सोहै जटा मुनि वेप कियो है ॥
 सग लिये विधु बेनी वधू रतिको जेहि रंचक रूप दियो है ॥
 पाँयन तो पनहीं न पयादेहि क्यो चलिहैं सकुचात हियो है ॥ २०५ ॥
 रानी में जानी अयानी महा पवि पाहन हूँ ते कठोर हियो है ॥
 राजहु काज अकाज न जान्यो कहु तियको जिहि कान कियो है ॥
 ऐसी मनोहर भूरति ये बिहुरे कैसे प्रीतम लोग जियो है ॥
 आँखिनमें सखि राखवे योग इन्हें किमिकै वनवास दियो है ॥ २०६ ॥
 शीश जटा उर बाहु विशाल विलोचन लाल तिरीछी सी भौहैं ॥
 तूण शरासन बाण धरे तुलसी वन मारगमें सुठि सोहैं ॥
 सादर बारहिं बार सुभाय चितै तुम त्यो हमरो मन मोहैं ॥
 पूछत ग्रामवधू सिय सों कहो साँवरो सो सखि रावरो को है ॥ २०७ ॥
 सुन सुन्दर बैन सुधारस साने सथानी है जानकी जान भली ॥
 तिरछे कर नैन दे सैन तिन्है समुझाय कछु मुसकाय चली ॥
 तुलसी तेहि औसर सोहैं सबे अवलोकति लोचन लाहु अली ॥
 अनुराग तड़ागमें भातु उदै विकसी मानों मंजुल कुजकली ॥ २०८ ॥
 धर धीर कहै चल देखिय जाय जहाँ सजनी रजनी रहि हैं ॥
 कहि है जग पोच न शोच कछु फल लोचन आपत्त तो लहि है ॥
 सुख पाय है कान सुने वर्तियां कल आपुसमें कछु पे कहि हैं ॥
 तुलसी अतिप्रेम लखी पुलकै पुलकी लखि राम हिये महि है ॥ २०९ ॥

पद कोमल श्यामल गौर कलेवर राजत कोटि मनोज लजाये ॥
 वर वाण शरासन शीश जटा सरसीरुह लोचन सोन सोहाये ॥
 जिन देखे सखी सत भावहुते तुलसी तिन तौ मन फेरि न पाये ॥
 यहिमारग आज किशोर वधूविधुवैनीसमेत सुभावसिधाये ॥२१०॥
 मुख पकज कज विलोचन मज्जु मनोज शरासन सी बनी भौहैं ॥
 कमनीय कलेवर कोमल श्यामल गौर किशोर जटा शिर सोहैं ॥
 तुलसी कटि तृण धरे धनु वाण अचानक दृष्टि परी तिरछे हैं ॥
 केहि भौतिक हौसजनी तोहिसो मृदुमूरतिद्वैनि बसीमनमोहैं ॥२११॥
 शर चारिक चारु वनाय कसे कटि पाणि शरासन सायक लैं ॥
 वन खेलत राम फिरै मृगया तुलसी छवि सा वरणे किमिकै ॥
 अवलोक अलौकिक रूप मृगी मृग चौक चकै चितवै चित दे ॥
 न डगे न भगे जियजान शिलीमुख पच धरे रतिनाह कहै ॥२१२॥
 पंचवटी वर पर्णकुटी तर बैठे हैं राम सुभाय सुहाये ॥
 सोहैं प्रिया प्रिय वन्धु लसे तुलसी सब अग घने छवि छाये ॥
 देखे मृगा मृग नैनी कहै प्रिय बेन ते प्रीतमके मन भाये ॥
 हेम कुरग के संग शरासन सायक लै रखुनायक धाये ॥२१३॥

कवित्त ।

देख ज्वालाजाल हाहाकार दशकन्ध सुनि, कल्यो धरो धरो
 धाये वीर बलवान हैं ॥ लिये शूल शैल पाश परिव प्रचड दंड,
 भाजन सनीर धीरधरे धनु बान हैं ॥ तुलसी समिध सौंज लंक
 यज्ञकुड लखि, यातुधान पूगीफल यव तिल धान हैं ॥ सुवा से
 लंगूर बल मूल प्रतिकूल हवि, स्वाहा महाहांक हांक हन हनुमान
 हैं ॥ २१४ ॥ बडो विकराल देप देख सुन सिंह नाद, उठ्यो
 मेघनाद सबिपाद कहै रावनो ॥ वेग जितो मारुत प्रताप मारु
 तण्ड कोटि, कालऊ करालता बडाई जितो वावनो ॥ तुलसी

सयाने यातुधाने पछिताने कहैं, जाको ऐसो दूत सो तो प्रभु अवै
आवनो ॥ काहेकी कुशल रोपे राम वामदेव हूँ की, विषम बली
सों वादि बेरको बढावनो ॥ २१५ ॥

हाट बाट कोट ओट अटन अगार पौर, खोर खोर दौर दौर
दीनी अति आगि हैं ॥ आरत पुकारत सँभारत न कोऊ काको,
व्याकुल जहाँ सो तहाँ लोक चले भागि हैं ॥ बालधी फिरावै
वार वार झहरावै झरें बूँदिया सी लंक पघिलाई पागि पागिहैं ॥
तुलसी विलोकि अकुलानी यातुधानी कहे, चित्रदूके कपि सो
निशाचर न लागि हैं ॥ २१६ ॥

आय हनुमान प्राणहेतु अंकमाल देत, लेत पग धारे एक चूँवत
लगूर है । एक बूछे वार वार सीय समाचार कहौ, पवनकुमार भो
विगत श्रम शूल है । एक भूखे जान आगे आन कन्द मूल फल,
एक पूजे बाहु बल मूल तोर फूल है ॥ एक कहे तुलसी सकल
सिधि ताकें जाके, कृपानाथ नाथ सीतानाथ सानुकूल है ॥ २१७ ॥

सवेया ।

विश्व जयी भृगुनायक से विनु हाथ भये हनि हाथ हजारी ॥
बातुल मातुलकी न सुनी सिखें का तुलसी कपि लंक न जारी ॥
अजहूँ तौ भलो रघुनाथ मिले फिर बुझिहै को गज कौन गजारी ॥
कीर्ति बढो करतूति बढोजन वात बढो सो बढोई बजारी ॥ २१८ ॥

कवित्त ।

दूषण विराध खर त्रिशिरा कवन्ध बधे, तालहू विशाल बधे
कौतुक डेकालिको ॥ एकही विशिष वश भयो वीर बांकुरो सो,
तहू है विदित जस महाबली बालि को ॥ तुलसी कहत हित मान-
त न नेक शक, मेरो कहा जैहै फल पेहै तू कुचालि को ॥ वीरजाति

केशरी कुठारपाणि मानी हार, तेरी यहा चली बूडे तोसे गने
घालिको ॥ २१९ ॥

सवैया ।

तोसो कहो दशकंधर रे रघुनाथ विरोध न कीजिये वारे ॥
बालि बली खर दूषण और अनेक गिरे जेते भीतिमे दारे ॥
ऐसिय हालभई तोहि कौन तो ले मिलु सीय चहे सुख जोरे ॥
रामके रोष न राखिसकै तुलसी विधि श्रीपति शकर सोरे ॥ २२० ॥
तू रजनीचरनाथ महा रघुनाथके सेवकको जन मै हौ ॥
बलवानहेश्वान गली अपनी तोहिलाज न गाल वजावत सोही ॥
बीस भुजा दश शीश हरी न डरौ प्रभु आयसु भंग ते जो हौ ॥
खेतमे केहरी ज्यो गजराज दलौ बालिको बालक तो हौ ॥ २२१ ॥
कौशलराजके काज हौ आज त्रिकूट उपारि ले वारिधि वारौ ॥
त्यां भुजदंड डे अंडकटाह चपेटके चोट चटाक दे फोरौ ॥
आयसु भगते जो न डरो सब मीजि सभासद शोणित वारौ ॥
बालिको बालक तौ तुलसी दशहू मुखके रणमे रद तोरौ ॥ २२२ ॥
अतिकोपसो रोप्यो है पाउँ सभासवलक सशक्ति शोर मचा ॥
तमके घननाद से वीर प्रचारके हार निशाचर सैन पचा ॥
न टरे पग मेरुहु ते गरु भो सो मनौ महिसग विरचि रचा ॥
तुलसी सब शूर सराहत है जगमे बलशालि है बालि बचा ॥ २२३ ॥

झूलना ।

कनकगिरि शृङ्ग चढि देख मर्कट कटक वदत मदोदरी परम
भीता ॥ सहजभुज मत्त गजराज रण केशरी परशुधर गर्व जेहि
देख बीता ॥ दास तुलसी समर सबल कौशल धनी ख्याल ही
बालि बलशालि जीता ॥ रे कन्त तृण दन्तगहि शरन श्रीराम
कहि अजहु यहि भांति ले साँप मीना ॥ २२४ ॥

रे नीच मारीच बिचलाय हति नाडका भंजि शिवचाप सुख
सबहि दीनो ॥ सहस्र दसचार खल सहित खर दूषणहि पठे
यम धाम तैं तउ न चीनो ॥ मै जो कहों कन्त सुन मन्त भगवन्त
सो विमुख है बालि फल कौन लीनो ॥ बीस भुज शीश दश
खीस ये तबहि जब ईशकें ईश सो बैर कीनो ॥ २२५ ॥

बालि दलि कालि जलयाण पापान किये कंत भगवंत तैं तव
न चीने ॥ विपुल विकराल भट भालु कपिकालसे संग तरु तुंग
गिरि शृंगलीने ॥ आयगो कौशलाधीश तुलसीश जिहें छत्र मिस
मौलि दश दूर कीने ॥ ईश बकसीस जनि खीस करु ईश सुनु
अजहुं कुल कुशल वैदेहि दीने ॥ २२६ ॥

कवित्त ।

कह्यो मन मातुल विभीषण हुं वार वार, अचल अपार पिय
पांय लैल हौ परी ॥ विदित विदेहपुर नाथ भृगुनाथ गति समय
सयानी कीनी जैसी आइ गौ परी ॥ वायस विराध खर दूषण
कबंध वाली, बैर रघुवीरके न पूरी कांहु की परी ॥ कत बीस लोचन
विलोकिये कुमंत फल, ख्याल लका लाय कपि रांड कीसी
झोपरी ॥ २२७ ॥

रोपो रण रावण बोलाये बीर वान इत, जानत जे रीति सब
संयुग समाज की ॥ चली चतुरंग चमू चपर हने निसान, सेना
सरहान योग गतिचर राज की ॥ तुलसी विलोक कपि भालु
किलकत ललकत लख ज्या कगाल पातरी सुनाज की ॥ राम
जख निरख हरण्यो हिय हनुमान मानो, खेलवारे खोलो शीश
ताज बाज की ॥ २२८ ॥

हाथिन सो हाथी मारे घोरो सो घोरे सहारे, रथन सो रथ बिद-
रानि बलवानकी ॥ चंचल त्रपेट चोट चरण चकार चाहैं, दावि

हहरानी फौजें भारी यतुधानकी ॥ वार वार सेवक सराहना करत
राम, तुलसी सगहै रीति साहब सुजानकी ॥ लांवी लूम लसत
लपेट पटकत भट, देखो देखो लपण लरनि हनुमानकी ॥२२९॥

सवेया ।

कानन बास दशानन सो रिपु आननश्री शशि जीतलियोहैं ॥
बालि महा बलशालि दल्यो कपिपाल विभीषण भूप कियो हे ॥
तीय हरी अरु बंधु परचो पै भरचो शरणागत शोच दियो हे ॥
बाहपसार उदार कृपाल कहाँ रघुवीर सो वीर बियो हे ॥ २३० ॥
शोकसमुद्र निमज्जन काढि कपीश कियो जग जानत जैसो ॥
नीच निशाचर बेरीको बधु विभीषण कीनो पुरदर तैसो ॥
नाम लिये अपनाय लियो तुलसी सो कहो जग कौन अनैसो ॥
आस्त आरतिभजन राम गरीबनेवाज न दूसर ऐसो ॥ २३१ ॥
मीत पुनीत किये कपिभालुको पाल्यो नकाहू ज्यो बालतनू जो ॥
सजनसीव विभीषण भो अजहूँ विलसे वर बंधु बधु जो ॥
कोशलपाल बिना तुलसी शरणागतपाल कृपालु न दूजो ॥
कूर कुजाति कुपूत अधी सबकी सुधरे जो करे नर पूजो ॥ २३२ ॥
अपराध अगाध भये जन ते अपने उर आनत नाहिन जू ॥
गणिका गज गीव अजामिल के गनि पातकपुज सराहि नजू ॥
लिये वारक नाम सुधाम दियो जिहि धाम महामुनि जाहि नजू ॥
तुलसी भज दीनदयालहि रे रघुनाथ अनाथहि दाहिनजू ॥ २३३ ॥
प्रभु सत्य करी प्रह्लाद गिरा प्रगटे नर केहारि खभ महा ॥
झपराज ग्रस्यो गजराज कृपा ततकाल विलम्ब किये न तहां ॥
सुर साखी दे राखी है पांडुबधू पट लूटत कोटिक भूप जहा ॥
तुलसी भज शोचविमोचनको जनको प्रण रामन राख्यो कहा ॥ २३४ ॥
नर नारि उधारि समामहें होत दियो पट शोच हरयो मनको ॥

प्रह्लाद विपाद निवारन वारण तारण मीत अकारनको ॥
 जो कहावत दीनदयालु सही जेहि भार सदा अपने पनको ॥
 तुलसी तज आन भरोस भजै भगवान भलो करिहैं जनको २३५ ॥
 ऋपिनारि उधारि कियो शठ केवट मीत पुनीत सुकर्ति लही ॥
 निजलोक विरोध सभीत विभीषण भूप कियो जग लीक रही ॥
 दशशीश विरोध सभीत विभीषण भूप कियो जग लीक रही ॥
 करुणानिधिको भजु रे तुलसी रघुनाथ अनाथको नाथ सही २३६ ॥
 कौशिक विप्र वधू मिथिलाधिपके सब शोच दले पलमाहे ॥
 वालि दशानन वधु कथा सुन शत्रु सुसाहिव शील सराहे ॥
 ऐसी अनूप कहै तुलसी रघुनाथकी अगुनी गुनगाहे ॥
 आरत दीन अनाथनको रघुनाथ करै निज हाथन छाहे २३७ ॥

कवित्त ।

यातुधान भालु कपि केवट विहंग जो जो पालो नाथ सद्य सो
 सो भयो कामकाजको ॥ आरत अनाथ दीन मलिन शरण आये
 राखे सनमान सो सुभाउ महाराजको ॥ नाम तुलसी पै भोडे
 भाग सो कहायो दास किये अगीकार ऐसे बडे दागावाज को ॥
 समर्थ दशरथके दयाल देव दूसरो न तोसो तुही आपनेकी
 लाज को ॥ २३८ ॥

महावलि बलि दलि कायर सुकठ कपि सखा किये महा-
 राज हौ न काहू कामको ॥ भ्रातघात पातकी निशाचर शरण आये
 किये अंगीकार नाथ एते बडे वामको ॥ राय दशरथके समर्थ
 तेरे नाम लिये तुलसीसे कूर को कहत जग रामको ॥ अपने निवाजे
 की तो लाज महाराज को सुभाउ समुझत मन मुदित
 गुलामको ॥ २३९ ॥

रूप शील सिंधु गुण सिंधु बन्धु दीनको, दयानिधान जान
मणि वीर बहु बोलको ॥ श्राद्ध कियो गीधको सराहे फल शक्तीके,
शिला शाप सबन निबाहो नेह कोलको ॥ तुलसी उचाउ होत राम
को सुभाउ सुनि, को न बलि जाय न बिकाय बिन मोल को ॥
ऐसे हूँ सुसाहिव सों जाको अनुराग न, सो वड़ाई अभागो भाग
जागो लोभ लोलको ॥ २४० ॥

शूर शिरताज महाराजनके महाराज, जाको नाम लेतही सुखेत
होत ऊसरो ॥ साहिव कहां जहान जानकीश सो सुजान सुमिरे
कृपालुके मराल होत दूसरो ॥ केवट पपाण यातुधान कपि भालु
तारे, अपनायो तुलसी सो धीग धाम दूसरो ॥ बोलेको अटल बांह
को पगार दीनबधु, दूवरोको दानी को दयानिधान दूसरो ॥ २४१ ॥

कीबे को विशोक लोक लोक पालहू ते सब, कहूँ कोऊ भो न
चरवाहो कपि भालु को । पविको पहार कियो ख्याल ही कृपालु
राम, वपुरो विभीषण धरोधा हुतो बालको ॥ नाम ओट लेत ही
निखोट होत खोटे खल, चोट बिन मोट पाय भयो न निहाल को ।
तुलसी की बार बलि ढील होत शीलसिंधु, विगरी सुधारवे को
दूसरो दयाल को ॥ २४२ ॥

नाम लिये पूतको पुनीत कियो पातकीश, अरति निवारी प्रभु
पाहि कहे फील की । छलिनकी छोडी सी निगोडी छोटी जाति
पांति, कीनी लीन आपमे भामिनी भोडे भीलकी ॥ तुलसी
औतारवो बिसारवो न अन्त मोहु, नीकी है प्रतीत रावरे सुभाव
शीलकी ॥ देव तो दयानिकेत देत दाद दीननकी, मेरी बार मेरेही
अभाग नाथ ढीलकी ॥ २४३ ॥

आगे परे पाहन कृपा किरात कोलन, कृपीश निशिचर
अपनाये नाये माथ नृ । सांची सेवकाई हनुमानकी सु जान

राम गिनिया कहाये हो बिकाने ताके हाथ जू ॥ तुलसीसे र
खरे होत ओट नामहीकी, मंहंगी माटी मगहू की मृगमद साथ
बात चले बात कौन मानबो बिलग बलि, काकी सेवा रीझ
निवाजो रघुनाथ जू ॥ २४४ ॥

शिला शाप पाप गुह गीध को मिलाप शेवरी के, पास अ
चलिये हो सो सुनी मे । सेवक सराह कपिनायक विभीषण क
भरत सभा सादर स्नेह सुरधुनी में ॥ आलसी अभागी अ
आरत अनाथ पाल, साहिब समर्थ कर नीके मन गुनी में ॥ दो
दुख दारिद दलेया दीनबन्धु राम, तुलसी-न दूसरो दयानिधा
दुनी में ॥ २४५ ॥

भूमिपाल व्यालपाल नाकपाल लोकपाल, नम्रत कृपालक
सबै के जी की थोह ली ॥ कादरको आदर काहूके नाहि देखिय
त, सबन सोहात है सेवा सुजान टाहली ॥ तुलसी सुभाय क
नाहि कछु पक्षपात, कौने ईश किये कीश भालु खास माहली ॥
रामहीके द्वारेपे बोलाय सनमानियत, मोसे दीन दूबर कपूत
कूर काहली ॥ २४६ ॥

सवैया ।

जाके विलोक्त लोकप होत विशोक लहै सुरलोक सुठौरहि ॥
सो कमला तजि चचलता अरु कोटि कला रिझवै शिर मौरहि ॥
ताको कहाय कहै तुलसी तुल जाहि न मांगत कूर कौरहि ॥
जानकी जीवनको जन है जरजाउ सो जीह जो जातत औरहि २४७
सुन कान दिये नित नेम लिये रघुनाथहिके सुन गाथहि रे ॥
सुख मन्दर सुन्दर रूप सदा उर आन धरे धनु भाथहि रे ॥
रमना निशिवासर सादर सो तुलसी जप जानकी नाथहि रे ॥
कर संग सुसंतनसो नितही तज कूर कुपथ कुसाथहि रे ॥ २४८ ॥

सुत दार अगर सखा परिवार विलोक महा कुसमाजहि रे ॥
 सबकी ममता तजिकै समता सज संत समान विराजहि रे ॥
 नर देह कहा कर देख विचार विगार गवार न काजहि रे ॥
 जनि डोलहि लोलुप कूकर ज्यो तुलसी भज कौशलराजहि रे २४९
 जनम्यो जेहि योनि अनेक क्रिया सुखलाग करी न परे वरनी ॥
 जननी जनकादि हित भये भूरि बहोरि भई उर की जरनी ॥
 तुलसी अव रामको दास कहाय हिये घर चातककी धरनी ॥
 कर इसको वेश बडो सबसे तज देवक बायसकी करनी ॥ २५० ॥
 भल भारत भूमि भले कुल जन्म समाज शरीर भलो लहिकै ॥
 ममता करखा तजिकै वरखा हिम मारुत घाम सदा सहिकै ॥
 भजि हैं भगवान सयान सोई तुलसी हठ चातक ज्यो गहिकै ॥
 नत आँ सबे विपवीज बुये हरहाटक कामधुका नहिकै ॥ २५१ ॥
 सो सुकृती शुचि-सत सुसन्त सुजान सुशील शिरोमणि स्वे ॥
 सुर तीरथ तासु मनावत आवत पावन होत है ता तन छे ॥
 गुनगेह सनेह को भाजन सो सबही सो उठाय कहो भुज छे ॥
 सतभाव सदा छलछाँडि सबे तुलसी जोरहै रघुवीर को है ॥ २५२ ॥
 सो जननी सो पिता सोई भ्रात सो भामिनि सो सुत सो हित मंगे ॥
 सोई सगा सो सखा सोई सेवक सो गुरु सो सुर साहिव चरो ॥
 सो तुलसी प्रिय प्रानसमान कहाँ ली बनाय कहो बहुतेरो ॥
 जो तज देहको गेहको नेह सनेह सो रामको होय सचेरो ॥ २५३ ॥
 राम है मातु पिता सुत बंधु आँ सग सखा गुरु स्वामि सनेही ॥
 रामकी सौह भरोसो है राम को राम रंगी रुचि राचो नकेही ॥
 जीवत राम मुये पुनि राम सदा रघुनाथहि की गति जेही ॥
 सोई जिये जगमे तुलसी नतु डोलत आँ मुये घर देही ॥ २५४ ॥
 सिय-राम स्वरूप अगाध अनूप विलोचन मीनन को जल है ॥

श्रुति रामकथा सुख रामको नाम दिये पुनि रामहि को थल है ॥
 मति रामहि सो गति रामहि सों रति राम सो रामहि को बल है ॥
 सबकी न कहै तुलसीके मते इतनो जग जीवनको फल है ॥२५५॥
 झूठो है झूठो है झूठो सदा जग संत कहत न अंत लहा है ॥
 ताको सहै शठ संकट कोटिक काढ़त दंत करंत हरा है ॥
 जान पने को गुमान बडों तुलसी के बिचार गवार महा है ॥
 जानकीजीवन जान न जान्यो तो जान कहावत जान कहा है ॥२५६॥
 तिनते खर सूकर श्वान भले जड़ता वश ते न कहै कछु वै ॥
 तुलसी जिहि राम सों नेह नही सो सही पशु पूछ विपाण न द्वै ॥
 जननी कत भार सुई दसमास भई किन वांझ गई किन च्वै ॥
 जरिजाउ सो जीवन जानकीनाथ जिये जगमें तुम्हरो बिन है ॥२५७॥
 गज बाजि घटा भले भूरि भटावनिता सुत भौंह तैके सब के ॥
 धरनी धन धाम शरीर भला सुरलोकहू चाहि इहे सुख स्वै ॥
 सब फोटुक सोटुक है तुलसी अपनो न कछु सपनो दिन द्वै ॥
 जरिजाउ सो जीवन जानकीनाथ जिये जगमें तुम्हरो बिन है ॥२५८॥
 सुरराज सो राजसमाज समृद्ध विरिचि धनाधिप सो बन भो ॥
 पवमान सो पावन सो यम सोम सो पूषन सो भवभूषन भो ॥
 कर योग समाधि समीरन साधिके धीर बडो वशहू मन भो ॥
 सबजाय सुभाय कहै तुलसी जो न जानकीजीवनको जन भो ॥२५९॥
 व्याल कराल महाविष पावक मत्त गयदन के रद तोरे ॥
 सासत संग चली डरपै हुते किकर ते करनी मुख मोरे ॥
 नेक विषाद नही प्रहलादहि कारन केहरि के बल हो रे ॥
 कौनकी त्रास करै तुलसी जो पै राखि है राम तौ मारि है कोरे ॥२६०॥
 कृपा जेहि की कछु काज नही न अकाज नही जेहिको मुख मोरे ॥
 करै तिनकी पस्तनाहि को जाहि विपाण न पूछ फिरै दिन दोरे ॥

तुलसी जिहिके रघुवर से नाथ समर्थ सो सेवक रीझत थोरे ॥
 कहा भव भीर परी तिहि धो विचरै धरनी तिनसों तृण तोरे २६१ ॥
 कानन भूधर वारि बयारि महाविष व्याधि दवा अगि घेरे ॥
 सकट कोटि जहां तुलसी सुत मात पिता हित बंधु न नेरे ॥
 राखि है राम कृपाल तहां हनुमान से सेवक हैं जेहि केरे ॥
 नाक रसातल भूतलमे रघुनायक एक सहायक मेरे ॥ २६२ ॥
 जबै यमराज रजायसु ते मोहि लै चलि हैं भट बांधि नटैया ॥
 तात न मात न स्वामि सखा सुत बंधु विशाल विपत्ति बटैया ॥
 सासत घोर पुकारत आरत कौन सुनै चहुँ ओर डटैया ॥
 एक कृपाल तहां तुलसी दशरथको नदन बंदि कटैया ॥ २६३ ॥
 जहां यम यातन घोर नदी भट कोटि जलघर दत टेवैया ॥
 जहां धार भयंकर वार न पार न वोहित नाव न मीत खेवैया ॥
 तुलसी जहां मात पिता न सखा नही कोऊ कहँ अवलव देवैया ॥
 तहां विनकारन रामकृपाल विशाल भुजा गहि काढि लेवैया २६४ ॥
 जहां हित स्वामि न सग सखा वनिता सुत बंधु न वाप न मैया ॥
 काय गिग मनके जनके अपगध सबे छल छांडि छमेया ॥
 तुलसी तेहिकाल कृपाल विना दूजो कौन है दारुन दुःख दमेया ॥
 जहां सब सकट दुर्घट शोच तहां मेरो साहिब राखे रमेया २६५ ॥
 जप जोग विराग महामख साधन दान दया दम कोटि करे ॥
 मुनि सिद्ध सुरेश गणेश महेश से सेवत जन्म अनेक मरे ॥
 निगमायम ज्ञान पुरान पढे तपसानल मे जुगपुज जरै ॥
 मन सो पन रोपि कहै तुलसी रघुनाथ विना दुख कौन हरे २६६ ॥
 पाप हरे परिताप हरे तन पूजि भो हीतल शीतल ताई ॥
 हस कियो बल ते बलि जाऊँ कहां लौ कहौ करुना अधिकाई ॥
 काल विलोक कइ तुलसी मनमे प्रभुकी परतीति अघाई ॥

जन्म जहाँ तहँ रावरेसों निबहे भारि देह सनेह सगाई ॥ २६७ ॥
 लोक कहै अस होहुँ कहौ जन खोटो खरो रघुनायक ही को ॥
 रावरी राम बडी लघुता जश मेरो अयो सुख दायक ही को ॥
 कै यह हानि सहो वलि जाउँ कि मोह करो निजलायक ही को ॥
 आन हिये हितमानकरो जो हो ध्यान धरौ धनुसायक ही को ॥ २६८ ॥

कवित्त ।

छार ते सवार कै पहार हू भारी कियो, गारो भयो पाँचमें
 पुनीत पच्छ पाइ कै ॥ हो तो जेसो तब तेसो अब अधमाइ कै कै
 भरो पेट राम रावरोई जन आय कै ॥ आपने निवारे कीजे कीजे
 लाज महाराज, मेरी ओर हेर कै न बैठिये रिसाय कै ॥ पालके
 कृपाल व्यालवाल को न मारिये, औ काटिये न नाथ विपह को
 रुख लायके ॥ २६९ ॥

वेदन पुरान गान जानो न विज्ञान ज्ञान, ध्यान धारना समाधि
 साधन प्रवीनता ॥ नाहिन विराग जोग जाग भाग तुलसीके, दाय
 दान दूवरो हौ पापहीकी पीनता ॥ लोभ मोह काम कोह दोष
 कोप मो सो कौन, कलिहू जो सिखि लई मेरी ये मलीनता ॥
 एकही भरोसो राम रावरो कहावत हो, रावरे दयाल दीनबंधु मेरी
 हीनता ॥ २७० ॥

रावरो कहावो गुन गावों राम रावरोई, रोटी द्वै हो पावा
 राम रावरी ही कानि हो ॥ जानत शहान मन मेरेहू गुमान बडो,
 मान्यो मैं न दूसरो न मानत न मानि हो ॥ पाँचकी प्रतीत न
 भरोसो मोहि आपनोई, तुम अपना यहो तवहि पार जानि हो ॥
 गढ़गढ़ छोल छाल कुंद कैसी भाई वातैं, जैसी सुख कहो तेसी
 जीय जब आनि हो ॥ २७१ ॥

वचन विकार कर तबहुं सुआर मन, विगतविचार कलिमल-
को निधान है ॥ रामको कहाय नाम बेंच बेंच खाय, साधसगत
न जाय पाछिलेको ऊपखान है ॥ तेहू तुलसीको लोग भलो
कहे ताको पुनि, दूसरोन हेंत एक नीके कै निदान है ॥ लोक-
रीत विदित विलोकियत जहां तहां, स्वामिके सनेह श्रानहूको
सनमान है ॥ २७२ ॥

स्वारथको साज न समाज परमारथको, मोसो दगाबाज दूसरो
न जगजाल है ॥ कौन आयो करो न करौगो करतृति भली,
लिखी न विरंचिहू भलाइ मोरे भाल है ॥ रावरो शपथ राम
नामही की गति मेरे, इहां झूठो झूठो-सो तिलोक तिहूंकाल है ॥
तुलसीको भलो पे तुम्हारेही किये कृपाल, कीजे न विलव बलि
पानी भरी खाल है ॥ २७३ ॥

रागको न साज न विराग जोग जाग जिय, कायर न छाडि-
देत ठाटिबो कुठाट को ॥ मनोराज करत अकाज भयो आज
लग, चाहै चारु चीरपै लहे न टूक टाट को ॥ भयो करतार
बडे, कूरको कृपाल अति, पायो नाम पारसहौं लालची वराटको
तुलसी बनीहै राम रावरे बना ये न तो, धोबी कैसे कूकर
न घरको न घाटको ॥ २७४ ॥

सब अंग हीन सद्गसाधन विहीन, मन, वचन मलीन हीन कुल
करतृतिहौं ॥ बुधि बल हीन भाव भगति विहीन दीन, गुन ज्ञान
हीन हीन भागहू विभूतिहौं ॥ तुलसी गरीबकी गई बहोर राम-
नाम जाहि जप जीह राम हूको बैठो धृतिहौं ॥ प्रीति रामनामसों
प्रतीत रामनामको, प्रसाद रामनाम के पसारि पायँ सृतिहौं ॥ २७५ ॥

जोग न विराग जप जाग तप त्याग व्रत तीरथ न धर्म जानों
वेद विधि किमि है ॥ तुलसीसो पोच न भयो है नहिं ह्वे है

कहूँ, शोच सब याके, अध कैसे प्रभु छमि है ॥ मेरे तौ न डर रहू-
वीर सुनो साँची कहौ, खल अनखैंहें तुम्हे सज्जन न गमि है ॥
भले सुकृतीके सङ्ग मोहि तुल तौलिये तौ, नामके प्रसाद भाग
है ॥ २७६ ॥

जातिके सुजातिके कुजातिके पेटागिवश, खाये दूक सबके विदित
बात दुनी सो ॥ मानस वचन काय किये पाप सतभाय, रामको
कहाय दास दगावाज पुनि सो ॥ रामनामको प्रभाव पाउ महिमा
प्रताप, तुलसी सो जग मानियत महामुनि सो ॥ अतिहि अभागे
अनुरागत न रामपद, मृदएतोबडो अचरज सुनीदेख सो २७७ ॥
वेदहूँ पुरान कही लोकहूँ विलोकियत, रामनाम हीसे रीझे
सफल भलाई है ॥ काशिहूँ मरत उपदेशत महेश सोई, सधन अनेक
चितई न चित लाई है ॥ छाँछको ललात जेते गमनामके प्रसाद,
खात खनसात सोधे दूधकी मलाई है ॥ रामराजगु नियत राज-
नीतकी अवधि, नामराम-रावरो तो चामकी चलाई है ॥ २७८ ॥

जपको न तपखप कियो न कमाई जोग, जागनविरागत्याग
तीरथ न तनको ॥ भाईको भरोसो न खरोसो वर रिपुहूँ सो, बल
अपनी न हित जननीजनकको ॥ लोकको न डर परलोकको न
सोच देव सेवा न सुहाई गर्व धामको न धनको ॥ रामहीके
नामते जो होई सोई नीकी लागे, ऐसी ही सुभाउ कछु तुलसीके
मनको ॥ २७९ ॥

ईश न गनेश न धनेश न दिनेश न, सुरेश सुर गौरी गिरा
पति नहिं जपने ॥ तुमरोई नामको भरोसो भव तरवेको, बैठे उठे
जागत बागत सोये सपने ॥ तुलसीहैं वावरो सो वावरोई रावरो
सो, रावरेहूँ जान जीव कीजिये जू अपने ॥ जानकी जीवन मेरे
रावरे वदन फेरे, ठाउँ न समाउँ कहूँ सकल निरपने ॥ २८० ॥

स्वारथ सयानप प्रपच परमार्थ, कहायो राम रावरे हो जानत
जहान है । नामके प्रताप बाप आज लौ निबह नीकी, आगेकी
गोमाई स्वामी सबल सुजान है ॥ कलिकी कुचाल देख दिन दिन
दूनी देव, पाहरोई चोर हेर हिय हहरान है ॥ तुलसीकी लिपि बार
बार ही सम्हार कीन्ही, यद्यपि कृपानिधान सदा सावधान है ॥ २८१ ॥

जागिये न सोइये विगोइये न जन्म जाय, दिन दु ख रोइये
कलेश को है काम को ॥ राजा रंक रागी औ विरागी भरिभागी
ये, अभागी जीव जगत् प्रभाव कलियामको ॥ तुलसी कवन्ध कैसे
धायवो जो सब अन्ध, धन्ध देखियत जग सोच परिनाम को ॥
सोइवो जो रामके सनेहकी समाधिसुख, जागिवो जो जीह जपे
नीके रामनाम को ॥ २८२ ॥

वरन धरम गयो आश्रम निवास तज्यो, त्रासन चकृत सोपरा-
वनो परोसो है ॥ करम उपासना कुवासना बिनास्यो ज्ञान, वचन
विराग वेप जगत हरोसो है ॥ गोरख जगायो जोगभगति भगायो
लोग, निगम नियोगते सो कलिते छरो सो है ॥ काय मन वचन
सुनाव तुलसी है जाहि, रामनाम को भरोसो ताहि को भरोसो
है ॥ २८३ ॥

सवेया ।

वेद पुरान बिहाय सुपन्थ कुमारग कोटि कुचाली चली है ॥
काल कराल नृपाल कृपाल न राजसमाज बड़ोही डली है ॥
वर्णविभाग न आश्रमधर्म दुनी दुख दोष दरिद्र दली है ॥
स्वारथको परमार्थको कसि रामको नाम प्रताप बली है ॥ २८४ ॥
न मिटे भवसकट दुर्घट है तप तीरथ जन्म अनेक अटो ॥
कलिमें न विराग न ज्ञान कहूँ सब लागत फोकट झूठ जटो ॥

नट ज्यो जिन पैट कुपेटके कोटिक चेटक कौतुक ठाट उठ्यो,
 तुलसी जो सदासुख चाहिये तो रसना निशिवासर राम रटोरट
 दुम दुर्मद दान दया मुख कर्म सुधर्म अधीन सबै धनको ।
 तप तीरथ साधन योग विराग सु होय नहीं दृढ़ता तनको ॥
 कलिकाल करालमें राम कृपाल इहै अवलम्ब बडी मनको ॥
 तुलसी सब संयम हीन सबै एक नाम आधार सबै जनको ॥ २८६ ॥
 पाय सुदेह विमोह नदी तरनी न लही करनी न कछुकी ॥
 रामकथा बरनी न वनाय सुनी न कथा प्रह्लाद न ध्रुवकी ॥
 अब जोर जरा जर गात गये मन मान गलान कुबान न मूकी ॥
 नीकैके ठीक दई तुलसी अवलम्ब बडी उर आखर दूकी ॥ २८७ ॥
 राम विहाय मरा जपते विगरी सुधरी कवि कोकिल दूकी ॥
 नामहि ते गजकी गनकाहू अजामिलकी चलिगै चल चूकी ॥
 रामप्रताप बडे कुसमाज वचाय रही पति पांडुवधूकी ॥
 ताको भलो अजहू तुलसी जेहि प्रीति प्रतीतिहै आखर दूकी २८८
 कवित्त ।

चबुर बहरको बनाय बाग राखियत, रूधको सोऊ सुरतरु
 काटियत है ॥ गारी देत नीच हरिचंदहू दधीचहुको, आपने चना
 चवाय हाथ चाटियत है ॥ आप महापातकी हंसत हरि हरदूको,
 आप है अभांगी भूरिभागी डाटियत है ॥ कालिकी कलुष मन
 मलिन किये महत, मशककी पांसुरी पयोधि पाटियत है ॥ २८९ ॥
 सबैया ।

कीबे कहा पढ़वेको कहा फल बुझ न वेदको भेद विचारयो ॥
 स्वारथको परमारथको कलि कामेद रामको नाम विसारयो ॥
 वाद विवाद विपाद बढायके छाती पराई ओ आपनि जारयो ॥
 चारहुको छहुको नवको दस आठको पाठ कुकाठ ज्यों कारयो २९० ॥

कवित्त ।

नाही मेरे जाति पाँति नाही मेरे माय बाप, नाही मेरे कोऊ काम ही न काहू कामको ॥ लोक परलोक रघुनाथ ही के हाथ सब, भारी है भरोसो तुलसीके एक नामको ॥ अति ही सयानो उपखानो नहि बूझे लोग, साहिबके गोत गोत होत है गुलामको ॥ साधुके असाधुके भलोके पोच सोच कहा, का काहू के द्वार परचो जो हो सो हो रामको ॥ २९१ ॥

कोऊ कहै करत कुसाज दगाबाज बडो, कोऊ कहै रामको गुलाम खरो खूब है ॥ साधु जाने महा साधु खल जाने महाखल, बानी झूठीसांची कोटि उठत हबूब है ॥ चहत न काहू सो कहत न काहूको, कछू सबकी सहत उर अन्तर न ऊब है ॥ तुलसीको भलो पोच हाथ रघुनाथ हीके, रामकी भगति भूमि मेरी मति दूब है ॥ २९२ ॥

जागे जोगी जगम जती समाधि ध्यान धरें डरें उर भारी लोभ मोह कोह कामके ॥ जागे राजा राज काज सेवक समाज साज, सोचै सुन समाचार बडे बैरी वामके ॥ जागे बुध विद्यावित पंडित चकित चित, जागे लोभ लालच धरनि धन धामके ॥ जागे भोगी भोग ही वियोगी रोगी रोगवश सोवे सुख तुलसी भरोसे एक रामके ॥ २९३ ॥

छन्द षट्पद ।

राम मात पितु बधु सुजन गुरु पूज्य परम हित । साहब सखा सहाय नेह नातो पुनीत चित ॥ देश कोश कुल वर्म कर्म धन धाम धरनि गति । जाति पाँति सबभाँति लागि रामहि हमरि पति ॥ परमारथ स्वारथ सुयश सुलभ रामते सकल फल । कहे तुलसिदाम अब जब कबहुँ एक रामते मोर भल ॥ २९४ ॥

महाराज बलजाउँ राम सेवक सुखदायक । महाराज बलजाउँ
राम सुन्दर सब लायक ॥ महाराज बलजाउँ राम सब संकटमोचन-
महाराज बलजाउँ राम राजीवविलोचन ॥ बलजाउँ राम करुणा-
यतन प्रणतपाल पातकहरन । बलजाउँ राम कलिमलविकल
तुलसिदास राखिय शरन ॥ २९५ ॥

जय ताड़का-सुबाहुमथन मारीचमानहर । सुनिमखरक्षण दक्ष
शिला तारन करुणाकर ॥ वृषगन बल मद सहित शत्रुकोदंड
बिह्वलन ॥ जय कुठारधर दर्पदलन दिनकर कुलमंडन ॥ जय जन-
कनगर आनन्दप्रद सुख सागर सुखमा भवन ॥ कहै तुलसिदास-
सुरसुकुटमणि जय जय जय जानकिरमन ॥ २९६ ॥

जाय सो सुभट समर्थ पाय रन रारि न मंडै ॥ जाय सो यती
कहाय विपैवासना न छंडै ॥ जाय धनिक विन दान जाय निर-
धन विन धर्महि ॥ जाय सो पंडित पढ पुरान जो रत न सुकर्महि ॥
सुत जाय-मात पितु भगति विन तिय सो जाय जिहि पति न
हित ॥ सब जाइ दास तुलसी कहै जो न रामपदनेह नित २९७ ॥

को न क्रोध निरदहेउ काम वश केहि नहि कीनों ॥ को न
लोभ दृढफद बांध त्रासन करदीनों ॥ कवन हृदय नहि लाग
कठिन अति नारिनयन शर ॥ लोचनयुत नहि अध भयो श्रीपाय
कवन नर ॥ सुर नाग लोक महिमंडलहु को जु मोह कीनों जय न ॥
कहै तुलसीदास सो उबर जेहि राख राम राजिवनयन ॥ २९८ ॥

सवैया ।

भौंह कमानसंधानमुठान जे नारि बिलोकन बान ते वाचे ॥
कोप कृशानु गुमान अवघट ज्यो जिनके मन आवत आछे ॥
लोभ सबे नटके वश हैं कपि ज्यो जगमें वहु नाचन नाचे ॥
नीके हैं साधु सबेतुलसी ये तेई रघुवीरके सेवक सांचे ॥ २९९ ॥

कवित्त ।

भेप सुवनाय भले वचन कहै चुबाय, जाय तो नजरनि धरनि
धन धामकी । कोटिक उपाय कर लाल पालियत देह, मुख कहि-
यत गति रामहीके नामकी ॥ प्रगटे उपासना दुरावे दुर्वासनाहि,
मानस निवासभूमि लोभ मोह काम की । राग रोष ईरपा कपट
कुटिलाई भरे, तुलसी से भगत भगति चहे राम की ॥ ३०० ॥

कालही तरुन तन कालही धरनि धन, कालही जितौगो
रन कहत कुचालि है ॥ काल ही साधोगो काज काल ही राज
समाज, मोसो कोऊ कहा भारो महि मेरुहालि है ॥ तुलसी यही
कुभांति घने घर घालि आये, घने घर घालत है घनघर वाली
है ॥ देखत कहत समुझत हूँ न सूझे सोई, कबहूँ कह्यो न कालहूँ-
को काल कालि है ॥ ३०१ ॥

भयो न तिकाल तिहूँ लोक तुलसी सो मन्द, निंदै सब साधु
सुनि मानो न सँकोच हौ । जानको अयोगहिय हानि मानै जान-
कीश, काहेको परेखो हौ प्रपची पापी पोच हौ ॥ पेट भरवेकेसुकाज
महाराजको कहायो, महाराजहूँ कह्यो है प्रणतविमोच हौ ॥
निज अघजाल कलिकालकी करालता, विलोकि होत व्याकुल
करत सोई सोच हौ ॥ ३०२ ॥

राग देवगंधार ।

यह मन नेक न कह्यो करे । सीख सिखाय रह्यो अपनी सी
दुरमति ते न टरे ॥ मद माया के भयो वावरो हरि यश नहि
उचरे । कर परपच जगत को डहके अपनो उदर भरे ॥ श्वान
पूछे ज्यो होय न सूघो कह्यो न कान धरे । कहु नानक भज राम
नाम नित जाते काज सरे ॥ ३०३ ॥

राग देवगंधार ।

सब कह्यु जीवतको व्यवहार । मात पिता भाई सुत बांधव
अरु पुनि गृहकी नार ॥ तनते प्राण होत जब न्यारे टेरत प्रेत
पुकार । आध घरी कोऊ नही राखे घरते देत निकार ॥ मृगतृष्णा
ज्या जग रचना यह देखो हृदय विचार ॥ कह्यु नानक भजराम
नाम नित जाते होत उधार ॥ ३०४ ॥

राग देवगंधार ।

जगतमें झूठी देखी प्रीत । अपनेही सुखसो सब लागे क्या
दारा क्या मीत ॥ मेरो मेरो सभी कहत है हित सो बांध्यो चीत ।
अतकाल संगी नहि कोऊ यह अचरज की रीत ॥ मन मूरख
अजहू नहि समझत शिख देहारयो नीत । नानक भव जल पार
परे जो गावै प्रभुके गीत ॥ ३०५ ॥

राग सोरठ ।

मनकी मनही माहि रही । ना हरि भजे न तीरथ सेवे चोटी
काल गही ॥ दारा मीत पृत रथ संपति धन जन पूर्ण मही । और
सकल मिथ्या यह जानो भजन राम को सही ॥ फिरत फिरत
बहुते जुग हारयो मानस देह लही । नानक कहत मिलनकी
विरयां सुमिरत कहा नहीं ॥ ३०६ ॥

राग सोरठ ।

मन रे कौन कुमति तें लीजही । पर दारा निदा रस राख्यो
राम भगति नहि कीनी ॥ युक्ति पथ जान्यो तें नाहिन धन
जोरन को धायो । अन्त संग काहु नहि दीनो विरयां आप
वधायो ॥ ना हरि भजे न गुरुजन सेयो न उपज्यो कह्यु ज्ञाना ।
घटही माहि निरंजन तेरे तें खोजत उद्याना ॥ बहुत जन्म भर-
सेत तें हारयो अस्थिर मति नहि पायो । मानस देह प्राय पद
हरि भज नानक बान बतायो ॥ ३०७ ॥

कवित्त ।

धरमको सेतु जग मंगलको हेतु भूमि भार हरवेको अवतार
लियो नर को । नीत औ प्रतीति प्रीति पाल चाल प्रभुनाम, लोक
वेद राखवेको पण रघुवीरको ॥ वानर विभीषणकी ओरको कना
बडो है, सो प्रसंग सुने अग जरै अनुचर को । राखे रीति अपनी
जो होय सोई कीजै बलि, तुलसी तिहारो घर जाइडोहै घरको ३०८

नाम महाराजके निवाही नीकी कीजै उर, सबही सोहात में
लोगन सोहातहीं । कीजै राम वार एक मेरी ओर चपकोर, ताहि
लग एक ज्यो मनेह को ललातही ॥ तुलसी बिलोक कलिकाल-
की करालता, कृपालको सुभाउ समुझत सकुचातही । लोक एक
भांतिको त्रिलोक नाथ लोक बस, आपनो न मोच स्वामी सो-
चही सुखातही ॥ ३०९ ॥

तौलौ लोभ लोलुप लमात लालची लवार, वार बार लालच
धरनि धन धामको ॥ तवलौ वियोग रोग सोगभोग यातनाके,
युग सम लागत जीवन जाम जाम को ॥ तौलौ दुख दारिद दहत
अति नित तन, तुलसी है किकर विमोह कोह कामको । सब
दुख अपने निरापने सकल सुख, जौलौ जन भयो न बजाय
राजाराम को ॥ ३१० ॥

तवलौ मलीन हीन दीन सुख सपने न, जहां तहां दुखी जन
भाजन कलस को । तवलौ उबने पाये फिरत पेटो खलाय, नाये
मुह सहत पराभो देस देस को ॥ तवलौ दगावनो दुसइ दुख
दारिद को, साथी को सोइवो ओढवो झुने रसको । जवलौ न
भजै जीह जानकी जीवन राम, राजन को राजा सो तो साहिव
महेशको ॥ ३११ ॥

ईसनके ईस महाराजन के महाराज, देवन के देव प्रानहूके
 प्रान हौ । कालहूके काल महाभूतन के महाभूत, कर्महू के कर्म
 निदान के निदान हौ । निगम को अंगम सुगम तुलसीहू से,
 कोउ एते मान शील सिधु करुना निधान हौ ॥ महिमा
 अपार काहु बोल को न बारपार, बड़ी साहिबी मे नाथ बडे
 सावधान हौ ॥ ३१२ ॥

सवैया ।

आरतपाल कृपाल जो राम जहीं सुमिरे तिहको तहि ठाढे ॥
 नाम प्रताप महामहिमा अकरे किये खोटेउ छोटेउ बाढे ॥
 सेवक एक ते एक अनेक भये तुलसी तिहु तापन डाढे ॥
 प्रेम बधों प्रह्लादहि को जिन पाहन ते परमेश्वर काढे ॥ ३१३ ॥
 काढ कृपान कृपा न कहू पितु काल कराल विलोकि गे भागे ॥
 राम कहां सब ठाँउहै खंभमे हां सुनि हांक नुकेहरी जागे ॥
 वैरी विदार भये बिकराल कहे प्रह्लादहि के अनुरागे ॥
 प्रीतिप्रतीत बढी तुलसी तवते संव पाहन पूजन लागे ॥ ३१४ ॥
 अंतरयामिहु ते बढ बाहिर जामि है राम जे नाम लिये ते ॥
 धावत धेनु पन्हाय लवाय ज्यो बालक बोलन कान किये ते ॥
 आपन बृझ कहै तुलसी कहवे की न वावरी बात बिये ते ॥
 पैज परे प्रह्लादहु को प्रगटे प्रभु पाहन ते न हिये ते ॥ ३१५ ॥
 बालक बोल दियो बलि काल को कायर कोटि कुचाल चलाई ॥
 पापी है बाप बडो परिताप तैं आपनि ओर ते खोर न लाई ॥
 भूि दई विष मूरि भई प्रह्लाद सुधाई सुधाकी मलाई ॥
 रामकृपा तुलसी जनको जग होत भलेको भलोई भलाई ॥ ३१६ ॥
 कस करी ब्रजवासिन पै करतुति कुभांति चली न चलाई ॥
 पांडु के पूत सपूत कपूत सुयोधन भो कलि छोटे छलाई ॥

कान्ह कृपाल बडे नतपाल गये खल खेचर खीस खलाई ॥
 ठीक प्रतीत कहै तुलसी जग होय भलेको भलोई भलाई ॥३१७॥
 अक्कीस अनेक भये अक्की जिनके डरते सुर सोच सुखाही ॥
 मानव दानव देव सतावन रावन घाट रच्यो जग माही ॥
 ते मिलये धर धूर सुयोधन जे चलते बहु छत्रकी छाही ॥
 वेद पुरान कहै जग जान गुमान गोविदहि भावत नाही ॥३१८॥
 जब नैनन प्रीत गई ठग स्याम सो स्यानी सखी हठ ही वरजी ॥
 नही जानो वियोग सुगेगसो आगे झुकी तब ही तेहिसो तरजी ॥
 अब देह भई पट नेह के छाले सो व्योत करे विरहा दरजी ॥
 ब्रजराज कुमार विना सुन भृग अनंग भयो जियको गरजी ३१९ ॥
 योग कथा पठई ब्रज को सब सो शठ चेरीको चाल चलाकी ॥
 ऊधोजी कौन कहै कुवरी जो बरी नटनागर हेर हलाकी ॥
 जाहि लगे पर जाने सोई तुलसी सो सुहागिनि नन्दललाकी ॥
 जानिहै जान पनी हरिकी अब वांधियेगी कछु पोट कलाकी ३२० ॥

कवित्त ।

पठ्यो हें छपद छवील कान्ह केहू केहू, खोजके खवास खासे
 कुवरीसी वालको । जानको गढैया बिन गिरिको पढैया वार, खा-
 लको कढैया सो बढैया उर सालको ॥ प्रीतिको अधिक रस रीति
 को अधिक नीति, निपुण विवेकहै निदेश देश कालको ॥ तुलसी
 कहे न बने सहै ही वनेगो सब ; योग भयो योगको वियोग नन्द-
 लालको ॥ ३२१ ॥

हनुमान हैं कृपाल लाडिले लखनलाल, भावते भरत हैं सेवक
 सहाय जू ॥ विनती करत दीन दूवरी दयावनो सो, विगरे ते आप
 ही सुगारि लीजें भाय जू ॥ मेरी साहिबनी सदा शीश पगविलसत,

देवि क्यो न दासको, देखाइयत पाय जू ॥ खीझहूमें रीझवेकी
बानी रामरीझत है रीझि हैं, ई रामकी दोहाई रघुराय जू ॥ ३२२ ॥

सवेया ।

वेष विरागको राग भरो मनभाव कहां सत भाव हो, तोसो ॥
तेरेही नाथको नामल वेचहो पातकी पांवर प्रानेन पोसो ॥
एते बडेअपराध अघी कहूँ तू कहूँ अब कि मेरे तु मोसो ॥
स्वारथको परमाथको परिप्रन भौ फिर बाट न होसो ॥ ३२३ ॥

कवित्त ।

जहां वालमीक भये व्याधते मुनिद साधु, मरा मरा जपे सिख
सुन ऋषि सात की । सियको नेवास लव कुश को जेनम थल,
तुलसी छुवत छांह ताप गरे गात की ॥ विटप महीप सुर सरित
समीप सोहै, सीखवट पेखत पुनीत होत पात की । वारि पुर
दिग पुर बीच बिलसत भूमि, अंकित जो जानकी चरन जेल-
जातकी ॥ ३२४ ॥

मरकत वरन परन फल मानिकसे, लसे जटाजूट जनु हख बेख
हर है । सुखमाको ढेर कैधो सुकृत सुमेरु कैधो, सपदा सकल मुद-
मंगलको घर है ॥ देत अभिमत जो समेत प्रीत सेइये, प्रतीत मान
तुलसी विचार काको थर है ॥ सुरसरि निकट सोहावनि अवनि
सोहै, रामरवनीको वट कलि कामतर है ॥ ३२५ ॥

देवधुनि पास मुनिवास श्रीनिवास जहां, प्राकृत हूँ वट पुट
बसत पुरारि है । जोगि जपे जोग को विराग को पुनीत पीठ,
रागिन को सीठी डीठी बाहरो निवार है ॥ आहस अदेस बाबू
भलो भलो भाव सिध, तुलसी विचार जोगी कहत पुकार है ।
राम भगतनको तो कामतर ते अधिक, सियवट सेये करतल फल-
चार है ॥ ३२६ ॥

जहाँ वन पावनो सुहावने विहग मृग, देख अति लागत अनन्द
खेत खूट सो ॥ सीता राम लक्ष्मण निवास वास मुनिनको, सिद्ध
साध साधक सबे विवेक बूट सो ॥ झरना झरत झार शीतल
धुनीत वारि, मन्दाकिनि मञ्जुल महेश जटाजूट सो । तुलसी जो
राम सो सनेह साँचो चाहिये तो, सेइये सनेह सो विचित्र चित्र-
कूट सो ॥ ३२७ ॥

सवैया ।

ब्रह्म जो व्यापक वेद कइ गम नाहि गिरा गुन ज्ञान गुनीको ॥
जो करता भरता हरता सुग्राय सुसाहिब दीन दुनीको ॥
सोई भयो द्रवरूप सही जोहै नाथ विरंचि महेश मुनीको ॥
मान प्रतीत सदा तुलसी जल काहेन सेवत देव धुनीको ॥ ३२८ ॥
दानि जो चारि पदारथको त्रिपुरारि तिहु पुरमें मिरटीको ॥
भोरो भलो भले भायको भूखो भलोई कियो सुमिरे तुलसीको ॥
ता बिन आसको दासभयो कवहुँ न मिट्यो लघु लालच जीको ॥
साधो कहा कर साधन ते जो पैगधो नही पतिपारवती को ॥ ३२९ ॥
जाते जरे सब लोक विलोक त्रिलोचन सो विष लोक लियो है ॥
पान कियो विष भूषण भो करुणा वरुणालय साई हियो है ॥
मेरोई फोरवे योग कपार किधो कछु काहू लखाय दियो है ॥
काहे न कान करो विनती तुलसी कलिकाल विहाल कियो है ३३०

राग विलावल ।

दीन दुयाल दीवाकर देवा । कर मुनि मनुज सुगसुर सेवा ॥
हिम तम करी केहरि करमाली । दहन दोष दुख दुरित रुजाली ॥
कोक कोकनद लोक प्रकासी । तेज प्रताप रूप गसरासी ॥
सागधि पगु दिव्य रथ गामी । हरि शकर विधि मूरति म्यामी ॥
वेद पुगन प्रगट यश जागे । तुलसी गम भगति वर मांगे ॥ ३३१ ॥

को याचिये शंभु तज आन । दीन दयाल भगत आरति हर
सब प्रकार समर्थ भगवान् ॥ कालकूटज्वर जरत सुरासुर निज
पण लाग कियो विष-पान । दारुण दनुज जगत दुखदायक
मारयो त्रिपुर एक ही बान ॥ जो गति अगम महामुनि दुर्लभ
कहत सन्त श्रुति सकल पुरान । सोई गति मरण काल अपने
पुर देत सदाशिव सवहि समान । सेवत सुलभ उदार कलपतरु
पारवती पति परम सुजान । देहु राम पद देहु काम रिपु तुलसि-
दास कहै कृपानिधान ॥ ३३२ ॥

राग धनाश्री ।

दानी कहूँ शकर से नाहीं । दीन दयाल दिवो ही भावै याचक
सदा सुहाही ॥ मारिके मार थप्यो जगमें जाकी प्रथम रेख भट
माही ॥ ता ठाकुरको रीझ निवाजवो कह्यो कयो परेत मो पाही ॥
योग कोटि करि जो गति हरिसो मुनि माँगत सकुचाही । वेद
विदित तेहि पद पुरान पुर कीट पतंग समाही ॥ ईश उदार उमा-
पति परिहर अनत जे याचन जाही । तुलसिदास ते मूढ़ माँगने
कबहुँ न'पेट अघाही ॥ ३३३ ॥

बावरो रावरो नाह भवानी । दानी बडो दिन देत दिये विन
वेद बड़ाई भानी ॥ निज घरकी वर बात विलोकहु हो तुम परम
सयानी । शिवकी दुई सम्पदा देखत श्रीशारदा सिहानी ॥ जिनके
भाल लिखी लिपि मेरी सुखकी नही निसानी । तिन रंकनको
नाक सँवारत हौ आयो नकवानी ॥ दुखी दीनता दुखियनके दुख-
याचकता अकुलानी । यह अधिकार सौपिये औरहि भीख भली
मैं जानी ॥ प्रेम प्रशंसा विनय व्यंग्युत सुन विधिकी वर बानी ।
तुलसी मुदित महेश मनहिमन जगत मातु मुसकानी ॥ ३३४ ॥

भजन-राग रामकली ।

मांगिये गिरिजापति कासी । जासु भवन अणिमादिक दासी ॥
 औठर दानि द्रवत पुनि थोरे । सकत न देखि दीन कर जोरे ॥
 सुख सम्पति मति सुगति मुहाई । सकल सुलभ शंकर सेवकाई ॥
 गये जे शरण अरतिके लीने । निरखि निहाल निमिष मह कीने ॥
 तुलसिदास याचक यश गावै । विमल भक्तिरघुपतिकी पावै ३३५ ॥

कस न दीन पर द्रवहु उमा वर । दारुण विपति हरण करुणा-
 कर ॥ वेद पुराण कहत उदार हर । हमरी बेग का भयो कृपिन-
 तर ॥ कवनि भक्ति कीनी गुणनिधि द्विज । ह्वै प्रसन्न दीन्यों
 शिव पद निज ॥ जो गति अगम महामुनि गावहि । तव पुर
 कीट पतग हु पावहि ॥ देहु काम रिपु रामचरण रति । तुलसि-
 दास प्रभु हगहु भेद मति ॥ ३३६ ॥

जय जय जग जननि देवि सुर नर मुनि असुर सेवि भक्त भूति-
 दायनि भयहरनि कालिका । मंगल मुद सिद्ध सदनि पर्व शर्वरीश
 वदनि ताप तिमिर तरुण तरणि किरण मालिका ॥ वर्म चर्म कर
 कृपाण शूल शक्ति धनुष बाण धरणि दलनि दानव दल रण
 करालिका । पृतना पिशाच प्रेत डाकिनी शाकिनी समेत भूत ग्रह
 वेताल खग मृगालि जालिका ॥ जय महेश भौमिनी अनेक रूप
 नामिनि समस्त लोक स्वामिनी हिम शैल वालिका ॥ रघुपति
 पद परम प्रेम तुलसी चहै अचल नेम देहु ह्वै प्रसन्न पाँहि प्रणत
 पालिका ॥ ३३७ ॥

राग धनाश्री ।

जयति जय सुरसरी जगदखिल पावनी । विष्णुपद च मक-
 रंद इव अंबु वर वहसि दुख दहसिअघ वृन्द विद्रावनी । मिलत
 जल पात्र अज युक्त हरि चरण रज विगज वर वारि त्रिगुणारे शिर

धामिनी । जहु कन्या धन्य पुण्य कृत सगर सुत भूधर द्रोणि
 विदरणि बहु नामिनी ॥ यक्ष गधर्व मुनि किन्नरोरग दनुज मनुज
 मज्जहि सुकृत पुञ्ज युत कामिनी । स्वर्ग सोपान विज्ञान ज्ञानप्रदे
 मोह मद मदनपाथोज हिम यामिनी ॥ हरित गभीर वानीर दुहु
 तीर वर मध्यधारा विशद विश्व अभिरामिनी । नील पर्यङ्क कृत
 शयन सपेश जनु सहस शीशावली स्रोत सुर स्वामिनी ॥
 अमित महिमा अमितरूप भूपावली मुकुट मणि बदित्रैलोक पथ
 गामिनी ॥ देहु रघुवीर पद प्रीति निर्भर मातु दास तुलसी त्रास
 हरणि भव भामिनी ॥ ३३८ ॥

सेइये सहित सनेह देह भर कामधेनु कलि कासी । शमन शोक
 सन्ताप पाप रुज सकल सुमगलरासी ॥ मर्यादा चेहु और चरण
 वर सेवत सुरपुरवासी । तीरथ सब शुभ अंग रोम शिवलिंग
 अमित अविनाशी । अतर अयन अयन भल थल फल वच्छ
 वेर विश्वासी । गल कंबल वैरुणा विभाति जनु लूम लसत सरि
 तासी ॥ दण्डपाणि भैरव विपाण भल रुचि खल गण भयदा
 सी । लोल दिनेश त्रिलोचन लोचन कर्ण घट घंटासी ॥ मणिक
 णिका वदन शशि सुन्दर सूर सरिस सुखमासी । स्वारथ परमारथ
 परिपूरण पंचकोश महिमा सी ॥ विश्वनाथ पालक कृपाल चित
 लालति नित गिरिजा सी । सिद्धि शची शारद पूजहि मन जोगवत
 रहत रमा सी ॥ पचाक्षरी प्राण मुद मोधव गव्य सुपंच नदासी ।
 ब्रह्म जीव सम राम नाम दोउ आखर विश्वविकासी ॥ चारितचार
 कुकर्म कर्मकर मरत जीव गण घासी । लहत परमपद पय पावन
 जिहि चहत प्रपच उदासी ॥ कहत पुराण रची केशव निज कर
 करवृत्ति कलासी । तुलसी बस हर पुरी राम जप जो भयो चेहु
 सुपासी ॥ ३३९ ॥

-राग वसन्त ।

सव शोच विमोचन चित्रकूट । कलिहरन करन कल्याण बूट ॥
 शुचि अवनि सुहावनि आलवाल । कानन विचित्र वारी विशाल ॥
 मंदाकिनि मालिनि सदा सीच । वर वारि विपम नर नारि
 नीच ॥ शाखा सुशृंग भूरुह सुपात । निरञ्जर मधु वर मृदु मलय
 वात ॥ शुक पिंक मधुकर मुनिवर विहार । साधन प्रसून फल
 चारु चार ॥ भव घोर घाम हर सुखद छाँह । थप्यो थिर प्रभाड
 जानकी नाँह ॥ साधक सुपथिक बडे भाँग पाड । पावत अनेक
 अभिमत अवाइ ॥ रस एक रहत गुण कर्म काल ॥ सिय राम
 लपेण पालक कृपाल ॥ तुलसी जो रामपद चहिय प्रेम । सेइये
 गिरि कर निरुपाधि नेम ॥ ३४० ॥

- अब चित चेत चित्रकूटहि चल । कोपित कलि लोपित मगल
 मग विलसत बढ़त मोह माया मल ॥ भूमि विलोक रामपद अकित
 वन विलोकि रघुवर विहार थल । शैल शृङ्ग भव भग हेतु खल
 दलन कपट पाखड दंभ दल ॥ जहँ जन्मे जग जनक जगतपति
 विधि हरि हर परिहर प्रपच छल । रुकृत प्रदेश फरत जिहि
 आश्रम विगत विपाद भये पागथ नल ॥ न कर विलव विचार
 चारु मति वर्ष पाछिले सम अगिलो पल । मत्र सो जाय जपहि
 जो जपत मै अजर अमर हर अचय हलाहल ॥ रामनाम जप
 याग करत नित मज्जत पय पावन पी - जलाकरि है राम भावतो
 मनको सुखसाधन अनयास महाफल ॥ कामदमणि कामदा
 कल्पतरु सो युग युग जागत जगतीतल । तुलसी तोहि विगेप
 वृद्धिये एक प्रतीति प्रीति एके बल ॥ ३४१ ॥

-राग सारंग ।

जाके गति है हनुमान की । ताके पयज पूज आई ग्रह रेखा

कुलिश पपानकी ॥ अघटित घटन सुघट विघटन ऐसी विरुदावली
नहि आनकी । सुमिरत संकट शोच विमोचन मूरति मोद निधान
की ॥ तापर सानुकूल गिरिजाहर लपण राम अरु जानकी ।
तुलसी कपिकी कृपावि लोकन खानि सकल कल्यानकी ॥ ३४२ ॥

अति आरत अति स्वारथी अतिदीन दुखारी ॥ इनको विलग न
मानिये बोलहि न विचारी ॥ लोकरीति देखी सुनी व्याकुल नर-
नारी । अति बरपे अन बरपे हूँ देहि देवहि गारी ॥ नाकहि आये
नाथसो सासत भयभारी । कह आयो कीवी क्षमा निज ओर
निहारी ॥ समय सांकरे सुमिरिये समर्थ हितकारी । सो सब विधि
ऊपर करै अपगध विसारी ॥ विगरी सेवककी सदा साहिवहि
सुधारी । तुलसी पर तेरी कृपा निरुपाधि निहारी ॥ ३४३ ॥

राग गौरी ।

मगल मूरति मारुतनंदन । सकल अमगल मूल निकंदन ॥
पवनतनय सतन हितकारी । हृदय विगजत अवधविहारी ॥
मात पिता गुरु गणपति शारद । शिवा समेत शम्भु शुक नारद ॥
चरण वदि विनवो सव काहू । देहु रामपद नेह निवाहू ॥ वदौ राम
लपण वैदेही । जो तुलसीके परम सनेही ॥ ३४४ ॥

राग केदार ।

अबहुँक अब अवसर पाइ । मेरिये सुधि द्रायवी कछु करुण
कथा चलाइ ॥ दीन सब अंग हीन क्षीन मलीन अधी अघाय ।
नाम लै भरो उदर इक प्रभु दामी दास कहाय ॥ वृद्धिहैं सो हे कौन
कहवो नाम दशा जनाय । सुनत राम कृपालुके मेरी विगारिऔ
बनिजाय ॥ जानकी जग जननि जनकी किये वचन सहाय । तेरे
तुलसीदास भव तव नाथ गुण गण गाय ॥ ३४५ ॥

राग केदार ।

कवहुँ समय सुधि धायवी मेरी मातु जानकी ॥ जन कहाय
नाम लेत हो पन चातक ज्यो प्यास सुप्रेम पानकी ॥ सरलप्रकृति
आप जानिये करुणा निधानकी ॥ निज गुण अरि कृत अनहितो
दास दोष सुरति चित रहत न दिये दानकी ॥ बानि विसर्ग शील
है मानद अमानकी ॥ तुलसीदास न बिसारिये मन क्रम वचन
जाके सपनेहु गति नहि आनकी ॥ ३४६ ॥

राग रामकली ।

ऐसी आरती राम रघुवीरकी करहि मन ॥ हरण दुख द्वन्द्व
गोविंद आनन्द घन ॥ अचर चर रूप हरि सर्वगत सर्वदा वसत
इति वासना धूप दीजै ॥ दीप निज बोध गत क्रोध मद मोह तन
प्रौढ़ अभिमान चित्तवृत्ति छीजै ॥ भाव अतिशय विशद प्रवर्ग
नैवेद्य शुभ श्रीरमण परम सन्तोषकारी ॥ प्रेम तांबूल गत गुल
सशय सकल विषुल भव वासना बीजहारी ॥ अशुभ शुभ कर्म
घृत पूर्ण दश वर्तिका त्याग पावक सतोगुण प्रकास ॥ भक्ति
वैराग्य विज्ञान दीपावली अर्पि नीराजनं जग निवास ॥ विमल
हृदि भवन कृत शांति पर्यङ्क शुभ शयन विश्राम श्रीगम राया ॥
क्षमा करुणा प्रभु स्वतंत्र परि चारिका यत्र हरि तत्र नहि भेद
माया ॥ यह आरती निरत सनकादि श्रुति शेष शिव देव ऋषि
अखिल मुनि तत्त्वदर्शी ॥ करै सोई तरे परिहरे कामादि मल
वदत इति अमल मतिदास तुलसी ॥ ३४७ ॥

राग रामकली ।

हरत सब आरति आरती राम की ॥ दहत दुख दोष निर्मूल नी-
कामकी ॥ सुभग सौरभ धूप दीप वर मालिका ॥ उद्धत अध विहग
मन ताल कातालिका ॥ भक्त हृदि भवन अज्ञान तम दारिणी ॥

मेरो भलो कीयो राम आपनी भलाई ॥ हौ तो साई द्रोही
सेवक हित साई ॥ रामसों बडो है कौन मोसो कौन छोटी
रामसो खरो है कौन मोसो कौन खोटी ॥ लोक कहै रामको गुला
हौ कहावो ॥ एतो बडो अपगध भो न मन पावों ॥ पाथ मा
चढे तृण तुलसी जो नीचो ॥ बोरत न वारी ताहि जान आपन
नीचो ॥ ३५३ ॥

राग विलावल ।

आज महामङ्गल कोशलपुग सुनि नृपके सुत चारि भये । सदन
सदन सोहिलो सुहावन नभ अरु नगर निशान हये ॥ सज सज
यान अमर किन्नर सुनि जान समय सम गान ठये । नाचहि नभ
अप्सरा मुदित मन पुनि पुनि वर्षहि सुमन चये ॥ अति सुख वेग
बोल गुरु भूसुत भूपति भीतर भवन गये । जात कर्म कर नेक
वंसन मणि भूपित सुरभि समूह दये ॥ दल रोचन फल फूल दूव
दधि युवतिन भर भर थार लये । गावत चलीं भीर भई वीथिन
वन्दिन बाँकुर विरद वये ॥ कनक कलश चामर पताक ध्वज
जहि तहि वन्दनवार नये । भरहि अवीर अरगजा छिरकहि सकल
लोक इक रग रये ॥ उमंग चलयो आनन्द लोक तिहुँ देत सवन
मन्दिर रितये । तुलसिदास पुनि भरेइ देखियत राम कृपा चित-
वन चितये ॥ ३५४ ॥

सुभग मेज सोहत

चार बार विधु वदन

पौढि पय पान कराव

गावत पुलि

सि

पै

रुचिर राम शिशु गोद लिये ।

चकोर किये ॥ कबहु

हिये ॥ बाल केलि

महेश मुनि सुर

रधुपति

न

राग सोरठ ।

हैंहो लाल कवहिं वडे बलि मैया । राम लपण भावत भरत
रिपुदमन चारु चारचो भैया ॥ बाल विभूषण वसन मनोहर
अगन विरचि बनेहो ॥ शोभा निरखि निछावर कर उर लाय
वारने जैहो ॥ छगन मगन अँगना खेलिहो मिलि ठुमुक ठुमुक
कव धैहो ॥ कल बल वचन तोतरे मञ्जुल कह मा मोहि बुलैहो ।
पुरजन सचिव राव रानी सब सेवक सखा सहेली ॥ लेहै लोचन
लाहु सुफल लखि ललित मनोरथ बेली । जा सुखकी लालसा
लट्टुशिव शुक सनकादि उदासी ॥ तुलसी तिहि सुख सिंधु
कौशला मगनपै प्रेम पियासी ॥ ३५६ ॥

राग विलावल ।

पगन कव चलिहो चारो भैया । प्रेम पुलकि उर लाय सुवन
सब कहत सुमित्रा भैया ॥ सुन्दर तनु शिशु वसन विभूषण नख
शिख निरखि निकैया । दल दृण प्राण निछावर कर कर लेहै मात
बलैया ॥ किलकन नटन चलन चितवन भज मिलत मनोहर तै-
या । मणि खभन प्रतिबिब झलन छवि छल कहि भर अँगनैया ॥
बाल विनोद मोद मञ्जुल विधु लीला ललित जुन्हैया । भूपति
पुण्य पयोनिधि उमंगेउ घरघर बाजै आनंद बधैया ॥ तेहै सकल
सुकृत सुख भाजन लोचन लाहु लुटैया । अनायास पाइहैं
जन्मफल तोतरे वचन सुनैया ॥ भरत राम रिपुदमन लपण के
चारित सरित अन्हवैया । तुलसी तन कैसे अजहूँ जानवे रघुवर
नगर बसैया ॥ ३५७ ॥

राग केदार ।

राम शिशु गोद महा मोद भरेदशरथ कौशिलहु ललक लपण
लाल लिये हैं । भरत सुमित्रा लिये केकयी शत्रुशमन तन प्रेम

पुलक मगन भये हैं ॥ मेढी लटकन मणि कनक रचित वाल
भूषण बनाय आछे अंग अंग ठये हैं । चाहि चुचुकार चुबि लालन
लावत उर तैसे फल पावत जैसे सुबीज वये हैं ॥ घन ओट
विबुध विलोकि बरसत फूल अनुकूल वचन कहत नेह नये
हैं ॥ ऐसे पितु मात पूत पुर परिजन विधि जानियत आयु भरपई
निश्चये हैं ॥ अजर अमर होहु करो हरि हर छौह जरठ जठेरिन
आशिरवाद दियेहें ॥ तुलसी सराहे भागतिन जिनके हिये
डिम रामरूप अनुराग रंग रये हैं ॥ ३५८ ॥

आज अनरसे हैं भोरके पय पियत न नीके ॥—रहत न बैठे
ठाढे पालने झूलतहु रोवत राम मेरो सो सोच सबही के ॥ देव
पितर ग्रह पूजिये तुला तौलिये धीके ॥ तदपि कबहु कबहुंक
सखी ऐसेही अरत जब परत दृष्टि दुष्ट ती के ॥ वेग बोल कुल
गुरु छुवै माथे हाथ अमीके ॥ सुनत आय ऋषि कुश हरे नरसिंह
मंत्र पढ़ जो सुमिरत भय भी के ॥ जासु नाम सर्वस्व सदाशिव
पारवती के ॥ ताहि झरावत कौसिला यह रीत प्रीतकी हिय
हुलसत तुलसीके ॥ ३५९ ॥

राग आसावरी ।

माथे हाथ जब दियो ऋषि राम किलकन लागे । महिमा
समुझ लीला विलोक गुरु सजल नयन तन पुलक रोम रोम
जागे ॥ लिये गोद धाये गोद ते मोद मुनि मन अनुरागे ।
निरखि मातु हरपी हिये आली ओट कहत मृदु वचन प्रेम कैसे
पागे ॥ तुम सुरतरु रघुवशके देत अमित मांगे । मेरे विशेषत
गति गवरी तुलसी प्रसाद जाके सकल अमंगल भागे ॥ ३६० ॥

अमिय विलोकन कृपा मुनिवर जब जोये । तबने राम अरु
भरत लपण रिपुदमन सुमुखि राखि सकल सुवन सुख मोये ॥ ला

य सुमित्रा लिये हिये फनि मनि ज्यां गोये ॥ तुलसी निछावर करत
भातु अति प्रेम मगन मन सजल सुलोचन कोये ॥ ३६१ ॥

मातु सकल कुल गुरु वधू प्रिय सखी सुहाई । सादर सब मगल
किये महि मनि महेश पर सवन सुधेनु दुहाई ॥ बोल भूप भूसुर
लिये अति विनय बडाई ॥ पूजि पाँय सन्मानि दान दिये लहि
अशीष सुन वरपें सुमन सुर साई ॥ घर घर पुर बाजन लगी
आनद बधाई । सुख सनेह तिहि समयको तुलसी जानै जाको
चोने है चित चहुँ भाई ॥ ३६२ ॥

राग धनाश्री ।

या शिशुके गुन नाम बडाई । को कहि सके सुनो नरपति
श्रीपति समान प्रभुताई ॥ यद्यपि बुधि वय रूप शील गुण समै
चारु चारचो भाई । तदपि लोक लोचन चकोर शशि राम भगत
सुखदाई ॥ सुर नर मुनि कर अभय दनुज हति हरिहि धरनि गरु
आई । कीरति विमल विश्व अवमोचन रहहि सकल जग छाई ॥
चाके चरन सरोज कपट तजि जो भजिहै मनलाई । सो कुल
युगल सहित तरि हे भव यह न कछु अधिकाई ॥ मुनि गुरु वचन
पुलकि तन दपति हर्ष न हृदय समाई । तुलसिदास अवलोकि
मातु सुख प्रभु मनमें सुसकाई ॥ ३६३ ॥

राग विलावल ।

अवध आज आगमी यके आयो । करतल निरखि कहत सब
गुन-गन बहुतन परचो पायो ॥ बूढ़ो बड़ो प्रमानिक ब्राह्मण शकर
नाम मुहायो । मँग शिशु शिष्य सुनत कौगिल्या भीतर भवन
बुलायो ॥ पाँय पखारि पूज दियो आसन असन बसन पहिरायो ॥
मेल चारु चरन चारो सुत माथे हाथ दिवायो ॥ नख शिख बाल
विलोकि विप्र तनु पुलक नयन जल छायो ॥ लैले गोद कमल

कर निरखत उर प्रमोद अनमायो ॥ जन्म प्रसंग कह्यो कौशिक
मिस सीय स्वयंवर गायो । राम भरत रिपुदमन लपणको जय
सुख सुयश सुनायो ॥ तुलसिदास रनवास रहस वस भयो
सबको मन भायो । सनमान्यो महिदेव अशीसत सानंद सदन
सिंघायो ॥ ३६४ ॥

राग सारंग ।

प्रभु हौ सब पतितन को टीको ॥ और पतित सब दिवस चार
के हौ तो जन्मत ही को । बधिक अजामिल गनिका तारी और
पूतना ही को ॥ कोऊ न समरथ अघ करबको खेच कहत लीको ।
मयित सूर लाज पतितन मेह भूते को है नीको ॥ ३६५ ॥
हौ तो पतित गिरोमणि माधो । अजामील बातनही तारयो हुतो
जो मोते आधो ॥ कै प्रभु हार मान कर बैठो कै अबही निस्तारो
सूर पतितको और ठौर नहि है हरि नाम सहारो ॥ ३६६ ॥

राग गौरी ।

प्राणी हरि यश मन नहि आवे । अहनिशि मगन रहे माया
मे कहु कैसे गुन गावै ॥ पूत मीत माया ममता सों यहि विधि
आप बंधावै । मृगतृष्णा जिमि झूठो यह जग देखि तासु उठि
धावै ॥ भुक्तिमुक्तिका कारन स्वामी मूढ ताहि विसरावै । जन
नानक कोटिन मे कोऊ भजन राम को पावै ॥ ३६७ ॥
साधो यह मन गह्यो न जाई । चंचल तृष्णा संग बसत है याते
थिर न रहाई ॥ कठिन क्रोध घटही के भीतर जिहि सुधि सब
विसराई । रत्न ज्ञान सबको हर लीना तासो कछु न बसाई ॥
योगी यतन करत सब हारे गुनी रहे गुण गाई । जन नानक हरि
भये दिआला तो सब विधि बनि आई ॥ ३६८ ॥

साधो गोविन्दके गुन गावो । मानुस जन्म अमोलक पायो
 विरथा काहे गँवावो ॥ पतित पुनीत दीन बांधव हरि शरण ताहि
 तुम आवो ॥ गजकी त्रास मिटी जिहि सुमिरत तुम काहे बिस-
 रावो ॥ तजि अभिमान मोह माया पुनि भजन राम चित लावो ।
 नानक कहत मुक्त पथ एही गुरुमुख होय तुम पावो ॥ ३६९ ॥

कोई भाई भूल्यो मन समुझावै ॥ वेद पुरान साधु मग सुन-
 कर निमिष न हरिगुन गावै ॥ दुर्लभ देह, पाय मानुसकी
 विरथा जन्म सिरावै ॥ माया मोह महासकट बनितासो रुचि
 उपजावै ॥ अतर बाहर सदा सग प्रभु तासो नेह न लावै ॥
 नानक मुक्ति ताहि तुम मानो जिहि घट राम समावै ॥ ३७० ॥

साधो राम शरण विश्रामां । वेद पुराण पढे को यह गुण
 सुमिरे हरि को नामा । लोभ मोह माया ममता पुनि औ विप-
 यनकी सेवा ॥ हर्ष शोक परसे जिहि नाहिन सो मूरति है देवा ।
 स्वर्ग नरक अमृत विष यह सब त्याग कचन अरु पैसा ॥ अस्तुति
 निदा यह सम जाके लोभ मोह पुनि तैसा । दुख सुख यह बांधे
 जिहि नाहिन तिहि तुम जानो ज्ञानी ॥ नानक मुक्ति ताहि तुम
 मानो यहि विधि को जो प्राणी ॥ ३७१ ॥

मन रे कहा भयो तैं बाँरा । अहनिशि औधि घटे नहि जानै
 भयो लोभ संग हौरा ॥ जो तन ते अपनो कर मान्यो अरु सुन्दर
 गृह नारी ॥ इन्मे कछु तेरो रे ताहिन देखो सोच विचारी । रतन
 जन्म अपनो तैं हार्यो गोविंद गति नहि जानी ॥ निमिष न
 लीन भयो चरणनसो विरथा औधि सिरानी । दहु नानक साँई
 नर सुखिया राम नाम गुण गावै ॥ और सकल जग माया मोह्या
 निर्भय पद नहि पावै ॥ ३७२ ॥

करचो ॥ देव दनुज मुनि नाग मनुज नहि योचत कोउ उबरचो ।
मेरो दुसह दरिद्र दोष दुख काहु तो न हरचो ॥ थके नयन पद
पाणि सुमति बल संग सकल विछुरचो । अब रघुनाथ शरण
आयो जब भव भय विकल डरचो ॥ जिहि गुण ते वश होहु
रीझकर सो मोहि सब बिसरचो । तुलसीदास निज भवन द्वार
प्रभु दीजै रहन परचो ॥ ३८० ॥

माधो जू मो सम मन्द न कोऊ । यद्यपि मीन पतंग हीन मति
मोहि न पूजे ओऊ ॥ रुचिर रूप आहार वश्य उन पावक लोह
न जान्यो । देखत विपति विषय न तजत हौ ताते अधिक
अयान्यो ॥ महा मोह सरिता अपार मेहि सन्तत फिरत बह्यो ।
श्रीहरिचरण कमल नौका तजि फिर फिर फेन गह्यो ॥-अस्थि
पुरातन क्षुधित श्वान अति ज्यो भर मुख पकरचो । निज तालू
गत रुधिर पानकर मन सतोष धरचो ॥ परम कठिन भव व्याल
ग्रसित हो त्रसित भयो अति भारी । चाहत अभय भेक शरणा-
गत खगपति नाथ बिसारी ॥ जलचर वृन्द जाल अन्तरगत होत
सिमिटि इक पासा । एकहि एक खात लालच वश नहि देखत
निज नासा ॥ मेरे अब शारद अनेक युग गनत पार नहि पावै ।
तुलसीदास पतित पावन प्रभु यह भरोस जिय आवै ॥ ३८१ ॥

राग धनाश्री ।

कृपा सो कहाँ बिसारी राम ॥ जिहि करुणा सुन स्रवण दीन
दुख धावत हो तजि धाम । नोंगराज निज बल विचार हिय
हार चरण चित दीन ॥ आरत गिरा सुनत खगपति तजि
चलत विलम्ब न कीन । दिति सुत त्रास त्रसित निशिदिन
प्रह्लाद प्रतिज्ञा राखी ॥ अतुलित बल मृगराज मनुज तनु दनुज
हत्योश्रुति साखी । भूप सदसि सब नृप विलोकि प्रभु राखु कह्यो-

नरनारी ॥ वसनपरि अरि दर्प दूरि करि भूरि कृपा दनुजारी ।
 एक एक रिपु ते त्रासित जन तुम राख्यो रघुवीर ॥ अब मोहि देत
 दुसह दुख बहु रिपु कस न हरहु भव भीर । लोभग्राह दनुजेश
 क्रोध कुरुराज बध खल मार ॥ तुलसिदास प्रभु यह दारुण दुख
 भंजहु राम उदार ॥ ३८२ ॥ ।

काहे ते हरि मोहि बिसारो । जानत निज महिमा मेरे अघ
 तदपि न नाथ सँभारो ॥ पतित पुनीत दीन हित अशरन शरन
 कहत श्रुति चारो । हौं नहि अधम समीत दीन किधौं वेदन वृथा
 पुकारो ॥ खग गनिका गज व्याध पांति जहि तहि हौहु बैठारो ।
 अब किहि लाज कृपानिधान परसत पनवारो फारो । जो कलि
 काल प्रबल अति होतो तुव निदेशते न्यारो ॥ तौ हरि शेष भरोस
 दोष गुन तेहि भजते तजि गारो । मशक विरिंचि विरिंचि मशक
 सम कगहु प्रभाव तुम्हारो ॥ यह सामर्थ्य अछत मोहि त्यागहु
 नाथतां कछु चारो ॥ नाहिन नर्क परत मोकहँ डर यद्यपि हौं अति
 हारो ॥ यह बड त्रास दास तुलसी प्रभु नामहुँ पापन जारो ॥ ३८३ ॥

राग आसावरी ।

आज बनी छवि भारी श्री राघोजीकी । सहित जानकी रत्न
 सिंहासन राजत अवधविहारी ॥ रविशशि कोटि देख छवि लाजै
 तिलक पटल धृतिकारी । वदन मयक तापत्रय मोचन मन्द हास
 अति प्यारी ॥ क्रीट मुकुट मकराकृत कुडल अरु वनमाल सुधारी ।
 बाहुविशाल विभूषण सुन्दर कर गह शारंगवारी ॥ कटिपर पीत
 वसनकी शोभा मोहत मदन निहारी । मुनिजन चरण सगेरुह
 ध्यान धरत त्रिपुरारी ॥ चतुर सखी मिलि करत आरती सज
 कंचनकी थारी । रामसेवक जय जय धुनि उचरत गावत पुर
 नर नारी ॥ ३८४ ॥

राग भैरवी ।

जानकी जीवन की वलि जेहो । चित कहैं राम सिया पद परि-
हरि अव न कहैं चलि जेहो ॥ उपजी उर प्रतीति सपने सुख हरिपद
विमुख न ह्वेहो । मन समेत सब तनके वासिन यही सिखावन
देहो ॥ श्रवणन और कथा नहि सुनिहो रसना और न गेहो ।
रोकिहो नयन विलोकत ओहि शीश ईश पद नैहो ॥ नातो नेह
राम सों करि सब नातो नेह निबैहो । सेवक चरण शरण नित
रहिहो मुह मांगे यह पैहो ॥ ३८५ ॥

आज वनी छवि श्रीराघोजीकी भारी । क्रीटमुकुट मकराकृत
कुण्डल घनुष वान कर धारी ॥ सुन्दर भाल तिलककी शोभा
अलकें धूँधरवारी । नयन कमल वदनकी शोभा सयनेनमें रस
न्यारी ॥ बाये अंग जानकी सोहैं हनुमत आज्ञाकारी । गौर श्याम
सुन्दर तन सोहैं चन्द्रवदन उजियारी ॥ रतन जडित अभूषण
सोहैं मोतियन की छवि न्यारी । मात कौशल्या करत आरती
तुलसिदास बलिहारी ॥ ३८६ ॥

अथे सीहरफी ।

अलिफ आपणे आपनू समझ पहिलेकी वस्तुहै तेरडा रूप
प्यारे ॥ बाझ आपणे आपदे सही कीते रह्यो विच वमरे दे दुःख
भारे ॥ होर लख्ख उपाय ना सुख्ख होवी पुच्छ वेख सिआनडे
जग सारे ॥ सुखरूप अखड चैतन्य हेतू बुछाशाह पुकारदे वेद
चारे ॥ ३८७ ॥

वै वन्ह अख्खी अते कन्न दोवै गोसे बैठके बात विचारिये
जी ॥ छडु खाहिशां जान जहान कूडा कयां आरफां दा हिये
धारिये जी ॥ पेरी पांय जंजीर वेखाहिशी दे इस नफसतू केद
करडारिये जी ॥ जान जानदीतू जान रूप तेरा बुछाशाह एक
खुशी गुजारिये जी ॥ ३८८ ॥

ते तनक छिद्र नहिं विच तेरे जित्ये कक्ख ना इक्क समानंदा
ही ॥ ढूँड देख जहानदी ठौर कित्ये अनहुंदड़ा नजरी आउँदा
ही ॥ जैसे ख्वाबदा ख्याल होय सुत्तिओं नृं तरां तरां दे रूप
दिखाउँदा ही ॥ बुल्लाशाह नां तुज्झ थी कुज्ज बाहर तेरा भरम
तैनु भरमाउँदा ही ॥ ३८९ ॥

से समझ हिसाब कर वैठ अंदर तूही आसरा कुल्लजहानदा
है ॥ तेरे डिट्टां दिस्सदा सब्भकोई नही कोई ना किसे पछाणदा
है ॥ तेरा ख्याल ही होय हरतरां हिस्से जिवें बाल वैताल कर
जाणदा है ॥ बुल्लाशाह फाहै कौन डावरेनु फसे आप आपे फाही
ताणदा है ॥ ३९० ॥

जीम जीवणा भला कर मन्निया ते डेर मरणथी एही अज्ञान
भारा । इक्क तूही तौं जिद जहानकेरी घटाकाश जिउं मिले सभ-
माहि न्यारा ॥ तेरा ख्याल ही होय हरतरां दिस्से आदि अत
बाझो लगे सदा प्यारा । बुल्लाशाह संभाल तूं आपताई तूतौं
अमर है सदा नही मग्नहारा ॥ ३९१ ॥

हे हिरस हेरान कर सट्ट्यो तू तेनू आपणा आप भुलाय आसू।
बादशाहीयो सुट्ट कगाल कीता कर लक्ख थो कक्ख दखलाय
आसू ॥ मदमत्तडे शेरनु तद कच्ची पैरी पायके वन्न बहाय आसू।
बुल्लाशाहतमाशडा होर देखो ले समुद्र नू कुज्जडी पाहआसू ३९२ ॥

खे खवर ना आपणी रक्खदा हे लग ख्याल दे नाल तूं
ख्याल होया । जरा ख्यालनूं सुट्ट वेख्याल होसां जिमे होय
अधजाग्या नाहिं सोया ॥ तदो देख खां अद्रो कौन देखे नही
घास मे छप्प हाथी खलोया । बुल्लाशाह जिउं गले दे विच
गहिणा फिरे ढूँडदा तांहिते नाहिं खोया ॥ ३९३ ॥

चे चानणा कुल्ल जहान दा तू तेरे आसरे होय विवहार सारा ।
होय सब्भकी आँख मो देखदा है तुझे सूझदा चानणा औ

अंधारा ॥ नित जागणा सोवणा स्वाव तीनो देण तेरे आगे
होए कई बारा । बुल्लाशाह प्रकाशस्वरूप तेरा घट्ट बद्ध ना होत
है एकसारा ॥ ३९४ ॥

दाल दिलगीर ना होय मूले दीगर चीज नापैद तहकीक
कीजै । अब्बल जाय करो सुहबत आरफां दी सुखन तिन्हा दे
आवहयात पीजै । चशम जिगर दे मलन होरहे मूले नहीं सुझदा
तिनोको साफ कीजै ॥ बुल्लाशाह संभाल तू आपताई-तू ताँ एक
आनंदमय सदा जीजै ॥ ३९५ ॥

जाल जरा भी शक्क ना रख मन ते हो बेशक तू ही खुद
खमस साई । जिमें सिंह भुलाय बल आपणे नू चरे वास मिल
अजा मै अजान्याई ॥ पिच्छो समझ बल गरज्या अजा मारी
भयो सिंह को सिंह कछु भेद नाही । तैसे तोहि तरां कछु कौर
धारी बुल्लाशाह संभाल तू आपताई ॥ ३९६ ॥

रे रंग जहान देखदा है सोहणे वास विचारचां दिस्सदे नी ।
जिव होत हुब्बाव बहु रंग देजी अदर आव दे जरा बिच्च फिस्सदे
नी ॥ आव खाक आतिश वाद भये कट्टे देख अजके कछु बिच्च
खिस्सदे नी । बुल्लाशाह संभालके देख खां तू सुख दुःख सभी
कह किस्सदे नी ॥ ३९७ ॥

जे जावणा आवणा नही ओथे कोह वांग हमेश अडोल है
जी । जिवें बदलां दे चले चद चलदा लगे बालकों नृ पडा
भोल है जी ॥ मन्न इंद्दी देह प्राण आदिक वोह देखणे दा अडोल
है जी । बुल्लाशाह संभाल सुशहाल हूजे ऐन आरफांहां एहो
बोल है जी ॥ ३९८ ॥

सीन सितम करना
होवणा जी । सईयो लिख

होर कुछ
जानके बालकों

रोवणा जी ॥ जरा मेल नाही देख भुल्लना है लग्न जिह्मडो जाण
क्यो रोवणा जी । बुल्लाशाह जजाल नही मूल कोई जाणबुज्झके
बुज्झ खलोवणा जी ॥ ३९९ ॥

शीन गुवा नही कोई जरा इसमे सदा आपणा आप सहप
है जी । नही ज्ञान अज्ञानकीठौर ऊहां कहां सूर में छाउँ अरु धूप
है जी ॥ पडा सेज ही माहिमे सही सोया कूडा सुपतका रक अरु
भूपहेजी ॥ बुल्लाशाह संभाल जब मूल देखा ठौर ठौरमे आप
अनुप है जी ॥ ४०० ॥

स्वाद सवर करना आयवणी उत्ते देख रग ना चित्त डोलाइये
जी । सदा तुखम दी तरफ निगाह करनी पात फूल फल ओर ना
जाइयेजी ॥ जोई आय अर जाय टिक रहे नाही तासो कौन
दानिश चित्त लाइये जी ॥ बुल्लाशाह संभाल खुद खण्डचाखी
जिसेविपे फल तिसे क्यो खाइये जी ॥ ४०१ ॥

ज्वाद जिकर अरु फिकर को छोड दीजै कीजै नही कछु यही
पछानणा है । जासो उठ्यां ताही के बीच डारो हो अडोल देखो
आप चानणा है ॥ सदा चीज नापेदही देखियेजी यही यही कर
जीय मे आनणा है ॥ बुल्लाशाह संभाल त्र आपताई वृ तां सदा
आनन्दमय जानणा है ॥ ४०२ ॥

तोय तोर महबूबदा जिन्हा डिट्टा निन्हा दूई तरफो मुख मोडचाई ॥
काईलटक प्यारेदी लुटलीते हटे नाहि ऐसा जीउ जोडि याई ॥
अट्टो पहिर दिवान मस्तानफिरदे ओनां पैर आलूद नाचोडियाई ॥
बुल्लाशाह उह आप महबूब होये शोक यारदे कुफर स तोडियाई ॥
जोय जुदानही तेरा यार ते थी फिरे डूडदा किरानु दस्समैनु ॥
पहिले डूडणेहार नू डूड खा जी परतक्ख घरे बिज रस्स तेनै ॥

तू मत समझ किसी को सभको समझ पराया रे ॥ एक बार भी
मन चित दे जिन ईश्वर का गुन गाया रे ॥ लोक प्रलोक में
अहकर उसने मानुसजन्म सुधाया रे ॥ ४३६ ॥

गजल ।

। तुम्हे धनवाद ऐ ईश्वर तेरे, सब खेल न्यारे हैं ॥ तेरे बेअन्त
सागर में कई पैराक हारे हैं ॥ महा अध घोरसे जल पर
पृथिवी का रचा मंडल ॥ कमल से ब्रह्मा पैदा करके वारों वेद
उचारे हैं ॥ कहीं जल और कहीं खुशकी कहीं पहाडों को कर
कायम ॥ जुदा हर द्वीप और चश्में जो धरती पर सिगारे हैं ॥
सर्व विन अरश कायम कर लगाया रग कुदरत का ॥ जमाया
चांद सूरज को सजाये बया सतारे हैं ॥ बनाकर पेड फूलो किये
तकसीम गुलशनमें । अयां कुदरत है हरगुलसे अजब तेरे नजारे हैं ॥
हुई कायम य जब हस्ती फनाको भी दी तब शक्ती । किसी की
बस नहीं चलती जो रावन जैसे मारे हैं ॥ किसे ताकत दुनीचंद
उसकी लीला जो करे वर्णन । ऋषीश्वर औ मुनीश्वर और
योगीश्वर सभ पुकारे हैं ॥ ४३७ ॥

जगत सभ गैर है लोको । य कूडी सैर है लोको ॥ य जग
पल छिनक मेला है । सफर पडना इकेला है ॥ गई रैन अब सवेला
है । जपो राम अब भी वेला है ॥ तजो मोह माया तुम भाई ।
जनम बिरथा ही सभ जाई । चले नहीं संग पिता माई ॥ य जग
सुपने की है नाई ॥ तू क्यो मस्ते में घेरा है ॥ करे नित मेरा तेरा
है ॥ जहां पर पडना फेरा है । कठिन रस्ता अंधेरा है ॥ जो
श्रमुको मनसे ध्याते हैं । उसीके गीत गाते हैं ॥ व वैकुण्ठों में
जाते हैं । अटल पदवीको पाते हैं ॥
उसीका नाम निरगुण है ॥ नहीं कोई

रात और दिन है ॥ जहांपर उसको ध्याया है । वही मौजूद पाया है ॥
शरण अहंकर भी आया है । यही अब जीमे भाया है ॥ ४३८ ॥

हरि से भी मन प्रीत लगा ले । जिदगीका कछु नफा कमाले ॥
यह जीना है चार दिहाड़े । किस हस्ती पर पाऊँ पसारे ॥
इस दिहका नहि कुछ भरवासा । काहे दर दर फिरत पियासा ॥
जैसा मोह माया मे कीना । अत समय वैसा दुख दीना ॥
मुनि जन कर कर गये पुकारा । ऐसाही जीवन समारा ॥
नये साल नित खुशी मनाई । खुशी नही यह उमर घटाई ॥
जिस खातर जग ठाट बनावे । आखिर कुछ तेरे साथ न जावे ॥
हाजिर होगा जब जम द्वारे ॥ तुझे मिलेंगे संकट भारे ॥
समझ सोचकर समां बिताओ । अन्त समै पूरा सुख पाओ ॥
दुनीचद हरि प्रीत सहारे । कर मँझधारसे नाव किनारे ॥ ४३९ ॥

राग प्रभाती ।

क्यो सोया है जाग मुसाफिर भोर हुआ पथ भारी है । बहुत
मुसाफिर पार उतर गये आँ पुर की तयारी है ॥ किस कारण
तुम बने विदेशी क्यो गफ़लत बुध मारी है ॥ नीद त्याग कर
उत्तम सौदा सफर न बारबारी है ॥ नेक अमल हरि नाम नफे
बिन सब विरथा जर जारी है । मोह माया के जाल मे पडना
जिहलत ओर खुवारी है ॥ स्याही गई सफेदी आई अजल कि
दस्तक जारी है । बिन खरीद हरी रस सौदाके जीती बाजी
हारी है ॥ मेरी मेरीमे मन मूरख आयकट गड सारी है ॥ बिनमत
नाम यह सकल कमाई आखर सब नाकारी है ॥ सच्चे सफर का
फिकर भी करले वहां न किसीसे यागी है । रूप बिना हरि नाम
कमाई कोई नहीं उपकारी है ॥ ४४० ॥

यह जग है कोइ दिन का मेला ॥ क्यों झूठी है प्रीति लगाई । भाई
 अधु कुटुम्ब छोड़ करत नहा जावै गातू भाई ॥ कछु भी तेरे संग
 बलना नाही महल माडियां खूब बनाई ॥ इक पल भी हरि नाम
 न लीन्हा आयु आपनी वृथा गँवाई ॥ कोई है सुखे मे दुख में है
 कोई यह रचना है राम बनाई ॥ माधव रहु ईश्वर की शरणी जो
 गलोक में हो सुखदाई ॥ ४४५ ॥

गजल ।

तू गोविद है और तू गोपाल है । तू ही कृष्ण लाला तू नंदलाल
 है ॥ एक रूप तेरा जगत् में समाया । पछावां तेरा कही-हँटे न
 गया ॥ मैं हँडूँ किधर नाथ देखू तुझे । कृपा करके अब दर्श दी-
 जो मुझे ॥ मैं अनाथ हूँ और तू नाथोका है नाथ । नाम अपने
 की लाज पालो मेरे साथ ॥ तेरे चरणों में नित मेरी हो नमाम ।
 गंगाविष्णु की विनती है सुदाम ॥ ४४६ ॥

राग जगला ।

नर अचेत पापसे डररे ॥ दीन दयाल सकल भय भंजन
 शरण ताहि तू पडरे ॥ वेद पुराण जिसका गुण गावें ताको नाम
 हिये में धर रे ॥ पावन नाम जगत् में हरिको सुमिर सुमिर पापां
 मल हररे ॥ मानस देह बहुरि नहि पावे कछु उपाउ मुक्तिका फर
 रे ॥ नानक कहत गाय करुणामय भवसागर से पार उतररे ४४७
 विरथा कहो कौन सों मनकी ॥ लोभ ग्रयो दशहूँ दिशि
 धावत आशा लागी धनकी ॥ सुख के हेत बहुत दुख पावत सेव
 करत जन जनकी ॥ द्वारे द्वारे श्वान ज्यों बोलत नहि सुधि
 राम भजनकी ॥ मानस जन्म अकारथ खोयो लाज न लोग
 हँसनकी ॥ नानक हरि यश क्यों नहि गावत कुमति विनाशे
 मनकी ॥ ४४८ ॥

राग सौरठ ।

भूल्यो मन माया उरझायो ॥ जो जो कर्म कियो लालच लगि
तिहि तिहि आप बँधायो ॥ समझ न पडी विषयरस राच्यो यश
हरिको विसरायो ॥ संग स्वामी सो जान्यो नाही बन खोजन
को धायो ॥ रत्न राम घट ही के भीतर ताको ज्ञान न पायो ॥
नानक जन भगवन्त भजन विन बिरथा जन्म गँवायो ॥ ४४९ ॥

राग भैरवी ।

हरि यश रे मन गाय ले जोसगीहँ तेरो । अवसर वीत्यो जा-
तहै कहा मान ले मेरो ॥ सपति धन रथ राजसो अति नेहु लगा-
यो । काल फाँस जब गल पडी सभ भयो परायो ॥ जान बूझके
बावर तैं काज विगारयो । पाप करत सकुच्यो नहि नहि गर्व
निवारयो ॥ जिहि विधि गुरु उपदेशिया सो सुन रे भाई । नानक
कहत पुकार के गहु प्रभु शरणाई ॥ ४५० ॥

हरि जू राख लेहु पति मेरी ॥ कालको त्रास भयो उर अतर शर-
ण गही प्रभु तेरी ॥ भय मरनेकी विसरत नाही तिहि चिता तन
जारा ॥ किये उपाय मुक्तिके कारण दह दिशको उठधाया ॥ घट
ही भीतर बसे निरतर ताका मर्म न पाया ॥ नाही गुण नाही क-
छु जप तप कौन कर्म अब कीजै ॥ नानक हारपरयो शरणागत
अभयदान प्रभु दीजै ॥ ४५१ ॥

अब मे कौन उपाय करू । जिहि विधि मनको सशय चूके
भव निधि पार पहुँ ॥ जन्म पाय कुछ भलो न कीनो ताते अधिक
डरू ॥ गुरु मत सुन कुछ ज्ञान उपज्यो पशुवत उदर भरू । कहूँ
नानक प्रभु विरद पछानो तब हो पतित तरू ॥ ४५२ ॥

राग भैरव ।

मन राम सुमिर पछतायगा ॥ पापी जीउडा लोभ करत नित
आज कलह उठ जायगा ॥ लालच लागे जन्म गँवायो माया भरम

सती ऐसा धुन्ध पसारा । इस घट अंतर बाग बगीचा इसीमें
 सिरजन हारा ॥ इस घट अंतर सात समुद्रा इसीमें वारा पारा ।
 इस घट अंतर हीरा मोती इसीमें परखन हारा ॥ इस घट अंतर
 चांद सूरज हैं इसीमें वेहद तारा ॥ इस घट अंतर अनहद गरजे
 इसीमें उठत फुआरा ॥ कहें कबीर सुनो भाई साधो याही में
 गुरु हमारा ॥ ४६० ॥

राग भैरवी ।

राम जपो जीया ऐसे ऐसे ॥ ध्रुव प्रहलाद जप्यो हरि जैसे ॥
 दीनदयाल भरोसे तेरे ॥ सब परिवार चढ़ायो बेडे ॥ जां तिस
 भावे तां हुकुम मनावे ॥ इस बेडे को पार लेंघावे ॥ गुरु प्रसाद
 ऐसी बुद्धि समानी ॥ चूक गई बिर आवन जानी ॥ कहत कबीर
 भज शारंगपानी ॥ वार पार सम एको जानी ॥ ४६१ ॥

जिहि मरने ते सब जग त्रासा ॥ सो मरना गुरु शब्द प्रकासा ॥
 अब कैसे मरो मरन मन मान्या ॥ मर मर जाते जिन राम न
 जान्या ॥ मरनो मरन कहे सब कोई ॥ सहजे मरे अमर होय
 सोई ॥ कहत कबीर मन भया अनन्द गया भ्रम रह्या
 परमानन्द ॥ ४६२ ॥

अमृत कर पीजाना ॥ डबिया में काला नाग जो भेजा मे
मालगराम कर जाना ॥ मीरावाई प्रेम दिवानी में सांवरिया वर
पाना ॥ ४६४ ॥

तुम मेरी राखो लाज हरी । तुम जानत सब अन्तरयामी
करनी कछु न करी ॥ औगुण मोसे विसरत नार्हा पल छिन घरी
घरी । सब प्रपच की-पोट बांध कर अपने शीश धरी ॥ दारा
सुत धन मोह लिये हौ सुध बुध सब विसरी । सूर पतित को वेग
उधारो अब मेरी नाव भरी ॥ ४६५ ॥

राग खमाच ।

काया हरि के काम न आई ॥ भक्ति भाव जहँ हरि यश सु-
नियत तहां जात अलसाई ॥ काम मनोरथ लोभातुर ह्वे तहां
सुनत उठ धाई ॥ जब लग प्रेम रग नहि परसत अथे ज्यो भर-
माई ॥ सूरदास भगवत भजन विन विषय परम विष खाई ॥ ४६६ ॥

भले बुरे तो तेरे ठाकुर ॥ हमरे कुल की लाज बडाई विनती
सुनो प्रभु मोरे ॥ सब तज तुम शरणागत आयो दृढ कर चरण
गहरे ॥ तब प्रसाद हम वदत न काहू निडर भये घर घेरे ॥ सूर-
दास प्रभु तुम्हरी कृपासे पाये सुख धनेरे ॥ ४६७ ॥

राग सारंग ।

जिहि तन ना हरि भजन कियो ॥ सो तन सूकर श्वान मीन
ज्यो यह सुख कहा जियो ॥ जो जगदीश ईश सबहिन को ताहि
न चित्त दियो ॥ प्रगट जान यदुनाथ विसारयो आशा मद्य पियो ॥
चाग पदार्थ को प्रभु दाता तिन्हे न मिल्यो हियो ॥ सूरदास
रसना वश अपने ढेर न नाम लियो ॥ ४६८ ॥

मन मेरो गज जिहवाकाती ॥ मप मप काटो जमकी फासी ॥
कहा करू जाती कहा करू पाती ॥ रामका नाम जपो दिन राती ॥

जिन्हा नाम ते भोये भार भे ॥-आप लये लड लाय दरवेशसे ॥
तिन धन्य जनेदी मां आये सफलसे ॥ परवरदिगार अपार अग-
मवे अंततू जिन्हां पछाता सच्च चुम्मां पैर भू॥तेरी पनाह सुदाय
तू बखशिदगी शेख फरीदे खैर दीजे वदंगी ॥ ४७६ ॥

अंतरमल निर्मल नहि कीनी बाहर भेख उदासी ॥ हृदयैकमल-
घट ब्रह्म न चीन्हा काहे भयो संन्यासी ॥ भरमे भूले रे जेचदा
नहिं नहिं चीना परमानंदा ॥ घर घर खाया पिंड वधाया किंथा
मुंदा माया ॥ भूमि मसानकि भग्म लगाई गुरु विन तत्त्व न पाया
काहे जपो रे काहे तपो रे काहे बलोवो पानी ॥ यह सृष्टि है जिन
ऊपाई सो सिमरो निमरो निरवानी ॥ कायक मडल का पडिया
रे अठसठ काहे फिराई । वदत त्रिलोचन सुनरे प्राणी हरि शरणी
गत पाई ॥ ४७७ ॥

राग आसा ।

ऐसा नाम रत्न निरमोलके पुण्य पदारथ पाया ॥ अनेक यत्न
कर हिरदे राख्या रत्न न छिपे छपाया । हरि गुण कहते कहते
कहन न जाई ॥ जैसे गूंगे की मठचाई । रसना रमत सुनत सुख
श्रवणा चित चेत सुख होई ॥ कह भीषण दीय नयन सतोपे जहि
देखा तहि सोई ॥ ४७८ ॥

कवित्त ।

कोई एक पंडित हो विद्या गुण मंडित हो, उस्यो कालीनाग
गयो गणिका निवास में ॥ कीनो मैथुन निर्विंश ह्वे विषय को
प्रवेश, रैन बीती सारी सुख कामके हुलासमे ॥ केलि कर भयो
भोर मुसकाय मुख मोर, बोलि एहो प्राणप्यारे मिलोगे अब
कासमे ॥ जो पे वेद ओ पुराण स्मृति सब सांचे होय, मेरी तेरी
भेट होय कुंभी पाक वासमे ॥ ४७९ ॥

कुण्डलिया ।

मंडन है ऐश्वर्य का सज्जनता सन्मान । वाणी सज्जन शूरता
मंडन धनको दान ॥ मंडन धनको दान ज्ञान मंडन इन्द्रीदम ।
तप मंडन अक्रोध नियम मंडन सोहत सम ॥ प्रभुता मंडन माफ
धर्म-मंडन छल छडन । सबहिनमें सरदार शीलता सबका
मंडन ॥ ४८० ॥

कवित्त ।

रहा है न कोई यहाँ रहि है न कोई यहाँ, जाने सब कोई पै न माने
मोहपरिगे ॥ हाथी अरु घोड़े रथ छोड़े सब ठौर ठौर, भौननमे
गाड़े भूरि भाड़े तेविसरिगे । कहैं छविनाथ रघुनाथके भजन बिन,
ऐसेही बिचारे जन्म कोटिन निसरिगे ॥ जङ्गवाले जोरवाले जाहिर
जरबधाले, जोशवाले जालिम चिता की आग जरिगे ॥ ४८१ ॥

सवैया ।

भोगमें रोग वियोग संयोगमें योगमें काया कलेश कमायो ॥
त्यां पदमाकर वेद पुराण पढ्यो पढके बहु वाद बढायो ॥ दौरच्यो
दुराशा में दास भयो पै कहूं विशराम को धाम न पायो । काया
कमायो सो ऐसेही जीवन हाथ में रामको नाम न गायो ॥ ४८२ ॥

कवित्त ।

नारिके विकार सब ख्वार किये जीव जन्तु, नारिके विकार
ब्रह्मादिक भरमायेहें ॥ नारिके विकार हार चले सब ऋषी मुनी,
नारिके विकार शिव ध्यानसा छुड़ाये हैं ॥ नारिके विकार शशि
सूर कला दूर भये, नारिके विकार राउ रंक मरवाये हैं । कहें एक
साईं लोक नारि का विकार तज, ताते योगी जन सत तभी
तो कहाये हैं ॥ ४८३ ॥

राग आसावरी ।

हौ कुरवाने जाउँ प्यारे हौ कुरवाने जाउँ । हौ कुरवाने जाउँ तिन्हा
दे लैन जो तेरा नाउँ ॥ लैन जो तेरा नाउँ तिन्हाके सदगुरु वाते
जाउँ । काया रगन जे थिये प्यारे पाईये नाउँ मँजी ॥ गंगन वाला
जे रगे साहिव ऐसा रंग न डीठ ॥ जिनके चोलेढे रत्तडे प्यारे कन्त
तिन्हाके पास ॥ धूड तिन्हाकी जे मिले जी कहु नानक की
अरदास ॥ ४८७ ॥

ऐसो नाम तुम्हारो ठाकुर ऐसो नाम तुम्हारो ॥ पतित पवित्र
किये कर अपने सकल करत निमिसकारो ॥ जाति वरण कछु
पूछे नाही सबको पाप निवारो ॥ नामांजे देव कबीर त्रिलोचन
मुक्त भयो चम्मारो । साधु सगत नानक बुध पाई हरि कीर्तन
उद्धारो ॥ ४८८ ॥

मे मन तेरी टेक प्यारे मे मन तेरी टेक ॥ और स्यानपा
विरथियां प्यारे राखनको तुम एक ॥ सतगुरु पूरा जे मिले प्यारे
सो जन होत निहाला ॥ गुरुकी सेवा सो करे प्यारे जिसनू होवे
दयाला ॥ सफल मूरतिगुरुदेव स्वामी सर्व कला भरपूरे ॥ नानक
गुरु पारब्रह्म परमेश्वर सदा सदा हजुरे ॥ ४८९ ॥

राग आसावरी ।

सुन सुन जीवां सोहले तिन्हांके जिन अपना प्रभु जाता ॥ हरी
नाम अराधने हरि नाम बखाने हरि नामे ही मन राता ॥ सेवक
जनकी सेवा मांगे पूरे कर्म कमावां ॥ नानककी विनती हे स्वामी
तेरे जन देखन पावां ॥ ४९० ॥

राग भैरवी ।

अब हम गुम हुये अब हम गुम हुये प्रेम नगर के शहर ॥
अपने आप को शोध रहा हूँ शिग हत्थ नहीं पैर ॥ किते

राग रामकली ।

देखोरे मति वौरानी सदा जीवनमन लोडे । शिव सनका
 अरु ब्रह्मादिक सोभी काल नछोडे ॥ मुनि विनसे देव दानवा
 से जिन त्रिलोकी छत्र झूलाया । सोभी कालने वश कर
 छिनभी रहन न पाया ॥ वैद बुलाया वेगही आया पकड
 कुछ कह्यो ॥ ऐसी औषधि किसी न दीनी यह देही थिर
 वेद पुराण कुराण किताबां अरु पंडित मुल वाणै ॥ राई
 घट ना मासा मैं पुछ पुछ रही स्याणै । सकले दीपमें फिर
 थाकी देश दिशांतर लोई ॥ कहत कबीर जो हरि गुण
 हमरी औषधि सोई ॥ ४८४ ॥

राग जैजैवन्ती ।

जीवनसार विसरा क्यों मन । प्रभु पद सेवा त्याग मूढ
 फिरे अंध मतवारा ॥ विषय परायण होय जगतमें प्रभुसे कि
 किनारा ॥ काम रु क्रोध लोभ वश होकर हित-अपना न विच
 रा ॥ धन दारा सुत काम न आवे जिन पर किया सहारा
 जिस जगमें तू भूल रहाई दो दिनका है गुजारा ॥ पाप ता
 सताप दोष सब जो तू चाहे निवारा ॥ गिरधर लाल शरण हा
 ले तो जो जग प्राण अधारा ॥ ४८५ ॥

तुम विन कौन हमारो प्रभुर्जी ॥ होय असत्य के हम अनुरागी
 हित कर सत्य विसारो ॥ दिव्य ज्ञान विन अध भये हम सूझे न
 सार असारो ॥ कभू न बैठ छिनक निरजन में जीवन तत्त्व विचारो ॥
 दीन हीन अति कृपा पात्र लख करुणा हस्त पसारो ॥ पाप
 विकार हरो गिरिधर अब ज्यो ज्यो जानो सो तारो ॥ ४८६ ॥

राग आसावरी ।

हौ कुरवाने जाउँ प्यारे हौ कुरवाने जाउँ । हौ कुरवाने जाउँ तिन्हा
दे लैन जो तेरा नाउँ ॥ लैन जो तेरा नाउँ तिन्हाके सदगुरु वाते
जाउँ । काया रगन जे थिये प्यारे पाईये नाउँ मँजी ॥ रगन वाला
जे रगे साहिब ऐसा रंग न डीठ ॥ जिनके चोलेढे रतडे प्यारे कन्त
तिन्हाके पास ॥ धूड तिन्हाकी जे मिले जी कहु नानक की
अरदास ॥ ४८७ ॥

ऐसो नाम तुम्हारो ठाकुर ऐसो नाम तुम्हारो ॥ पतित पवित्र
किये कर अपने सकल करत निमिसकारो ॥ जाति वरण कछु
पूछे नाही सबको पाप निवारो ॥ नामांज देव कबीर त्रिलोचन
मुक्त भयो चम्मारो । साधु सगत नानक बुध पाई हरि कीर्तन
उद्धारो ॥ ४८८ ॥

मैं मन तेरी टेक प्यारे मैं मन तेरी टेक ॥ और स्यानपा
विरथियां प्यारे राखनको तुम एक ॥ सतगुरु पूरा जे मिले प्यारे
सो जन होत निहाला ॥ गुरुकी सेवा सो करे प्यारे जिसनू होवे
दयाला ॥ सफल मूरतिगुरुदेव स्वामी सर्व कला भरपूरे ॥ नानक
गुरु पारब्रह्म परमेश्वर सदा सदा हजरे ॥ ४८९ ॥

राग आसावरी ।

सुन सुन जीवां सोहले तिन्हांके जिन अपना प्रभु जाता ॥ हरी
नाम अराधने हरि नाम बखाने हरि नामे ही मन राता ॥ सेवक
जनकी सेवा मांगे पूरे कर्म कमावां ॥ नानककी विनती है स्वामी
तेरे जन देखन पावां ॥ ४९० ॥

राग भैरवी ।

अब हम गुम हुये अब हम गुम हुये प्रेम नगर के शहर ॥
अपने आप को शोध रहा हूँ शिर हत्थ नहीं पैर ॥ किते

पकड़ लै चलें घराथी कौन करे निरवैर ॥ खुदी खोई अपना
पद चीन्हा तब हो कुल खैर ॥ बुल्लाशाह दोहीं जहानी कोई
न दिसदा गैर ॥ ४९१ ॥

बस्स कर जी हुन बस्स कर जी ॥ काई वात असा नाल हस्स
कर जी ॥ तुसी दिल मेरे बिच बस देसी ॥ तदों सानू दूर क्यों
दस देसी ॥ तदो घत जादू दिल खस देसी ॥ हुन कितवल जासू
नस्स कर जी ॥ तुसी मोयानू मार न मुकदे सी ॥ नित सुहा
वांगू कुट देसी ॥ गल्ल करदे से गल घुट देसी ॥ हुन तीर लायो तन
कस्स कर जी ॥ तुसी छिपदे से असा पकडे हो ॥ तुसी अजे छिपड
नूत कडे हो ॥ असा बिच जिगर दे जकडे हो ॥ हुन कहां जाओ
दिल खस्स कर जी ॥ बुल्लाशाह असी तेरे बरदे से ॥ तेरे मुख
देखन नू मरदे से ॥ तुध वांगू मित्रता करदे से हुन बैठे पिजरे बिच्य
बस्स कर जी ॥ ४९२ ॥

राग विहाग ।

इश्क दीनवी ओ नवी बहार ॥ जो मैं सबक इशकदा पढ्या ॥
जीवडा मसजद कोलों डरया ॥ जाँ संद वाना शिर पर धरया ॥
घर बिच पाया महरम यार ॥ जो मैं रमज इशक दी पाई ॥ मैनां
तूती मार गवाई ॥ अंदर बाहर होई सफाई ॥ जितवल देखां यारो
यार ॥ वेद पुराण पढ़े पढ़ थके ॥ सिजदे कर दियां बस गये
मत्थे ॥ नां रव तीरथ नारब मक्के जिन पाया तिन चूर जमाल ॥
इशक भुलाया मेरा तेरा हुन क्यों रोवें झेडा ॥ बुल्ला रहिदा चुप
चुपता दिल बिच खुले सभ इसरार ॥ ४९३ ॥

गजल ।

प्यारे गम छोड दुनियाका साहबसे आशनाई कर ॥ सभी कुछ
छोड जाना है साहबसे ना जुदाई कर ॥ भिखारिन नाम है मेरा

कलूगी हर घडी फेरा ॥ बता देवो पियाका डेरा विरहो नै जिसके
हे घेरा ॥ लागी है प्रेमकी लोकी तुम्हारे दरश की भूखी ॥ वली
को ला मिलाओगे नही तो जान अब सूखी ॥ ४९४ ॥

गजल ।

काफरे इशकम मुसलमानी मरा दरकार नेस्त ॥ हर रगे मन्
तरा गश्तिह हाजते जुनास् नेस्त ॥ अज सिरे वालीने मन् बरखेज
अयनादां तबीव ॥ दर्दशोरे बुलबुल कम न गर्दद गररवद गुल
अज चमन् ॥ हुस्न बेबुनियाद वाशद इश्क वे बुनियाद नेस्त ॥
शाद वाश ऐ दिलकी फरदा अज सिरे बाजारे इश्क ॥ वादये
कतलस्त वाशद दावए दीदार नेस्त ॥ मा गरीबां रा तमाशय
चमन् दरकार नेस्त ॥ दागनाय सीना वरमन कमतर अज गुलजार
नेस्त ॥ नासुदा दर किशितये मन गर न वाशद गो सुवाश ॥ मा
सुदा दारेम मारा न खुदा दरकार नेस्त ॥ मदेइशक रा दाख
बजुज् दीदार नेस्त ॥ खल्क मेगोयद कि खिसरो बुत्परस्ती मेकु
नद ॥ आरे आरे मेकुनम वा खुलके आलमकार नेस्त ॥ ४९५ ॥

अयचिहरए जेबाय तो रशके बुताने आजरी हरचद वसूफत
मेकुनम् लेकिन अजां बाला तरी ॥ आफ्ताक रागरदी दह अम
मिहरे बुतां वरजी दमहम् ॥ बिस्तार खूवां दीदह अम अम्मा तो
चीजे दीगरी ॥ मनतो सुदम तो मन शुदी मन् तन् शुदम् तो
जां शुदी ॥ ता कस न गोयद वादजी मन् दीगरम तो दीगरी ॥
खिसरो गरीवस्तो गदा उफतादह दर सहरे शुमा ॥ वाशद कि
अज वहरे खुदा सये गरीबा बिगरी ॥ ४९६ ॥

राग परज ।

तु बात चलन दी कर रेण्थे रहना नहिं ॥ इस देही बिच
पांच चोर है इन्हा दा कखा न कररोइह संसार कज्जा दी वाडी

तू सँभल सँभल पग धर रे ॥ साढे तीन हत्थ जिमीं वंद तू एड्डे
मुल्क न मछरं ॥ हुसेन फकीर खाणा झूठी दुनिया कूडा वाणा
तू हारे चर्नन चित धर रे ॥ ४९७ ॥

गजल ।

। तुझसे मैंने दिलको लगाया ॥ एक तुझको अपना पाया ॥ जो
कुछ है ॥ सो तूही है सब कीनो मकां दिल मे तू ॥ कौन दिल है
जिसमें नही तू हर एक दिल मे तू ही समाया ॥ जो कुछ है सो
तूही है । कैसा मुलायक कैसर इन्सा ॥ कैसा हिंदू कैसा मुसल्मां ॥
जैसा चाहा तूने बनाया-॥ जो कुछ है सो तूही है ॥ कावे मे क्या
और देर में क्या ॥ तेरी परस्तिश है सब जा ॥ आगे तेरे सिर
सबने झुकाया ॥ जो कुछ है सो तूही है ॥ अरश से लेकर फरसे
जिमी तक ॥ और जमी से अरशे बरी तक ॥ जहां मैं देखा तू
ही नजर आया ॥ जो कुछ है सो तूही है ॥ अरश लेकर फरसे
जिमी तक ॥ और जमी से अरशे बरी तक ॥ जहां मैं देखा तू
ही नजर आया ॥ जो कुछ है सो तूही है ॥ सोचा समझा देखा
भाला ॥ तुझे छान कर ढूँढ निकाला ॥ अब यही समझ मे जफर
के आया ॥ जो कुछ है सो तूही है ॥ ४९८ ॥

राग आसा ।

क्यो मन भूला है ससारा ॥ मन मत दे टुक कर ले गुजारा ॥
इस जगमे सुख नित नहि भाई यह तो है जैसे पानी की धारा ॥
मात पिता अह शेष कुटुम्ब सब संग नही कोई जावन हारा ॥
अत समै सब देखन आवे छिन भर में सब होवें न्यारा ॥ जो
कुछ अगमे होगा तुम्हारा वह भी सब मिल लेयें उतारा ॥ भाई
नरकामें जब तुम पडोगे तब नही कोई बचावन हारा ॥ भाई
मुक्तिका तुम भी करो खोज करुणामय प्रभुतारन हारा ॥ ४९९ ॥

गजल ।

सुनो रे भाइयो तुमको यहाँसे कूच करना है ॥ रहो तुम याद
हकमे जब तलक ह्याँ आवो दाना है ॥ क्यों इतना होके गाफिल
भूले इस दुनियाँ के लालच में ॥ करो कुछ ख्याल भाई हकका
अगर जित्त को पाना है ॥ पडे सोतेहो गफलत में जरा टुक
आंख को खोलो ॥ हुई है शामउठ बैठो मुसाफिर घरको जाना
है ॥ न दौलत काम आवेगी न इस दुनियासे कुछ हासिल ॥
अगर तुम सोच कर देखो यह सब कुछ छोड़ जाना है ॥ हयात
अबदी अगर चाहो तो छोड़ो तुम गुनाहो को ॥ कहे मुकतीप्रभु
सुमिरो वही सच्चा ठिकाना है ॥ ५०० ॥

बस अब मेरे दिल में बसा एक तू है ॥ मेरे दिलका अब दिल
रुखा एक तू है ॥ फकत तेरे कदमोंसे अय मेरे खालक ॥ लगा
अब मेरा ध्यान शामो सुबू है ॥ मेरा दिल तो तुझसेही पाता है
तसकी ॥ बसी मगज में प्रेमकी तेरी बू है ॥ समझते हैं यूँ मुझको
अकसर दिवाना ॥ तेरा जिक्र विरदे जवाँ कू बकू है ॥ नहीं मुझ-
को दुनियावी सुशबू से उल्फत ॥ तेरा प्रेम ही अब मेरा मुश्को
बू है ॥ रँग प्रेमसे तेरे दिलका य चोला ॥ जिसे ज्ञान से अब
किया कुछ रफूँ है ॥ न पाला पडे न फसे शेताँसे मुझको तेरे दास
की अब यही आरजू है ॥ ५०१ ॥

प्रभु प्रेम एक भरवते दिलकशा है ॥ गुनह के मरीजो कि
नादर दवा है ॥ जो प्रेम एक बारी सिदक दिलसे पीयो ॥ गुनह
के मरज से तो हुकमन सफा है ॥ सिदक दिल से इक बार पीकर
तो देखो खुदा के लिये यह मेरी इलतजा है ॥ फँसा जो
गुनह में निकलता है मुश्किल ॥ य जालम बुरी बुर के हक

मे वबा है ॥ जो निकला नफस की गुलामी से यारो ॥ उसे मर
हवा मरहवा मरहवा है ॥ फिदा हूँ हरदाज पर उसके मैं भी ॥
खुदा को ही जिसने दिल अपना दिया है ॥ गनी होगया जब
मिला जिस गदा को ॥ प्रभू प्रेम क्या नुस्खये कीमियाँ है ॥ फिदा
तूभी विश्वासि हो अव खुदा पर ॥ न ला काम-गफलत को
अब देर क्या है ॥ ५०२ ॥

अजब तेरा कानून देखा खुदाया ॥ जहाँ दिल दिया फिर
वही तुझको पाया ॥ न याँ देखा जाता है मंदिर ब-मसजिद ॥
फकत यह कि तालब सिदक दिल से आया ॥ जो तुझपै फिदा
दिल हुआ एक बारी ॥ उसे प्रेम का तूने जलवा दिखाया ॥
तेरी पाक सीरत क आशक हुआ जो ॥ वही रंग रंगा फिर जो
तूने रंगाया ॥ है गुमराह जिस दिल मे बाकी खुदी है ॥ मिला
तुझसे जिसने खुदी को गँवाया ॥ हुआ तेरे विश्वासी को, तेरा
दरशन ॥ गदा को दुरे बेवहा हाथ आया ॥ ५०३ ॥

जलबए हक जहाँ जिस दिल मे नमूदार हुआ ॥ खुद को
सदकह किया रुसवा सिरे बाजार हुआ ॥ जिसने पाया नहीं
मुमकिन कि वह खामोश रहे खुद बखुद जलबए हक बाइसे
इजहार हुआ ॥ कशिश उलफते दुनिया है बहुत सहे राह ॥
जिसने दफा इसको किया वही खबरदार हुआ ॥ भक्ती और
प्रेम के फूलो से सजा गुलशने दिल ॥ इक नये तरज क
गुलदस्तए बेखार हुआ ॥ डूबा वह दिल जो फँसा उलफते
दुनियावी मे ॥ जिसने दिल हक को दिया वही वशर पार हुआ ॥
तूभी विश्वासी शरण ले उसी हकतालाकी ॥ जिसको लेकरही
हर एक पापी का उद्धार हुआ ॥ ५०४ ॥

गजल ।

समझ बूझ दिल खोज पियारे आशक होकर सोना क्या ॥
जिन नैनोसे नीद गँवाई तकिया लेफ बिछौना क्या ॥ हूखा
सूखा रामक टुकड़ा चिकना और सलोना क्या ॥ कहत कमाल
प्रेमके मारग शीश दिया फिर रोना क्या ॥ ५०५ ॥

नाम जपनक्यो छोड़ दिया ॥ क्रोधधन छोड़ा झूठ न छोड़ा
सत्य वचन क्यो छोड़ दिया ॥ झूठे जगमे दिल ललचाकर
असल वतन क्यो छोड़ दिया ॥ कौड़ी कोतु खूब सँभाला लाल
रतन क्यो छोड़ दिया ॥ जिहि सुमिरन ते अति सुख पावे सो
सुमिरन क्यो छोड़ दिया ॥ खालस डक भगवान भरोसे तन मन
धन क्यो छोड़ दिया ॥ ५०६ ॥

राग आसा ।

प्रभु को सुमिर सुमिर मन मेरे ॥ पाप कटें सब तेरे ॥ नाम
दान असनान निरार्थ जब प्रीत नही मन तेरे ॥ जात पोत की
बात न पृछे पृछे काज भलेरे ॥ जिन करतार अकाल पछाना
सोई जात उचेरे ॥ दो दिनके सुख कारन मूरख पावत उमर
बखेरे ॥ गग यमुन काशी वन जंगल हरि घट मो हरि नेरे ॥
पर जो उसको ढूँढ़न जावत ऊजड़ फिरत अधेरे ॥ सांच त्याग
मिथ्या जिनपकड़ी अति उन दुःख सहरे ॥ खालस जिन भगवान
पछाता हम तिनके हैं चेरे ॥ ५०७ ॥

राग गौरी ।

साधो मनका मान त्यागो ॥ काम क्रोध सगत दुर्जनकी
ताते अह निश भागो ॥ सुख दुख दोनों सम कर जाने और
मान अपमाना ॥ हर्ष शोक ते रह अतीता तिन जग तत्त्व पछा-

ना ॥ अस्तुति निंदा दोऊ त्यागै खोजे पदनिखाना ॥ जन नानक खेल कठिन है किनहुं गुरमुख जाना ॥ ५०८ ॥

साधो रचना राम बनाई ॥ इक बिनशै इक अस्थिर मानै
अचरज लख्यो न जाई ॥ काम क्रोध मोहवश प्राणी हरि मूरति
बिसराई ॥ झूठा तन सांचा कर मान्यो ज्यों सुपना रैनाई ॥ जो
दीसै सो सकल विनाशै ज्यों बादर की छाई ॥ जन नानक जग
जानो मिथ्या रहो राम शरनाई ॥ ५०९ ॥

राग कान्हड़ा ।

तुही एक मेरा मददगार है ॥ तेरा आसरा मुझको दरकार है ॥
किये मेने अपराध बरूशो सभी नही जिनका कुछ भी तो गुम्मार
है ॥ कई पतित तारे सुनाऊँ मैं क्या क्या बताने में ब्रह्मा भी
लाचार है ॥ भगत राम भी दर तेरे पे पडा तू चाहे तो अबही
बेडा पार है ॥ ५१० ॥

दोहा—कहा करे रसखानको, कोऊ कुटिल लवार ।

जो पै राखन हार है, माखन चाखन हार ॥

इति श्रीरागरत्नाकरे तृतीय भागः समाप्तः ।



ओ तत् सत् परमात्मने नमः ।

अथ रागरत्नाकर ।

चतुर्थभागप्रारम्भः ।

—०००—
अथ ग्रंथसाहिवके शब्द ।

जे युग चारे आग्जा होर दसूणी होय ॥ नमां खडा विच जाणिये नाल चले सभ कोय ॥ चगा नौड रखायके यश कीरति जग लेय ॥ जे तिस नदर न आवई तां बात न पुच्छे केय ॥ कीटां अदर कीट धर दोसी दोस धरेय ॥ नानक निर्गुण गुण करे गुणवत्थां गुण देय ॥ तेहा कोय न सूझई जे तिस गुण कोय करेय ॥ १ ॥

जत्त पहारा धीरज सुनिआर ॥ अहरण मत्त वेद हथियार ॥ भौ खल्लां अग्नि तप्ताउ ॥ भांडा भाउ अमृत तित ढाल ॥ घडीये शब्द सच्ची टकमाल ॥ जिनको नदर करम तिन कार ॥ नानक नदरीं नदर निहाल ॥ २ ॥

पवन गुरू पाणी पिता माता धरति महत्त ॥ दिवस रात दोय दाई दाया खेल सकल जगत्त ॥ चगि आइयां बुरी आइयां वाचे धर्म हजूर ॥ कर्मि आयो आपणी के नेडै के दूर ॥ जिन्ही नाम ध्याईया गये मुशकत घाल ॥ नानक ते मुख उज्जले केती छुट्टी नाल ॥ ३ ॥

राग आसावरी ।

सो दर तेरा केहा सौ घर केहा जित बहि सर्व समालें ॥ बाजे तेरे नाद अनेक असखा केते वावणहारे ॥ केते तेरे राग परी सिउ कहीअही केते तेरे गावणहारे ॥ गावण तुध न पवन पाणी

ना ॥ अस्तुति निदा दोऊ त्यागै खोजै पदनिरवाना ॥ जन नानक खेल कठिन है किनहुं गुरमुख जाना ॥ ५०८ ॥

साधो रचना राम बनाई ॥ इक बिनशै इक अस्थिर मानै
अचरज लख्यो न जाई ॥ काम क्रोध मोहवश प्राणी हरि मूरति
विसराई ॥ झूठा तन सांचा कर मान्यो ज्यों सुपना रैनाई ॥ जो
दीसै सो सकल विनाशै ज्यो बादर की छाई ॥ जन नानक जग
जानो मिथ्या रहो राम शरनाई ॥ ५०९ ॥

राग कान्हरा ।

तुही एक मेरा मददगार है ॥ तेरा आसरा मुझको दरकार है ॥
किये मैने अपराध बख्शो सभी नही जिनका कुछ भी तो गुम्मार
है ॥ कई पतित तारे सुनाऊँ मैं क्या क्या बताने मे ब्रह्मा भी
लाचार है ॥ भगत राम भी दर तेरे पे पडा तू चाहे तो अवही
वेडा पार है ॥ ५१० ॥

दोहा—कहा करे रसखानको, कोऊ कुटिल लबार ।

जो पे राखन हार है, माखन चाखन हार ॥

इति श्रीरागरत्नाकरे तृतीय भागः समाप्तः ।



ओ तत् सत् परमात्मने नमः ।

अथ रागरत्नाकर ।

चतुर्थभागप्रारम्भः ।

—०००—

अथ ग्रंथसाहिवके शब्द ।

जे युग चारे आग्जा होर दसणी-होय ॥ नमां खडा विच
जाणिये नाल चले सभ कोय ॥ चगा नॉउ रखायके यश कीरति
जग लेय ॥ जे तिस नदर न आवई तां बात न पुच्छै केय ॥
कीटां अंदर कीट धर दोसी दोस धरेय ॥ नानक निर्गुण गुण
करे गुणवंत्यां गुण देय ॥ तेहा कोय न-सुझई जे तिस गुण कोय
करेय ॥ १ ॥

जत्त पहारा धीरज सुनिआर ॥ अहरण मत्त वेद हथियार ॥
भौ खल्लां अग्नि तप्ताउ ॥ भांडा भाउ अमृत तित ढाल ॥ घडीये
शब्द सच्ची टकमाल ॥ जिनको नदर करम तिन कार ॥ नानक
नदरी नदर निहाल ॥ २ ॥

पवन गुरू पाणी पिता माता धरति महत्त ॥ दिवस रात दोय दाई
दाया खेल सकल जगत्त ॥ चगि आइयां बुरी आइयां वाचै धर्म
हजूर ॥ करमी आयो आपणी के नेडै के दूर ॥ जिन्ही नाम
ध्याईया गये मुशकत घाल ॥ नानक ते मुख उज्जले केनी छुट्टी
नाल ॥ ३ ॥

राग आसावरी ।

सो दर तेरा केहा सौ घर केहा जित बहि सर्व समाले ॥ बाजे
तेरे नाद अनेक असखा केते वावणहारे ॥ केते तेरे गग परी
सिउ कहीअही केते तेरे गावणहारे ॥ गावण तुध नृ पवन पाणी

बैसंदर गावै राजा धर्म द्वारे ॥ गावन तुधनू चित्रगुप्त लिख जानण
 लिख लिख धर्म विचारे ॥ गावन तुधनू ईश्वर ब्रह्मा-देवी सोहन
 तेरे सदा सवारे ॥ गावन तुधनू इंद्र इन्द्रासन बैठे देवतियो दर
 नाले ॥ गावन तुधनू सिद्ध समाधी अंदर-गावन तुधनू साध
 विचारे ॥ गावन तुधनू यती सती संतोष गावन तुधनू वीर करारे ॥
 गावन तुधनू पंडित पढ़न ऋषीश्वर युग युग वेदां नाले ॥ गावन
 तुधनू मोहनियां मनमोहन सुरंगा मच्छं प्याले ॥ गावन तुधनू
 रत्न उपाये तेरे अठसंठ तीरथ नाले ॥ गावन तुधनू जोध महावल
 सूरा-गावन तुधनू खाणी चारे ॥ गावन तुधनू खंड मडल ब्रह्मांडा
 कर कर रखे तेरे धारे ॥ सेई तुधनू गावन जो-तुध भावन रते तेरे
 भगत रसाले ॥ होर केते तुधन गावन से में चित्त न आवन नानक

अष्ट सिधान ठाकुर कर तल धरचा ॥ जन नानक बल बल सद
बल जाइये तेरा अंत न पारावराचा ॥ ५ ॥

राग आसावरी ।

घटघट अन्तर सर्व निरंतर जी हर एको पुरुष समाणा ॥ इक
दाते इक भेखारी जी सब तेरे चोज विडाना ॥ तू आपे दाता
आपे भुगता जी हौं तुध विन अवर न जाणा ॥ तू पारब्रह्म वे अ-
त वे अन्त जी तेरे क्या गुण आख बखाणा ॥ जो मेवाही जो
सेवहि तुधजी जन नानक तिन कुरवाणा ॥ ६ ॥

भई प्रात मानुष्य देहरिया ॥ गोविन्द मिलनकी यह तेरी बेरि-
था ॥ अवर काज तेरे किते न काम ॥ मिल साध सगत भज
केवल नाम ॥ सरंजाम लाग भव जल तरन के ॥ जन्म वृथा
जात रग मायाके ॥ जप तप संयम धर्म न कमाया ॥ सेवा साध
न जान्या हरिराया ॥ कह नानक हम नीच कर्मा ॥ शरण
पडेकी राखो शर्मा ॥ ७ ॥

राग धनाश्री ।

गगन मथ थाल रवि चन्द्र दीपक बने तारिका मडला जनक
मोती ॥ धूप मलिआन लो पवन चवरो करे सकल वनराय फूलत
जोती ॥ कैसी आरती होय भव खडना तेरी आरती अनहदा
शब्द वाजन्त भेरी ॥ सहस तव नयन नन नयन है तोहि को
सहस मुरत नाना एक तोही ॥ सहस पद विमल नन एक पद
गध विन सहस तव गध इव चलत मीही ॥ सवमे जोति जोति
है सोय ॥ तिसदे चानण सवमे चानण होय ॥ गुर साखी जोत
परगट होय ॥ जो तिस भावै सो आरती होय ॥ हरि चरण कमल
मकरंद लोभित मनो अनदिनो मोहि आहि प्यासा ॥ कृपा जल
देहु नानक सारग को होय जीते तेरे नार्द वासा ॥ ८ ॥

बैसंदर गावै राजा धर्म द्वारे ॥ गावन तुधनू चित्रगुप्त लिख जानण
 लिख लिख धर्म विचारे ॥ गावन तुधनू ईश्वर ब्रह्मा देवी सोहन
 तेरे सदा सवारे ॥ गावन तुधनू इंद्र इन्द्रासन बैठे देवतियों दर
 नाले ॥ गावन तुधनू सिद्ध समाधी अंदर-गावन तुधनू साध
 विचारे ॥ गावन तुधनू यती सती संतोष गावन तुधनू वीर करारे ॥
 गावन तुधनू पंडित पढ़न ऋषीश्वर युग युग वेदां नाले ॥ गावन
 तुधनू मोहनियां मनमोहन सुरंगा मच्छ प्याले ॥ गावन तुधनू
 रत्न उपाये तेरे अठसठ तीरथ नाले ॥ गावन तुधनू जोध महावल
 सूरा गावन तुधनू खाणी चारे ॥ गावन तुधनू खड मडल ब्रह्मांडा
 कर कर रखे तेरे धारे ॥ सोई तुधनू गावन जो तुध भावन रत्ते तेरे
 भगत रसाले ॥ होर केते तुधनू गावन से मैं चित्त न आवन नानक
 क्या बीचारे ॥ सोई सोई सदा सच साहिब सांचा सांची नाई ॥
 हे भी होसी जाय न जांसी रचना जिन रचाई ॥ रगी रंगी भांती
 कर-कर जिनसी माया जिन उपाई ॥ कर कर देखे कीता अपणा
 ज्यो तिसदी वडिआई ॥ जो तिस भावै सोई करसी फिर हुकम
 न करना जाई ॥ सो पातशाह शाहा पति साहिब नानक रहणे
 रेजाई ॥ ४ ॥

राग गुजरी ।

काहे रे मन चितवै उद्यम जां आहेर हरिजी उपरिआ शैल ॥
 पत्थर मैं जंत उपाये तांकां रिजक आगे कर धरिआ ॥ मेरे माधो
 जी सतसंगति मिलै सो तरचा ॥ गुरु प्रसाद परमपद पाया सूके
 काशट हरचा ॥ जननो पिता लोक सुत वनिता कोय न किसकी
 धरचा ॥ सिर सिर रिजक सबाहै ठाकुर काहे मन भौकरचा ॥
 ऊडे ऊडे आवे से कोसां तिस पाछे वछरे छरचा ॥ तिन कबन
 खिलावे कवन चुगावै मनमे सिमरन करचा ॥ सभ निधानदस

अष्ट सिधान ठाकुर कर तल धरया ॥ जन नानक बल बल सद
बल जाइये तेरा अत न पारावराया ॥ ५ ॥

राग आसावरी ।

घटघट अन्तर सर्व निरंतर जी हर एको पुरुष समाणा ॥ इक
दाते इक भेखारी जी सभ तेरे चोज विडाना ॥ तू आपे दाता
आपे भुगता जी हौ तुध बिन अवर न जाणा ॥ तू पारब्रह्म वे अ-
त वे अन्त जी तेरे क्या गुण आख बखाणा ॥ जो मेवाही जो
सेवहि तुधजी जन नानक तिन कुरवाणा ॥ ६ ॥

भई प्रात मानुष्य देहरिया ॥ गोविन्द मिलनकी यह तेरी बेरि-
या ॥ अवर काज तेरे किते न काम ॥ मिल साध सगत भज
केवल नाम ॥ सरजाम लाग भव जल तरन के ॥ जन्म वृथा
जात रग मायाके ॥ जप तप सयम धर्म न कमाया ॥ सेवा साध
न जान्या हरिराया ॥ कह नानक हम नीच कर्मा ॥ शरण
पडेकी राखो शर्मा ॥ ७ ॥

राग धनाश्री ।

गगन मय थाल रवि चन्द्र दीपक बने तारिका मडला जनक
मोती ॥ धूप मलिआन लो पवन चवरो करे सकल वनराय फूलत
जोती ॥ कैसी आरती होय भव खडना तेरी आरती अनहदा
शब्द वाजन्त भेरी ॥ सहस तव नयन नन नयन हैं तोहिकी
सहस मूरत नाना एक तोही ॥ सहस पद विमल नन एक पद
गंध बिन सहस तव गंध इव चलत मीही ॥ सवमे जोति जोति
हे सोय ॥ तिसदे चानण सवमे चानण होय ॥ गुर माखी जोत
परगट होय ॥ जो तिस भावे सो आरती होय ॥ हरि चरण कमल
मकरद लोभित मनो अनदिनो मोहि आहि प्यासा ॥ कृपा जल
देहु नानक मारग को होय जीते तेरे नाई वामा ॥ ८ ॥

राग गौरी पूरवी ।

करों विनती सुनो मेरे मीता संत टहिल की बेला ॥ ईहां खाट
चलो हरि लाहा आगे बसन सुहेला ॥ औध घटे दिन सुरैना रे ॥
मन गुरु मिल काय सवारे ॥ यह ससार विकार संशय महित ग्यो
ब्रह्मज्ञानी ॥ जिसहि जगाय प्यावै यह रस अकथ कथा तिन
जानी ॥ जाको आये सोई विहाइहु हरि गुरु ते मनहि बसेरा ॥
निज घर महल पावो सुख सहजे बहुर न होयगो फेरा ॥ अंतर्यामी
पुरुष विधाते सरधा मनकी पूरे ॥ नानक दास इहै सुख मांगै
मोको कर संतन की धूरे ॥ ९ ॥

राग श्री ।

मोती तां मंदर ऊसरहि रतनी तां होहिं जडाउ ॥ कस्तूरि कुंगू
अगर चंदन लीप आवै चांड ॥ मत देख भूला बीसरै तेरा चित न
आवे नाउ ॥ हरि विन जीव जलचल जाउ ॥ मै आपणा गुरु
पूछ देख्या अवसर नाहीं थाउ ॥ धरती तां हीरे लाल जडती
पलंग लालजडाउ ॥ मोहणी मुख मणी सोहै करे रंग पसाल ॥
मत देख भूला बीसरै तेरा चित न आवै नाउ ॥ सिद्ध होवां सिद्ध
रिद्ध आखां आउ ॥ गुप्त परगट होय वैसा लोक राखे भाउ ॥ मत
देख भूला बीसरै तेरा चित न आवै नाउ ॥ सुलतान होवां मेल
लशकर तखत राखां पाउ ॥ हुकम हासम करी बैठा नैनका सब
वाउ ॥ मत देख भूला बीसरै तेरा चित न आवै नाउ ॥ १० ॥

जाको मुशकल अति वणे ढोई कोयन देय ॥ लागू होय दुश-
मना साक भी भज्ज खले ॥ सभो भज्ज आसरा चुकै सभ अस-
राउ ॥ चित्त आवै उस पारब्रह्म लगै न रतती वाउ ॥ साहिब
निताणिआं का ताण ॥ आय न जाई थिर सदा गुरु सबदी सच

जाण ॥ जेको होवे दुर्बला नग भूख की पीर ॥ दमडा पछे ना
 पवे ना को देवे धीर ॥ स्वार्थ स्वाउ न को करे ना किछु होवे
 काज ॥ चित्त आवै उसपार ब्रह्मज्ञता निश्चल होवे राज ॥
 जाको चिता बहुत बहुत देही व्यापे रोग ॥ गिरिस्तकुटुम्ब
 पलेट्या कदे हर्ष कदे सोग ॥ गौण करे कहु चहुँ कुटका घडी न
 बेसन होय ॥ चित्त आवै उस पारब्रह्म तन तन मन शीतलहोय ॥
 काम क्रोध मोह बस कीया किरपन लोभप्यार ॥ चारे किलविप
 उन अघकिये होया असुर संहार ॥ पोथी गीत कवित्त कछु कदे
 न करन धरया ॥ चित्त आवै उस पारब्रह्म तां निमिष सिमरत
 तरया ॥ सासत सिमृत वेद चार मुखाकर बिचरे ॥ तपी तपीसर
 योगी या तीर्थ गमन करे ॥ खट करमां ते दुगुने पूजा करता
 न्हाय ॥ रगन लग्गी पारब्रह्म तां सरपर नरके जाय ॥ राज
 मिलके सिकदारीआ रस भोगन विस्तारा ॥ बाग सुहावे सोहणें
 चछे हुकुम अफारा ॥ रग तमासे बहु विधि चाय लग रहिया ॥
 चित्त न आयो पारब्रह्म ता सत्पकी जून गया ॥ बहुत धनाढ्य
 अचारवंत शोभा निर्मल रीत ॥ मात पिता सुत भाइयां साजन
 सग प्रीत ॥ लशकर तरकस बढ बढ जीउ जीउ सगली कीत ॥
 चित्तन आयो पारब्रह्म तां खड रसातल दीत ॥ कायां रोग
 न छिद्र कछु नां कछु काढा सोग ॥ मिरत न आवी चित्त तिस
 अहनिस भोगें भोग ॥ सभ कछु कीतो न आपणा जीउ निशक
 धरया ॥ चित्त न आयो पारब्रह्म जम किकर बस पग्या ॥ कृपा
 करे जिस पारब्रह्म होवे साधू सग ॥ ज्यो ज्यो ओह वधाइये
 त्यो त्यो हरि सो रग ॥ दोहां सिरां काखसम आय अवर न दूज
 थाउँ ॥ सतगुरु तुझे पाइया नानक सच्चा नाउँ ॥ ११ ॥

कीता लोडिये कम्म सो हरि पै आखिये ॥ कारज देय सवारि
 सतगुरु सच साखिये ॥ संतांसंग निधान अमृत चाखिये ॥ भय
 भजन मिहरवान दास की राखिये ॥ नानक हरिगुण गाय अलख
 प्रभु लाखिये ॥ १२ ॥

राग मौझ ।

पारब्रह्म अपरंपर देवा ॥ अगम अगोचर अलख अभेवा ॥
 दीनदयाल गोपाल गोविदा हरि ध्यावो गुरुमुख गाती जी ॥
 गुरुमुख मधुसूदन निस्तरे ॥ गुरुमुख संगी कृष्ण सुगरे ॥ दयाल
 दामोदर गुरुमुख पाइये होर तू किते न भाती जी ॥ निरहारी
 केशव निखेरा ॥ कोट जनां चाके पूज पेरा ॥ गुरुमुख जाके हिर
 हरहर सोई भगत इकाती जी ॥ अमोघ दर्शन वे अंत अपारा
 चढ समरत्थ सदा दातारा ॥ गुरुमुख नाम जपियेंतित तरिये गर्
 नानक विरली जाती जी ॥ १३ ॥

राग गौरी ।

जाके वश खान सुलतान ॥ जाके वश है सकल जहान ॥
 जाका किया सभ कछु होय ॥ तिससे बाहर नाही कोय ॥ कहु
 बेनती अपने सतगुरु पाहि ॥ काज तुम्हारे देय निवाहि ॥ सभते
 छँच जाका दरवार ॥ सकल भगत जाका नाम आधार ॥ सर्वव्या-
 पत पूर्ण धनी ॥ जाकी शोभा घट घट बनी ॥ जिस सिमरत दुख
 डेरा ढहे ॥ जिस सिमरत जम कछु न कहे ॥ जिस सिमरत होत
 सूखे हरे ॥ जिस सिमरत डूबत पाहन तरे ॥ सत सभाको सदा
 जैकार ॥ हरि हर नाम जनप्राण आधार ॥ कह नानक मेरी सुनि
 अरदास ॥ संत प्रसाद मोको नाम निवास ॥ १४ ॥

बडे बडे जो दीसहि लोग॥ तिनको व्यापे चिता रोग॥ कौन
बडा माया बडि आई ॥ सो बडा जिन राम लव लाई॥ भूमिआ
भूमि ऊपर नित लूझे ॥ छोडचलै तृष्णा नही बूझे ॥ कहुनानक
इह तत्व विचारा ॥ विन हरि भजन नही छुटकारा ॥ १५ ॥

राग सोरठ ।

अतर की गति तुमही जानी तुझही पास निबेरो ॥ बखश लेहु
साहिब प्रभु अपने लाख खत कर फेरो ॥ प्रभुजी तू मेरो ठाकुर
नेरो ॥ हरि चरण शरण मोहि चेरो ॥ बेशुमार बेअत स्वामी ऊँचो
गुनी गहेरो ॥ काट सिलक कीनो अपनो दासरो तो नानक कहा
निहोरो ॥ १६ ॥

जीय जत सभ तिसके काये सोई सत सहाई ॥ अपने सेवक की
आपे राखे पूरन भई बडाई ॥ पार ब्रह्म पूरा मेरे नाल ॥ गुरु पूरे
पूरी सभ राखी होवे सर्व दियाल ॥ अनुदिन नानक नामध्याये
जीय-प्राण का दाता ॥ अपने दास को कठ लाय राखे ज्यो
बालक पितु माता ॥ १७ ॥

राग धनाश्री ।

कितै प्रकार नवृटी प्रीत ॥ दास तेरे की निर्मल रीत ॥ जीय
प्राण मन धन ते प्यारा ॥ हौं मैं बध हरि देवन हारा ॥ चरण
कमल सो लागो नेह ॥ नानक की है विनती एह ॥ १८ ॥

राग गौरी ।

थिर घर बैसो हरिजन प्यारे ॥ सत गुरु तुमरे काज सँवारें ॥
दुष्ट दूत परमेश्वर मारे ॥ जनकी पेज रखी करतारे ॥ बादशाह
सब बश करदीने ॥ अमृत नाम महारस पीने ॥ निरभय होय
भजो भगवान ॥ साधु सगत मिल कीनो दान ॥ शरण पडे प्रभु
अतरायामी । नानक ओट पकडी प्रभु स्वामी ॥ १९ ॥

उबरत राजा राम की शरणी । सर्व लोक माया के मंडल
गिरि गिरि परते धरणी ॥ शास्त्र सिमृत वेद विचारे महा पुरुषन
गुं कछा ॥ बिन हरि भजन नाही निस्तारा सुख न किन्हूँ लछा
तीन भवन की लक्ष्मी जोरी बूझत नाही लहरे बिन हरि भगत
कहा थित पावै फिरती पहरे पहरे ॥ अनक विलास करत मन
मोहन पूरन होत न कामा । जलतो जलतो कभू न बूझत
सकल धृथे बिन नामा । हरि का नाम जपो मेरे मीता इहै सार
सुख पूरा । साधु संगत जन्म मरण निवारे नानक जनकी
धूरा ॥२०॥

माधो हरि हा हरि मुख कहिये । हमते कछु नहोवै स्वामी
ज्यो राखो त्यो रहिये ॥ क्या कछु करे कि करनेहारा क्या इस
हाथ विचारे ॥ जित तुम लावो तितही लागा तितही पूरण खसम
हमारे ॥ करहु कृपा सर्व के दाते एक रूप लबलाइहु ॥ नानक
की विनती हरि पै अपना नाम जपावहु ॥ २१ ॥

ब्रह्म गर्व किया नहि जान्या ॥ वेदकी विपत पडी पछता-
न्या ॥ जहि प्रभु सिमरे तही मन मान्या ॥ ऐसा गर्व बुरा ससा-
रे ॥ जिस गुरु मिलै तिस गर्व निवारे ॥ बलि राजा माया अहं-
कारी ॥ जगत् करे बहु भार अफारी ॥ बिन गुरु पूछे जाये
पियारी ॥ हरीचंद दान करै यश लेवे ॥ बिन गुरु अत न पाया
भेवे ॥ आप भुलाय आप मति देवै ॥ दुर्मत हरनाकुश दुरा-
चारी । प्रभु नारायण गर्व प्रहारी । प्रह्लाद उधार किरपा धारी ॥
भूलो रावण मुग्ध अचेत । लूटी लंका सीस समेत ॥
गर्व गिआ बिन सतगुरु हेत ॥ सहसवाहू मधु कीट महिपासा ॥
हरनाकुश ले नखहु बिधासा ॥ देत संहारे बिन भगति अभ्या-
सा ॥ जरासघ कालयवन संहारे ॥ रक्तबीज कालनेमि विदारे ॥

दैंत संहार सत निस्तारे ॥ आपे सतगुरु शब्द विचारे ॥ दूजे
भाय देव संहारे ॥ गुरुमुख सांचि भगति निस्तारे ॥ बूडा दुर-
योधन पति खोई ॥ राम न जान्या करता सोई ॥ जन को दुख
पचै दुख होई ॥ जन्मेजेय गुरु शब्द न जान्या ॥ क्यो सुख पावै
भर्म भुलान्या ॥ इकतिल भूले बहुरि पछतान्या ॥ कस केशी
चाणूर न कोई ॥ राम न चीन्हा अपनी पति खोई ॥ विन जग-
दीश न राखै कोई ॥ विन गुरु गर्व न मेट्या जाय ॥ विन गुरु
मति धर्म धीरज हरि नाय ॥ नानक नाम मिले गुण गाय ॥ २२ ॥

अब मोहिं जलत रामजल पाया ॥ राम उदक तन जलत
बुझाया ॥ मन मारण कारण वन जाइये ॥ सो जल विन भगवत
न पाइये ॥ जिहि पावक सुर नर हैं जारे ॥ राम उदक जन जलत
उवारे ॥ भव-सागर सुखसागर माही ॥ पीव रहे जल निघटत
नाही ॥ कहत कबीर भजु शारंगपानी ॥ राम उदक मरी तृपा
बुझानी ॥ २३ ॥

माधो जल की प्यास न जाय ॥ जल महि अग्रि उठी अधि-
काय ॥ तू जलनिधि हौ जलकी मीन ॥ जल महि रहौ जलहि
बिन खीन ॥ तू पिंजर हौ सुअटा तोर ॥ जम मंजार कहा करे
मोर ॥ तू तरुवर हौ पंखी आहि ॥ मदभागी तेंरो दर्शन नाही ॥
तुं सतगुरु हौ नौतन चेला ॥ कह कबीर मिल अंत कि बेला ॥ २४ ॥

जब हम एको एक कर जान्या ॥ तब लोगहि काहे दुख
मान्या ॥ हम आपतहि अपनी पति खोई ॥ हमरे खोज परो मत
कोई ॥ हम मंदे मंदे मनमाही ॥ सांझपात काहू सो नाही ॥ पति
अपति ताकी नहिं लाज ॥ तब जानहुंगे जब उघरेगो पाज ॥ कह
कबीर पति हरि परमान ॥ सर्व त्याग भज केवल राम ॥ २५ ॥

अधकार सुख कमू न सोइहै ॥ राजा रक दोऊ मिलि रोइहै ॥
जोपे रसना राम न कहवो ॥ उपजत विनशत रोपत रहवो ॥

जस देखिये तरुवर की छाया ॥ प्राण गये कहु काकी माया ॥
जसजंती महि जीउ समाना ॥ मुये मर्म को काकर जाना ॥ हंसा
सरवर कालशरीर ॥ राम रसायन पिउ रे कबीर ॥ २६ ॥

जो जन परमित परम न जाना ॥ वा तनही वैकुण्ठ समाना ॥
ना जाना वैकुण्ठ कहाही ॥ जान जान सभ कहहिं तहांही ॥ कहन
कहावन नही पतियेहै ॥ तौ मनमानै जातैं हौ मैं जेहै ॥ जबलग
मन वैकुण्ठ की आस ॥ तब लग होय नही चरण निवास ॥ कहु
कबीर इह कहिये काहि ॥ साधु संगत वैकुण्ठहि आहि ॥ २७ ॥

अवर मूये क्या सोग करीजै ॥ तो कीजै जो आपन जीजै ॥
मैं न मरो मरवो संसारा ॥ अब मोहि मिल्यो जियावनहारा ॥
या देही मरमल महकंदा ॥ ता सुख विसरे परमानन्दा ॥ कुअटा
एक पंच पनिहारी ॥ दूटी लाज भरै मतिहारी ॥ कह कबीर इक
बुद्धि विचारी ॥ ना वह कुअटा ना पनिहारी ॥ २८ ॥

स्थावर जगम कीट पतंगा ॥ जन्म अनेक किये बहुरंगा ॥
ऐसे घर हम बहुत बसाये ॥ जब हम राम गरभ ह्वै आये ॥ योगी
यती तपी ब्रह्मचारी ॥ कबहुँ राजा छत्रपति कबहुँ भिखारी ॥
शाकत मरहिं सन्त सभ जीवहि ॥ राम रसायन रसना पीवहि ॥
कहै कबीर प्रभु किरपा कीजै ॥ द्वार परे अब पूरा दीजै ॥ २९ ॥

चोआ चंदन मरदन अगा ॥ सो तन जलै काठके संग ॥ इस
तन धनकी कवन बडाई ॥ धरनि परै उर वार न जाई ॥ रात जो
सोवहि दिस करेकाम ॥ इक क्षण लेहि न हरिको नाम ॥ हाथ
तां डोर मुख खायो तंबोर ॥ मरती बार कस बांध्यो चोर ॥ गुरु
मति रस रस हरि गुन गावै ॥ रामहिं राम रमत सुख पावै ॥
किरपा करके नाम दृढाई ॥ हरि हरि बास सुगंध बसाई ॥ कहत
कबीर चेत रेअन्धा ॥ सत्य राम झूठा सब धन्धा ॥ ३० ॥

यम ते उलट भये हैं राम ॥ दुख बिनसे सुख कियो विश्राम ॥
वैरी उलट भये हैं मीता ॥ शाकत उलट सुजन भये चीता ॥ अब
मोहि सर्व कुशल कर मान्या ॥ शांत भई जब गोविंद जान्या ॥
तन मे होती कोटि उपाधि ॥ उलट भई सुख सहज समाधि ॥
आप पछाने आपै आप ॥ रोग न व्यापे तीनो ताप ॥ अब मन
उलट सनातन हुआ ॥ तव जान्या जब जीवत मृआ ॥ कहु कबीर
सुख सहज समावो ॥ आप न डरो न अवर डरावो ॥ ३१ ॥

कचन सो पाइये नहि तोल ॥ मनदे राम लिया है मोल ॥ अब
मोहि राम अपना कर जान्या ॥ सहज सुभाय मेरा मन मान्या ॥
ब्रह्मा कथ कथ अत न पाया ॥ राम भगति बैठे घर आया ॥
कह कबीर चंचल मति त्यागी ॥ केवल राम भगतिनिज भागी ॥ ३२ ॥
जिहि मरने सम जगत त्रास्या ॥ सो मरना गुरु शब्द प्रका-
स्या ॥ अब कैसे मरी मरन मनमान्या ॥ मरमर जाते जिन राम न
जान्या ॥ मरनो मरन कहै सब कोई ॥ सहजे मरे अमर होय सोई ॥
कह कबीर मन भया अनदा ॥ गया भरम म्हा परमानंदा ॥ ३३ ॥

जाके हरिसा ठाकुर भाई ॥ मुक्ति अनन्त पुकारन जाई ॥ अब
कहु राम भरोसा तोरा ॥ तव काहूका कवन निहोरा ॥ तीन
लोक जाके है भार ॥ सो काहे न करे प्रतिपार ॥ कह कबीर इक
बुद्धि विचारी ॥ क्या वश जो विपदे महतारी ॥ ३४ ॥

बिन सत सती होय कैसे नारि ॥ पडित देखो हृद विचारि ॥
प्रीति बिना कैसे बंधे सनेहा ॥ जवलग रस तबलग नहि नेहा ॥ साह-
निसत करै जीय अपने ॥ सो रमैये को मिले न सुपने ॥ तन
मन धन गृह सौप शरीर ॥ सोई सुहागन कहै कबीर ॥ ३५ ॥

विषय व्याप्या सकल संसार ॥ विषया ले डूबी ससार ॥ ३
नर नाव चौड कत बोडी ॥ हरि सो तोड विषया संग जोडी ॥

सुरनरदाधे लागी आग ॥ निकट नीरपशु पीवस न झाग ॥ चेतत
चेतत निकस्यो नीर ॥ सो जल निर्मल कथत कबीर ॥ ३६ ॥

जिहि कुल पूत न ज्ञान-विचारी ॥ विधवा कस न भई मह-
तारी ॥ जिहि नर राम भगति नहिं साधी ॥ जन्मत कस न मुयो
अपराधी ॥ मुच मुच गरभ गये किन बच्चा ॥ बुड भुज रूप
जीवै जग मझ्या ॥ कह कबीर जैसे सुंदर सरूप ॥ नाम बिना
जैसे कुब्ज कुरूप ॥ ३७ ॥

जो जन लेहि खसमका नाउँ । तिनके सद बलिहारे जाउँ ॥
जो निर्मल निर्मल हरिगुण गावै ॥ सो भाई मेरे मन भावै ॥
जिहिं घट राम रह्यो भर पूर ॥ तिनकी पग पंकज हम धूर ॥ जाति
जुलाहा मति का धीर । सहज सहज गुण रमे कबीर ॥ ३८ ॥

जिहि मुख पांचो अमृत खाये । तिहि मुख देखत लूकट लाये ।
इक दुख रामराय काटहु मेरा । अंगनि दहै अर गरभ बसेरा ॥
काया बिगूति बहु विध भोंति । को जारे को गडले माटी ॥ कहुं
कबीर हरि चर्ण दिखावहु । पाछेते जम क्यों न पठावहु ॥ ३९ ॥

आपे पावक आपै पवना ॥ जारै खसम तो राखै कवना ॥
राम जपत तन जर क्यों लजाय ॥ राम नाम चित रह्या समाय ॥
काको जरै काहि दोय हान ॥ नटवर खेलै शारंगपान ॥ कह
कबीर अक्षर दोय भाख ॥ होयगा खसम तो लेगा राख ॥ ४० ॥

ना मै योग ध्यान चितलाया ॥ विनशै राग न छूटै माया ॥
कैसे जीवन होय हमारा ॥ जब न होय राम नाम अधारा ॥ कह
कबीर खोजहु असमान ॥ राम समान न देखो आन ॥ ४१ ॥

जिहि सिर रच रच धांवत पाग ॥ सो सिर चुंच सवोरहिं काग ॥
इस तन धन को क्या गरवैया ॥ राम नाम काहे न दूँदैया ॥
कहत कबीर सुनहु मन मेरे ॥ यही हवाल होहिंगे तेरे ॥ ४२ ॥

अहनिशि एक नाम जो जागे ॥ केतक सिद्ध भये लव लागे ॥
साधक सिद्ध सकल मुनि हारे ॥ एक नाम कलिपतरे तारे ॥ जोहरि-
हरे सो होहि न आना ॥ कहै कबीर राम नाम पछाना ॥ ४३ ॥

राग सोरठ ।

रे जीव निलज लाज तोहि नाही ॥ हरि तज कनकाहु के जाही ॥
जाको ठाकुर ऊँचा होई ॥ सो जन परवर जात न सोही ॥ सो
साहिब ग्या भगपुर ॥ सदा सग नाही हरि दूर ॥ कमला चरण
शरण है जाके ॥ कहु जन का नाही घर ताके ॥ सब कोऊ कहै
जासु की बाता ॥ सो समर्थ निज पतिहे दाता ॥ कहै कबीर पूरनहे
जग सोई ॥ जाके हिरदय अवर न होई ॥ ४४ ॥

कौन को पूत पिता को काको । कौन मरै को देय सतापो ॥
हरि हठ जगको ठगोरी लाई ॥ हरिके व्योग कैसे जीवो मेरीमाई ॥
कौनको पुरुष कौनकी नारी । या तत्त्व लेहु शरीर विचारी ॥ कहै
कबीर हठ सों मन मान्या । गई ठगोरी ठगें पहुँचान्या ॥ ४५ ॥

अब मोको भये राजा राम सहाई ॥ जन्म मरण कट परमगति
पाई ॥ साधू सगत दियो रलाय ॥ पच दूत ते लियो डुडाय ॥
अमृत नाव जपोजप रसना ॥ अमोल दास कर लीनो अपना ॥
सतगुरु कीनो परउपकारा ॥ काढ लीन सागर ससारा ॥ चरण-
कमल सो लागी प्रीत ॥ गोविंद बसे नित नित चीत ॥ माया
तत बुझा अगार ॥ मन संतोष नाम आधार ॥ जल थल पूर
रहे प्रभु स्वामी ॥ जत पेखो तत अन्तर्यामी ॥ अपनी भगति
आपनी दृढाई ॥ पूरव लिखत मिल्यो मेरे भाई ॥ जिस कृपा
करे तिस पुंगुनसाज ॥ कबीर को स्वामी गरीबनिवाज ॥ ४६ ॥

राग गौरी ।

हरि यश सुनहि न हरि गुन गावहिं ॥ वातनही असमान गिरावहिं ॥ ऐसे लोगन सों क्या कहिये ॥ जो प्रभु किये भगति ते बाहिज ॥ तिनते सदा डराने रहिये ॥ आप न देहि चुलू भर पानी तिहि निन्दहिं जिहि गंगा आनी ॥ बैठत उठत कुटिलाता चालहि ॥ आप गये औरन हूं घालहि ॥ छौंड कुचर्चा आननं जानहि ॥ ब्रह्माहूँ को कह्यो न मानहि ॥ आप गये औरन हूं खोवहिं ॥ आग लगाय मंदिर में सोवहि ॥ औरन हँसत आप हैं काने ॥ तिनको देख कबीर लजाने ॥ ४७ ॥

जेते यतन करत ते डूबे भवसागर नाहिं तारचो रे ॥ कर्म धर्म करते बहु संयम अहं बुद्धि मन जारचो रे ॥ सास ग्रासको दातो ठाकुर सो क्यो मनो विसारचो रे ॥ हीरालाल अमोल जन्म है कौडी बदले हारचो रे ॥ तृष्णातृषा भूख भ्रम लागी हिरदय नाम विचारचो रे ॥ उनमत मान रह्यो मनमाही गुरुका शब्द न धारचो रे ॥ स्वाद लुब्ध इद्रीरस प्रेरचो मन्द रस लेत विकारचो रे ॥ भर्म भाग सतन संगाने कासट लोह उधारचो रे ॥ धावत योनि जन्म भ्रम थोके अब दुख कर हम हारचो रे ॥ कह कबीर गुरु मिलत महारस प्रेम भक्ति निस्तारचो रे ॥ ४८ ॥

एक ज्योति एका मिली किवा होय महोय ॥ जित घट नाम न उपजै फूट मारै जन सोय ॥ सांवल सुन्दर रामैया मेरा मन लागा तोहिं ॥ साथ मिले सिद्ध पाइये कियेह योग की भोग ॥ दुहुँ मिल कारज ऊपजै राम नाम संयोग ॥ लोग जाने यह गीत है यह तो ब्रह्म विचार ॥ ज्यो काशी उपदेश होय मानस मरती वार ॥ कोई गावै को सुने हरी नामा चित लाय ॥ कह कबीर सशय नही अंत परमगति पाय ॥ ४९ ॥

कालवूत की हस्तनी मन बौरारे चलित रच्यो जगदीश । का
म सुआय गज वश परे मन बौरारे अकुश सह्यो शीश । विषय
वाच हरि राच समझ मन बौरारे ॥ निरभय होय न हरी भज्यो
मन बौरारे ॥ गह्यो न राम जहाज मरकट मुष्टी अनाज की मन
बौरारेलीनी हाथ पसार ॥ छूटन को ससार परच्यो मन बौरारे
नाच्यो घर घर वार ॥ ज्यो नलनी सूअटा गह्यो मन बौरारे मा
या यह व्योहार ॥ जैसा रग कुसुम का मन बौरारे त्यो पसरच्यो
पासार ॥ न्हावन को तीर्थ घने मन बौरारे पूजन को बहु देव ॥
कह कबीर छूटन नही मन बौरारे छूटन हरि की सेव ॥ ५० ॥

अग्नि न दहे पवन नहिं मगने तस्कर नेर न आवै ॥ राम
नाम धन कर सचोनी सो धन कतहुँ न जावे ॥ हमारा धन
माधव गोविन्द धरणीधर यही सार धन कहिये ॥ जो सुख प्रभु
गोविन्द की सेवा सो सुख राजन लहिये ॥ इस धन कारण शिव
सनकादिक खोजत भये उदासी । मनमुकुन्द जिहा नारायण परै
न जम की फासी ॥ निज धन ज्ञान भगति गुरु दीनी तासु सुमति
मन लागा ॥ जलत अभ थभ मन धावत भ्रम वधन भय भागा ॥
कहे कबीर मदन के माते हिरदय देख विचारी ॥ तुम घर लाख
कोटि अश्व हस्ती हम घर एक मुरारी ॥ ५१ ॥

ज्यो कपि के कर मुष्टि चनन की लुब्ध न त्याग दियो ॥ जो
जो कर्म कियो लालच सो ते फिर गरहि परच्यो ॥ भगति बिन
विरथे जन्म गयो ॥ साधु सगत भगवान भजन बिन कहीं न
सबु रह्यो ॥ ज्यो उद्यान कुसुम प्रफुलित किनहुँ न प्राण लियो ॥
तैसे भ्रमत अनेक योनि मे फिर फिर काल हयो ॥ या धन यौवन
अरु सुत दारा पेखन को जो दियो ॥ तिनही माही अटक जो

उरझे इन्द्री प्रेर लियो ॥ अवध अनल तन तृण को मंदिर
चहुँदिशि ठाट ठयो कह कबीर भवसागर तरण को पै सतगुरु
ओट लियो ॥ ५२ ॥

राग गौरी पूरबी ।

स्वर्ग वास नहिं बाँछिये डरिये न नर्क निवास ॥ होनाहै सो
होय है मनहिं न कीजै आस रमेया गुन गाड्ये जाते पाइये
परम निधान ॥ क्या जप क्या तप संयमो क्याव्रत क्या
अस्नान ॥ जब लग जुगति न जानिये भाव भगति भगवान ॥
संपति देख न हरपिये विपति देख न रोय ॥ ज्यो सपति त्यो
विपति हैविधि ने रच्या सो होय ॥ कह कबीर अब जान्या
संतन हृदय मँझार । सेवक सो सेवा भले जिहि घट बसहि
मुरार ॥ ५३ ॥

राग गौरी ।

आस पास घन तुलसीक विरवा मांझ बनारस गाउँरे ॥
वाका सखूप देख मोहि ग्वालनि मोको छोड न आउ न जाउ
रे । तोहि शरण मन लागो ॥ सारंगधर सो मिलै जो बंड भागो ॥
वृन्दावन मनहरण मनोहर कृष्ण चरावन गाउँरे ॥ जाका ठाकुर
तुही शारंगधर मोहि कबीर गाउँरे ॥ ५४ ॥

लख चौरासी जीव योनि में श्रमत नन्द बहु थाकोरे ॥
भगति हेत अवतार लियो है भाग बडो वपुरा कोरे ॥ तुम जो
कहत हो नन्द को नन्दन नन्द सो नन्दन काको । धरणि
अकाश दशोदिशि नाही तब यह नन्द कहाँ थोरे ॥ सकट नही
परै योनि नहीं आवै नाम निरजन जाकोरे ॥ कबीर को स्वामी
ऐसो ठाकुर जाके माई न बापोरे ॥ ५५ ॥

राग गौरी चैती ।

देवा पाहन तारीयले ॥ राम कहत जन कस न तरे ॥ तारी ले
गानिका बिन रूप कुब्ज व्याध अजामिले तारीयले ॥ चरण
बधक जन तेऊ मुक्त भये ॥ हौ बल बल जिन राम कहे ॥ दासी
सुत जन विदुर सदामा उग्रसेन को राज दिये ॥ जप हीन तप हीन
कुल हीन कर्म हीन नामे के स्वामी तेऊ तरे ॥ ५६ ॥

सतयुग सत त्रेता यज्ञ द्वापर पूजा चार ॥ तीनो जुग तीनो दृढे
कलि केवल नाम आधार ॥ पार कैसे पायबो रे ॥ मोसो कोऊ
न कहे समुझाय ॥ जाते आवागमन बिलाग्र ॥ बहुविध धर्म
निरूपिये करता दीसै सब लोय ॥ कवन कर्मते छूटिये जिहि
साधे सब सिध होय ॥ कर्म अकर्म विचारिये शका सुन वेद
पुराण ॥ संसासद हिरदय वसे कौन हरे अभिमान ॥ बाहर
उदक पखारिये घट भीतर विविध बिकार ॥ शुद्ध कवन पर
होयबो शुचि कुंजर विध व्योहार ॥ रवि प्रकाश रजनी यथा
गति जानत सब ससार ॥ पारस मानो तांबो छुये कनक होत
नहिंवार ॥ परमपुरुष गुरु भेंटिये पूरब लिखत ललाट ॥ उनमन
मन मनही मिले छटकत बजर कपाट ॥ भगति जुगत मति
सति करी भ्रम बन्धन काट विकार ॥ सोई वस रस मन मिले गुण
निर्गुण एक विचार ॥ अनिक यतन निग्रह किये टारी न टरे
भ्रम फांस ॥ प्रेम भगति नही ऊपजे ताते रविदास उदास ॥ ५७ ॥

राग आसावरी ।

पवन उपाय धरी सब धरती जल अग्नि का बध किया ॥
अधले दहिसर मूड कटाया रावण मार क्या बडा भया ॥ क्या
उपमा तेरी आँकी जाय तू सरबे ॥ पूर रह्या लव लाय ॥ जीय
उपाय जुगति हथ कीनी काली नथ क्या बडा भया ॥ किस तू

पुरुष जोरू कौन कहिये सर्व गिरंतर रम रह्या ॥ नाल कुटुंब
माथ वरदाना ब्रह्मा भालण सृष्टि गया ॥ आगे अंत न पायो ताका
कस छेद क्या बडा भया ॥ रत्नउपाय धरेक्षीर मथ्या होर भख-
लाये जिअसी कीया ॥ कहै नानक छिपै क्यों छप्या एही एकी
बडा दिया ॥ ५८ ॥

राज मिलक जोवन गृह शोभा रूपवत जो आनी ॥ बहुत
द्रव्य हस्ती अरु घोडे लाल लाख बघआनी ॥ आगे दरगहिं
काम न आवहिं छोड चलै अभिमानी ॥ काहे एक बिना चित
लाइये ॥ ऊठत बैठत सोवत जागत सदा सदा हरी ध्याइये ॥ महा
विचित्र सुदर आखाड रणमें जिते पवाडे ॥ हौं मारों हौं बंधो छो-
डों मुखते एक बवाडे ॥ आया हुकुम पारब्रह्मका छोड चल्या
एक दिहाडे ॥ कर्म धर्म जुगति बहु करता करने हार न जानै ॥
उपदेश करै आप न कमावै तत्त्व शब्द न पछानै ॥ नांगा आया
नांगो जासी ज्यो हस्ती खोक छानै ॥ संत सुजन सुनहु सभ
मीता झूठा एक पसारा ॥ मेरी मेरी कर कर डूबे खप खप
मुये गंवारा ॥ गुरु मिल नानक नाम ध्याया सोच नाम
निस्तारा ॥ ५९ ॥

जिस नीच को कोई न जाने ॥ नाम जपत सो चहुँकुट
मानै ॥ दर्शन मांगो देहु प्यारे ॥ तुमरी सेवा कौन कौन न
तारे ॥ जाके निकट न आवै कोई ॥ सकल सृष्टि वाके चरण
मल धोई ॥ जो प्राणी काहू न आवत काम ॥ संत प्रसाद ताको
जापिये नाम ॥ साधु सग मन सोवत जागे ॥ तब प्रभु नानक
मीठे लागे ॥ ६० ॥

उक्ति सयानप कछू न जानां ॥ दिन रैन तेरा नाम बखानां ॥
मैं निगुण गुण नाही कोय । करन करावन हार प्रभु सोय ॥ मूरख
सुगंध अज्ञान अविचारी ॥ नाम तेरे की आश मन धारी ॥ जप

तप संयम कर्म न साधा ॥ नाम प्रभुका मनहिं अराधा ॥ कहु
न जाना मति मेरी थोरी ॥ विनवत नानक ओट प्रभु तोरी ६१ ॥
चरण कमलकी आस-प्यारे ॥ यम किंकर नस गये विचारे ॥
तृ चित आवहि तेरी मया ॥ सिमरत नाप सकल रोग गया ॥
अनिक दूख देवहि अवरों को ॥ पहुँच न साकहि जान तेरे को ॥
दरश तेरे की प्यार मन लागी ॥ सहज आनंद वसे वैरागी ॥
नानककी अरदास सुलीजे ॥ केकल नाम हृदयमे दीजे ॥ ६२ ॥

आठ पहर निकट कर जानै ॥ प्रभुका कीया मीठा मानै ॥
एक नाम सत न आधार ॥ होय रहै सभकी पग छार ॥ सत रहत
सुनो मेरे भाई ॥ वाकी महिमा कथन न जाई ॥ बरतन जाके
केवल नाम ॥ आनन्द रूप कीर्तन विश्राम ॥ मित्र शत्रु जाके एक
समानै ॥ प्रभु अपने विन अवर न जानै ॥ कोटि कोटि अध
काटनहारा ॥ दुख दूर करन जीयके दातारा ॥ शूरवीर वचन के
बली ॥ कमला वपुरी सतत छली ॥ तांका सगवाछहि सुरदेव ॥
अमोघ दरश सफल जाकी सेव ॥ कर जोर नानक करे अरदास ॥
मोहि सतहि टहल दीजे गुण तास ॥ ६३ ॥

भगत वच्छल हरि विरद आप बनाइया ॥ जाहि जहि सत
अराधिहि तहि तहि प्रगटाइया ॥ प्रभु आप लिये समाय सहज
सुभाय भगत कारज सारिया ॥ आनन्द हरि यश महामगल सर्व-
दुःख विसारिया ॥ चमत्कार प्रकार दह दिस एक तहि दरशाइया ॥
नानक पिअपे चरण जपे भगत वच्छल हरि विरद आप बना-
या ॥ ६४ ॥

थिर सतन सुहाग मरे न जावहे । जाके गृह हरि नाहु सो
सदही रावहे ॥ अविनाशी अविगत सो प्रभु सदा नवतन निर्मला ॥
नहिं दूर सदा हजूर ठाकुर दह दिस पूरन सद सदा ॥ प्राण पति

गति मतिजाते प्रिय प्रीति प्रीतम भावहे ॥ नानक बखाने गुरु
वचन जाने स्थिर संतन सुहाग मरै न जावहे ॥ ६५ ॥

कूड़ राजा कूड़ परजा कूड़ सभ संसार ॥ कूड़ मंडप कूड़
माडी कूड़ बैसनहार ॥ कूड़ सोना कूड़ रूपा कूड़ पैणहार ॥
कूड़ कायां कूड़ कप्पड़ कूड़ रूप अपार ॥ कूड़ मीयां कूड़ बीबी
खप्प होये खार ॥ कडे कडे नेहु लग्गा बिसरचा करतार ॥ किसनाल
कीजै दोस्ती सभ जगत चछणहार ॥ कूड़ मिट्टा कूड़ माण्यो कूड़
डोबे पूर ॥ नानक बखाने बिनती तुध वाझ कूड़ो कूड़ ॥ ६६ ॥

जब लग तेल देवे मुख बाती तब सूझे सभ कोई ॥ तेल जले
बाती ठहरानी सूना मंदिर होई ॥ रे बौरे तोहिं घरी न राखे कोई ॥
तूं राम नाम जप सोई ॥ काकी मात पिता कहु काको कवन पुर्ष
की जोई ॥ घट फूटे कोउ वात न पूछे काढो काढो होई ॥ देहुरी
बैठी माता रोवे खटिया लगये भाई ॥ लट छिटकाये तिरिया रोवे
हंस इकेला जाई ॥ कहत कबीर सुनो रे संतहु भटसागर के सोई ॥
इस बंदे सिर जुलम होत है जम नहीं हटे गुसाई ॥ ६७ ॥

हज्ज हमारी गोमती तीर ॥ जहां वसहि पीतंबर पीर ॥ वाह
वाह क्या खूब गावता है ॥ हरि का नाम मेरे मन भावता है ॥ नारद
शारद करहि खवासी ॥ पास बैठी बीबी कमलो दासी ॥ कंठे माला
जिहवा राम ॥ सहस नाम लै ले करू सलाम ॥ कहत कबीर
राम गुन गावों ॥ हिंदू तुरक दोऊ समझावो ॥ ६८ ॥

कहा श्वान को सिमृत सुनाये ॥ कहा शाकत पे हरि गुन
गाये ॥ राम राम राम रमे रम रहिये ॥ शाकत सो भूल नहिं
कहिये ॥ कौआ कपूर चुगाये ॥ कहिं बिसीयर को दूध
पिआये ॥ सत सगत मिल विवेक बुद्ध होई ॥ पारस परस लोहा
कचन सोई ॥ शाकत श्वान सभ करे कराया ॥ जो धुर लिह्या

सो कर्म कमाया ॥ अमृत लैलै नीम सिंचाई ॥ कहत कबीर
वाको सहज न जाई ॥ ६९ ॥

लकासी कोट समुद्र सी खाई ॥ तिहि रावण घर खबर न
पाई ॥ क्या मांगो कछु थिर न रहाई ॥ देखत नयन चलयो जग
जाई ॥ इक लखे पूत सवालखनाती ॥ तिहि रावण घर दिया न
घाती ॥ चंद सूरज जाके तपत रसोई ॥ बैमन्दर जाके कपडे धोई ॥
गुरु मति रामहि नाम बसाई ॥ अस्थिर रहे न कतहुँ जाई ॥ कहत
कबीर सुनोरे लोई ॥ राम नाम बिन मुक्ति न होई ॥ ७० ॥

कियो शृंगार मिलनके ताई ॥ हरि न मिले जगजीवन गु-
साई ॥ हरि मेरो पीर हौ हरि की बहुरिया ॥ राम बडे में तनक
लहुरिया ॥ धनि-पुर एकै संग बसेरा ॥ सेज एक पे मिलन
दुहेरा ॥ धन्य सुहागन जो पिय भावे ॥ कह कबीर फिर जन्म
न आवे ॥ ७१ ॥

अतर मैल जो तीरथ न्हावै तिस बैकुण्ठ न जाना ॥ लोक
पतीने कछु न होवे नाही राम अघाना ॥ पूजो राम एकही देवा ॥
साँचा न्हावन गुरुकी सेवा ॥ जलके मज्जन जे गति होवे नित
नित मेंडक न्हावाहि ॥ जैसे मेंडक तैसे ओह नर फिर फिर योनी
आवहि ॥ मनो कठोर मरे बनारस नरक न वाच्या जाई ॥
हरिका संत मरे हाढंबहि सकली सैन तराई ॥ दिन सुनेन वेद
नाही शास्त्र तहाँ बसै निरंकारा ॥ कह कबीर नर तिसहि ध्यावो
वावरिया ससारा ॥ ७२ ॥

एक अनेक व्यापक पूरक जत देखो तत सोई ॥ माया चित्र
विचित्र विमोहत विरला बूझे कोई ॥ सब गोविदहै सब गोविंदहै
गोविद बिन नहि कोई ॥ सुत एक मणि शत सहस जैसे ओत
प्रोत प्रभु सोई ॥ चलतरंग अरु फेन बुदबुदा जल ते भिन्न न होई ।

यह प्रपंच पारब्रह्म की लीला विचरत आन न होई ॥ मिथ्या
भ्रम अरु स्वपन मनोरथ सत्य पदारथ जान्या ॥ सुकृत मनसा
गुरु उपदेशी जागतही मन मान्या ॥ कहत नामदेउ हरिकी
रचना देखो हृदय विचारी ॥ घट घट अंतर सर्व निरंतर केवल
एक मुरारी ॥ ७३ ॥

राग गूजरी ।

मुस मुस रोवै कबीर की माई ॥ यह वारिक कैसे जीवहि रघुई
राई ॥ तनना चुनना सभ तज्यो है कबीर ॥ हरि का नाम लिख
लियो शरीर ॥ जबलग तागा बाहो वेहो वेही ॥ तबलग विसरे
राम सनेही ॥ ओछी मति मेरी जाति जुलाहा ॥ हरि का नाम
लह्यो मे लाहा ॥ कहत कबीर सुनहु मेरी माई ॥ हमरा इनका
दाता एक रघुराई ॥ ७४ ॥

जो राज देहि तो कवन बडाई ॥ जो भीख भेगावहि तो क्या
घट जाई ॥ तू हरि भज मन मेरे पद निरवान । बहुरि न होय तेरा
आवन जान ॥ सब तै उपाई भर्म मुलाई ॥ जिस तूं देवहि तिसहि
जुझाई । सतगुरु मिले तां संशय जाई ॥ किस हौ पूजो दूजो नज
न आई ॥ एकै पाथर कीजै भाव ॥ दूजे पाथर धरिये पाडा ॥ जेवह
देवता वह भी देवा ॥ कह नामदेव हम हरिकी सेवा ॥ ७५ ॥

दूध तो बछरे थनो बिटारयो ॥ फूल भमर जल मीन विगा-
रयो ॥ माई गोविंद पूजा कहा ले चढावो ॥ अवर न फूल अन्न-
थम पावो ॥ मलियागिर बैठे हैं भुजगा ॥ विष अमृत वसहि डक-
सगा ॥ धूपदीप नैवेदहि वासा ॥ कैसे पूज करै तेरी दासा ॥
तन मन अरपो पूज चढावो ॥ गुरु प्रसाद निरजन पावो ॥ पूजा
अरचा आहि न तोरी ॥ कह रामदास कवन गति मोरी ॥ ७६ ॥

अंतर मल निर्मल नहि कीना बाहर भेष उदासी ॥ हृदय
कमल घट ब्रह्म न चीन्हा काहे भया सन्यासी ॥ भरमे भूलीरे
जैचन्दा ॥ नही नही चीन्हा परमानंदा ॥ घर घर खाया पिढ
बधाया खिंथा मुदा माया ॥ भूमि मसान की भसम लगाई गुरु
बिन तत्त्व न पाया ॥ काय जपो रे काय तपोरे काय विलोको
पानी ॥ लख चौरासी जिन उपजाई सो सुमिरो निरवानी ॥ काय
कमडल कापड़िया रे अठसठ काहि फिगही ॥ वदत त्रिलोचन
सुनरे प्राणी कण बिन गाहुकि पाही ॥ ७७ ॥

अतकाल जो लक्ष्मी सुमिरै ॥ ऐसी चिता मे जो मरे ॥ सरप
योनि बल बल औतरे ॥ अरी बाई गोविंद नाम भेत बिसरे ॥
अतकाल जो स्त्री सुमिरै ऐसी चितामे जे मरे ॥ वेसवा योनि
बल बल औतरे ॥ अतकाल जो लडके सुमिरै ॥ ऐसी चितामें
जे मरे ॥ शूकर योनि बल बल औतरे ॥ अतकाल जो मदिग
सुमिरै ॥ ऐसी चितामें जे मरे ॥ प्रेत योनि बल औतरे ॥
अतकाल नारायण सुमिरै ॥ ऐसी चिता में जे मरे ॥ वदत त्रिलो-
चन ते नर मुक्ता पीतांबर वाके हृदय वसे ॥ ७८ ॥

राग देवगंधार ।

अब हम चली ठाकुर पहिं हार ॥ जब हम शरण प्रभु की
आई राख प्रभु भावे मार । लोकन की चतुराई उपमा ते बैसंदर
जार ॥ कोई भेला कहो भावे बुग कहो हम तन दियो है डार ॥
जो आवत शर्ण ठाकुर प्रभु तुमरी तिस राखो किरपा धार ॥ जन
नानक शर्ण तुम्हारी हरजी रखो लाज मुरार ॥ ७९ ॥

हरी राम नाम जप लाहा । गति पावहि सुख सहज अनन्दा
काटे जमके काहा । खोजत खोजत खोज सुविचारचो हरी सत
जनां पहि आहा । तिन्हा प्राप्त यह निधाना जिनके कर्म लिखा

हा ॥ से बड भागी से पतिवन्ते सेई पूरे शाहा । सुन्दर सुघड सुख
ते नानक जिन हरि नाम बिसाहा ॥ ८० ॥

प्रभु एही मनोरथ मेरा । कृपानिधान दयाल मोहि दीजे कर
सतनका चेरा । प्रातःकाल लागो जन चरनी निशिबासरदर्शन
पावों ॥ तन मन अर्प करों - जन सेवा रसना हरी गुन गावों ।
साँस साँस सुमिरो प्रभु अपना संत संग नित रहिये । एक
अधार नाम धन मोरा आनंद नानक यह लहिये ॥ ८१ ॥

राग सौरठ ।

आपै सेवा लाँयदा प्यारा आपै भगति उमाहा ॥ आपै गुणगावां
यदा प्यारा आपै शब्द समाहा ॥ आपै लेखण आपलिखारो आपै
लेख-लिखाहा ॥ मेरे मनजप रामनाम उमाहा ॥ अनुदिन अनंद
होवै बडभागी लैगुर पूरै हरि लाहा ॥ आपै गोपी कान्ह है प्यारा
वन आपै गऊ चेराहा ॥ आपै साँदल सुन्दर प्यारा आपै वशीब-
जाहा ॥ कुवल्यापीड आप मरांयदा प्यारा कर बालक रूप-
पचाहा ॥ आप अखाडा पायँदा प्यारा कर देखै आप जो चाहा ॥
कर बालक रूप उपायँदा प्यारा चडुर कस केस मराहा ॥ आपै
ही बल आपहै प्यारा बल भनै मूरख मुगधाहा ॥ सभ आपै जगत
उपायँदा प्यारा बस आपै जुगति हथाहा ॥ गूल जेवाडी आपै
पायदा प्यारा ज्यो खिचे त्यो जाहा ॥ जो गरवे सो पचशी
प्यारे जप नानक भगति समाहा ॥ ८२ ॥

जौलौ भाव अभाव यह मानै तोलौ मिलन दुहाई । आन आ-
पना करत विचारा तोलौ बीच विपाई ॥ माधव ऐसी देहु बुझाई
सेवो साधु गहों ओट चरना नहि बिसरै मुहुत चसाई ॥ मन मुगध
अचेत चचल चित तुम ऐसी हृदय न आई ॥ प्राण पति त्याग
आनतूं रच्या उरझो संग बीराई ॥ शोक न व्यापै आपन थाये

साधु सङ्गत बुद्धि पाई । शाक्त का वकना एउं जानो जैसे पवन
हुलाई ॥ कोट प्राध अछादयो एह मन कहना कछु न जाई ॥ जन
नानक दीन शरण आयो प्रभु सब लेखा रखो उठाई ॥ ८३ ॥

तन सन्तन का धन सन्तन का मन सन्तन का कीया ॥
सन्त प्रसाद हरि नाम ध्याया सर्व कुशल तब थीया । सन्तन
विन अवर न दाता वीया ॥ जो जो शरण परै साधूकी सो पार
गामी कीया ॥ कोटि अपराध मिटहि जन सेवा हरि कीर्तन रस
गाइये । इहां सुख आगे मुख उजल जन का संग बड भागी
पाइये ॥ रसना एक अनेक गुण पूरण जनकी केतक उंपमां कहिये ॥
अगम अगोचर सद अविनाशी शरण सन्तन की लहिये ॥ निरगुण
नीच अनाथ अपराधी ओट सन्तन की आही । बूडत मोह गृह
अन्ध कूप में नानक लेहु निवाही ॥ ८४ ॥

खोजत खोजत खोज विचारयो राम नाम तत्व सारा ॥ किल
विष कोट निमिष अंराध्या गुरु मुख पार उतारा ॥ हरिरस पीवो
पुरुष ज्ञानी ॥ सुन सुन महा तृप्त मन पावै साधू अमृत बानी ॥
मुक्ति भुगति जुगति सच्चु पाइये सर्व सुखां का दाता ॥ अपने दास
को भगति दान देव पूरण पुरुष विधाता ॥ श्रवणो सुनिये रसना
गाइये हिरदय ध्याइये सोई ॥ करन कारन समरत्थ स्वामी जात
वृथा न कोई ॥ बडे भाग रत्न जन्म पाया करो कृपा कृपाला ॥
साधु सग नानक गुण गावै सुमिरै सदा सदा गोपाला ॥ ८५ ॥

जेती समग्री देखहुरे नर तेती ही छड जानी ॥ राम नाम सग
कर व्योहारा पावहि पद निखानी ॥ प्यारे तू मेरो सुख दाता ॥
गुरु पुरे दीया उपदेशा तुमही संग पराता ॥ काम क्रोध लोभ मोह
असिमाना तामे सुख नहि पाइये ॥ होहु रेनि तू सकलकी मेरे
मन तौ आनंद मंगल सुख पाइये । बाल न भानै अंतर विधि जान

ताकी कर मन सेवा ॥ कर पूजा होम एह मनुआ अकाल मूरत
गुरुदेवा । गोविन्द दामोदर दयाल माधव पार ब्रह्म निरंकाश ।
नाम वर तन नामो वाले वा नाम नानक प्राण अधारा ॥ ८६ ॥

रत्न छांड कौडी सँग लागे जाते कछु न पाइये । पूरन पार-
ब्रह्म परमेश्वर मेरे मन सदा ध्याइये ॥ सुमिरो हरि हरि नाम
प्राणी ॥ विनशै काची देह अज्ञानी मृग तृष्णा अरु सुपन मनो-
रथ ताको कछु न बडाई ॥ राम भजन विन काम न आवसि संग
न काहू जाई ॥ हौ हौ करत विहाय अवरदा जिय को काम न
कीना ॥ धावत धावत नहि तृपतास्या राम नाम नहि चीना ॥
स्वाद विकार विषय रस मातो असंख खते कर फेरे ॥ नानक
की प्रभु पाहि बीनती काटो अवगुण मेरे ॥ ८७ ॥

गुण गावो पूरण अविनाशी काम क्रोध विष जारे ॥ विषम
अश्रिको सागर साधू संग उधारे । पूरे गुरु मेट्यो भ्रम अंधेरा ।
भज प्रेम भगति प्रभु मेरा । हरि हि नाम निधान रस पीया मन
तन रहे अघाई । जत कत पूर रह्यो परमेश्वर कत आवै कत जाई ।
जप तप सयम ज्ञान तत्त्ववेत्ता जिस मन बसै गुपाला । नाम रतन
जिन गुरुमुख पाया तांकी पूरण घाला । कलि कलेश मिटे दुख
सकले काटी यमकी फांसा । कहु नानक प्रभु किरपा धारी मन
तन भये विकसा ॥ ८८ ॥

माया मोह भगन अधियारे देवनहार न जाने । जीड पिंड
साज जिन रच्या बल अपनो कर मानै । मन मूढे देख रह्यो प्रभु
स्वामी ॥ जो कछु करहि सोई सोई जाणे रहै न कछु ऐछानी ॥
जिह्वा स्वाद लोभ मद मातो उपजे अनिक विकारा ॥ बहुत योनि
भ्रमत दुख पाया हौ मैवन्दनके भारा । देय किवाड अनिक पडदेमे
परदारा सँग फाकै ॥ चित्रगुप्त जब लेखा मांगहि तब कौन पडद

तेरा ढाकै ॥ दीन दयाल पूरन दुख भंजन तुम बिन ओट न काई ।
काढि लेहु संसार सागर महि नानक प्रभु शरनाई ॥ ८९ ॥

सकल वनस्पतिमें बेसदर सकल दूधमें वीया ॥ ऊँच नीच में
जोति समानी घट घट माधो जीया ॥ सतो घटघटरह्या समाह्यो ॥
पूरनपूर रह्यो सर्वमे जल थल रमैया आह्यो ॥ गुणनिधान नानक
यश गावै सतगुरु भर्म चुकायो ॥ सर्व निवासी सदा अलेपा
सवमे रह्यो समायो ॥ ९० ॥

अविनाशी जीवनको दाता सुमिरत सब मल खोई ॥ गुण
निधान भगतन को वर्तन विरला पावैकोई ॥ मेरे मन जप गुरु
गोपाल प्रभु सोई ॥ जाकी शरण परे सुख पाइये बहुरि दुःख न
होई ॥ बडभागी साधुसग प्राप्त तिन भेटत दुर्मति खोई ॥ तिनकी
धूर नानक दास बाँछै जिन हरि नाम हृदय परोई ॥ ९१ ॥

रामदास सरोवर न्हाते । सब उतरे पाप कमाते ॥ निर्मल होय
कर अस्नाना । गुरु पूरे कीने दाना ॥ सब कुशल क्षेम प्रभु धारे ।
सहीसलामत सब थोकदा उवारे ॥ गुरुका शब्द विचारे ॥ साधु
संग मल लाथी ॥ पारब्रह्म भयो साथी ॥ नानक नाम ध्याया ॥
आदि पुरुष प्रभु पाया ॥ ९२ ॥

प्राणी कौन उपाव करे ॥ जाते भगती रामकी पावै यमको
त्रास हरे ॥ कोन कर्म विद्या कहं कैसी धर्म कौन पुनि करई ॥
कौन नाम गुरु जाके सुमिरे भवसागर को तरई ॥ कलिमें एक
नाम किरपानिधि जाहिजपै गतिपावै ॥ और धर्म ताके सम नाहिन
यह विधि वेद बतावै ॥ सुख दुख रहत सदा निरलेपी जाको कहत
गुसाई ॥ सो तुमहीमे वसे निरतर नानक दर्पण न्याई ॥ ९३ ॥

माई मे किहि विधि लखो गुसाई ॥ महा मोह अज्ञान तिमिर-
में मन रह्यो उरझाई ॥ सकल जन्म भ्रम ही भ्रम खोयो नही

स्थिर मति पाई ॥ विषयासक्त रह्यो निशिवासर नहि छूटी अध-
माई । साधुसंग कबहुँ नहि कीना नहि कीरति प्रभु गाई ॥ जन
नानक मैं नाहीं कोऊ गुण राखि लेहु शरणाई ॥ ९४ ॥
माई मन मेरो बश नाहि ॥ निशि वासर विषयनको ध्यावत
किहि विधि रोको ताहि ॥ वेदपुराण स्मृति के मत सुन निमिष
न हिये बसावै ॥ परधन परदारा सो राख्यो बिरथा जन्म
सिरावै ॥ मद मायाके भयो बापरो सुझत नहि कछु ज्ञाना ॥ घट
ही भीतर वसत निरंजन ताको मर्म न जाना ॥ जबहीं शरण साधु
की आयो दुरमति सकल विनासी ॥ तब नानक चेत्यो चिन्ता
मणि काटी यमकी फाँसी ॥ ९५ ॥

रे नर यह सांची जिय धार ॥ सकल जगतहै जैसे सुपना
विनशत लगत न बार ॥ बाहू भीत बनाई रचपच रहत नही
दिन चार ॥ तैसेही यह सुख माया को उरझ्यो कहा गवार ॥
अजहुँ समझ कछु बिगरयो नाहिन भज ले नाम मुरार ॥ कह
नानक निजमति साधन को भाष्यो तोहि पुकार ॥ ९६ ॥

मन रे गह्यो न गुरु उपदेश ॥ कहा भयो जो मूढ़ मुँडायो
भगवो कीनो भेष ॥ सोंच छाडकै झूठहि लाग्यो जन्म अकारथ
खोयो ॥ कर परपंच उदर निज पोष्यो पशु की नाई सोयो ॥
राम भजन की गति नहि जानी माया हाथ बिकाना ॥ उरझ
रह्यो विषयन सँग बौरा नाम रत्न बिसराना ॥ रह्यो अचेत न
चेत्यो गोविंद विरथा औध सिरानी ॥ कह नानक हरि विरद
पछानो भूले सदा परानी ॥ ९७ ॥

जो नर दुखमें दुख नहि मानै ॥ सुख सनेह अरु भय नहि जाके
कंचनमाटी मानै ॥ नहि निंदा नहि अस्तुति जाके लोभमोह अभिमा-
ना ॥ हर्ष शोक ते रहे नियारो नाहि मान अपमाना ॥ आसा मनसा

कल त्यागिकै जगत रहे नीरासा ॥ काम क्रोध जिहि परसे
गहिन तिहि घट ब्रह्म निवासा ॥ गुरु किरपा जिहि नरको
गैनी तिहि यह जुगति पछानी ॥ नानक लीन भयो गोविंद सो
यो पानी संग पानी ॥ ९८ ॥

जब जरिये तब होय भसम तन रहै किरम दल खाई ॥ काची
गागर नीर परत है या तन की यही बड़ाई ॥ काहे भया फिरतो
फूल्या फूल्या ॥ जब दश मास ऊर्ध्व मुख रहता सो दिन कैसे
भूल्या ॥ ज्यो मधु माखी त्यो सठोर रस जोर जोर धन कीया ॥
मरती वार लेहु लेहु करिये भूत रहन क्यो दीया ॥ देहरी लौ वरी
नारि सग भई आगे सजन सुहेला ॥ मरघट लौ सब लोग कुटुंब
भयो आगे हस इकेला ॥ कहत कबीर सुनोरे प्राणी परे काल अस
कूआ ॥ झूठी माया आप बंधाया ज्यो नलिनी भ्रम सूआ ॥ ९९ ॥

वेद पुराण सभी मत सुनके करी कर्मकी आशा ॥ काल असत
सब लोग सयाने उठ पंडितपहि चले निराशा ॥ मन रे सरचो न
एकौ काजा भज्यो न रुपति राजा ॥ वनखंड जाय योग तप
कीनो कदमूल चुन खाया ॥ नादी वेदी शब्दी मौनी यमके पट
लिखाया ॥ भक्ति नारदी हृदय न आई काछ पूछ तन दीना ॥ रात
रागिन डिभ होय बैठा उन हारि पहि क्या लीना ॥ परचो काल
सभी जग ऊपर माहि लिखे ब्रह्मजानी ॥ कहु कबीर जन भये
खलासे प्रेम भगति जिहि जानी ॥ १०० ॥

क्या पढिय, क्या सुनिये ॥ क्या वेद पुराणा सुनिये ॥ पढ़े सुने
क्या होई ॥ जो सहज न मिल्या सोई ॥ हरिका नाम न जपसि
गवारा ॥ क्या सोचहि वारंवारा ॥ अधियारे दीपक चाहिये ॥ इक-
वस्तु अगोचर लहिये ॥ वस्तु अगोचर पाई ॥ घट दीपक रख्यो

समाई ॥ कह कबीर अब जान्या ॥ जब जान्या तो मन मान्या ॥
मन माने लोग न पतीजै ॥ न पतीजै तो क्या कीजै ॥ १०१ ॥

हृदय कपट मुख ज्ञानी ॥ झूठे कहा विलोकत पानी ॥ काया
मांसज कौन गुना ॥ जो घट भीतर है मलना ॥ लोकी अडसठ
तीरथ न्हाई ॥ करुणापन तऊ न जाई ॥ कह कबीर बीचारी ॥
भवसागर तार मुरारी ॥ १०२ ॥

बहु प्रपच कर परधन ल्यावै ॥ सुत दारा बहि आन छुटावै ॥
मन मेरे भूले कपट न कीजै ॥ अत निवेरा तेरे जीय पहि लीजै ॥
छिन छिन तन छीजै जरा जनावै ॥ तब तेरी ओप कोई पानी
हूँ न पावै ॥ कहत कबीर कोई नहि तेरा ॥ हिरदय राम क्यों न
जपहि सवेरा ॥ १०३ ॥

भूखे भगति न कीजै ॥ यह माला आपनि लीजै ॥ हो मांगो-
संतन रेना ॥ मैं नही किसीका देना ॥ माधो कैंसी बने तुम-
संगे ॥ आपन देहु तो लेवो मंगे ॥ दोय सेर मांगो चूना ॥ पाउ
घीउ संग लूना ॥ आधसेर मांगो दाले ॥ मोको दोनो बखत
जिमाले ॥ खाट मांगों चौपाई ॥ सिरहाना अवर तुलाई ॥ ऊपर
को मांगो खीधा ॥ तेरी भगति करे जन बीधा ॥ मैं नाही कीता
लब्धो ॥ इक नाम तेरा में फव्वो ॥ कह कबीर मनमान्या ॥
मनमान्या तो हरि जान्या ॥ १०४ ॥

पार परीसन पूछले नामा कापहि छानि छवाई हो ॥ तो पहि
दुगनी मजूरी दैहो मोको वेढी देहु बताई हो ॥ री बाई बेढी देन
न जाई देख बेढी रह्यो समाई ॥ हमारे बेढी प्राण अधारा ॥ बेढी
प्रीति मजूरी मांगै जो कोउ छान छुवावै हो ॥ लोक कुटुम्ब सबहु
ते तोरे तो आप न बेढी आवेहो ॥ ऐसो बेढी बर्न न साकों सभ
अतर सभ ठाई हो ॥ गूंगे महा अमृत रस चारुया पूछे

कहन न जाई हो ॥ बेढी के गुण सुनरी बाई जलधि बांध ध्रुव
थाप्योहो ॥ नामे के स्वामी सीय बहोरी लंक बिभीषण आप्यो
हो ॥ १०५ ॥

जब हम होते तब तू नाही अब तूही मे नाही ॥ अनल अगम
जैसे लहरि मय उदधि जल केवल जलमाही ॥ माधव क्या
कहिये भ्रम ऐसा जैसा मानिये होय न तैसा ॥ नरपति एक
सिंहासन सोया सुपने भयो भिखारी ॥ अछत राज बिछुरत
दुख पाया सो गति भई हमारी ॥ राज भुवंग प्रसंग जैसे है अब
कछु मर्म जनाया ॥ अनिक कटक जैसे भूले परे अब कहतें कहन
न आया ॥ सर्वे एक अनेकै स्वामी सब घट भुगवै सोई ॥ कह
रामदास हाथ पै नरै सहजे होय सो होई ॥ १०६ ॥

जो हम बांधे मोह फांस हम प्रेमवन्धन तुम बांधे ॥ अपने छूटन
की यत्न करो हम छूटे तुम आराधे ॥ माधव जानतहो जै तैसी
अब कहा करोगे ऐसी ॥ मीन पकर फांक्यो अरु काट्यो राध
कियो बहु वानी ॥ खण्ड खण्ड कर भोजन कीनो तड न विस-
र्यो पानी ॥ आपन बापै नाही किसीको भावन को हरि राजा ॥
मोह पटल सब जगन व्याप्यो भगत नही सतापा ॥ कह रामदास
भगति इक बाढी अब यह कासो कहिये ॥ जा कारन हम तुम
आराधे सो दुख अजहूं सहिये ॥ १०७ ॥

दुर्लभ जन्म पुण्य फल पायो वृथा जात अविवेक ॥ राज
इन्द्र सम सर गृह आसन विन हरि भगति कहो किहि लेख ॥
न विचार्यो राजा रामको रस जिहि रस अनरसबीसर जाही ॥
जान अजान भये हम बावर सोच असोच दिवस जाही ॥ इन्द्री
सबल निबल विवेक बुधि परमार्थ प्रवेश नाही ॥ कहियत आन
अचरियत अनकछु समझ न परै अपर माया ॥ कह रामदास
उदास दासमति परिहर कोप करो जियदाया ॥ १०८ ॥

चितारे ॥ साधु संग जप निसंक मन निधान धारे ॥ चरण कमल
नमसकार गुण गोविंद विचारे ॥ साधु जनां की रेणु नानक मंगल
सुख सुधारे ॥ ११२ ॥

काहेरे वन खोजन जाई ॥ सर्व निवासी सदा अलेपा तोहि
सग समाई ॥ पुष्प मध्य ज्यो बास वसत है मुकर माही जैसे छाई ॥
तैसेही हरि वसै निरतर घट ही खोजो भाई ॥ बाहर भीतर एक
जानो यह गुरु ज्ञान बताई ॥ जन नानक विन आपा चीने मिटे
न ब्रह्म की काई ॥ ११३ ॥

साधो यह जग भर्म भुलाना ॥ राम नामको सुमिरन छोड्या
माया हाथ बिकाना ॥ मात पिता भाई सुत वनिता ताके रस
लपटाना ॥ यौवन धन प्रभुता के मद मे अहनिशि रहै दिवाना ॥
दीन दयाल सदा दुख भंजन तासो मन न लगाना ॥ जन नानक
कोटिन में किनहूँ गुरु मुख होय पछाना ॥ ११४ ॥

तिहि योगी को जुगत न जानो ॥ लोभ मोह माया ममता पुनि
जिहि घट मोहि पछानो ॥ पर निन्दा स्तुति नही जाके कचन लोह
समानो ॥ हर्ष शोक ते रहै अतीता योगी ताहि बखानो ॥ चचल
मन दह दिश को धावत अचल जाहि ठहरानो ॥ कह नानक यह
विधि को जो नर मुक्त ताहि तुम मानो ॥ ११५ ॥

दिनते पहर पहरते घडियां आयु घटेतन छीजै ॥ काल अहेरी
फिरे वधिक ज्यों कहो कवन विधि कीजै ॥ सो दिन आवन लागा
मात पिता भाई सुत वनिता कहो कोउ है हे कांका ॥ जब लग
जोति काया मे वस्ते आपा पशू न बूझे ॥ लालच करे जीवन पद
कारण लोचन कछूँ न सूझे ॥ कहत कबीर सुनोरे प्राणी छोडो
मनके भरमा ॥ केवल नाम जपोरे प्राणी परो एव की शरणा ११६ ॥

जो जन भाव भक्ति कछु जाने ताको अचरज काहो ॥ ज्यों
जल जलमें पैठ न निकसे त्यो दुर मिल्या जुला हो ॥ हरिके
लोगा मै तो मति का भोरा ॥ जो तन काशी तजहि कबीरा रसेये
कहा निहोरा ॥ कहत कबीर सुनौरे लोई भर्म न भूलो कोई ॥
क्या काशी क्या ऊखर मगहर राम हृदय जो होई ॥ ११७ ॥
इन्द्र लोक शिवलोकहि जैवो ॥ ओछे तप कर बाहर ऐवो ॥ क्या
मागों कछु थिर नाही ॥ राम नाम राख मन माही ॥ शोभाराज
विभव बडि आई ॥ अंतन काहु सग सहाई ॥ पुत्र कलत्र लक्ष्मी
माया ॥ इनते कहु कवने सुख पाया ॥ कहत कबीर अवर नहि
कामा ॥ हमरे मन धन राम को नामा ॥ ११८ ॥

गहरी करकै नीव खुदाई ऊपर मंडप छाये ॥ मार्कंडेय ते को
अधिकाई जिन तृण धरमूड बलाये ॥ हमरो करता राम सनेही
काहेरे नर गरब करत हो विनशि जाय झूठी देही ॥ मेरी मेरी
कौरव करते दुर्योधन सौ भाई ॥ बारह योजन छत्र चले था देही
गिर जन खाई ॥ सर्व सोने की लंका होती रावण से अधिकाई ॥
कहा भयो दर बांधे हाथी क्षण मे भई पराई ॥ दुर्वासा सो करत
ठगौरी यादव यह फल पाये ॥ कृपा करी जन अपने ऊपर
नामदेव हरि गुण गाये ॥ ११९ ॥

हमसर दीन दयाल न तुम सर अब पतिआर क्या कीजै ॥
बचनी तोर मोर मन माने जनको पूरण दीजै ॥ हौं बलबल जाऊँ
रमेया कारने ॥ कारण कवन अबोल बहुत जन्म बिछुरे थे माधव
यह जन्म तुम्हारे लेखे ॥ कह रामदास आश लग जीवो चिर
भयो दर्शन देखे ॥ १२० ॥

धूप दीप घृत साज आरती ॥ बारने जाऊँ कमलापति ॥
मंगला हरि मंगला ॥ राजा नित मंगल राम राय को ॥ उत्तम

दियरा निर्मल वाती ॥ तुही निरंजन कमलापाती ॥ रामा भगति
रामानंद जानै ॥ पूरन परमानंद बखानै ॥ मदन मूरति भयतार
गोविंदे ॥ सैन भणे भज परमानंदे ॥ १२१ ॥

कायो देवा कायो देवल कायो जंगम जाती ॥ कायो धूपदीप
नैवेदा कायो पूजो पाती ॥ काया बहु खंड खोजते नव निधि
पाई ॥ ना कछु आयवो ना कछु जायवो रामकी दुहाई ॥ जो
ब्रह्मड सोई पिंडे जो खोजै सो पावै ॥ पीपा प्रणवे परमतत्त्व है
सतगुरु होय लखावै ॥ १२२ ॥

राग जैतश्री ।

मन रे साँचा गहो विचारा ॥ राम नाम विन मिथ्या मानो
सगरो यह ससारा ॥ जाको योगी खोजत हारे पायो नहि तिहिं
पारा ॥ सो स्वामी तुम निकट पछानो रूप देख ते न्यारा ॥
पावन नाम जगतमे हरि को कबहुँ नाहि सँभारा ॥ नानक शरण
परचो जग बंदन राखो विरद तिहारा ॥ १२३ ॥

नाथ कछुअ न जानो ॥ मन मायाके हाथ विकानो ॥ तुम
कहियतहौ जगत गुरु स्वामी ॥ हम कहियत कलियुगके कामी ॥
इन पंचन मेरो मन जो विगारचो ॥ पल पुल हरि जीते अंतर
पारचो ॥ जत देखौतत दुखकी रासी ॥ अजहुँ न पतियाय निगम
भये साखी ॥ गौतम नारि उमापति स्वामी ॥ शीश धरनि सहस-
भग गामी ॥ इन दूतन खलवध कर मारचो ॥ बडो निलाज
अजहुँ नाहि हारचो ॥ कह रामदास कहा कैसे कीजै ॥ विन रघु-
नाथ शरण काकी लीजै ॥ १२४ ॥

राग टोडी ।

धायो रे मन दह दिशि धायो । माया मगन स्वाद लोभ
मोह्यो तिन प्रभु आप भुलायो ॥ हरि कया हरि यश साधु संगत

सो इक मुहूर्त न यह मनलायो ॥ विगरचो पेख रंग कुसुंभको
 पर गृह जोहन जायो ॥ चरणकमलसीं भाव न कीनो नहीं सतपुरुष
 मनायो ॥ धावतको धावहि बहु भांती ज्यों तेली वृषभ भ्रमायो ॥
 नाम दान अरनान न कीयो इक निमिष न कीरति गायो ॥
 नाना झूठ लाय मन तोष्यो नहि बूझ्यो अपनायो ॥ पर उपकार
 न कबहू कीये नहि सतगुरु सेव ध्यायो ॥ पंच दूत रच संगत
 गोष्ठी मतवारो मद मायो ॥ करो वीनती सांधु संगत हरि भगत
 वच्छल सुन आयो ॥ नानक भाग परचो हरि पाछे राख लाज
 अपनायो ॥ १२५ ॥

मांगो दान ठाकुर नाम ॥ अवर कछु मेरे सर्ग न चालै मिले
 कृपा गुण ग्राम ॥ राज माल अनेक भोग रस सकल तरुवर की
 छाम ॥ धाय २ बहु विधिकों धावै सकल निरारथ काम ॥ विन
 गोविंद अवर जे चाहों दीसै सकल बात है खाम ॥ कहु नानक
 सत रेणु मांगो मेरो मन पावै विश्राम ॥ १२६ ॥

कहो कहा अपनी अधमाई ॥ उरझ्यो कनक कामिनीके रस
 नहि कीरति प्रभु गाई ॥ जग झूठको सांच जनके तासो रुचि
 उपजाई ॥ दीनबंधु सुमिरचो नहि कबहू होत जो संग सहाई ॥
 मगन रह्यो मायामे निशिदिन छुटी न मनकी काई ॥ कह नानक
 अब नाहि अनंत गति विन हरिकी शरनाई ॥ १२७ ॥

राग तिलंगा ।

यक अर्ज गुफ्तम पेश तो दर गोश कुन करतार ॥ हक्का कबीर
 करीम तूवेऐब परवर दिगार ॥ दुनिया मुकामे फानी तहकीक दिल
 दानी ॥ सर मूर्ईराईजल गरिफतह दिल हेच नादानी ॥ जन
 पिसर पिदर विरादरा कस नेस्त दस्तगीर ॥ आखिर विपफतम
 कस नदारत चैं शवद तकवीर ॥ शव रोज गश्तम दुंदर हवा करदेम

वदी ख्याल ॥ गाहे न नैकी कार कर दम गम ईचुनी अहवाला ॥
बद बख्त हैं गच्छ बखील गाफिर वेनजर बेबाक ॥ नानक बुगोयद
जन तुरा तेरे चाकरां पा खाक ॥ १२८ ॥

चेतना है तो चेतले निशि दिन में प्रानी ॥ छिन छिन अवध
बिहात है फूटे घट ज्यों पानी ॥ हरि गुनि काहे न गावही मूरख
अज्ञाना ॥ झूठे लालच लाग के नहि मर्म पछाना ॥ अजहूँ कछु
विगर्चो नही जो प्रभु गुन गावै ॥ कहु नानक तिहि भजन ते
निरभय पद पावै ॥ १२९ ॥

मैं अंधले की टंक तेरा नाम खुदकारा । मैं गरीब मैं मिसकीन
तेरा नाम है अधारा ॥ करीमा रहीमा अलाह तू गनी ॥ हाजरा
हज़ूर दरपेश तो मनी ॥ दरियाउ तू दिहंद तू बिस्यार तू धनी ॥
देहि लेहि एक तू दिगर को नही ॥ तू दाना तू बीना में बीचार
क्या करी ॥ नामे चे स्वामी बखशिद तू हरी ॥ १३० ॥

हले यारां हले यारां सुश खबरी ॥ बल बल जाउँ गहों बल बल
जाउँ ॥ नीकी तेरी बिगारी आले तेरा नाउँ ॥ कुजा आमद कुजा
रफती कुजा मेरवी ॥ द्वारका नगरी रस्ता बुगोई ॥ खूब तेरी
पगरी मीठे तेरे बोल ॥ द्वारका नगरी काहे के मगोल ॥ चदी
हजार आलम एक लखाना ॥ हम चुनी पात शाह सांवले वरना ॥
अश्वपति गजपति तरह नरिंद ॥ नामे के स्वामी मीर मुकुद ॥ १३१ ॥

राग सूही ।

नीच जाति हरि जपत्यां उत्तम पदवी ॥ पाय पूछो विदुर
दासी सुतहि कृष्ण उतारया घर जिस जाय ॥ हरिकी अकथ कथा
सुनो जन भाईजित सशय दूख भूक सब लह जाय ॥ रामदास
चमार अस्तुति करे हरि कीरति निमिष इक गाय ॥ पतित जाति

उत्तम भया चार वर्ण परे पग आय ॥ नामदेव प्रीति लगी हरि
सेती लोक छोपा कहे बुलाय ॥ क्षत्री ब्राह्मण पीठ दे छोडे हरि
नामदेव लिया मुख लाय ॥ जितने भगत हरि सेवका मुख अड-
सठ तीर्थ तिन तिलक कढाय ॥ जन नानक तिनको अनुदिन
परसे जे कृपा करे हरिराय ॥ १३२ ॥

बाजीगर जैसे बाजी पाई ॥ नानारूप भेष दिखलाई ॥ स्वांग
उतार थंम्यो पासाग ॥ तव एको एककारा ॥ कवन रूप दृष्ट्यो
कवन शायो ॥ कतहि गयो वह कतते आयो ॥ जलते उठहि
अनीक तरंगा ॥ कनक विभूषण कीने बहु रंगा ॥ बीज ते जो
देख्यो बहु प्रकारा ॥ फल पाके ते एककारा ॥ सहस घटामे एक
अकाश ॥ घट फूटते वही प्रकाश ॥ भ्रम लोभ मोह माया विकार ॥
भ्रम छूटे ते एककार ॥ वह अविनाशी विनशत नाही ॥ नाको
आवै नाको जाही ॥ गुरु पुरे हौं मैं मल धोई ॥ कहु नानक
मेरी परम गति होई ॥ १३३ ॥

सैवाथोरी मांगन बहुता ॥ महल न पावै कहतो पहुता ॥
जो प्रिय मानै तिनकी रीसा ॥ कूडे मूरख की हाठीसा ॥ भेष
दिखावै सच नकमावै ॥ कहतो महली निकट न आवै ॥ अतीत
सदा ये माया का माता ॥ मन नही प्रीत कहै सुखराता ॥ कहु
नानक प्रभु विनय सुनीजै ॥ कुचल कठोर कानी मुक्त
कीजै ॥ १३४ ॥

बुरे काम को उठ खलोया ॥ नाम की बेला पै पै सोया ॥
अवसर अपना बूझे न अग्राना ॥ माया मोह रंग लपटाना ॥
लोभ लहर को विकस फूल बेठा ॥ साधु जनां का दर्शन डीठा ॥
कबहूँ न समझे अज्ञान गंवारा ॥ बहुर बहुर लपट्यो जजारा ॥
विषय नाद करण सुन भीना ॥ हरि वश सुनत आलस मन कीना ॥

दृष्टि नाहीरे पेखत अघे ॥ छोड जाहि झूठे सब धन्धे ॥ कहु नानक
प्रभु वखस करीजे । कर किरपा मोहिं साधु सग दीजे ॥ तौ
कहु पाइये जो होइये रेना ॥ जिसहि बुझाये तसनाम लेना ॥ १३५ ॥

कवन काज माया बडियाई ॥ जाको विनशत वार न
काई ॥ यह सुपना सोवत नहिं जानै ॥ अचेत व्यवस्था मे
लपटानै ॥ महामोह मोहो गवाँरा ॥ पेखत पेखत ऊठ सिधारा ॥
ऊँच ते ऊँच ताका दरबारा ॥ कई जतु बिनाहि उपारा ॥ दूसर
होया नाकोई होई ॥ जप नानक प्रभु एको सोई ॥ १३६ ॥

सुमिर सुमिर ताको हौ जीवा ॥ चरणकमल तेरे धोय धोय
पीवा ॥ सो हरि मेरा अन्तरयामी ॥ भगत जनकै सङ्ग रवामी ॥
सुन सुन अमृत नाम ध्यावां ॥ आठ पहर तेरे गुण गावां ॥
पेख पेख लीला मन आनदा ॥ गुण अपार प्रभु परमानदा ॥ जाके
सिमरन कहु भय न व्यापे ॥ सदा सदा नानक हरि जापे ॥ १३७ ॥

भली सुहावी छापरी जामे गुण गाये ॥ कितही काम न
धौलहर जित हरि विसराये ॥ अनन्द गरीबी साधुसङ्ग जित
प्रभु चित आये ॥ जल जाउ एह बडपना माया लपटाये ॥
पीसन पीस ओढ कामरी सुख मन सन्तोपाये ॥ ऐसो राज न
किते काज जित नहि तृप्ताये ॥ नग्नफिरत रग एकके ओह शो-
भा पाये ॥ पाटपटवर विरथिया जिहि रच लोभाये ॥ सब कहु
तुम्हारे हाथ प्रभु आप करे कराये ॥ सौंस सौंस सिमरत रहां
नानक दान पाये ॥ १३८ ॥

संताके कारज आप खलोया हरि कम्म करावन आया राम ॥
धरति सुहावी ताल सुहावा विच अमृत जल छाया राम ॥
अमृतजल छाया पूरन साज कारया सकल मनोरथ पूरे ॥ जैर्जकार
भया जग अन्तर लाये सकल वसुरे ॥ पूरन पुरुष अच्युत अविनाशी

आवै ॥ योग यज्ञ निष्फल तिहि मानो जो प्रभु यश विसरावै ॥
मान मोह दोनोंको परिहरि गोविन्दके गुण गावै ॥ कह नानक य
विधिको प्राणी जीवनमुक्त कहावै ॥ १४८ ॥

जामें भजन राम को नाहीं ॥ तिहि नर जन्म अकारथ खोयो
यह राखो मनमाही ॥ तीरथ करै वर्त पुनि राखै नहिं मनुआ
वश जाको ॥ निष्फल धर्म ताहि तुम मानो सांच कहत में या-
को ॥ जैसे पाहन जलमे राख्यो भेदै नहि तिहि पानी ॥ तैसेही
तुम ताहि पछानो भगवतहीन जो प्राणी ॥ कलिमे मुक्ति नाम ते
पावत गुरु यह भेद बतावै ॥ कह नानक सोई नर गुरुवा जो प्रभु
के गुण गावै ॥

ऐसे यह ससार पेखना रहन न कोऊ पड़है रे ॥ सूधे
सूधे रेग चलो तुम नतरक धका देवडहै रे ॥ वारे बूढे तरुने
भैया सबहूँ यम लै जडहै रे ॥ मानस वपुरा, मृसा कीनो मीच
विलैया खडहै रे ॥ धनवन्ता अरु निरधन मनई ताकी कछू न
कानी रे ॥ राजा परजा सम कर मानै ऐसो काल बडानी रे ॥
हरिके सेवक जो हरि भाये तिनकी कथा निरारी रे ॥ आवहि जाहि
न कबहूँ मरते पारब्रह्म संगारी रे ॥ पुत्र कलत्र लक्ष्मी माया डहै
तजहु जिय जानी रे ॥ कहत कबीर सुनो रे संतहु मिलिहै शारंग-
पानी रे ॥ १४९ ॥

विद्या न पढो वाद नहि जानो ॥ हरि गुण कथत सुनत
बौरानो ॥ मेरे बाबा मैं बौरा सब खलक स्यानी मैं बौरा ॥ मैं विग-
रयो विगरै नति औरा ॥ आपन बौरा राम कियो बौरा ॥ सतगुरु
जार गयो भ्रम मोरा ॥ मैं विगरै अपनी मति खोई ॥ मेरे भर्म
भूलो मत कोई ॥ सो बौरा जो आप न पछानै ॥ आप पछानै
तो एकै जानै ॥ अबहि न माता सो अरु कबहूँ न माता ॥ कह
कबीर रामहिरग राता ॥ १५० ॥

गृह तज वनखंड जाइये चुन खाइये कदा ॥ अजहू विकार
न छोडई पापी मन मदा ॥ क्यो छूटो कैसे तरो भव जलनिधि
भागी ॥ राख राख मेरे बीठुला जन शरण तुम्हारी ॥ विषय
विषयकी वासना तजी नहि जाई ॥ अनिक यतन कर राखिये
फिर फिर लपटाई ॥ जरा जीवन यौवन गया कछु किया न
नीका ॥ यह जियरा निरमोलको कौडीलग मीका ॥ कह कवीर
मेरे माधवा तू सर्वव्यापी ॥ तुम समसर नाही दयाल मोहि सम
सर पापी ॥ १५१ ॥

नित उठ कोरी गाजर आने लीपत जीउ गयो ॥ ताना वाना
कछु न सूझे हरि हरि रस लपट्यो ॥ हमार कुल कौने रामे कह्यो ॥
जबकी माला लई निपूते तवते सुख न भयो ॥ सुनहु जिठानी
सुनहु दिरानी अचरज एक भयो ॥ सात सूत इन मुडिये खोये
यह मुंडिया क्यो मुयो ॥ सर्व सुखांका एक हरि स्वामी सो गुरु
नाम दियो ॥ सत प्रहलादकी पैज जिन राखी हरनाकुश नख
विदर्यो ॥ घरके देव पितर को छोडी गुरुको शब्द लियो ॥
कहत कवीर सकल अघखडन सतहि लै उधर्यो ॥ १५२ ॥

राखि लेहु हमते विगरी ॥ शील धर्म जप भंगति न कीनी हौ
अभिमान टेढ़ पगरी ॥ अमर जान संची यह काया यह मिथ्या
काची गगरी ॥ जिनाहि निवाज साज हम कीये तिनाहि विसार
अवर लगरी ॥ सधिकि तोहि साध नहि कहियो शरण परे तुमरी
पगरी ॥ कह कवीर यह बिनती सुनियो मत घालो यमकी
खबरी ॥ १५३ ॥

दारिद्र देख सबकोय हँसै ऐसी दशा हमारी ॥ अष्टादश सिद्धि
करतले सब कृपा तुम्हारी ॥ तू जानतु मे कछु नही भव खडन
राम ॥ सकल जीवन शरणागती प्रभु पूरण काम ॥ जो तेरी शर-

णागती तिन नाही भार ॥ ऊँच नीच तुमते तरे आल जु संसारा ॥
कह रामदास अकथ कथा बहु काय करीजै ॥ जैसा तू तैसा तुहीं
क्या उपमा दीजै ॥ १५४ ॥

जिहि कुल साधु वैष्णव होय ॥ वर्ण अवर्ण रंक नहि ईश्वर
विमल वास जानिय जग सोय ॥ ब्राह्मण वैश्य शूद्र अरु क्षत्रिय
डोम चंडाल मलेच्छ मन सोय ॥ होय पुनीत भगवंत भजन ते
आप तार तारे कुल दोय ॥ धन्य सो गाउँ धन्य सो ठाउँ धन्य
पुनीत कुटुम्ब सब लोय ॥ जिन पीया सार रस तजे आन रस
होय रस मगन डारे विष खोय ॥ पंडित शूर छत्रपति राजा
भगत बराबर और न कोय ॥ जैसे पुरैन पात रहै जल समीप
भनत रामदास जन्म जग ओय ॥ १५५ ॥

नृप कन्याके कारने इक भयो भेष धारी ॥ कामारथी स्वार
थी बाकी पैज सवारी ॥ तब गुण कहा जगत गुग जो कर्म न
नासै ॥ सिंह शरण कह जाइये जो जबुक ग्रसै ॥ एक बृन्द जल
कारने चातक दुख पावे ॥ प्राण गये सागर मिले पुनि काम न
आवे ॥ प्राण जो थाके थिर नही कैसे विरमावो ॥ बूढमुये नौका
मिले कहु काहि चढ़ावो ॥ में नाही कछु हौं नही कछु आहि न
मोरा ॥ औसर लज्जा राखलेहु सधना जन तोरा ॥ १५६ ॥

राग गौड ।

निमाने को जो देतो मान ॥ सकल भूखे को करतो दान ॥
गरभ बोरमें राखनहार ॥ तिस ठाकुरको सदा नमस्कार ॥ ऐसी
प्रभु मन माहि ध्याय ॥ घट अघट जत कतहि सहाय ॥ रक
राउ जाके एक समान ॥ कीट हस्ती सकल पूरन ॥ वीयो पृष्ठ न
मसलत धरे ॥ जो कछु करे सो आपहि करे ॥ जाको अंत न जान
कोय आवे ॥ आप निरंजन सोय ॥ आप अकार आप निरकार ॥

घट घट घट सब घट आधार ॥ नाम रंग भगत् भये लाल ॥
जस करते सत सदा निहाल ॥ नाम रंग जन रहे अघाय ।
नानक तिन जन लागे पाय ॥ १५७ ॥

गुरु की मूरत मन में ध्यान ॥ गुरुके शब्द मंत्र मन मान ॥ गुरुके
चरण हिरदे ले धारो ॥ गुरु पारब्रह्म सदा नमसकारो ॥ मत को भ्रम
भूले संसार ॥ गुरु विन कोय न उतरत पार ॥ भूलेको गुरु मारग
पाया ॥ अवर त्याग हरि भगती लाया ॥ जन्म मरण की त्रास
मिटार्ई ॥ गुरु पूरे की वे अत बडाई ॥ गुरु प्रसाद ऊरव कमल
विकास ॥ अधिकार मे भया प्रकाश ॥ जिन किया सो गुरु ते
जान्या ॥ गुरु कृपाते मुग्धमन मान्या ॥ गुरु करता गुरु करने
योग्य ॥ गुरु परमेश्वर है भी होग ॥ कह नानक प्रभु यही जनार्ई ॥
विन गुरु मुक्ति न पाइये भाई ॥ १५८ ॥

राम नाम सग कर ब्योवहार ॥ राम राम राम प्राण अघार ॥
राम राम राम कीर्तन गाय ॥ रमत राम सब रह्यो समाय ॥ सत
जनां मिल बोली राम ॥ सबते निरमल पूरण काम ॥ राम राम
धन संच भंडार ॥ राम राम राम कर अहार ॥ राम राम बीसर
नही जाय ॥ कर किरपा गुरु दियो वताय ॥ राम राम राम सदा-
सहाय ॥ राम राम राम लव लाय ॥ राम राम जप निर्मल भये ॥
जन्म जन्म के किल्बिष गये ॥ रमत राम जन्म मरन निवारै ॥
उचरत राम भय पार उतारै ॥ सबते ऊँच राम परकास ॥ निशि
वासर जप नानक दास ॥ १५९ ॥

अचरज कथा महा अनूप ॥ परमात्मा पागब्रह्मका रूप ॥ ना
यह बूढा ना यह बाला ॥ ना इस दूख नही यमजाला ॥ ना यह
विनशे ना यह जाय ॥ आद जुगादी रह्यो समाय ॥ ना इस उष्ण
नही इस शीत ॥ ना दुशमन ना इस मीत ॥ ना इस हर्ष नही

इस शोग ॥ सभ कछु इसका यह करने योग ॥ ना इस बाप नहीं
 इस माया ॥ इह अपरपर होता आया ॥ पाप पुण्य का इस लेप -
 न लागै ॥ घट घट अंतर सदही जागै ॥ तीन गुणां इक शक्ति
 उपाया ॥ महा माया ताकी हे छाया ॥ अछल अछेद अभेद
 दयाल ॥ दीनदयाल सदाकृपाल ॥ ताकी गति मित कछु न
 पाय ॥ नानक ताके बल बल जाय ॥ १६० ॥

संत मिलै कछु सुनिये कहिये ॥ मिलै असत मष्ट कर रहिये ॥
 बाबा बोलना क्या कहिये ॥ जैसे राम नाम रम रहिये ॥ संतन
 सो बोले उपकारी ॥ मूरखसो बोले झखमारी ॥ बोलत बोलत
 बढे विकारा ॥ बिन बोले क्या करै विचारा ॥ कह कबीर छूछा
 घट बोलै ॥ भरचा होय सो कबहुँ न डोलै ॥ १६१ ॥

नहू मरै नर काम न आवै ॥ पञ्चमरै दश काज सवारै ॥
 अपने कर्मकी गति में क्या जानो मैं क्या जानो बाबा रे ॥ हाड
 जलै जैसे लकरी का तूला ॥ केश जलै जैसे घासका तूला ॥
 कहत कबीर तबही नर जागे ॥ यमका दंड मूँड में लागे ॥ १६२ ॥

भजा बांध भिला कर डारयो ॥ हस्ती कोप मूड महिमा रहयो ॥
 हस्ती भाग के चीसां मारे ॥ या मूरत के हो बलिहारै ॥ आहि
 मेरे ठाकुर तुमरा जोर ॥ काजी वकबो हस्ती तोर ॥ रे महावत
 तुझ डारों काट ॥ इसहि तुरावहु घालो साट ॥ हस्तन तोरै धरै
 ध्यान ॥ वाके हिरदय बसै भगवान ॥ क्या अपगध संतहै कीना
 बांध पोढ़ कुंजर को दीना ॥ कुंजर पोढ़ लै लै नमसकारै ॥
 बूझी नहीं काजी अंध्यारै ॥ तीन बार पतीया भर लीना ॥ मन
 कठोर अजहुँ न पतीना ॥ कह कबीर हमरा गोविंद ॥ चौथे
 पदमे जनकी जिंद ॥ १६३ ॥

ना इह मानुस ना इह देउ ॥ ना इह यती कहावै सेउ ॥
 ना इह योगी ना अवधूता ॥ ना इस माय न काहू पूता ॥ या
 मंदिर में कौन बसाई ॥ ताका अंत न कोऊ पाई ॥ ना इह
 गिरही नाहि उदासी ॥ ना इह राज न भीख मँगासी ॥ ना इस
 पिड न रकतू राती ॥ ना इह ब्राह्मण ना इह खाती ॥ ना इह
 तपा कहावै शेख ॥ ना इह जीवे न मरता देख ॥ इस मरते को
 जो कोउ रोवै ॥ जो रोवे सोई पति खोवै ॥ गुरु प्रसाद मे डगरो
 पाय ॥ जीवन मरन दोऊ मिटवाया ॥ कहु कवीर इह रामकी
 अस ॥ जस कागद पर मिटे न मस ॥ १६४ ॥

अश्वमेध यगने ॥ तुलापुरुष दाने ॥ प्राग अस्नाने ॥ तौ न
 पुजहि हरि कीरती नामा ॥ अपने रामहि भज रे मन आलसि
 या ॥ गयो पिड भरता बनारस असि बसता ॥ मुख वेद चतुर-
 पढ़ता ॥ सकल धर्म अछिता ॥ गुरु ज्ञान इंद्री दृढ़ता ॥ पट्ट
 कर्म सहित रहता ॥ शिवा शक्ति सवाद ॥ मन छोड छोड सकल
 भेद ॥ सिमर सिमर गोविंद ॥ भज नामा तगसि भव ॥ १६५ ॥

नाद भ्रमे जैसे मिरगाये ॥ प्राण तजे वाको ध्यान न जाये ॥
 ऐसे रामा ऐसे हेरी ॥ राम छोड चित अनत न फेरो ॥ ज्यो
 मीना हेँ पशुअग ॥ सोना गढ़ते हरै सुनारा ॥ ज्यो विपय्री
 हेँ परनारी ॥ कौडी डारत हिरै जुआरी ॥ जहि जहि देखो तहिं
 तहि रामां ॥ हरिके चरण नित ध्यावै नामां ॥ १६६ ॥

मोको तारले रामा तारले ॥ मैं अजान जन तरवे न जानों
 वाप बीठला बांहिदे ॥ नर ते सुर होयजात निमिषमें सतगुरु बुध
 सिखलाइ ॥ नरते उपज स्वर्गको जीत्यो सो औपध मैं पाई ॥
 जहाँ जहा ध्रुव नारद टेके नेके टिकावो मोहि ॥ तेरे नाम अव-
 लब बहुत जन उवरे नामेंकी निज मति इह ॥ १६७ ॥

खिंच्या सूत तो आई थाय ॥ चहुँमे एकै मट है किया ॥ ताहि
विखडे थान अनिक खिडकिया ॥ खोजत खोजत द्वारे आया ॥
तौ नानक योगी महल घर पाया ॥ १७० ॥

कौडी बदले त्यागै रतन ॥ छोड जाय ताहुँका यतन ॥ सो
सचय जो होछी वात ॥ माया मोह्या देढा जात ॥ अभागे ते
लाज नाही ॥ सुखसागर पूरन परमेश्वर हरि न चेत्यो मनमाही ॥
अमृत कौडा विषया मीठी ॥ शाक्तकी विधि नेने डीठी ॥ कूड
कपट अहकार रिझाना ॥ नाम-सुनत जनु विछू डसाना ॥ माया
कारन सदही झरै ॥ सनमुख कबहुँ न अस्तुतिकरै ॥ निर्भय निर-
कार दातार ॥ तिससो प्रीति न करै गवार ॥ सब सांहा शिर
सांचा साह ॥ वेबुहताज पूग पातसाह ॥ मोह मगन लपटयो भ्रम
गिहरे ॥ नानक तरिये तेरी मिहरे ॥ १७१ ॥

गऊ कों चारे शारदूल ॥ कौडी कालख हुआ मूल ॥ वकरीको
हस्तीप्रतिपाले ॥ अपना प्रभु नदर निहालै ॥ कृपानिधान प्रीतम
प्रभु मेरे ॥ वर्ण न सकौ बंदु गुण तेरे ॥ दीसत मोसन खाय बिलाई ॥
महा कसाब छुरी सटपाई ॥ करनहार प्रभु हिरदय बूठा ॥ फाथी
मछलीका जाला तूठा ॥ सूखे काष्ट हरे चलूल ॥ ऊचे थल फूल
कमल अनूप ॥ अग्नि निमारे सतगुरु देव ॥ सेवक अपनी लायो
सेव ॥ किरत धनाका करे उधार ॥ प्रभु मेरा है सदा दियार ॥
सतजनका सदा सहाई ॥ चरण कमल नानक शरणाई ॥ १७२ ॥

रे मन ओटलेहु हरि नामा ॥ जाके सुमिरन दुरमति नाशै पावहि
पद निखाना ॥ बडभागी तिहि जनको जानो जो हरिके गुण
गावै ॥ जन्म जन्मके पाप खोयकै पुनि बैकुण्ठ सिधायै ॥ अजा-
मिलको अतकालमें नारायण सुधि आई ॥ जागतिको योगीश्वर
चाँछत सो गति छिनमे पाई ॥ नाहिन गुण नाहिन कछु विद्या धर्म

कौन गज कीना ॥ नानक विरद रामका देखो अभयदान तिहि दीना ॥ १७३ ॥

साधो कौन जुगत अब कीजै ॥ जाते दुर्मति सकल विनाशै राम भगति मन जीजै ॥ मन मायामें उरझरह्योहै वृद्धे नहि कछु ज्ञाना ॥ कौन नाम जग जाके सिमरे पावै पद निरवाना ॥ भये दयाल कृपाल सन्तजन तब इह बात बताई ॥ सर्व धर्म मानो तिहि कीये जिहि प्रभु कीरत गाई ॥ राम नाम नर निशिवासरमें निमिष एक उर धारे ॥ यमको त्रास मिटे नानक तिहि अपनी जन्म सवारै ॥ १७४ ॥

प्राणी नारायण सुधि लेहु ॥ छिन छिन औध घटे निशिवासर वृथा जात है देह तरुनापन विषयनसो खोयो बालापन अज्ञान ॥ विरथ भयो अजहूँ नहि समझै कौन कुमति उरझाना ॥ मानुस जन्म दियो जिहि ठाकुर सो तू क्यो बिसरायो ॥ मुक्त होत नर जाके सिमरे निमिष न ताको गायो ॥ मायाको मद कहा करत है सग न काहू जाई ॥ नानक कहत चेत चितामणि है है अन्त सहाई ॥ १७५ ॥

कवन काज सिरजे जग भीतर जन्म कवन फल पाया ॥ भवनिधि तरन तारन चितामणि इक निमिष न इह मन लाया ॥ गोविंद हम ऐसे अपराधी ॥ जिन प्रभु जीव पिंड था दीया तिसकी भाउभक्ति नहि साधी ॥ परधन परतन परतिय निन्दा पर अपवाद न छूटे ॥ आवागमन होत है पुनि पुनि इह प्रसंग ना टूटे ॥ जिहि घर कथा होत हरि संतन इको निमिष न कीनो में फरा ॥ लपट चोर दूत मतवारे तिन संग सदा बसेरा ॥ काम क्रोध माया मद मत्सर इह सपे मो माही ॥ दया धर्म अरु गुरुकी सेवा इह सुपनंतर नाही ॥

दीन दयाल कृपाल दामोदर भगत बछेल भय हारी ॥ कहत कबीर
भीर जिन राखो हरि सेवा करो तुम्हारी ॥ १७६ ॥

आनीले कागद काटीले गूडी आकाश मध्ये भरमीयले ॥ पच
जाना सो वात बतौआ चीत सो डोरी राखीयले ॥ मन राम नामा
वेधीयले ॥ जैसे कनक कला चित मांडीयले ॥ आनीले कुम्भ
भराईले ऊदक राज कुअरि पुरदरये ॥ हंसत विनोद विचार करति है
चीत सो सागर राखीयले मंदिर एकद्वार दस जाके गऊ चरावन
छांडीयले ॥ पांच कोस पर गऊ चरावत चीत सो बछरा राखी-
यले ॥ कहत नामदेउ सुनो त्रिलोचन बालक पालन पौढीयले ॥
अतर वाहर काज बिरुधी चीत सो बालक राखीयले ॥ १७७ ॥

वानारसी तप करे उलट तीर्थ मरे अग्नि दहै काया कलप
कीजै ॥ अश्वमेध यज्ञ कीजै सोना दान दीजै राम नाम सरतऊ
न पूजै ॥ छोड छोड रे पाखंडी मन कपट न कीजै ॥ हरिका नाम
नित नितहि लीजै ॥ गगाजी गोदावरी जाइये कुम्भ जो केदारन्हा-
इये ॥ गोमती सहस गऊ दान कीजै ॥ कोटि जो तीर्थ करे तनजो
हिमालै गौर रामनाम सर तऊ न पूजै ॥ अश्वदान गजदान सिद्धजा
नारी भूमिदान ऐसो दान नित नितहि कीजै ॥ आत्मजो निर्माय-
लकीजै आप बराबर कंचन दीजै ॥ रामनाम सर तऊ न पूजै ॥
मनहि न कीजै रोप यमहि न दीजै दोष निर्मल निर्वाण पद चीन
लीजै ॥ दशरथराय नंद राजा मेरा रामचंद्र प्रणवै नामा तत्वरस
अमृत पीजै ॥ १७८ ॥

पढिये गुनिये नाम सब सुनिये अनुभव भाव न दरसे ॥ लोहा
कचन हिरण्य होय कैसे जो पारसहि न परसे ॥ देव सशय गाठ
न छूटे काम क्रोध माया मत्सर इन पांचो मिल लुटे ॥ हम बड
कवि कुलीन हम पंडित हम योगी मन्यासी ॥ जानी गुनी शूर

इम दाते इह बुद्धि कवहि न नासी ॥ कहु रामदास सभी नही
समझत भूल परे जैसे बौरे ॥ मोहि अधार नाम नारायण जीवने
प्राण धन मोरे ॥ १७९ ॥

राग नटनारायण ।

हौ क्या जाना क्या भावै ॥ मन प्यास बहुत दरशावै ॥
सोई ज्ञानी सोई जेन तेरा जिस ऊपर रुचि आवै ॥ कृपा करो
जिस पुरुषविधाते सो सदा सदा तुझ ध्यावै ॥ कवन योग कौन
ज्ञान ध्यान कवन गुनी रीझावै ॥ सोई जन सोई निज भगताजिस
ऊपर रंग लावै ॥ सोई मति सोईबुद्धि स्यानप जित निमिप न
प्रभु विसरावै ॥ संत सग लग इह सुख पायो हरि गुण सदहीगावै
देख्यो अचरज महा मंगल रूप कहु आन नहि दृष्टावै ॥ कह
नानक मोरचा गुरु लाह्यो तहि गरभ योनि कहि आवै ॥ १८० ॥

राग नट ।

मेरे सर्वस नाम निधान ॥ कर किरपा साधू संग मिल्यो
सतगुरु दीनो दान ॥ सुखदाता दुख भजनहारा गाउँ कीर्तन
श्रवण ज्ञान ॥ काम क्रोध लोभ खंड कीने विनश्यो मूढ अभिमा-
न ॥ क्या गुण तेरे आँख बखाणा प्रभु अंतर्यामी जान ॥ चरण
कमल शरण सुखसागर नानक सद कुर्वाण ॥ १८१ ॥

राग मालीगौडा ।

धन्य धन्य राम वेणु वाजे ॥ मधुर मधुर धुन अनन्द गाजे ॥
धन धन मेघा रोमावली ॥ धन धन कृष्ण ओढै कावली ॥ धन
धन तू माता देवकी ॥ जिहि गृह रमैया कमलापती ॥ धन धन
वन खंड वृंदावना ॥ जहि खेलै श्रीनारायना ॥ वेणु बजावै
गोधन चारै ॥ नामे का स्वामी आनंद करै ॥ १८२ ॥

मेरो बाप माधो तू घन केशो सांवलियो बीडुलायेले ॥ कर
धरे चक्र वैकुण्ठ ते आये गज हस्तीके प्राण उधारियले ॥ दुश्शा-
सनकी सभा द्रौपदी अंबरलेत उवारियले ॥ गौतम नारि अहलया
तारी पावन केतक तारियले ॥ ऐसा अधम अजाति नामदेव तव
शरणागति आइयले ॥ १८३ ॥

राग मारू ।

डरपै धरती अकाश नक्षत्रा शिर ऊपर अमर करारा ॥ पौण
पाडी वैसंदर डरपै डरपै इन्द्र विचारा ॥ एका निरभय वात सुनी ॥
सो सुखिया सो सदा सुहेला जो गुरु मिलगाय गुनी ॥ देह धार
अर देवा डरपहि सिद्ध साधक डर मोया ॥ लख चौरासी मर
मर जन्मे फिर फिर योनी जोया ॥ राजस सत्त्विक तामस डर-
पहि केते रूप उपाया ॥ छल वपुरी इह कमला डरपै अति डरपै
धर्मराया ॥ सकल समग्री डरहि व्यापी विन डर करने हारा ॥
कह नानक भक्तनका सगी भक्त सोहै दरबारा ॥ १८४ ॥

पांच वर्षको अनाथ धुरू वालक हरि सुमिरत अमर अटारे ॥
पुत्र हेत नारायण कह्यो यम किंकर मार विदारे ॥ मेरे ठाकुर केते
अगनित उधारे ॥ मोहि दीन अलपमति निर्गुण परचो शरण
दारे ॥ वालमीक सुपचारो तरचो बधिक तरे विचारे ॥ एक
निमिष मन माहि अगाधो गजपति पार उतारे ॥ कीनी रक्षा
भगत प्रह्लादहि हरनाकुश नखेहि विदारे ॥ विदुर दासीसुत भयो
पुनीता सकलै कुल उज्यारे ॥ कवन अपराध बतावो अपने मिथ्या
मोह मग्ना रे ॥ आयो साम नानक ओट हरिकी लीजे भुजा
पसारे ॥ १८५ ॥

हरिको नाम सदा सुखदाई ॥ जाको सिमर अजामिल उधरचो
गनिकोहू गति पाई ॥ पचालीको राजसभामें रामनाम सुध आई ॥

ताको देख हरचो करुणामय अपनी पैज बजाई ॥ जिहि नर यश
किरपा निधि गायो ताको भयो सहाई ॥ कह नानक मैं यह
भरोसे गही आन शरणाई ॥ १८६ ॥

अब मैं कहा करो री माई ॥ सकल जन्म विषयन सो
खोयो सिमरचो नाहि कन्हाई ॥ काल फाँस जब गरमे मेली
तिहि सुध सब विसराई ॥ राम नाम बिन या सकटमें को अब
होत सहाई ॥ जो सपति अपनी कर मानी छिनमें भई पराई ॥
कह नानक यह सोच रही मन हरियश कबहुँ न गाई ॥ १८७ ॥

माई मैं मनको मान त्याग्यो ॥ माया के मद जन्म सिरायो
राम भजन नहि लाग्यो ॥ यम को दड परचो शिर ऊपर तब
सोवत तैं जाग्यो ॥ कहा होत अबके पछिताये छूटत नाहिन
भाग्यो ॥ यह चिंता उपजी घटमें जब गुरु चरणन अनुराग्यो ॥
सुफल जन्म नानक तब हुआ जो प्रभु यशमें पाग्यो ॥ १८८ ॥

अच्युत पारब्रह्म परमेश्वर अंतर्यामी ॥ मधुसूदन दामोदर
स्वामी ॥ हृषीकेश गोवर्धन धारी मुरलीमनोहर हरिरंगा ॥ मोहन
माधव कृष्ण मुरारे ॥ जगदीश्वर हरिजी असुर संहारे ॥ जग-
जीवन अविनाशी ठाकुर घट घट वासी है संगी ॥ धरणीधर ईश
नृसिंह नारायण ॥ दाढा अग्रे पृथिवी धरायण ॥ बावन रूपकी
यातुध करते सहबी सेती है चंगा ॥ श्रीरामचन्द्र जिस रूप न
देख्या ॥ वनमाली चक्रपाणि दर्श अनूच्या ॥ सहसनेत्र मूरत है
सहसा इक दाता सबहे मगा ॥ भगत वच्छल अनाथहि नाथे ॥
गोपीनाथ सकल है साथे ॥ वासुदेव निरजन दाते वर्ण न साको गुण
अगा ॥ मुकुंद मनोहर लक्ष्मीनारायण ॥ द्रौपदी लज्जा निवार उधा-
रण ॥ कमलाकांत करै कौतूहल अनंद विनोदी निहसंगा ॥ अमोघ
दर्शन अजूनी सुभो ॥ अकाल मूरत जिस कदे नाही खौ अविनाशी

अविगत अगोचर सब कछु तुझही है लग्न ॥ श्रीरंग वैकुण्ठ के
 वासी ॥ मच्छ कच्छ कर्म आज्ञाऔतरासी ॥ केशव चरित करे
 निराले कीता लोडे सो होयगा ॥ निरहारी निरबेर समाया ॥
 धार खेल चतुर्भुज कहाया ॥ सांवले सुन्दर रूप वनावहि बेणु
 सुनत सब मोहेगा ॥ वनमाला विभूषण कमल नयन ॥ सुन्दर
 कुण्डल मुकुट वैन ॥ शख चक्र-गदा है धारी महासारथी सत्सगा
 पीत पीतांबर त्रिभुवन धनी ॥ जगन्नाथ गोपाल मुख भणी शा-
 गधर भगवान बीडुला में गणत न आवै सरवगा ॥ निहकटक
 निहकेवल कहिये धनजय जल थल है महिये ॥ मिरत लोक प्याल
 समीपत स्थिर थान जिस है अभगा ॥ पतित पावन दुख भय
 भजन ॥ अहकार निवारण है भवखडन ॥ भगति तोपत दीन
 कृपाला गुणे न कितही है भग्ना ॥ निरकार अछल अडोलो
 जोतिस रूपी सब जग मोलो ॥ सो मिले जिस आप मिलाये
 आपहु कोय न पावेगा ॥ आपे गोपी आपे कान्हा ॥ आपे गऊ
 चरावे वाना ॥ आपि उपावहि आपि खपावहि तुध लेप नही
 इक तिल रंगा ॥ एक जीह गुण कवन बखाने ॥ सहस फणीशेपे
 अन्त न जानै ॥ नूतन नाम जपै दिनराती इक गुण नाही प्रभु
 कहसगा ॥ ओठ गही जग तपित शरनाया ॥ भय भयानक यमदूत
 दुस्तर है माया होहु कृपाल इच्छा कर राखो साधु सन्तन केसग
 सगा ॥ दृष्टिमान है सकल मिथेना ॥ इक मागो दान गोविन्द
 सत रेना ॥ मस्तक लाय परम पद पावो जिस प्राप्त सो पावेगा
 जिनको कृपा करी सुखदाते ॥ तिन साधू चरण लै हिरदय परात
 सकल नाम निधान तिन पाया अनहद शब्द पन वाजंगा ॥
 कृत्तम नाम कथे तेरे जिहवा ॥ सत्त नाम तेरा परा पूर्वला ॥ कह
 नानक भगत पराशननाई देहु दर्श मन रग लगाई ॥ १८९ ॥

काम क्रोध लोभ मोह विवर्जित हरिपद चीन्है सोई ॥ रजगुण
तमगुण सतगुण कहिये यह तेरी सभ माया ॥ चौथे पदको जो
नर चीन्है तिनही परमपद पाया ॥ तीर्थ वर्त नेम शुचि, सयम
सदा रहै निहकामा ॥ तृष्णा अरु माया भ्रम चूका चितवत आतम
रामा ॥ जिहि मंदिर दीपक प्रकास्या अंधकार तिहि नासा ॥
निरभय पूर रहे भ्रम भागा कह कबीर जन दासा ॥ १९८ ॥

किनही बनज्या कांसी तांवा किनही लौंग सुपारी ॥ संतन
बनज्या नाम गोबिंद का ऐसी खेप हमारी ॥ हरिके नामके व्यो-
पारी ॥ हीरा हाथ चढचा निरमोलक छूट गई संसारी ॥ साँचे
लाये तौ सच लोगे साँचके व्योहारी ॥ साँची वस्तुके भार-चलाये
पहुँचे जाय भंडारी ॥ आपहिं रत्न जवाहर मानक आपैहै पासारी ॥
आपै दह दिस आप्र चलावै निहचल है व्यापारी ॥ मन कर बैल
सुरत कर पैडा ज्ञान गोत भरडारी ॥ कहत कबीर सुनोरे संतहु
निबही खेप हमारी ॥ १९९ ॥

काम क्रोध तृष्णाके लीने गति नहि एकी जानी ॥ फूटी आंखें
कछु न सूझै बूड मुये विन पानी ॥ चलत कत टेढ़े टेढ़े टेढ़े ॥
अस्थित चर्म विष्टाके मूंदे दुर्गंधहिके वेढ़े ॥ राम न जपहु कवन भ्रम
भूले तुमते काल न दूरे ॥ अनिक यतन कर इह तन राखहु रहै
अवस्था पूरे ॥ आपन कीया कछु न होवै क्या को करै पगानी ॥
जां तिस भावै सतगुरु भेटै एको नाम बखानी ॥ बलुआके घर आ
में बसते फुलवत देह अयाने ॥ कह कबीर जिहि राम न चेत्यो
बूडे बहुत सयाने ॥ २०० ॥

टेढ़ी पाग टेढ़े चले लागे वीरे खान ॥ भाव भक्ति सो काज
न कछु है मेरो काम दिवान ॥ राम विसारचोई अभिमानी ॥
कनक कामिनी महा सुन्दरी पेख पेख सजु मान ॥ लालच झूठ

विकार महामद इह विधि औध बिहानी ॥ कह कवीर अतकी
बिरियां लागो काल निदान ॥ २०१ ॥

चार दिन अपनी नौबत चले वजाय ॥ इतनाकु खटीया
गढीया मटीया संग न कछू लेजाय ॥ दिहरी बैठी मिहरी रोवै
द्वारे लौ संग माय ॥ मरघट लग सब लोक कुटुब मिल हस
इकेला जाय ॥ वह सुत वह वित वह पुर पाटन वहुरि न देखै आय ॥
कहत कवीर राम क्यो न सिमरो जन्म अकारथ जाय ॥ २०२ ॥

खद कर्म कुल संयुक्त है हरि भगति हिरदय नाहिं ॥ चरणा-
रविद न कथा भावे श्वपच तुल्य समान ॥ रे चित चेत चेत अ-
चेत काहे न वालमीकहि देख ॥ किस जातिते किहि पदहि अम-
रचो राम भगति विशेष ॥ श्रान शश्रु अजात सभते कृष्ण
लावै हेत ॥ लोक वपुरा क्या सरा है तीन लोक परवेश ॥
अजामल पिगुला लुभत कुजर गये हरिके पास ॥ ऐसे दुर्मति
निस्तरे तूं क्यो न तरै रामदास ॥ २०३ ॥

राम भैरव ।

मेरी पटीयां लिखहु हरि गोविंद गोपाला ॥ दूज भाय पाथे
यम जाला ॥ सतगुरु करे मेरी प्रतिपाला ॥ हरि सुखदाता मेरे
नाला ॥ गुरु उपदेश प्रहलाद हरि उचारै ॥ सासना ते वालक
गमन करै ॥ माता उपदेश प्रहलाद प्यारे ॥ पुत्र राम नाम छोडो
जीय लेहु उवारे ॥ प्रहलाद कहै सुनो मेरी माय ॥ राम नाम
न छोडो गुरु दीया बुझाय ॥ पडामरका सभ जाय पुकारे ॥
प्रहलाद आप विगड्या सभ चाटडे विगाडे ॥ दुष्ट सभामें मत्र
पकाया ॥ प्रहलादका राखा होय रघुराया ॥ हाथ खडग कर
घड़या अति अहकार ॥ हरि तेरा कहांतुझ लये उवार ॥
छिन्मे भ्यानक रूप निकस्या थभ उपार ॥ हरनाकुश नखी

विदारचा प्रहलाद लीया उवार ॥ संतजनांके हरिजी कारज
सवारै ॥ प्रहलाद जनके इकीस कुल उधारे ॥ गुरुकै शब्द हौ मैं
विष मारे ॥ नानक राम नाम संत निस्तारे ॥ २०४ ॥

तूं मेरा पिता तूंही मेरी माता तूं मेरे जीव प्राण सुखदाता ॥
तूं मेरा ठाकुर हौ दास तेरा ॥ तुझ बिन अवर नहीं कोइ मेरा ॥
कर किरपा करो प्रभु दात ॥ तुमरी अस्तुति करों दिन रात ॥ हम
तेरे जंत्र तूं बजावन हारा ॥ हम तेरे भिखारी दान देहु दातारा ॥
तब प्रसाद रंगरस माणे ॥ घटघट अतर तुमहि समाणे ॥ तुमरी
कृपाते जपिये नाउँ ॥ साधु संग तुमरे गुण गाउँ ॥ तुमरी दयाते
होय दरद विनास ॥ तुमरी मायाते कमल विकास ॥ हौ बलिहार
जाउँ गुरु देव ॥ सफल दर्शन जाकी निर्मल सेव ॥ दया करो
ठाकुर प्रभु मेरे ॥ गुण गावे नानक नित तेरे ॥ २०५ ॥

प्रथमैं छोडी पराई निदा ॥ उतर गई सभ मनकी चिदा ॥
लोभ मोह सभ कीनो दूर ॥ परम वैशनो प्रभु पेख हजूर ॥ ऐसो
त्यागी विरला कोय ॥ हरि हरि नाम जपै जन सोय ॥ अहंबुद्धि
का छोडा संग ॥ काम क्रोध का उतरा रंग ॥ नाम ध्याये हरि
हरि हरे ॥ साधु जनांके सग निस्तरे ॥ बरी मीत होये समान ॥
सर्व महि पूर्ण भगवान ॥ प्रभुकी आज्ञा मान सुख पाया ॥ गुरु
पूरे हरि नाम दंढाया ॥ कर किरपा जिस राखै आप ॥ सोई भगत
जपै नाम जाप ॥ मन प्रकाश गुरु ते मति लई ॥ कह नानक
तांकी पूरी पई ॥ २०६ ॥

सुख नाही बहुते धन खाटे ॥ सुख नाही पेखे निर्त नाटे ॥
सुख नाही बहू देश कमाये ॥ सर्व सुखां हरि हरि गुण गाये ॥
सुख सहज आनद लहो ॥ साधु संगत पाइये बड भारी ॥ गुरु-
सुख हरि हरि नाम कहो बंधन मात पिता सुत वनिता ॥ बंधन

कर्म धर्म हौ कर्ता ॥ बंधन काटनहार मन वसै ॥ तौ सुख पावै
निज घर वसै ॥ सब याचक प्रभु देवनहार ॥ गुण निधान वेअत
अपार ॥ जिसनूँ कर्म करे प्रभु अपना ॥ हरि हरि नाम तिन्ही
जन अपना ॥ गुरु अपने आगे अरदास ॥ कर किरपा पुरुष
गुरु तास ॥ कह नानक तुमरी शरणाई ॥ ज्यो भावै त्याँ रखहु
गुसाई ॥ २०७ ॥

लाज मरै जो नाम न लेवै ॥ नाम बिहीन सुखी क्यो सोवै ॥
हरि सिमरन छांड परमगति चाहे ॥ मूल विना शाखाकत आहे ॥
गुरु गोविंद मेरे मन ध्याय ॥ जन्म जन्म की मैल उतारै ॥ बंधन
काट हरि सग मिलाय ॥ तीर्थ न्हाय कहाँ शुचि सैल ॥ मनको
व्यापै हौ मैं मैल ॥ कोटकर्म बंधनका मूल ॥ हरिके भजन
बिन विरथा पूल ॥ बिन खाये वृझै नहिँ भूख ॥ रोग जाय तो
उतरै दूख ॥ काम क्रोध लोभ मोह व्याप्या ॥ जिन प्रभु कीना
सो प्रभु नही जाप्या ॥ धन धन साधु धन्य हरि नाउँ ॥ आठ
पहर कीर्तन गुण गाउँ ॥ धन हरि भगति धन्य करनेहार ॥ शरण
नानक प्रभु पुरुष अपार ॥ २०८ ॥

नाम लेत कछु विघ्न न लागे ॥ नाम सुनत यम दूरहूँ भागे ॥
नामलेत सभ दूखहि नास ॥ नाम जपत हरि चरण निवास ॥ निरविघ्न
भगति भज हरि हरि नाउँ ॥ रसिक रसिक हरिके गुण गाउँ ॥ हरि
सिमरत कछु चाखन जोहे ॥ हरि सिमरत देत देउन पोहै ॥
हरि सिमरत मोह मान न बधै ॥ हरि सिमरत गर्भ योनि न रुधै ॥
हरि सिमरन की सगली बेला ॥ हरि सिमरन बहु माहि इकेला ॥
जाति अजाति जपै जन कोय ॥ जो जापै तिसकी गति होय ॥
हरि का नाम जपीये साधु संग ॥ हरिके नामका पूरन रग ॥
नानक को प्रभु किरपा धार ॥ श्वास श्वास हरि देहु चितार ॥ २०९ ॥

तिन करते इक चरित उपाया ॥ अनहदबानी शब्द सुनाया ॥
 मनमुख भूले गुरुमुख बुझाया ॥ कारन कर्ता करदा आया ॥ गुरु
 का शब्द मेरे अंतरध्यान ॥ हौं कबहुं न छोडो हरिका नाम ॥
 पिता प्रह्लाद पढन पठाया ॥ लै पाटी पांडे के आया ॥ नामबिना
 नहि पढो अचार ॥ मेरी पटीया लिख देहु गोविंद मुरार ॥ पुत्र
 प्रह्लाद सो कह्यो माय ॥ प्रवर्तन पढ़हु रही समझाय ॥ निरभय
 दाता हरिजी मेरे नाल ॥ जे हरि छोडो तो कुल लागै गाल ॥ प्रह-
 लाद सभ बांटडे बिगारे ॥ हमारा कहाँ न सुनै आपणेकारज सवारे ॥
 सभ नगरी मे भगति दृढाई ॥ दुष्ट सभा का कछु न बसाई ॥ संडे-
 मरके कीनी पुकार ॥ सभी दैत्य रहे झकमार ॥ भगत जनाकी
 पति राखै सोई ॥ कौते के कहिये क्या होई ॥ किरत संयोगी दैत
 राज चलाया ॥ हरि न बूझे विन आप भुलाया ॥ पुत्र प्रह्लाद
 सो बाद रचाया ॥ अंधा न बूझे काल नेडे आया ॥ प्रह्लाद कोठे
 बिच राख्या डार दीया ताला ॥ निरभय बालक भूल न डरई मेरे
 अंतर गुरु गोपाला ॥ क्रीता होवै सरीकी करे अणहोदा नाउँ धरा-
 या ॥ जो धुर लिखया सो आय पहुँचा जनसों बाद रचाया ॥
 पिता प्रह्लाद सो गुरुज उठाई ॥ कहाँ तुम्हारा जगदीश गुसाई ॥
 जगजीवन दाता अंत सखाई ॥ जहि देखी तहिरह्या समाई ॥ अंभ
 उपाड हरि आप दिखाया ॥ अहंकारी दैत मार पचाया ॥ भगतां
 मन आनद बजी बधाई ॥ अपने सेवक को दे बडिआई ॥ जंमण
 मरना मोह उपाया ॥ आवण जाणा करते लिख पाया ॥ प्रह्लादके
 कारज हरि आप दिखाया ॥ भगतां का बोल आगे आया ॥ देव
 कुली लक्ष्मी को करहि जैकार ॥ माता नरसिंह का रूप निवार ॥
 लक्ष्मी भय करे नसाके जाय ॥ प्रह्लाद जन चरणो लगा आय ॥
 सतगुरु नाम निधान दृढाया ॥ राज माल झूठी सभ माया ॥

लोभी न रहै लपटाय ॥ हरि के नाम दिन दरगह मिले सजाय ॥
 कहै नानक सब को करै कराया ॥ सो प्रमाण जिन्ही हरि सो चित
 लाया ॥ भगतांका अंगीकार करदा आया ॥ करते आपणा रूप
 दिखाया ॥ २१० ॥

इह धन मेरे हरि को नाउँ ॥ गांठ न बाधो बेच न खाउँ ॥
 नाउँ मेरे खेती नाउँ मेरे बारी ॥ भगति करो जन शरण तुम्हारी ॥
 नाउँ मेरे माया नाउँ मेरे पूजी ॥ तुमहि छोड़ जानो नहि दूजी ॥
 नाउँ मेरे बांधव नाउँ मेरे भाई ॥ नाउँ मेरे सग अंत होय सखाई ॥
 माया में जिस रखे उदास ॥ कह कबीर हौ ताको दास ॥ २११ ॥

नांगे आवन नांगे जाना ॥ कोय न रहि है राजा राना ॥ राम
 राजा नानिधि मेरे ॥ सपे हेत कलत धन तेरे ॥ आवत सग नजात
 संगती ॥ कहा भयो दर बांधे हाथी ॥ लंका गढ सो सोनेका भया ॥
 मूरख रावण क्या ले गया ॥ कह कबीर कछु गुण बीचार ॥ चले
 जुआरी दोय हथधार ॥ २१२ ॥

गंगा के सग सरिता विगरी ॥ सो सरिता गंगा होय निवरी ॥
 विगरचो कबीरा राम दुहाई ॥ साँच भयो अनकतहि न जाई ॥
 चन्दनके संग तरुवर विगरचो ॥ सो तरुवर चदन होय निवरचो ॥
 पारसके संग तावा विगरचो ॥ सो तांवा कंचन होय निवरचो ॥
 सन्तन सग फकीरा विगरचो ॥ कबीर रामहि होय निवरचो ॥ २१३ ॥

माथे तिलक हथ माला बाना ॥ लोगन राम खिलौना जाना ॥
 जो ही बौरा तौ गम तोरा ॥ लोग मर्म कहि जानै मोग ॥ तोरो न
 प्राप्ति पूजो न देवा ॥ राम भगति विन निह फल सेवा ॥ सतगुरु
 पूजो सदा सदा मनावो ॥ ऐसी सेव दरगहि सुख पावो ॥ लोग
 कहै कबीर बौराना ॥ कबीर का मर्म राम पहिचाना ॥ २१४ ॥

निरधन आदर कोई न देय ॥ लाख यतन करै ओह चित न
 परेय ॥ जो निरधन सरधन के जाय ॥ आगे बैठा पीठ फिराय ॥
 जो सरधन निरधन के जाय ॥ दीया आदर लिया बुलाय ॥
 निरधन सरधन दोनो भाई ॥ प्रभुकी कला न मेटी जाई ॥ कह
 कबीर निरधन है सोई ॥ जाके हिरदय नाम न होई ॥ २१५ ॥

गुरु सेवा ते भगति कमाई ॥ तब इह मानस देही पाई ॥ इस देही को
 समरे देव ॥ सो देही भज हरि की सेव ॥ भजहु गोविंद भूल मत जाहु ॥
 जानुस जन्म का एही लाहु ॥ जब लग जरा रोग नहि आया ॥
 तब लग काल ग्रसी नहि काया ॥ जब लग विकल भई नहि बानी ॥
 मजले रे मन सारंग पानी ॥ अबना भजहि भजहि कब भाई ॥
 भावै अंत न भईया जाई ॥ जो कछु करहि सोई अब सार ॥
 फेर पछताहु न पावहु पार ॥ सो सेवक जो लायो सेव ॥ तिनही
 पाये निरजन देव ॥ गुरु मिल ताके खुले कपाट ॥ बहुरि न आवे
 मोनी बाट ॥ इही तेरा औसर इह तेरी बार ॥ घट भीतर तू देख
 वेचार ॥ कहत कबीर जीत कै हार ॥ बहु विध कह्यो पुकार
 पुकार ॥ २१६ ॥

सभ कोइ चलन कहत वहां ॥ न जानो बैकुंठ है कहां ॥ आप
 आपका मर्म न जाना ॥ बात नही बैकुंठ बखाना ॥ जब लग मन
 बैकुंठ की आस ॥ तब लग नाही चरण निवास ॥ खाई कोट न
 सरल पगारा ॥ न जानो बैकुंठ दुआरा ॥ कह कबीर अब कहिये
 काहि ॥ साधु संगत बैकुंठहि आहि ॥ २१७ ॥

क्यो लीजै गढ़बंका भाई ॥ दोवर कोट अरु तेवर खाई ॥
 पांच पचीस मोह मदमत्सर आडी परवल माया ॥ जन
 गरीब को जोर न पहुँचे कहा करो खुराया ॥ काम किवारी दुख-
 सुख दरवानी पाप पुण्य दरवाजा ॥ क्रोध प्रधान महाबड इन्द्र

तहिं मना मवासी राजा ॥ स्वाद सनाह टोप ममताको कुबुद्धि
कमान चढाई ॥ तृष्णा तीर रहे घट भीतर यो गढ लियो न
जाई ॥ प्रेम पलीता सुरन हवाई गोला ज्ञान चलाया ॥ ब्रह्म
अग्नि सहजे परजाली एकहि चोट सिझाया ॥ सत सतोप ले
लरने लगा तोरे दोय दरवाजा ॥ साधु संगत अरु गुरुकी किरपा
ते पकरयो गढ को राजा ॥ भगवत भीरि शक्ति सिमरनकी कटी
काल भय फाँसी ॥ दास कैवीर चढयो गढ ऊपर राज लियो
अविनासी ॥ २१८ ॥

गंग गुसाईन गहर गभीर ॥ जंजीर बाँध कर खरे कवीर ॥
मन न डिगै तन काहैको डराय ॥ चरण कमल चित रह्यो
समाय ॥ गङ्गाकी लहर मेरी टुटी जजीर ॥ मृगछाला पर वढ
कवीर ॥ कह कवीर कोउ सङ्ग न साथ ॥ जल थल राखत है
रघुनाथ ॥ २१९ ॥

कोटि सूर जाके परकास ॥ कोटि महादेव अरु क विलास ॥
दुरगा कोटि जाके मर्दन करै ॥ ब्रह्मा कोटि वेद उच्चरै ॥ जो
जाँचो तो केवल राम ॥ आन देव सो नाही काम ॥ कोटि चन्द्रमें
करहि चराक ॥ सुर तैतिसो जेवहि पाक ॥ नव ग्रह कोटि ठाढ़े
द्वार ॥ धर्म कोटि जाके प्रतिहार ॥ पवन कोटि चौबारे फिरहि ॥
बासुकि कोटि सेज बिस्तरहि ॥ समुद्र कोटि जाके पनिहार
रोमावलि कोटि अठारहि भार ॥ कोटि कुवेर भरहि भण्डार ॥
कोटिक लक्ष्मी करहि शृंगार ॥ कोटिक पाप पुण्य बहु हरहि ॥
इन्द्र कोटि जाके सेवा करहि ॥ छपन कोटि जाके प्रतिहार ॥
नगरी नगरी खियत अपार ॥ लट छूटी वरतै विकराल ॥ कोटि
कला खेलै गोपाल ॥ कोटि यक्ष जाके द्वार ॥ गधर्व कोटि
कगहि जैकार ॥ विद्या कोटि सभी गुण कहै ॥ तऊ पारब्रह्म का

अंत न लहे ॥ बावन कोटि जाके रोमावली ॥ रावणसेना जहि
 ने छली ॥ सहस्रकोटि बहु कहत पुरान ॥ दुर्योधनका मथ्य
 मान ॥ कंदर्प कोटि जाके लवै न धरहि ॥ अन्तर अन्तर मनसा
 हरि ॥ कह कबीर सुन सारंग पान ॥ देह अभय पद मांगो दान २२०
 रे जिहूबा करो शतखंड ॥ नाम न उचरस श्रीगोविंद ॥
 गीली जिहूबा हरि के नाथ ॥ सुरग रंगीले हरि हरि ध्याय ॥
 मेथ्या जिहूबा अवर काम ॥ निर्वाण पद इक हरि का नाम ॥
 असख्य कोटि अन पूजा करी ॥ एक न पूजस नामहि हरी ॥
 णवै नामदेउ इह कारण ॥ अनंत रूप तेरे नारायण २२१ ॥
 परधन परदारा पर हरी ॥ ताके निकट बसहि नरहरी ॥ जो न
 मजंते नारायना ॥ तिनका मे न करो दर्शना ॥ जिनके भीतर
 है अन्तरा ॥ जैसे पशु तैसे वह नरा ॥ प्रणमत नामदेउ ना कहि
 वेना ॥ ना सोहै बत्ती सुलक्षना ॥ २२२ ॥

दूध कटोरी गडवे पानी ॥ कपिल गाय नामे दुह आनी ॥
 दूध पियो गोविन्दराय ॥ दूध पियो मेरो मन पतिआय ॥ नाही
 तो घरको बाप-रिसाय ॥ सोरन कटोरी अमृत भरी ॥ लै नाम
 हरि आगे धरी ॥ एक भगत मेरे हिरदे वसे ॥ नामे देख नारायण
 ईसे ॥ दूध प्याय भगत घर गया ॥ नामे हरि का दर्शन भया २२३
 मे बहुरी मेरा राम भ्रतार ॥ रचरच ताको करो शृंगार ॥ भले
 निंदो भले निंदो भले निंदो लोग ॥ तन मन राम प्यारे योग ॥
 वाद विवाद काहू सोन कीजै ॥ रसना राम रसायन पीजै ॥
 अब जिय जान ऐसी वन आई ॥ मिलों गुपाल निशान बजाई ॥
 अतुति निंदा कर नर कोई ॥ नामे श्रीरंग भेटल सोई ॥ २२४ ॥
 कबहुँ खीर खांड धिउ न भावै ॥ कबहुँ घर घर टूक मंगावै ॥
 कबहुँ करन चने विनावै ॥ ज्यो राम राखै त्यो रहिये रे भाई ॥

हरि की महिमा कछु कथन न जाई ॥ कबहुँ तुरे तुरंग नचावै ॥
 कबहुँ पांय पनही हूँ न पावै ॥ कबहुँ खाट सुपेदी सुहावै ॥ कबहुँ
 भूमिपे आर न पावै ॥ भनत नामदेव इक नाम निस्तारे ॥ जिहि
 गुर मिले तिहि पार उतारै ॥ २२५ ॥

हंसत खेलत तेरे देहुरे आया ॥ भगति करत नामा पकरे
 उठाया ॥ हीनडी जाति मेरे यादवराया ॥ छीपे के जन्म काहे-
 को आया ॥ ले कमली चख्यो पलटाय ॥ टेहुरे पाछे बैठा जाय ॥
 ज्यो ज्यो नामा हरि-गुण उचरे ॥ भगत जनां को देहुरा फिरै २२६
 घर की नारि त्यागै अधा ॥ पर नारी सो-घालै धधा ॥
 जैसे सिवल तेख सुआ बिगसाना ॥ अत की बार मूआ
 लपटाना ॥ पापीका घर अग्नी माहि ॥ जलत रहै मिटवै
 कब नाहि ॥ हरिकी भगति न देखे जाय ॥ मारग छोड
 अमारग-पाय ॥ मूलहु भूला आवै जाय ॥ अमृत डार लाद विष
 खाय ॥ ज्यो देश्याके पड़े अखारा ॥ कापर पहर करे श्रृंगारा ॥
 पूरे ताल निहाले-सास ॥ वाके गुले यमका है फास ॥ जाके
 मस्तक लिख्यो कर्मा ॥ सो भज परहै गुरुकी शर्ना ॥ कहत नाम-
 देउ इह बीचार ॥ इन विधि सतहु उतरो पार ॥ २२७ ॥

संडामरका जाय पुकारे ॥ पढै नही हमही पचहारे ॥ राम
 कहै करताल बजावै ॥ चटिया सभी बिगारे ॥ राम नाम जपवो-
 करे ॥ हिरदय हरिजीको सिमरन धरै ॥ वसुधा वश कीनी सभ-
 राज विनती करे पटरानी ॥ पत प्रहलाद कखो नाह मानै तिनतो
 औरहि ठानी ॥ दुष्ट सभा मिलि मंत्र उपाया करसहि औध
 घनेरी ॥ गिरि तर ज्वाला भय रख्यो राजा राम माया फेरी ॥
 काढ खडग काल भय कोप्यो मोहिं बताय जो तोहि राखे ॥
 पीतांबर त्रिभुवन धनी शुभ माहि हरि भाखे ॥ हरनाकुश जिन

नखहि विदारयो सुर नर किये सनाथा ॥ कह नामदेउ हम नर-
हि ध्यावहि राम अभय पददाता ॥ २२८ ॥

सुलतान पूछे सुन बै नामा ॥ देखों राम तुम्हारे कामा ॥ नामा
सुलताने बांधला ॥ देखो तेरा हरि बीडुला ॥ बिसमल गऊ देहु
जिवाय ॥ नातर गरदन मारों ठाय ॥ बादशाह ऐसी क्यों होय ॥
विसमल किया न जीवै कोय ॥ मेरा कीया कछु न होय ॥
करि है राम होय है सोय ॥ बादशाह चढ्यो अहंकार ॥ गज हस्ती
दीनो चमकार ॥ रुदन करै नामे की माय ॥ छोड राम क्यों न
भजहि सुदाय ॥ ना हौ तेरा पूंगडा ना तूं मेरी माय ॥ पिंड पडे
तो हरिगुण गाय ॥ करे गार्जिद गुंड की चोट ॥ नामा उबरै हरिकी
ओट ॥ काजी मुछा करहि सलाम ॥ इन हिंदू मेरा मर्या मान ॥
बादशाह बीनती सुनेह ॥ नामे सरभर सोना लेह ॥ माल लेई तो
दोजक परो ॥ दीन छोड दुनियाको भरो ॥ पावो बेडी हाथों तोल ॥
नामा गावे गुण गोपाल ॥ गंग यमुन जो उलटी बहे ॥ तो नामा
हि काता रहै ॥ सात घडी जब बीती सुनी ॥ अज हूँ न आयो
त्रिभुवन धनी ॥ पाखतन वाज बजायला ॥ गरुड चढे गोविंद
आयला ॥ अपने भगत पर की प्रतिपाल ॥ गरुड चढे आये
गोपाल ॥ कहहि तो धरनि इकौडी करों ॥ कहहि तो लेकर
ऊपर धरो ॥ कहहि तो मूर्ख गऊ देहु जिवाय ॥ सब कोई देखै पति
याय ॥ नामा प्रणवै सैलम सेल ॥ गऊ दुहाई बछरा मेल ॥ दूधहि
जब मटुकी भरी ॥ ले बादशाह के आगे धरी ॥ बादशाह महलमे
जाय ॥ औघटकी घट लागी आय ॥ काजी मुछा विनती फर-
माय ॥ बखशी हिंदू मे तेरी गाय ॥ नामा कहे सुनो बादशाह ॥ इह
कछु पतीया मुझे दिखाय ॥ इस पतीयेको इहे प्रमान ॥ साँच सील
चालहु सुलतान ॥ नामदेव सब रह्या समाय ॥ मिल हिंदू सब

तामे पहि जाहि॥जो अबकी वार न जीवै गाय ॥ तो नामदेवका
पतीया जाय ॥ नामे की कीरति रही ससार ॥ भगत जनां लै
उधरचा पार ॥ सकल कलेश निदक भ्या खेद ॥ नामे नारायण
नही भेद ॥ २२९ ॥

जो गुरुदेव तो मिलै मुरार ॥ जो गुरुदेव तो उतरै पार ॥ जो
गुरुदेव तो बैकुण्ठ तरै ॥ जो गुरुदेव तो जीवत मरे ॥ सत्य सत्य
सत्य सत्य सत्य गुरुदेव ॥ झूठ झूठ झूठ झूठ आन सभ सेव ॥ जो
गुरुदेव तो नाम दढावै ॥ जो गुरुदेव न दह दिस धावै
गुरुदेव पंच ते दूर ॥ जो गुरुदेव न मरयो झूर ॥ जो गुरुदेव तो
अमृत बानी ॥ जो गुरुदेव तो अकथ कहानी ॥ जो गुरुदेव तो अमृत
देह ॥ जो गुरुदेव नाम जप लेह ॥ जो गुरुदेव भवन त्रय सुझे ॥
जो गुरुदेव ऊंच पद बूझे ॥ जो गुरुदेव तो सीस अकास ॥ जो
गुरुदेव सदा साबास ॥ जो गुरुदेव सदा बैरागी ॥ जो गुरुदेव
परनिदा त्यागी ॥ जो गुरुदेव बुरा भला एक ॥ जो गुरुदेव
ललाटहि लेख ॥ जो गुरुदेव कंध नहि हिरै ॥ जो गुरुदेव देहुरा
फिरे ॥ जो गुरुदेव तो छांपर छाई ॥ जो गुरुदेव सहस निक-
साई ॥ जो गुरुदेव तो अड़सठ न्हाया ॥ जो गुरुदेव तन चक्र
लगाया ॥ जो गुरुदेव तो द्वादश सेवा ॥ जो गुरुदेव सभी विष
मेवा ॥ जो गुरुदेव तो संशा टूटै ॥ जो गुरुदेव तो यमते छूटै ॥ जो
गुरुदेव तो मौजल तरै ॥ जो गुरुदेव तो जन्म न मरे ॥ जो गुरुदेव
अठदश व्योहार ॥ जो गुरुदेव अठारहि भार ॥ विन गुरुदेव अवर
नहि जाई ॥ नामदेव गुरुकी शरणाई ॥ २३० ॥

आउ कलदर केशवा ॥ कर अवदाली भेशवा ॥ जिन आकाश
कुलहि शिर कीनी कोशै सप्त पियाला ॥ चमर पोसका मंदिर
तेरा इह विधि बने गुपाला ॥ छपनकोट का पेहन तेरा सोलह

अहस हजारा ॥ भार अठारइ मुदगर तेरा सहनक सभ ससारा ॥
 देही महजिद मन मौलाना सहज निमाज गुजारै ॥ बीबीकौला
 सौका इन तेरा निरंकार आकारै ॥ भगति करत मेरे ताल
 छिनाये किहि पै करों पुकारा ॥ नामे का स्वामी अंतर्यामी
 फिरे सकल वेदेसारा ॥ २३१ ॥

राग वसन्त हिंडोल ।

शालग्राम विय पूज मनावो सुकृत तुलसी माला ॥ राम नाम
 जप बेडा बांधो दया करो दयाला ॥ काहे कलरा सिचो जन्म
 गवाँवो ॥ काची ढहग दिवाल काहे गच लावो ॥ कर हरिहट माल
 टिड परावो ॥ तिस भीतर मन जोवो अमृत सिचो भरो क्यारै तौ
 मालीके होवो ॥ काम क्रोध दौय करो वसोले गोडो ॥ धरती
 भाई ज्यो गोडौ त्यो तुम सुख पावो किर्तन भेट्यो जाई ॥ बगुले
 ते पुनि हंसुला होवे जे तू करहि दयाला ॥ प्रणमत नानक दास
 न दासा दया करो दयाला ॥ २३२ ॥

साधो इह तन मिथ्या जानो ॥ या भीतर जो राम बसत है
 साँचो ताहि पछानो ॥ इह जघ है संपति सुपनेकी देख कहा
 ऐडानो ॥ संग तिहारे कछू न चालै ताहि कहा लपटानो ॥
 अस्तुति निंदा दोऊ परिहारि हरि कीरति उर आनो ॥ जन नानक
 सभही मे पूरन एक पुरुष भगवानो ॥ २३३ ॥

राग वसन्त ।

पापी हीये मे काम बसाय ॥ मन चंचल याति रह्यो न जाय ॥
 योगी जंगम अरु सन्यास ॥ सभही परडारी इह फाँस ॥ जिहि
 जिहि हरि को नाम सम्हारा ॥ ते भवसागर उत्तरे पारा ॥ जन
 नानक हरि की शरनाय ॥ दीजै नाम रहै गुण गाय ॥ २३४ ॥

माई मै धन पायो हरि नाम ॥ मन मेरो धावन ते छूट्यो कर
बेठो विश्राम ॥ माया ममता तनते भागी उपज्यो निर्मल ज्ञान ॥
लोभ मोह यह परस न साकै गही भगति भगवान ॥ जन्म जन्म
का सशय चूका रत्न नाम, जब पाया ॥ तृष्णा सकल विनाशी
मनते निज सुख माहि समाया ॥ जाको होत दयाल कृपानिधि
सो गोविन्द गुणगावै ॥ कह नानक यह विधिकी सपै कोऊ गुरु-
मुख पावै ॥ २३५ ॥

मन कहा बिसार्यो राम नाम ॥ तन बिनसै यम सो परे काम ॥
इह जग धूँँका पहार ॥ ते सांचा मान्यो किहि विचार ॥ धन
दारा सपति और गेह ॥ कछु सग न चालै समझ लेह ॥ इक भगति
नारायण होय सग ॥ कह नानक भज तिहि एक रंग ॥ २३६ ॥

कह भूल्यो रे झूठे लोभ लाग ॥ कछु विगर्यो नाहिँन अजहुँ
जाग ॥ सम सुपने के इह जग जान ॥ बिनसै छिनमें साँची मान ॥
संग तेरे हरि बसत नीत ॥ निशिवासर भज ताहि मीत ॥ बार
अंत की होय सहाय ॥ कह नानक गुण ताके गाय ॥ २३७ ॥

सुन-साखी मन जप प्यार ॥ अजामल उधर्या कह एक बार ॥
चालभी कहि होया साधु सग ॥ ध्रुव को मिल्यो हरि निशक ॥
तेर्या सता जाचौ चरण रेन ॥ ले मस्तक लावो कर कृपा देन ॥
गणिका उधरी हरि कहै तोत ॥ गजेन्द्र ध्यायो हरि कियो मोक्ष ॥
विप्र सुदामे दारिद भज ॥ रे मन तू भी भज गोविंद ॥ बधिक
उधार्यो खम प्रहार ॥ कुबजा उधरी अगुष्ट धार ॥ विदुर उधा-
र्यो दासत भाय ॥ रे मन तू भी हरि ध्याय ॥ प्रहलाद रखी
हरि पैज आप ॥ बस्त्र छीनत द्रोपदी रखी लाज ॥ जिन जिन
सेवया अंत वार ॥ रे मन सेव तू परहि पार ॥ धन्ने-सेवया बाल
बुद्धि ॥ त्रिलोचन गुरु मिल भई सिद्धि ॥ वेणी को गुरु कियो

सहस्र हजार ॥ भार अठारइ मुदगर तेरा सहनक सभ संसारा ॥
 देही महजिद मन मौलाना सहज निमाज गुजारै ॥ बीबीकौला
 सौका इन तेरा निस्कार आकारै ॥ भगति करत मेरे ताल
 छिनाये किहि पै करो पुकारा ॥ नामे का स्वामी अंतर्यामी
 फिरे सकल बेदेसारा ॥ २३१ ॥

राग वसन्त हिंडोल ।

शालग्राम विये पूज मनावो सुकृत तुलसी माला ॥ राम नाम
 जप बेडा बांधो दया करो दयाला ॥ काहे कलरा सिचो जन्म
 गर्वो ॥ काची ढहग दिवाल काहे गच लावो ॥ कर हरिहट माल
 टिड परावो ॥ तिस भीतर मन जोवो अमृत सिचो भरो क्यारे तौ
 मालीके होवो ॥ काम क्रोध दोय करो वसोले गोडो ॥ धरती
 आई ज्यो गोडौ त्यों तुम सुख पावो किर्तन भेट्यो जाई ॥ बगुले
 ते पुनि हंसुला होवे जे तू करहि दयाला ॥ प्रणमत नानक दास
 न दासा दया करो दयाला ॥ २३२ ॥

साधो इह तन मिथ्या जानो ॥ या भीतर जो राम बसत है
 सांचो ताहि पछानो ॥ इह जघ है संपति सुपनेकी देख कहा
 ऐडानो ॥ संग तिहारे कछू न चालै ताहि कहा लपटानो ॥
 अस्तुति निंदा दोऊ परिहारि हरि कीरति उर आनो ॥ जन नानक
 सभही में पूरन एक पुरुष भगवानो ॥ २३३ ॥

राग वसन्त ।

पापी दीये में काम बसाय ॥ मन चचल याते रख्यो न जाय ॥
 योगी जंगम अरु सन्यास ॥ सभही परडारी इह फाँस ॥ जिहि
 जिहि हरि को नाम सम्हारा ॥ ते भवसागर उतरे पारा ॥ जन
 नानक हरि की शरनाय ॥ दीजै नाम रहै गुण गाय ॥ २३४ ॥

माई मे धन पायो हरि नाम ॥ मन मेरो धावन ते छूट्यो कर
बैठो विश्राम ॥ माया ममता तनते भागी उपज्यो निर्मल ज्ञान ॥
लोभ मोह यह परस न साकै गही भगति भगवान ॥ जन्म जन्म
का संशय चूका रत्न नाम जब पाया ॥ तृष्णा सकल विनाशी
मनते निज सुख माहि समाया ॥ जाको होत दयाल कृपानिधि
सो गोविन्द गुणगावै ॥ कह नानक यह विधिकी सपै कोऊ गुरु-
मुख पावै ॥ २३५ ॥

मन कहा बिसार्यो राम नाम ॥ तन विनसै यम सो परै काम ॥
इह जग धूँँका पहार ॥ ते सांचा मान्यो किहि विचार ॥ धन
दारा सपति और गेह ॥ कछु सग न चालै समझ लेह ॥ इक भगति
नारायण होय सग ॥ कह नानक भज तिहि एक रंग ॥ २३६ ॥

कह भूल्यो रे झूठे लोभ लाग ॥ कछु विगर्यो नाहिन अजहुँ
जाग ॥ सम सुपने के इह जग जान ॥ विनसै छिनमें सौची मान ॥
सग तेरे हरि वसत नीत ॥ निशिवासर भज ताहि मीत ॥ वार
अत की होय सहाय ॥ कह नानक गुण ताके गाय ॥ २३७ ॥

सुन साखी मन जप प्यार ॥ अजामल उधरया कह एक वार ॥
वालमी किहि होया साधु सग ॥ ध्रुव को मिल्यो हरि निशक ॥
तेरयां सता जाचौ चरण रेन ॥ ले मस्तक लावां कर कृपा देन ॥
गणिका उधरी हरि कहे तोत ॥ गजेन्द्र ध्यायो हरि कियो मोक्ष ॥
विप्र सुदामे दारिद भज ॥ रे मन तू भी भज गोविंद ॥ बधिक
उधार्यो खम प्रहार ॥ कुबजा उधरी अगुष्ट धार ॥ विदुर उवा-
र्यो दासत भाय ॥ रे मन तू भी हरि ध्याय ॥ प्रह्लाद रखी
हरि पैज आप ॥ वसु छीनत द्रोपदी रखी लाज ॥ जिन जिन
सेवया अत वार ॥ रे मन सेव तू परहि पार ॥ धन्ने सेवया वाल
हुदि ॥ त्रिलोचन गुरु मिल भई सिद्धि ॥ वेणी को गुरु कियो

प्रकास ॥ रे मन तूभी होहिं दास ॥ जेदेव त्याग्यो अहमेव ॥
 नाई उधरचो सैन सेव ॥ मन डिंगै न डोलै कहूँ जाय ॥ मन
 तूभी तरसहि शरण पाय ॥ जिहि अनुग्रह ठाकुर कियो आपे ॥ सो
 ते लीने भगत राख ॥ तिनका गुण अवगुण न विचारचो कोय ॥
 इह विध देख मन लगा सेय ॥ कबीर ध्यायो एक रंग ॥ नामदेव
 हरिजीवसेसि संग ॥ रामदास न्याये प्रभु अनुप ॥ गुरुनानकदेव
 गोविन्द रूप ॥ २३८ ॥

पडित जन माते पढ पुरान ॥ योगी माते योग ध्यान ॥
 संन्यासी माते अहमेव ॥ तपसी माते तपके भेव ॥ सभ मदमाते
 कोऊ न जाग ॥ संग ही चोर घर भुसन लाग ॥ जागे शकदेव
 अरु अक्रूर ॥ हनुमंत जागे धर लंगूर ॥ शंकर जागे चरण सेव ॥
 कलि जागे नामा जैदेव ॥ जागत सोवत बहु प्रकार ॥ गुरुमुख
 जागे सोई सार ॥ इस देही के अधिक काम ॥ कह कबीर भज
 राम नाम ॥ २३९ ॥

इस तन मध्ये मदन चोर ॥ जिन ज्ञान रत्न हरि लीन
 मोग ॥ मे अनाथ प्रभु कहौ काहि ॥ को कोन विगूतो मे को
 आहि ॥ माधो दारुन दुख सह्यो न जाय ॥ मेरी चपल बुद्धि
 सो कहा बसाय ॥ सनक सनंदन शिव शुकादि ॥ नाभि कमल
 जाने ब्रह्मादि ॥ कवि जन योगी जटा धार ॥ सभ आपन औसर
 चले सार ॥ तूं अथाह मोहे थाह नाहि ॥ प्रभु दीनानाथ दुख कहाँ
 काहि ॥ मेरो जन्म मरण दुख आप धीर ॥ सुखसागर गुण रम
 कबीर ॥ २४० ॥

कहत जाइये रे घर लागो रंग ॥ मेरा चित न चलै मन भयो
 पंग ॥ एक दिवस मन भई उमंग ॥ बस चन्दन चौवा बहुसु-
 गन्ध ॥ पूजन चाली ब्रह्म ठाय ॥ सो ब्रह्म बतायो गुरु मनहि

माहि ॥ जहाँ जाइये तहि जल पखान ॥ तूं पूर रह्यो है सभ
समान ॥ वेद पुराण सब देखे जोय ॥ ऊहाँ तौ जाइये जो ईहाँ
न होय ॥ सतगुरु मैं बलिहारी तोर ॥ जिन सकल विकल भ्रम
काटे मोर ॥ रामानन्द स्वामी रमत ब्रह्म ॥ गुरु का शब्द काटै
कोटि कर्म ॥ २४१ ॥

तुझहि सुझन्ता कछु नाहि ॥ पहिरावा देखे ऊभ जाहि ॥
गर्ववती का नाही ठाऊ ॥ तेरी गर्दन ऊपर लवे काँउ ॥ तू काहि
गर्वहि बावली ॥ जैसे भादो खूबरा जो तूं तिससे खरी उतावली ॥
जैसे कुरंग नही पायो भेद ॥ उन सुगन्ध ढूँढ प्रदेश ॥ अप तन
का जो करे विचार ॥ तिस नहि यम किङ्कर करे खुआर ॥ पुत्र
कलत्र का करहि अहकार ॥ ठाकुर लेखा मगन हार ॥ फेडे का
दुख सहे जीउ ॥ पाछे किसहि पुकारहि पीउ पीउ ॥ साधूकी
जो लेहि ओट ॥ तेरे मिटहि पाप सभ कोट कोट ॥ कह रामदास
जो जपहि नाम ॥ तिस जाति न जन्म न योनि काम ॥ २४२ ॥

सुरहि की जैसी तेरी चाल ॥ तेरी छँछट ऊपर झमक वाला ॥
इस घर में है सो तू ढूँढ खाहि ॥ और किसही के तू मतिही
जाहि ॥ चाकी चाटहि चून खाहि ॥ चाकीका चीथरा कहाँ
ले जाहि ॥ छीकेपर तेरी बहुत डीठ ॥ मत लकरी सोटा तेरी परै
पीठ ॥ कह कबीर भोग भले कीन ॥ मति कोऊ मारै ईट
डीम ॥ २४३ ॥

राग सारंग ।

जप मन राम नाम पढ सार ॥ राम नाम बिन थिर नहि कोई
और निष्फल सब निस्तार ॥ क्या लीजै क्या तजिये वारे जो
दीसे सो छार ॥ जिन विषय को तुम अपने कर जानो सो छोड
जाहु शिर भार ॥ निल तिल पल पल औधि पुनि घाटे वृझ न

कहा नर अपनो जन्म गेवावै ॥ माया मद विषया रस राच्यो
 राम शरण नहि आवै ॥ इह ससार सकल है सुपनो देख कहा
 लोभावै ॥ जो उपजे सो सकल विनाशे रहन न कोऊ पावै ॥ मिथ्या
 तन सांचो कर मान्यो इह विधि आप बंधावै ॥ जन नानक सोऊ
 जग मुक्ता राम भजन चित लावै ॥ २४९ ॥

मन कर कवहुँ हरिगुण गायो ॥ विषयासक्त रह्यो निशि-
 वासर कीनो अपनो भायो ॥ गुरु उपदेश सुन्यो नही कानन पर-
 दारा लपटायो ॥ परनिदा कारन बहुधावत आगम नहि समझा-
 यो ॥ कहा कहो मे अपनी करनी जिहि विधि जन्म गवाँयो ॥
 कह नानक सभ औगण मोमे राख लेहु शरनायो ॥ २५० ॥

कहा नर गरबस थोरी बात ॥ मन दश नाज टका चार गांठी
 ऐडो टेडो जात ॥ बहुत प्रताप गाउँ सो पाये द्वे लख टका वरात ॥
 दिवस चार की करो साहिबी जेसे वन हर पात ॥ ना कोऊ ले
 आयो इह धन ना कोऊ ले जात ॥ रावण हूँ ते अधिक छत्रपति
 छिन में गय बिलात ॥ हरिके सन्त सदा थिर पूजा जो हरि नाम
 जपात ॥ जिनको कृपा करत हैं गोविंद ते सतसङ्ग मिलात ॥ मात
 पिता वनिता सुत सम्पति अंत न चलत संगत ॥ कहत कवीर
 राम भज वौरे जन्म अकारथ जात ॥ २५१ ॥

काहे रे मन विषयावन जाय ॥ भूलो रे ठग मूरी खाय ॥ जैसे
 मीन पानीमें रहै ॥ काल जाल की सुध नही लहे ॥ जिह्वा स्वादी
 लीलत लोह ॥ ऐसे कनक कामिनी बांध्यो मोह ॥ ज्यो मधु माखी
 सँचे अपार ॥ मधु लीनो मुख दीनो छार ॥ गर्ज बाछ को सचै
 क्षीर ॥ गला बांध दुह लेय अहीर ॥ माया कारन श्रम अतिकरै ॥
 सो माया ले गाँडे धरै ॥ अति सचै समझै नहि मूढ ॥ धन धरती
 तन है गयो धूड ॥ काम क्रोध तृष्णा अति जरै ॥ साधु संगत

सके गवॉर ॥ सो कछु करे जो साथ न चाले इह शाकत का
आचार ॥ सत जनां कै सङ्ग मिल वौरे तौ पावेहि मोक्ष द्वार ॥
बिन सतसग सुख किने न पाया जाय पृच्छहु वेद विचार ॥ राणा
राउ सभी कोऊ चाले झूठ छोड जाय पासार ॥ नानक संत सदा
रिथर निश्चल जिन राम नाम आधार ॥ २४४ ॥

ठाकुर तुम शरणाई आया ॥ उतर गयो मेरे मनका संशा
जब ते दर्शन पाया ॥ अन बोलत मेरी विर्या जानी अपना नाम
जपाया ॥ दुख नाठे सुख सहज समाये अनदर गुण गाया ॥
बाह पकर कढ लीने अपने गृह अध कूप ते माया ॥ कह नानक
गुरु बन्धन कोटे विछुरत आन मिलाया ॥ २४५ ॥

गोविन्दजी तूं मेरे प्राण आधार ॥ साजन मीत सहाई तुमही
तू मेरो परिवार ॥ कर मस्तक धारचो मेरे माथे साधु संग गुण
गाये ॥ तुमरी कृपा ते सभ फल पाये रसिक राम नाम ध्याये ॥
अविचल नींव धराई सतगुरु कबहू डोलत नाही ॥ गुरु नानक
जब भये दयाला सर्व सुखानिधि पाही ॥ २४६ ॥

हरि बिन तेरो कौन सहाई ॥ काकी मात पिता सुत वनिता
को काहूको भाई ॥ धन धरनी अरु सम्पति सगरी जो जो मान्यो
अपनाई ॥ तन छूटे कछु सग न चाले कहा ताहि लपटाई ॥ दीन
दयाल सदा दुखभजन तासो रुचि न बढाई ॥ नानक कहत जगत
सम मिथ्या ज्यो सुपना रैनाई ॥ २४७ ॥

कहा मन विषयनसो लपटाई ॥ या जग में कोउ रहन न पावे
इक आवे इक जाई ॥ काको तन धन सपति काकी कासो नेह
लगाई ॥ जोदीसे सो सकल विनाशो ज्यों वादर की छाई ॥ तज
अभिमान शरण संतन गहु मुक्त होहु छिन माही ॥ जन नानक
भगवंत भजन बिन सुख सुपने भी नाही ॥ २४८ ॥

कहा नर अपनो जन्म गँवावै ॥ माया मद विषया रस राच्यो
 राम शरण नहि आवै ॥ इह संसार सकल है सुपनो देख कहा
 लोभावै ॥ जो उपजे सो सकल विनाशे रहन न कोऊ पावै ॥ मिथ्या
 तन सांचो कर मान्यो इह विधि आप बँधावे ॥ जन नानक सोऊ
 जग-मुक्ता राम भजन चित लावे ॥ २४९ ॥

मन कर कँवहुँ हरिगुण गायो ॥ विषयासक्त रह्यो निशि-
 वासर कीनो अपनो भायो ॥ गुरु उपदेश सुन्यो नही कानन पर-
 दारा लपटायो ॥ परनिदा कारन बहुधावत आगम नहि समझा-
 यो ॥ कहा कहो मे अपनी करनी जिहि विधि जन्म गवाँयो ॥
 कह नानक सभ औगण मोमें राख लेहु शरनायो ॥ २५० ॥

कहा नर गरबस थोरी बात ॥ मन दश नाज टका चार गांठी
 हँडो टेढो जात ॥ बहुत प्रताप गाउँ सो पाये द्वै लख टका बरात ॥
 दिवस चार की करो साहिबी जैसे वन हर पात ॥ ना कोऊ लै
 आयो इह धन ना कोऊ लै जात ॥ रावण हूँ ते अधिक छत्रपति
 छिन में गये बिलात ॥ हरिके सन्त सदा थिर पूजा जो हरि नाम
 जपात ॥ जिनको कृपा करत है गोविंद ते सतसङ्ग मिलात ॥ मात
 पिता वनिता सुत सम्पति अत न चलत संगत ॥ कहत कवी
 राम भज वौरे जन्म अकारथ जात ॥ २५१ ॥

काहे रे मन विषयावन जाय ॥ भूलो रे ठग मूरी खाय ॥ जैसे
 मीन पानीमें रहे ॥ काल जाल की सुध नही लहै ॥ जिह्वा स्वादी
 लीलत लोह ॥ ऐसे कनक कामिनी बाँध्यो मोह ॥ ज्यो मधु माखी
 सँचै अपार ॥ मधु लीनो मुख दीनो छार ॥ गरु बाछ को सँचै
 क्षीर ॥ गला बांध दुह लेय अहीर ॥ माया कारन श्रम अतिकरे ॥
 सो माया ले गाँडे धरे ॥ अति सचै समझै नहि मृद ॥ धन धरती
 तन ह्वे गयो धूड ॥ काम क्रोध तृष्णा अति जरे ॥ साधु सगत

कवहुँ नहिँ करै ॥ कहत नामदेउ ताचीआन ॥ निरभय ह्वै भजिये
भगवान् ॥ २५२ ॥

बदो क्यो ना होड माधो मोसो ॥ ठाकुर ते जन जन ते ठाकुर
खेल परचोहै तोसो ॥ आपन देव देहरा आपन आप लगावे पूजा ॥
जल ते तरंग तरंग ते है जल कहन सुनन को दूजा ॥ आपहि गावै
आपहि नाचै आप बजावै तूरा ॥ कहत नामदेउ तू मेरो ठाकुर
जन उरा तू पूरा ॥ २५३ ॥

तै नर क्या पुराण सुन कीना ॥ अनपायनी भगति नहिँ
उपजी भूखे दान न दीना ॥ कामन बिसरयो क्रोध न बिसरयो
लोभ न छूटयो देवा ॥ परनिंदा मुखते नहिँ छूटी निफल भई सभ
सेवा ॥ बाट पार घर मूस बिरानो पेट भरै अपराधी ॥ जिहि पर
लोक जाय अपकीरत सोई अविद्या साधी ॥ हिसा तो मन ते नहिँ
छूटी जीय दया नहि पाली ॥ परमानंद साधु संगत मिल कथा
पुनीत न चाली ॥ २५४ ॥

हरि बिन कौन सहाई मनका ॥ मात पिता भाई सुत वनित-
हित लागो सभ फनका ॥ आगेको कछु तुलहा बांधो क्या भर
वासा धनका ॥ कहा बिसासा इस भांडे का इतनक लागै ठनका ॥
सकल धर्म पुण्य फल पावो धूर बांछहु सभ जनका ॥ कहै कबीर
सुनो रे सतहु इह मन उडन पखेह वनका ॥ २५५ ॥

राग मलार ।

माई मोहिं प्रीतम देहु मिलाई ॥ सकल सहेली सुख भर सूती
जिहि घर लाल बसाई ॥ मोहिं अवगुण प्रभु सदा दयाला मोहिं
निर्गुण क्या चतुराई ॥ करो बराबर जो पिया सग राती इह मेरी
ढीठाई ॥ भई निमाणी शरण इक ताकी श्रीसतगुरु पुरुष सुख

दाई ॥ ऐक निमिष में मेरा सभ दुख काट्या नानक सुख रैन
विहाई ॥ २५६ ॥

मेरे प्रीतम प्राण पियारे ॥ प्रेमभक्ति अपनो नाम दीजै दयाल
अनुग्रह धारे ॥ सुमरो चरण तिहारे प्रीतम हृदय तिहारी आसा ॥
सत जनां पै करो वेनती मन दर्शनकी प्यासा ॥ विछुरत मरन
जीवन हरि मिलते जन को दर्शन दीजै ॥ नाम अधार जीवत
धन नानक प्रभु मेरे किरपा कीजै ॥ २५७ ॥

• हरिके भजन कौन कौन न तारे ॥ खग तन मीन तन मृग तन
वराह तन साधू संग उधारे ॥ देव कुल दैत्य कुल यक्ष किन्नर नर
सागर उतरे पारे ॥ जोजो भजन करे साधूसंग ताके दुःख विदा-
रे ॥ काम क्रोध महा विषया रस इनते भये निरारे ॥ दीन-
दयाल जपहि करुणामय नानक सद बलिहारे ॥ २५८ ॥

हे गोविंद हे गोपाल हे दयाल लाल ॥ प्राणनाथ अनाथ सखे
दीन दरद निवार ॥ हे समर्थ अगम्यपूर्ण मोहि मया धार ॥ अध
कूप महा ध्यान नानक पार उतार ॥ २५९ ॥

सेवील गोपाल राय अकुल निरजन ॥ भगति दान दीजै या-
चहि संतजन ॥ याचहि धारि दिग दिसै सरायचा बैकुंठ भवन
चित्रशाला सत लोक सामान पूरीयले ॥ याचहि घर लक्ष्मी
कुआरी ॥ चंद सूरज दीवडे कौतुक काल बपुडा कोतवाल सुकरा-
सिरी ॥ सो ऐसा राजा श्रीनरहरी ॥ यांचे घर कुलाल ब्रह्मा चतु-
मुख डांवडा जिन विश्व संसार राचीले ॥ जाके घर ईश्वर वावला
जगत गुरु तत्त्व सारखा ज्ञान भापीले ॥ पाप पुण्य यांचे डांगी द्वारे
चित्रगुप्त लेखी या ॥ धर्मराय परली प्रतिहार ॥ सो ऐसा राजा
श्रीगोपाल ॥ यांचे घर गण गधर्व ऋषि वपुरे ढाडीया गावन आछे ॥
सर्व शास्त्र बहुरूपिया अनगहूआ आखाडा ॥ मंडलें बोल

घर ठौर न ठाई ॥ जिसनू भये गोविंद दयाला ॥ गुरु का वचन
तिन बांध्यो पाला ॥ कोटि मध्ये कोई संत दिखाया ॥ नानक
तिनके संग तराया ॥ जेहोवे भागतो दर्शन पाइये ॥ आप तरै सभ
कुटुब तराइये ॥ २६७ ॥

राग जैजैवंती ।

राम भज राम भज जन्म सिरात है ॥ कहो कहा बार बार
समझत नहि क्यो गवॉर विनशत नही लगे बार और सम गात
है ॥ सकल भर्म डार देह गोविंदको नाम लेह अंत बार सग तेरे
यही एक जात है ॥ विषया विष ज्यो विसार प्रभु को यश हिये
धार नानक जन कह पुकार ओसर विहात है ॥ २६८ ॥

रे मन कौन गति होयहे तेरी ॥ इह जगमें राम नाम सो तो
नही सुन्यो कान विषयनसो अति लुभान मति नाहिन फेरी ॥
मानुस को जन्म लीन सिमरण नहि निमिष कीन दारासुखभयो
दीन पगहुं परी बेरी ॥ नानक जन कह पुकार सुपने ज्यो जग
पसार सिमिरत नहि क्यो मुरार माया जाकी चेरी ॥ २६९ ॥

बीत जैहे बीत जैहे जन्म अकाज रे ॥ निशि दिन सुनके पुराण
समझत नहि रे अजान काल तो पहुँच्यो आन कहाँ जैहे भाज
रे ॥ अस्थिर जो मान्यो देह सो तो तेरी ह्वे है खेह क्यो ना हारि
को नाम लेह मूरख निलाज रे ॥ राम भगति हिये आन
छोडदे तू मनको मान नानक जन कह बखान जग मे
विराज रे ॥ २७० ॥

वाहि गुरु वाहि गुरु वाहि गुरु वाहिजी ॥ कमलनयन सधुर
बैन कोटि सैन संग शोभ कहत मा जसोध जिसहि दही भात
खाहिजी ॥ देख रूप अति अनूप मोह महा मग्न भई किकिणी

विषया परिहरै ॥ मनकी वासना मनतै टरै ॥ इद्रीजित पच दीप
ते रहित ॥ नानक कोटि मध्ये कोऊ ऐसा अपरस ॥ २९३ ॥

कई कोटि राजस तामस सात्विक ॥ कई कोटि वेद पुराण
सिमृत अर सासत ॥ कई कोटि कीये रत्न सुमंद ॥ कई कोटि
नाना प्रकार जंत ॥ कई कोटि कीये चिरजीवे ॥ कई कोटि गिर
मेरु स्वर्ण थीवे ॥ कई कोटि यक्ष किन्नर पिशाच ॥ कई कोटि भूत
प्रेत सुकर मृगाच ॥ सभते नेरे सभते दूर ॥ नानक आप अलित
रह्या भरपूर ॥ २९४ ॥

छिनमें नीच कीटको राज ॥ परब्रह्म गरीब निवाज ॥ जांकी दृष्टि
कछु न आवै ॥ तिस तत्काल दहि दिशि प्रगटावै ॥ जाको अप-
नी करै बखशीश ॥ ताका लेखा न गिने जगदीश ॥ जीव पिण्ड
सभ तिसकी रास ॥ घट घट पूरण ब्रह्म प्रकाश ॥ अपनी वनिता
आप बनाई ॥ नानक जीवै देख बडाई ॥ २९५ ॥

जिसके अन्तर गज अभिमान ॥ सो नर्क पाती होवत श्वाण ॥
जो जाने में यौवन वत ॥ सो होवत विष्टाका जत ॥ आपनको
कर्मवत कहावै ॥ जन्म मरण बहु योनि भ्रमावै ॥ धन भूमिका
जो करै गुमान ॥ सो मूर्ख अधा अज्ञान ॥ कर किरपा जिसके
हृदय गरीबी बसावै ॥ नानक इहां मुक्ति आगे सुख पावै ॥ २९६ ॥

धनवत होय कर गर्वावै ॥ तृण समान कछु सङ्ग न जावै ॥
बहु लशकर मानुस पर करै आश ॥ पल भीतर ताका होय विनाश
॥ सभते आप जाने बलवत ॥ छिनमें होय जाय भसमत ॥ किसे
न वदे आप अहकारी ॥ वर्मराय तिस करै सुआरी ॥ गुरुप्रसाद
जाका मिटै अभिमान ॥ सो जन नानक दरगहि पमोन ॥ २९७ ॥

नहि कछु जन्मे नहि कछु मरै ॥ आपन चलित आपही
करै ॥ आवन जावन दृष्ट अनदृष्ट ॥ आज्ञाकारी धारी सम-

रामदास पैरी पाइया ॥ अंते सतगुरु बोल्या में पिच्छे कीर्तन
 करो निर्वाण जी ॥ केशो गुपाल पण्डित सद्दो हर हर कथा पढ़ै
 पुराण जी ॥ हर कथा पढ़िये हर नाम सुनिये बेवान हर रंगगुरु
 भावये ॥ पिंड पतल किरया दीवा फुल्ल हर सर पावये ॥ हर
 भाइया सतगुरु बोल्या हर मिल्या पुरुष सुजानजी ॥ रामदास
 सोढी तिलक दीया गुरु शब्द सच्च नीशानजी ॥ सतगुरु-पुरुष
 यह बोल्या गुरु शिखां मन्त्र लई रजायजी ॥ मोहरी पुत सन्मुख
 होइया राम-दासहिं पैरो पाय जी ॥ सभ पवै पैरी सत गुरुकेरी
 जित्थे गुरु आप रख्या ॥ कोई कर बखीली निभै नाही फिर
 सतगुरु आननिवाइया ॥ हर गुरुहिं भाना दई बडियाई धुर
 लिख्या लेखरजाय जी ॥ कहे सुन्दर सुनो सन्तो सभ जगत पैरी
 पाइया ॥ ३१४ ॥

इति श्रीग्रंथसाहिबके पद सम्पूर्ण ।

राग कान्हरा ।

ल्यावो मैया मोहि चंद खिलौना ॥ लाख योजन पर चन्द
 वसत है कैसे आवै लाला नंदजीके भौना ॥ जलका थार भर
 लाई नदरानी लीजो श्याम तुम चंद खिलौना जल में हाथ डारे
 नंद नंदन हिले चंद हैसे श्याम सलोना ॥ सूरदास प्रभु तुमरे दरशको
 खेल कियो अचरज मन भौना ॥ ३१५ ॥

राग देश ।

हखडी न खाइयो स्वामी हखडी ना खाइयो ॥ हाथ हमारे
 चिरत कटोरी अपना बांटा लेजाइयो ॥ दौड़े दौड़े जात स्वामी
 रोटडियां मुख माहीं ॥ हमतो दौड़े पहुँच न साके मेल लेहु
 गोसाईं ॥ घट घट वासी सर्व निवासी पलमें भेष बँटाया ॥ कूकर
 ते ठाकुर ह्वै प्रगटे नामदेव दर्शन पाया ॥ ३१६ ॥

छोड यह फानी दगा बाजीकवाना है ॥ गलत पहमी यहै तेरी
 नही आराम इस जग में ॥ मुसाफर वेवतन है तू कहां तेरा
 ठिकाना है ॥ प्यारे नजर कर देखो न खेशो मे कोई तेरा ॥ जनो
 फरजग सभ-कूकें किसे तुझको छुडाना है ॥ तमामी रेन गफलत
 मे गुजारे चारपाई पर ॥ गुजारे रोज खेलो मे वृथा आयू गंवाना
 है ॥ य होगे सर बसर लेखे हशरके रोज ऐगाफिल ॥ य दोजख
 बीच वद अमलीसे तन अपना जलाना है ॥ ३४७ ॥

राग देश ।

माल जिन्होने जमा किया वनजारे हारे जाते हैं ॥ भाई बंधु
 कुटुम्ब कबीला दावा कर कर खाते हैं ॥ जभी मुसाफर मारा
 जायगा सभी अलग हो जाते हैं ॥ तू क्या जाने सोई का रस्ता
 बाटर मारेग बहुत से है ॥ इस रस्ते के बीच मुसाफर अकसर
 मारे जाते हैं ॥ ऊंचे नीचे महल बनाये बैठ रहे चौबारे में ॥
 जागत रहना सोना नाही हाथ पसारे जाते हैं ॥ अग्नि पलीता
 राज दड अरु चोर मूस ले जाते है ॥ राम नाम पर कभी नदीना
 माल जमाई खाते हैं ॥ भाई बंधु संबंधी सारे सभी अलग
 हो जाते हैं ॥ कहत कबीर सुनो भाई साधो अपने हाथ जलाते
 हैं ॥ ३४८ ॥

जरा टुक सोच ऐ गाफिल, क्या दमका ठिकाना है ॥ निकल
 जब यह गया तन से तो सभ अपना विगाना है ॥ मुसाफर तू
 है और दुनिया सरां है भूल मत गाफिल ॥ सफर परलोक का
 आखिर तुझे दरपेश आना है ॥ लगाता है अवश दौलत पे क्यों
 तू दिल को अब नाहक ॥ न जावे संग कछु हरगिज यही सभ
 छोड जाना है ॥ न भाई बंधु हैं कोई न कोई आशना अपना ॥

बखूबी गौर कर देखा तो मतलब का जमाना है ॥ रहो लग याद मे
हकके अगर अपनी शफा चाहो ॥ बली दुनिया के धंधो मे हुआ
तू क्यों दिवाना है ॥ ३४९ ॥

राग माँझ ।

दुनिया झूठी ते साईं सच्चापर दुनिया प्यारी लग्गे ॥ सच छोड़
के झूठ व्याझे न्याउं प्या तेरे अग्गे ॥ घर जिहिंदे बिच दुश्मन
होवन ओह किचरक ताई तग्गे ॥ संतरैन ओह कदी न मिलमन
जो दुनियाँ दे ठग्गे ॥ ३५० ॥

दुनियाँ झूठी ते लोकभी झूठे सब झूठे दावे करदे ॥ सोई
दुनियाँ जेढी साथ न जावै तिस पिच्छे लड़ मरदे ॥ खास
खजाना अतर तेरे ढूँढे हर दर दर दे ॥ संतरैन ओह कदी न
मिलनी जो दुनियाँ दे बरदे ॥ ३५१ ॥

बांक्रियां पगं तां टेढीयां चालां राह न छडडे कदाई ॥ आप
छडे तां सब कुछ पावै ओडक एन्हां रहना नाही ॥ मुडकैदे तू
पच्छो तासी जद ताण न रहसी बोही ॥ संतरैन तू समझ सबे
नहीं रोसे देदे छाढाई ॥ ३५२ ॥

एह जुवानी तेरी मेस्त दिवानी कुछ अग्गे दा करी तोसा ॥
कई जुवानियां ते अग्गे छडियां हुण इसदा कौन भरोसा ॥ मिल
सतगुरु कमल करलै शवदे पकड वही कोई गोशा ॥ संतरैन
ढिछ तेरी बछो रन्व नही तेरे नाल रोसा ॥ ३५३ ॥

अज्जदा कम्मन घत्ती कलहते की जानां कलह केहा ॥ सता
नाल गुजरान जो थीवे आवे खाके वेहा त्रेहा ॥ हुणदियां भुलया
नूं ठौर न को ना कोई सुख सुनेहा ॥ संतरैन हुण ढिछ न करिये
सैनूं लखां दी गल एहा ॥ ३५४ ॥

नदीयां तुला पुराना सिरपर गठरी भारी ॥ अमलां वाले लंबरे
जदि मै रहगई औगुनहारी ॥ तारुडे तर वने लगगे डुब्बे जिन्हां
सिरभार ॥ हत्थी सी महिंदी चोटी सी माखन कपडे रंगालये
तेले ॥ स्याही गई न सुफेदी आई लगडा इशक कवेले ॥ दिलदा
महरम कोई न मिल्या जेठा साथ करे उस बेले ॥ कर कर सिदक
बडा बिच वेढे रव्व मिलावे मेरा यार सुपनेदे अंदर जम्या जाया
सुपने पलना पाया ॥ सुपनेदे अंदर चोला सीता सुपने पाड
हढाया ॥ सुपनेदे अंदर व्याह कराया सुपने ले गललाया ॥ बुझा
शाह दिवांना होया पल पल करे दीदार ॥ ३६० ॥

राग कान्हरा ।

सँभालके नेहु लगावे दिलवर आखर तू पछतावेगा ॥ जांदा
यार न आवे फेर ओथे बेपरवाहियां ढेर ओथे दहल खलोवन
शेर वहिदा तू भी जावेगा ॥ कललां दे घर पासे ओथे आवन
मस्त प्यासे ओथे भर भर देदे कासे तेरा जीव ललचावेगा ॥
इक नांदे पोप लहाईदे इक आर्यां नाल चराइदे इक सूली चाह
चढाई दे तेरा दिल कतरावेगा ॥ बुल्या गैर शरनाहो सुखदी
नीद न भर भर सो ऐनल हक तू रिदय बगो चढ सूली ढोला
गावेगा ॥ ३६१ ॥

राग धनाश्री ।

मेरी फारियादहै महागज ॥ यह तो माया सिंहनी संक रहीहै
चारों धाम ॥ मेरे भागनेकी टौर नहीं सकट से लेहु निवाज ॥
हाथ खड्ग लिये सडा चढी-दो को लेता मार ॥ मेरा
साहिब मचला हो रह्या मै किहिदर करो पुकार ॥ हमसो कारज
विगड्या प्रभु तुमही लेहुगे सँवार ॥ जे में मनो विसारचा प्रभु तू

थे वो है जिनका फारिश्तो से न मिलता था मजाज ॥ पूछ तू
इनसे कि मालो मिकनते दुनियाँ से आज ॥ कुछ भी इनके पास
गर अज हसरतो अफसोस है ॥ ३५७ ॥

राग आसा ।

चले गये सभ अचलके मुँह में खुश्की रही ना तरी रही ॥
सभ निशान मिट गये जिन्हा दे नाम न नामावरी रही ॥ यह दो
दिन जीवन दुनिया का क्या शाह अमीर वजीर बने ॥ कंगाल
करी गुजरान जगत में दो दिन चरचा खरी रही ॥ पल छिन में
कूच नगारा है कोइ जुलम करो कोइ अदल करो ॥ जब मौत ने
आकर पकड लिया तब मनकी मनमें धरी रही ॥ ३५८ ॥

राग धनाश्री ।

मिल लेहुनी सहेलडियोनी में साहुरडे घर जाणानी ॥ एथे
रहन किसीदा नाही चलना वारो वारी ॥ चंगी चगे री पकड
मंगाइया मैं किसदी पनिहारी ॥ जिन्हा दे पछे वारी खर्च घनेरा
सोइयो शौह नू प्यारी ॥ बावल मेरे दाज रंगाया इक चोली इक
चुर्नी ॥ दाज बावलदा देखके मैं आंसू भर भर रुन्नी ॥ इक बिछोडा
मैं नू सेयां वाला मैं डारो कुंजबिछुन्नी रंगरंगीले सूलों मोढे
चहुँवल पेदियां झोकां ॥ एथेदे दुख नाल चलनगे मैं अगले किसन
सोपा ॥ सासननंद मैं नू मारत ताने बनी मुसीबत मैं नू ॥ बुलेशाह
दातार मुनीदा वेला अटक न जाइये ॥ अदल करे ता ठौर न
कोई फजलो बखरा पाइये ॥ ३२९ ॥

पढले इशक किताब मेरा बीबाहुण केही तोवा तोवा ना कर
मेरा यार ॥ साँवें देकर लवे सवाये डेउढेयां चक लेखे लये
कूड कितवां सिर पर चाइयाँ एहो तेरा इतबार ॥ डूधीयाँ

नदीयां तुला पुराना सिरपर गठरी भारी ॥ अमलां वाले लंघरे
जदि मै रहगई औगुनहारी ॥ तारूडे तर वन्ने लग्गे डुब्बे जिन्हां
सिरभार ॥ हत्थी सी महिंदी चोटी सी माखन कपडे रंगालये
तेले ॥ स्याही गई न सुफेदी आई लगडा इशक कवेले ॥ दिलदा
महरम कोई न मिल्या जेठा साथ करे उस बेल ॥ कर कर सिदक
बडा बिच वेढे रब्ब मिलवे मेरा यार सुपनेदे अंदर जम्हा जाया
सुपने पलना पाया ॥ सुपनेदे अंदर चोला सीता सुपने पांड
हंढाया ॥ सुपनेदे अंदर व्याह कराया सुपने लै गललाया ॥ बुझा
शाह दिवाना होया पल पल करे दीदार ॥ ३६० ॥

राग कान्हरा ।

सँभालके नेहु लगावे दिलवर आखर तू पछतावेगा ॥ जांदा
यार न आवे फेर ओथे बेपरवाहियां ढेर ओथे दहल खलोवन
शेर वहिदा तू भी जावेगा ॥ कललां दे घर पासे ओथे आवन
मुस्त प्यासे ओथे भर भर देदे कामे तेरा जीव ललचावेगा ॥
इक नदि पोप लहाईदे इक आग्यां नाल चराइदे इक सूली चाइ
चढ़ाई दे तेरा दिल कतरावेगा ॥ बुल्या गैर शरनाहो सुखदी
नीद न भर भर सो ऐनल हकै तू रिदय वगो चढ सूली ढोला
गावेगा ॥ ३६१ ॥

राग धनाश्री ।

मेरी फरियादहे महागज ॥ यह तो माया सिंहनी सेक रहीहे
चारों धाम ॥ मेरे भागनेकी ठौर नही सकट से लेहु निवाज ॥
हाथ खड़ग लिये खंडा घड़ी-दो को लेता मार ॥ मेरा
साहिव मचला हो रखा मै किहिदर करो पुंकार ॥ हमसो कारज
विगड्या प्रभु तुमही लेहुगे सँवार ॥ जे में मनो बिसारया प्रभु तू

न अंत विसार ॥ ईहां तो दुःख बहुतेरे हैं किसन सुनावों रोय ॥
गरीब जनकी विनती मैं फिर न आऊ इस लोय ॥ ३६२ ॥

राग मौरी ।

उड़ रे पखेरू दिन तौ रह गया थोड़ा ॥ उड़त्यां उड़त्यां जन्म ग-
वाया जहां शहर तहाँ डेरा ॥ चुन चुन कंकर महल बनाया मूरख
कहे घर मेरा ॥ ना घर तेरा ना घर मेरा चिड़ियां रैन बसेरा ॥
शाह हुसेन फकीर साईदा जंगल होगया डेरा ॥ ३६३ ॥

राग धनाश्री ।

धृग धृग नर नारी नाम विना ॥ हरिके भजन विना ॥
विधवा नारि जैसे करत शिगार ॥ शोभा न पावे विन भरतार ॥ तेग
विना कैसे रजपूत ॥ नाम विना कैसे अवधूत ॥ जिस कुल में नहि
हरिको दास ॥ सो कुल जानो साधो भूत पिशाच ॥ कहे कवीर
सुनो अटल प्रताप ॥ तन मन धन सतन पर वार ॥ ३६४ ॥

राग प्रभाती ।

एक घड़ी मैं नाम न जप्या एवें सारी उमर बिहानी ॥ रल
मिल सैयां पनिये न चलियां जिन्हां ने भरया सिर पर धरया
मैं तां कुचजी डोले हथ नलाया खाली घड़ा लेके घर नूँ सिधानी
रल मिल सैयां तिजन लाये जिन्हा कते दाज रं गाये मैं तां कुचजी
चरखे दंत न पाया ना मेरा पेटा ना मेरी तानी ॥ रौले मे आये
रौले में चले समझ कुचजी येतू होजा स्यानी ॥ बुलेशाह रल
मिल सैयां पतन मल्ले जिन्हाने मल्ले कर्म सबल्ले इकतां लघ गैयां
कर कर हल्ले मैं खडी हां विंचन न मानी ॥ ३६५ ॥

माये खेलन दे दिन चारनी फेर खेलन तेरे किन आवन ॥
चरखा भन्न परोटरे जाहूँ पूनियां रुलियां बजार ॥ कोटि सुरेश ब्रह्मा

बीत गयेहें सरग अपार ॥ रावण मरत मानधातासे राजे मरे
हजार ॥ जे सुर नर मुनि देखेन आवे गिरेगे सभ सिर भार ॥
चन्द सूर सरिता पति नाशे हमरो कौन विचार ॥ दास गुलाब
विराग भयो मन झूठो सभ ससार ॥ ३६६ ॥

राग देश ।

भाई तेंने सितम-गुजारा रे ॥ दिलसे राम विसारा ॥ बालापन
औ तरुण अवस्था जब नहि राम सँभारा ॥ वृद्ध भया कफ बायने
वेग थकत भया हंकारा ॥ सहल गाडियाँ छिनमे छीने बाँध घाट
पर डारा रे ॥ शाहसे सभ भये बटेऊ लुटन लगा घर बारा रे ॥
थरे ढके की पूछन लागे कुटुंब कबीला सागर रे ॥ मर्मकर्मकी
कोई न पूछे दगावाज संसारा रे ॥ नंगे पेर कँटीला रस्ता ज्यों
खाँडे की धारा रे ॥ विश्वामित्र महबूब साहिब को भजले बारं-
बारा रे ॥ ३६७ ॥

राग कालिंगडा ।

जो तूँ राम नाम चित धरतो ॥ अबको जन्म आगलो तेरो
दोऊ जन्म सुधरतो ॥ नफा होत साधुकी सद्गत मूल गाँठ ते न
टरतो ॥ तंडुल घृत सँवार हरिजूको सन्त परेसो करतो ॥ यमको
त्रास सभी मिट जातो भगत नाम तेरो परतो ॥ सूरदास बेकुंठ
पन्थमे कोऊ न फेट पकरतो ॥ ३६८ ॥

राग गौरी ।

श्यामकी वशी ना दूंगी ॥ श्याम की वशी पाई जोवनमें, राख
छिपाऊँ अपनेतनमे, कुवरी सोच करेगी मनमें, कहु कुँवर में क्या
करूंगी ॥ हटो सखी मोहिं जिन समझावो, नहीं तो विष में
खाय मरूंगी ॥ अपने तनको घायल करूंगी, एककी लाख करोड
कहूंगी ॥ प्रीति छिपाई छिपत न मोहन, अब लागे कुवरी सँग

सोहन, तुम तो लागे हमको कोहन, हरि के द्वार पुकार कहूंगी ॥ इत
ते आवत उत चमकावत, इत उत कछु दर्श दिखावत, जैसा नाच
नचाया हमको, तेसा नाच नचा छोड़ूंगी ॥ मुराद अलीकी साँची
बात, ना कोई छल बल ना कोई घात, प्रभुको पाया अपने हाथ,
कहो सखी मैं क्या कहूंगी ॥ ३६९ ॥

गजल ।

दरश अपना जो तुम रघुवर दिखादोगे तो क्या होगा ॥ जो
तुम भानु सो कुल भानु तेरा भानुका सा मुखड़ा ॥ सकुचा है मन
कमल मेरा खिलादोगे तो क्या होगा ॥ अब इस संसार सागर में
मेरी नैया जो वहती है ॥ निकट तटके जो तुम रघुवर लगादोगे
तो क्या होगा ॥ इसी संसार रजनी में मुझे आते बड़े स्वप्ने ॥
सोये गफलत में मुझको तुम जगा दोगे तो क्या होगा ॥ लगी है
प्यास सुश दिलको तेरे दर्शन की हे भगवन् ॥ बरसा कर रवाती
की बूंदें मिटादोगे तो क्या होगा ॥ ३७० ॥

राग होरी ।

मन मोहन रिझवार री तेरे नयन सलोन ॥ तू अलवेली आन
गामकी अवहीं आई है गोने ॥ सिखवन देहों सिखवन लेहों पाग
जिन धरत अगोने ॥ अबकी होरी तेरे बगर में केते कौतुक होने ॥
दया सखी या ब्रज में बसिकै नेह निभायो कौने ॥ ३७१ ॥

राग कान्हरा ।

भरि भाग भाजन भई ॥ रूपराशि अवलोकि बन्धु दोर प्रेम
सुरंग रई ॥ कहा री करु किहि भौति सगाहूँ नहि करत नई ॥
बिन कारण करुणाकर रघुवर किहि र गति न दई ॥ करि बहु
बिनय राख उर मूरति मंगल मोद मई ॥ तुलसी है विशोक पति
लोकहि प्रभु गुण गुणत गई ॥ ३७२ ॥

कवित्त ।

पढे वेद सारे जप तप व्रत धारे करे , गङ्गा औ प्रयागनकी सेवा
मन लायके ॥ कञ्चन औ नारी गजबाजी असवारी दान , करे
कुरुक्षेत्र माहि पडितको पायके ॥ करे हयमेध कन्यादान सरबा-
स्व देत , श्रौत औ समारत की नीकी विधि भायके ॥ ईश नाम
गान सम होत ना गुलाब अंग , वेद औ पुरान व्यास कही
समुझायके ॥ ३७३ ॥

गजल ।

सोच कर चलना मुसाफिर यां ठगोंका गाम है ॥ इस सर-
के बीच आके बहुत से मारे गये ॥ अब कदम रखना बढाके
होने वाली शाम है ॥ पाचो चोर वसे नगरीमें सोते को लूटाकरें ॥
जागना तुमको मुनासिव पछे तेरे दाम है ॥ दोस्त सभ दुश्मन
तुम्हारे इनसे बचना तमाम है ॥ वाजीगर पुतली नचावे काढे
अपना काम है ॥ यादोपति यजमान हमारे तिनके घर जाना
हमे ॥ जातिका ब्राह्मण गावे सुशदिल जिसका नाम है ॥ ३७४ ॥
दीजिये दर्शन भुझे वंशीके बजानेवाले ॥ दूधके खानेवाले मां
खनके चुरानेवाले ॥ गजने ढेर करी द्वारकासे धाये ॥ -सभामें
द्रौपदीके चीर बढानेवाले ॥ चौक सुपनेमें पडी देख राधे मोहन
को ॥ डार गलवैयां गये छोड जगाने वाले ॥ कुब्जाको राज
दिया हमको बैराग बताया क्याऔर नहीं है सत भसम रमा-
नेवाले ॥ ३७५ ॥

राग जंगला ।

नामको आधार मेरे नामको अधारा ॥ मेरी मेरी कस्त
जात दिन ही रेन सारा ॥ नजर भरके देख प्राणी धुंका पसारा ॥
यमुनामें गेद गिरी ग्वाल बाल हारा ॥ कालीनाथ नाथ लीना

कृष्ण भयो कारो ॥ राजा बलिके द्वारे ठाढ़े वामन रूप धारा ॥
बीस भुजा रावन की छिनमें काट डारा ॥ मथुरा में जन्म लीनो
गोकुला सिधारा ॥ कसको निरवंश कीनो मोरमुकुटवाश ३७६ ॥

गोविंद नही गाया तैने गाया क्या नर बावरे ॥ अहिरन की
चोरी करें करे सुई का दान रे ॥ कोठे चढके देखन लागे आवत
कहां विमानरे ॥ महल चुनाये बाडी चुनाई और चुनाया दलान
रे ॥ इक दिन तुम पर ऐसा होगा पड़े रहो मैदान रे ॥ माटीका
पुतला बनाया धरयो आदमी नाम रे ॥ आपहीबैठे राह मुसा-
फिर कहा वसाया गामरे ॥ पतिव्रता भूखी मरे वैश्या चाबें पान
रे ॥ साधू खावे सुखे टुकड़े माल मसखरे खान रे ॥ पाथरकी तै
नाव बनाई उतरा चाहे पार रे ॥ कहत कबीर सुनो भाई साधो
हूवेगा मझधार रे ॥ ३७७ ॥

राग कालिंगडा ।

मुखड़ा क्या देखे दर्पनमें ॥ तेरे दया धर्म नहीं मनमे ॥ आंव
की डालकोयलिया बोले सुअना बोले वनमे ॥ घर बारी तो
घरमे राजी फकर राजी वनमें ॥ ऐंठी धोती पाग लपेटी तेलचुआ
जुलफनमे ॥ गली गली की सखी रिझाई दाग लगायो तनमे ॥
पाथर की इक नाव बनाई उतरा चाहे छिनमे ॥ कहत कबीर
सुनो भाई साधो यह क्या चढेंगे रनमें ॥ ३७८ ॥

राग जंगला ।

श्रीरामचन्द्र-दसरथ सुतनंदन यह पद भज मने मोरा रे ॥
बालापनमे खेल गँवाई ज्वानी योवन जोरा रे ॥ वृद्ध भयो चिंता
तब उपजी अब क्या करत निहोरा रे ॥ पाचों चोर समझ कर
पकडो चढो प्रेमरस घोड़ा रे ॥ ज्ञान खड्ग से मार गिरावो यह
मुजरा नर तोरा रे ॥ भूला भूला कहा फिस्त है जग में जीवन

योरा रे ॥ धरे रहें सभ रंगमहल तेरे जंगल होत बसेरा रे ॥ भव-
सागर की धार कठिन है वहाँ तोरा नहीं मोरा रे ॥ कहत कबीर
सुनो भाई साधो समझ देख मन भोरा रे ॥ ३७९ ॥

राग देश ।

ब्रजराजके सखि इश्क का मेरे दिल में तीर समागया ॥ वो
जो दर्द था सो बना रहा न बताके कोई दवा गया ॥ मुझे आज
वह ब्रजमोहन मिला नंदरायके द्वार पे ॥ नई नई तरह की वो सैन
से पिया प्यारा जादू चला गया ॥ मे तो दूँढती उन श्यामको
चहुँ ओर ब्रज कुजन गली ॥ पिया हँसके बशी बजा बजा नई
सिरसे नेह लगा गया ॥ इक पल में होश हवास को लिया लूट
कुंज विहारीने ॥ दिखलाके बाँकी सी अदा मनहरके वनको चला
गया ॥ कहें रहसके भला इद्रमणि मेरे दिल को सेवरो करार
अब ॥ नई छेल श्याम लचक रे मुझे बाँकी झाँकी दिखा गया ३८० ॥

राग रेखता देश ।

वो झलक जो मोरमुकुट की थी मुझे लखके श्याम लखा
गया ॥ बसी जबसे चितवन चित में आ चितचोर ही में समा-
गया ॥ वो सरूप रूप था जलवागर लजे कोटि रवि शशि दृष्टि-
कर ॥ भौहें कुटिल शोभा श्यामकी दृग देख मृग शरमा गया ॥
कानो में कुडल की दमक दो नागिनी छूटी अलक ॥ विसियर
हे विष में विष भरा डसा मन मेरा लहरा गया ॥ कटि पीत
पट शिर पे मुकुट तिरछी लटक निरत मटक ॥ मुरली मधुर
अधरन धरी रस भीनी तान सुनागया ॥ इच्छा शरण आया
तेरी रख लाज अब गिरिधर मेरी ॥ मनमें कमक बाकी रही
मपने में दग्ध दिखागया ॥ ३८१ ॥

राग काफ़ी ।

बागो ना जा रे तेरी काया में गुलज़ार करनी । क्यारी वाय
केरे रहनी कर रखवार ॥ दया पोद सूखे नहीं रे क्षमा शील जल
डार ॥ मन माली प्रबोध केरे संयम की कर बार ॥ दुर्मत काग
उडाय कर रे देखे क्यो न वहार ॥ मन गुलाब चित केवडा रे
फूलरही फुलवार ॥ मुक्त कली खिल रही सदा गूथ पहरे क्यो
न हार ॥ लोभलहर गहरी नदी रे लख चौरासी धार ॥ निगुरे
निगुरे बहगये रे संत उतर गये पार ॥ अष्ट कमल दल ऊपर रे माया
अपर पार ॥ कहत कबीरा चित चेतले रे आवागौन निवार ॥ ३८२ ॥

बसोजी म्हारे नैनन में सियराम ॥ जनकनंदनी जगत वदनी
रघुनायक घनश्याम ॥ कनक मंडप चले रत्न सिंहासन युगल
मूरति अभिराम ॥ सरयू के तीर अयोध्यानगरी चित्रकूट
निजधाम । तुलसीदास प्रभूकी छवि निरखत लजत कोंटि
शत काम ॥ ३८३ ॥

कवित्त ।

बैठिये न जहां तहां संगतिकुसंगतिमें, कायर के संग शूर भागै
पै भागै ॥ फूलकी सुवास जैसे वासनामें मोय रही, कामिनीके
संग काम जागैपै जागै ॥ अरे अरे घरबसे बेरागी के घर कैसे, काम
क्रोध लोभ मोह पागै पै पागै ॥ काजर की कोठरी मे कैसे
चतुर घुसो, एक रेख काजर की लागे पे लागे ॥ ३८४ ॥

गजल ।

हमनहैं इश्कके माते हमन को दौलतां क्यारे ॥ नहीं कछुमालकी
परवा किसीकी मित्रतां क्यारे ॥ हमनको खुशक रोटी वस कमरको
इक लँगोटी वस ॥ सिरे पर एक टोपी वस हमन को इज्जतां क्यारे ॥

कवा शाला वजीरो को जरी जरबक्त अमीरां को ॥ हमन जैसे फकीरो
को जगत की नेयतां क्या रे ॥ जिन्होके सुख न स्थाने हैं उन्ही को
खलक माने हैं ॥ हमन आशिक दिवाने हैं हमन को मजलसां क्या
रे ॥ कियो हम दरदका खाना लियो हम भेसका बाना ॥ वली-
बस शौक मन माना किसीकी मसलतां क्या रे ॥ ३८५ ॥

लावनी ।

मोहि विसरत नहिं सुध सनम घडी पल तेरी ॥ श्रीकृष्ण खबर
ना लई आज तक मेरी ॥ तेरे इशक से सहा श्याम रंज बहु तेरा ॥
कूत्ते मे देते हरदम सौ सौ फेरा ॥ नहिं लगा पता कहुं यार ठिकाना
तेरा ॥ किस जगा लगा पा हमे बतलाना डेरा ॥ हम चाकर हो रहे
बदिल निगाह कित फेरी ॥ श्रीकृष्ण ० ॥ कर प्रीत बढा परतीत
कहा डरते हो ॥ उलफत का कदम पाछे को कहा धरते हो ॥
आंखो में असर जादू का विकल करते हो ॥ मारे नयन अदा
तिरछी सो कतल करते हो ॥ मेरे मारे विग्रह शमशीर किया तन
ढेरी ॥ श्रीकृष्ण ० दिन रैन तसव्वुर ही में गुजर सब जाती ॥
दर्शन बिन देखे नैन धडकती छाती ॥ काबू से निकल गये कृष्ण
चढे तुम घाती ॥ तकदीर बिना तदबीर काम नहिं आती ॥ क्या
विपरीत कृष्ण तुम भोले पन पर गेरी ॥ श्रीकृष्ण ० ॥ सहता हूँ
कृष्ण सब रंज सत्तर नहिं मुझको ॥ अब सहूँ कहाँ तक कृष्ण
सुनाऊँ तुझको ॥ ॥ कथ गावत कवि प्रभु दयाल ख्याल रग रग
को ॥ हर वक्त भरोसा राख कृष्ण के संगको ॥ अब दे हमको
दीदार करी क्या देरी ॥ श्रीकृष्ण ० ॥ ३८६ ॥

सो जन मस्ताना जिन रे पायो पद निर्वाणा ॥ मगन होय चढ
गयो गगन पे अधर धार धर ध्याना ॥ लगन लाय विसराय विश्वको
अनहद शब्द पछाना ॥ परम सुन्न में पर्वा हुआ चेतन चरण

समाना ॥ निर्गुणसेज तेजकी नगरी यहि अविगत अस्थाना ॥
 लक्ष कला लिये चन्द्र प्रकाशे कोटिकला लिये भाना ॥ जगमेग
 लगी महलके भीतर देखत दरश दिवाना ॥ वरसे पदम दामिनी
 दमके हर हीरो की खाना ॥ गमसे दूर अगमसे आगे अद्भुत
 अजब ठिकाना ॥ खुलंगयो कमल नवल बर पायो नित प्रति
 अमृत पाना ॥ अमरकन्द दुख भजन द्वारा जिस घर भर्म
 भुलाना ॥ स्तुति निंदा दोऊ त्यागो खोजौ पद निर्वाणा ॥ हर्ष
 शोक से रहे अतीता तिन जगतत्त्व पछाना ॥ पांच पचीस पुरी
 तज भागे जीत लियो मैदाना ॥ नितानंद महबूब स्वामी अब
 निश्चय कर जाना ॥ ३८७ ॥

राग आसावरी ।

रे मन् समझ सोच विचार ॥ ढार पासा साधु संगत फेर
 रसना सार ॥ लाख सतरह सुन अठारह नरद पांचो मार ॥ ढारदें
 तीन काणे चतुर चौक निहार ॥ मानुषी यह देह फिर नहि
 आवे बारंबार ॥ सूरदास गोविंद भजन बिन चले दोउ घर
 झार ॥ ३८८ ॥

राग जगला ।

जन्म तेरो बातो मे वीत गयो ॥ तैने कबहुँ न कृष्ण कह्यो ॥
 पांच बरस का आला भोला अबतो बीस भयो ॥ मकर पचीसी
 माया कारण देश विदेश गयो ॥ तीस बरसकी अब मति उपजी
 लोभ बढे नित नयो ॥ माया जोरी लाख करोरी अजहुँ न तृप्त
 भयो ॥ वृद्ध भयो तब आलस उपजी कफ नित कण्ठ रह्यो ॥ साधु
 कि सगति कबहुँ न कीनी विरथा जन्म गयो ॥ यह संसार मत-
 बलका लोभी झूठा ठाट रह्यो ॥ कहत कबीर समझा मन मूरख
 तू क्यो भूल गयो ॥ ३८९ ॥

राग परज ।

दूर रहो रघुवीर खरे मम नावन नाहिं सो पाद छुवावो ॥ दारन में
पुनि गेलन में कछु अंतर होय तो नाथ बतावो ॥ मानुष चरन
नाव लगाय सो दीनदयाल न काज गवावो ॥ राजकुमार पखार
लेहो पद तो मम नावनके ढिग आवो ॥ ३९० ॥

राग होरी ।

झटक्यो मोरा चीर सुरारी ॥ गागर शीश रगकी झटकी वेंसर
मुड़गई सारी ॥ रेशम बंद वसनके टूटे झडगइ कोर किनारी ॥
ब्रजमे अनोखा खिलारी ॥ लेकर चीर कदम चढ़ बैठो हौ जल
मोड़ उधारी ॥ संगकी सखी मेरी बगर परोसन कर बिनती सब
हारी ॥ अरज मानो गिरधारी ॥ अगर सुने मेरी बगर सुनेगी
सास सुने देवे गारी ॥ कत सुने मेरो धूम मचावे और सुने सखी
सारी ॥ ब्रज वसना मोहि भारी ॥ ३९१ ॥

नाचत देदे तारी ग्वाल मोहना सग खरे ॥ इत ब्रजनारी
भरत पिचकारी उडत अवीर गुलाल कञ्चन कलश भर ॥ इत
सुरली डफ वाज रहीहि वीन पखावज ताल ॥ कृष्णदास प्यारी
रंग झिड़कत लपट झपट ब्रजवाल लालन लाल गरे ॥ ३९२ ॥

रंगीली रघुवर की होरी ॥ तुम देखोरी भर नेन रैन दिन प्रेमरंग
बोरी ॥ छबीली खेले दोउ जोरी ॥ राम लक्ष्मण भरत शत्रुहन
बोल हो होरी ॥ उमंग नहि मनमें कछु थोरी ॥ उडत अवीर गुलाब
लाल भइ अवध नगर खोरी ॥ उमड धुन चली चहु ओरी ॥
डफ सृदंग सुरचंग झांझ झालर कल घनघोरी ॥ लोक कुल राज
कान चोरी ॥ गावत गारि धमार सभी मिल रही न कछु चोरी ॥
देव देखन आये होरी ॥ छाये व्योम विमान गान कर चरपे रंग

ओ री ॥ मगन भई अवध नगर गोरी ॥ रत्नहरी बलिहाग राम
छबि निरखत तृण तोरी ॥ ३९३ ॥

प्रिया प्रेमनगरमें आज खेल ले होरी ॥ हरि यश अतर अवीर
उडाले कायाकी करले झोरी ॥ श्वास श्वास हरिनाम सुमिर ले
सीख मानले मोरी ॥ मानुष जन्म अमोलक पायो थिर ना रहत
बहोरी ॥ कहत कबीर सुनो भाई साधो लागी प्रीत न तोरी ॥ ३९४ ॥

राग खमाच ।

छबि वारियां प्यारे तेरी में छबि पर ॥ कोटि मदन दशरथ
के कुँवरकी मारत अलकां कारियां ॥ तीखी सजल लाल अजन
युत लागत अखिया प्यारियां ॥ राम सखे दग ओट न करि हो
करो न छिन भर न्यारियां ॥ ३९५ ॥

राग देश ।

सखी री मोहन मुसकाने लागी सोई पे जाने ॥ रात मोहन
सुपने में देखे शिथिल भये मोरे प्राने ॥ विरहों हूक लागी पसरी
में नैन नीर बरसाने ॥ सखी जिउरा बबराने ॥ हौ जो चढी थी
अपनी अटा पर वह झट निकस्यो आने ॥ मंद हसन मुख देखे
कृष्णको क्या हौं कहे बखाने ॥ सखी कोई पीर न जाने ॥ हौ
घायल मुगी ज्यो घूमत परी-धरणि पर आने ॥ मंत्र यंत्र औषध
घिसलाये विसरे सभी उपाव सखी कोइ लोग स्याने ॥ और
उपाव नहीं कोऊ दूजो श्याम मिलावो आने ॥ जानत है पिया
पीर हमारी सुरदास के प्राण सखी कोइ और न जाने ॥ ३९६ ॥

राग ध्रुपद ।

सोलह शृंगार वारो नील मेघन सों कारो आवत प्रमोद वन
सजनी यह को है ॥ चंदन सुगंध पान फूल तेल जुलफन अजन
लगाये नैन सैनन कर जो है ॥ बन्धन कसन भूषण मोती मणि

माणिक धनुषबाण तरकस लिये करन अतिही सोहे ॥ पॉयन
पनही लाल सजे जनु काम जाल रामसखे बाँको रूप सबको मन
मोहे ॥ ३९७ ॥

शब्द ।

वदिथां नाकर गाफला मत होवे दिलगीर ॥ लोहे बांगर ताड्ये
तेरे गलविच पै न जंजीर ॥ जां यम आवे पकड लेजावे कौन
बधावेगा धीर ॥ आगे तेरा संग न साथी ना भाई ना वीर ॥
जे कुछ करे तो छूट सके नहिं सौह जमांदी पीर ॥ वदा ढेरी खाक
दी कह नानक शाह फकीर ॥ ३९८ ॥

राग वरवा ।

अब मैं अपने रामको रिझाऊँ ॥ नाम ध्याऊ भजन गुणगाऊ ॥
पातपात में साहिव मेरा मुड मुड शीश नवाऊँ ॥ गंगा न जाऊँ
यमुना न जाऊँ ना कोई तीरथ न्हाऊँ ॥ अडसठ तीरथ घटके
भीतर तिनही में मल मल न्हाऊँ ॥ औपथ न खाऊँ बूटी न लाऊँ
ना कोई वैद्य बुलाऊँ ॥ पुरन गुरू मिले अविनाशी भर्मके पुरजे
उठाऊँ ॥ ज्ञान कटारा कस कर बांधो सुरति कमान चढाऊँ ॥
पाचों चोर बसें घटभीतर उनको मार गिराऊँ ॥ योगी होय न
जटा बढाऊँ न अंग विभूति रमाऊँ ॥ जो रंग रंग्यो आप विधाता
ओंग क्या रंग लगाऊँ ॥ डाली न छेड़ूं न पत्ता तोड़ ना कोई
जीव सताऊँ ॥ देहरा न पूजो न देवल पूजो परम ज्योति मिल
जाऊँ ॥ चंद्र सूरज दोउ सम कर राखो सुखमन सेज बिछाऊँ ॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो आवागौन मिटाऊँ ॥ ३९९ ॥

शब्द ।

जब पलाश फूलन पर आवै ॥ पात पात कर आप लुटावै ॥
काला मुह कर जग दिखलावै ॥ तब लालनकी लाली पावै ॥ ४०० ॥

राग भैरवी ।

की कुछ भेट सुदामेँ औदी बीज की पाया घने ॥ बककुलि
दी टिड चबाई और चबाये गने ॥ रोटी उतै साग खिलाया
पलाई छने ॥ तिन्हां नाल शरी कत केही साहिब जि
दी मने ॥ ४०१ ॥

कवित्त ।

अंगुरी प गिरि धरचो गोकुला बचाय लीनी, विपति
सुदामाज की छिन में मिटाई है ॥ द्रौपदीकी लाज कीनी
सभामे न जान दीनी, पारथकी भारत में कीनी सहाई है ॥ ज
जहां भीर परी तहा तहां रक्षा करी, कहत कवि मार्क
ऐसे होत आई है ॥ बार बार कर पुकार कहो सुनो दीनाना
मेरी बेर एती देर काहेको लगाई है ॥ ४०२ ॥

सवैया ।

लाय समाधि रहे ब्रह्मादिक योगी भये पर अन्त न पाये
सांझ के भोरहि भोरके रांझहि शेष सदा नित नाम जपाये
हुँड फिर त्रैलोकी में साखी सु नारद लेकर बीण बजाये ॥ ता
अहीरकी छोहरियां छछियाभर छांछपर नाच नचाये ॥ ४०३ ॥

राग तिलंग ।

दीनानाथ अब बार तुम्हारी ॥ पतित उधारन विरद जानवे
विगारी लेहु सवारी ॥ बालापन खेलत ही खोयो युवा विषय र
माते ॥ वृद्ध भये सुध प्रगटी मोको दुखित पुकारत ताते ॥ सुत
तज्यो त्रिया ना तज्यो भ्रात तज तनुते त्वचा भई न्यारी ।
श्रवण न सुनत चरण गति थाकी नैन भये जल धारी ॥ पलित
केश कफ कण्ठ महुँध्यो कल न पड़े दिन राती ॥ माया मोहन

छाँडै तृष्णा यह दोऊ दुखदाती ॥ अब यह व्यथा दूर करवको
और न समरथ कोई ॥ सूरदास प्रभु करुणासागर तुमते होय
सो होई ॥ ४०४ ॥

रे मन मूरख जन्म गँवायो ॥ कर अभिमान विषय सो राख्यो
श्या शरण नहि आयो ॥ यह संसार फूल सेमर को सुन्दर देख
लुभायो ॥ चाखन लाग्यो रुई उड़गई हाथ कछू नहि आयो ॥
कहा होत अवके मन सोचै पहिले नाहि कमायो ॥ सूरदास भग-
वंत भजन विन शिर धुन धुन पछितायो ॥ ४०५ ॥

राग देश ।

कहां लगाई एती ढेर ॥ अरे अरे सांवरे रे ॥ हौ गुजराती शिव
को उपासी पुजो सांझ सवेर ॥ भक्ति मर्मकी सारन जानो हांसी
कराई मेरी ढेर ॥ ऊँचे चढ़के ढेर सुनाऊँ अब सुनियो म्हारी
ढेर ॥ क्या कही काज सवरे भगतनके क्या निद्रा ने लिये ढेर ॥
नरसी के प्रभु अधम उधारन राखिये अवकी बेर ॥ ४०६ ॥

राग खमाच ।

कैसी बसिया वजाय जादू डारा रे ॥ श्रवण सुनत नहि परत
चेन तन मन तुम पे वारा रे ॥ बांकी छवि दिखलाई चित चपल
चलाई ऐसी बातें बतलाई मेरा जिया ललचाई कर तिरछी नजर
भर मारा रे ॥ जाकी मधुरी हँसन मुसकान तकन झमकन झुमकन
कर मुरली लसन धर ध्यान दुलारे मन आग रे ॥ ४०७ ॥

राग तिलंग ।

जग जानी कछु मसलत करले जांदी रेन विहानी ॥ तेरो कोलो
लख चल चल जदि ते मन एक न आनी ॥ एक घडी हाँसि
भजन न कीता दिसदा काल सिरानी ॥ शाहहुसेन फकोर साईदा
आखर दुनिया फानी ॥ ४०८ ॥

राग वरवा ।

मन सस्ताइय छड हो यारा ॥ यह दिन जाँदे गिणवे ॥ अ
मजला भारियाँ गौरे भार न लद वो यारा ॥ मंगमंगदा बाद
हीयाँ मनदे आँखेन लग होय यारा ॥ शाहहुसेन फकीर साई
मन सुरशिद बिच लभ वो यारा ॥ ४०९ ॥

राग बिहाग ।

बूघट चक सज्जना हुन शरमाँ केहीयाँ रखीयाँ वे ॥ जे जा
तु एवँ करनी में मूल न लाँदी अखियाँ वे ॥ दो नैनाँ दा ते
वनाया में आजज दे सीने लाया घायल करके मुख छपा
यह घाताँ किन दसीयाँ वे ॥ जुलफ कुंडल ने घेरा पाया बि
अर वनके डग चलाया कहुखाँ तेरे की हथ आया एह पीत
कित्थो सिखीयाँ वे ॥ मैं अयाणी नेहुडाकी जाणा तिजन वै
मौजाँ माणा इशक तेरा मेंतू सौण न देदा मैं डरदी आखन सक
थाँ वे ॥ हम रसके में लाइयाँ आपे रोशन होई तू झिडकनमा
एक इशक दे बडे रयापे तू भुवा बैठो अखीयाँ वे ॥ मैं बन्द
दा जे तू साई कदी ताँ आवी फेरा पाई मिहर करी ते मुख दिख
लाई में काग उडाँदी थकीयाँ वे ॥ बुल्ले शाह ने ना तरसाव
करी अनायत में बल आवी शाह अनायत गल नाल लावी
तेरी हो हो नच्चीयाँ वे ॥ ४१० ॥

गजल ।

श्यामकी लखो जुदाई अब सही जाती नहीं ॥ न चैन दिनको
रातको आँखो में नीद आती नहीं ॥ बेवफा हमसे खफा हो जा
दिया साँतनको दिल ॥ क्या खता मेरी खबर भेजी कोई पाती
नहीं ॥ दिल दिया गैरोको हमदम गम दिया हमको सनम ॥ अब
कोई मिलने की सूरत हमको दिखलाती नहीं ॥ छोड कर

माखन औ भिसरी वह गये पीनेको छोंछ ॥ ताव जुगनू की
 कहीं महताव को पाती नहीं ॥ क्या कहै गोकुल के तुमसे हाल
 बरसाने के हम ॥ कुंजकी कोई गली-हरगिज हमे भाती नहीं ॥
 उनकी उलफतमे हमेशा गोपियां गाती थी राग ॥ वहे गये जबसे
 कोइ गाती है परभाती नहीं ॥ कानो मे मुद्रा गले सेली मले
 तनुमे विभूत ॥ होवें हम योगिन उन्हें कहते शरम आती नहीं ॥
 मार कर आंसन लिये माला करो कुंजन भजन ॥ यह ससुन
 लिखते तबीअत तरस कुछ खाती नहीं ॥ आइये गोकुल मनो-
 हर आरजू करते गणेश ॥ है कोई दाना सखी हम दमको सम-
 झाती नहीं ॥ ४११ ॥

कवित्त ।

दास तो तिहारे जो उदास तो तिहारे दूर पास तो तिहारे
 आम खास तो तिहारे है ॥ दीन तो तिहारे मतिहीन तो तिहारे
 जो नवीन तो तिहारे पराचीन तो तिहारे है ॥ क्रूर तो तिहारे
 गुणपूर तो तिहारे राचे नूर तो तिहारे साचे शूर तो तिहारे है ॥
 भायक तिहारे यशगायक तिहारे हो सहायक हमारे हम पायक
 तिहारे है ॥ ४१२ ॥

सुदामा तन हेरे तो रक हूँ ते राव कीने, विदुर तन हेरे तो
 राजा कीने चरे ते ॥ कूवरी तन हेरे तो सुन्दर स्वरूप कीने, द्रौपदी
 तन हेरे तो चीर बाढे टेरे ते ॥ कहत छत्रशाल प्रहलादकी प्रतिज्ञा
 राखी, हरनाकुश मारचो का नेक नजर फेरे ते ॥ कामी अभि-
 मानी गुनी ज्ञानी भये कहा होत, नामी नर होत गरुडगामी के
 हेरे ते ॥ ४१३ ॥

राग धनाश्री ।

जन्म गँवायो ऊँआ बाई ॥ भजे न चरण कमल यदुपतिके
 रह्यो विलोकत छाई ॥ धन यौवन मद ऐडो ऐडो ताकत नारि
 पराई ॥ लालच लुब्ध श्वान जूँठन ज्यो सोऊ हाथ न आई ॥
 रँचकाँच सुख लाग मूढ़ मति कंचन राशि गवाई ॥ सूरदास प्रभु
 छांड सुधारस विषय परम विष खाई ॥ ४१४ ॥

राग सोरठ ।

नही ऐसो जन्म बारंबार ॥ क्या जानूँ कहु पुण्य प्रगटे
 मानुसा अवतार ॥ बढ़त पलपल घटत छिनछिन चलत न लागे
 बार ॥ बिरछ के ज्यो पात टूटे लगे नहि पुनिडार ॥ भवसागर
 अति जोर कहिये विषम औखी धार ॥ सुरत का नर बाँध बेडा
 बेग उतारो पार ॥ साधु संतां ते महंतां चलत करत पुकार ॥
 दास मीरां लाल गिरिधर जीवना दिन चार ॥ ४१५ ॥

राग देश ।

कहि न जाये छबि राधाबरकी ॥ चटकीली उरमाल विराज
 मटकीली गति श्याम सुन्दर की ॥ मोती लोल चारु नासामें
 चन्दन खौर आड केसरकी ॥ अटक रह्यो मन ललित माधुरी
 निरख लटक वा मुरलीधरकी ॥ ४१६ ॥

रेखता ।

परजंग नंदजूका मन बीच भामदा ॥ वर पायोहे कहांसे
 सुन्दर सुहामदा ॥ लटको की चाल चलता प्यारा मेरे आमदा ॥
 गल जामा है जरी का कटि काछनी बनी ॥ पीले दुपट्टे वाला
 बीडे चवामदा ॥ कुण्डल झलकते हैं दुरुस्त गोशे में ॥ आवाज

बाँधुरी की शीरी वजामदा ॥ काँधे कमरिया सोहै गैया चरामदा ॥
मीर माधो बलिहारी यश तेरा गामदा ॥ ४१७ ॥

राग सिंध ।

दसीयो मोहन किस दानी ॥ आवदा जावदा नजर न आवे
अजब तमाशा इसदानी ॥ दधि मेरी खायो मटुकिया फोरी
लोभी यह गोरस दानी ॥ मात यशोदा दही बिलोवे, माखन
लैले नसदानी ॥ मीराके प्रभु गिरधर नागर लूलू दे बिच
रसदानी ॥ ४१८ ॥

राग सिंधडा ।

क्या कहें आलममे इन्सान या हैवान थे ॥ खाक थे क्या
थे गरज इक आनके मिहिमान थे ॥ कर रहे थे अपना कब्जा गैरो
के इमलाक पर ॥ छीनली जब उसने तो जाना कि हम नादान
थे ॥ एक दिन इक उस्तख्वा पर जापडा मेरा जो पाउँ ॥ क्या
कहे उस वक्त मेरे दिलमें क्या क्या ध्यान थे ॥ पाउँ पडतेही
गरज उस उस्तख्वा ने आह की ॥ अरकहा जालम कभी हमभी
तो साहिब जान थे ॥ दस्तो पा जानू शिरो गर्दन शिकम पुश्तो
कमर ॥ देखने को आंख और सुनेकी खातर कान थे ॥ अवह
ओ बीनीजबी नक़्शो नगारे खालो खत ॥ लाल मरवारीद से
विहतर लबो ददान थे ॥ रातके सोनेको क्या क्या नरमो नाजुक
थे पलग ॥ दिनकी खातर बैठनेको ताक औ ऐवान थे ॥ लग
रहाथा दिल कही चचल परीजादोके साथ ॥ कुछ किसीसे
अहद था और कुछ कही पैमान थे ॥ गुलबदन और गुलअजारो
से कनारो बोस्ता ॥ कुछ निकाले थे हवस कुछ और भी अरमान
थे ॥ होरही थी चहचही और मच रही थी कहकही ॥ साकी औ

सागर सुराही अतर फूल और पान थे ॥ एकही चक्र अजल ने
आनकर ऐसा दिया ॥ न तो हम थे न वह सारे ऐश के सामान
थे ॥ ऐसी बेरहमी से मत रख पाऊँ हमपै ऐ नजीर ॥ वो मियाँ
हम भी कभी तेरी तरह इन्सान थे ॥ ४१९ ॥

राग पहाड़ी ।

गोविंद लीना मौल ॥ कोई कहै महंगा कोई कहै सस्ता लिया
तराजू तोल ॥ ब्रजके लोग करै सभ चर्चा लिया बजाके ढोल ॥
सुर नरमुनि जाको पार न पावें ढक लिया प्रेम पटोल ॥ जहर
प्याला रानाने भेज्या पिया मैं अमृत झोल ॥ मोरा प्रभुके हाथ
बिकानी मैं सर्वस दीना घोल ॥ ४२० ॥

राग पीलो ।

ब्रजमोहन आयो रे ग्वालिन मिलन चली ॥ सोहनी विरहो
विराजे रे शिरापर झूल रही ॥ गल नरमेदा जामे रे मोतियां
तनी ओ तनी ॥ राधे शिरधर मटुकी रे बेचा मैं दूध दही ॥ केहा
चेटक लायो बे भूल गया दूध दही ॥ पुत्र नंदे वाला बे कीता मैं
आज सही ॥ लक पेटिया सोहे बे हीरीयां जडत जडी ॥ श्यामा
मैं नहीं रहना बे तेरी या ब्रज नगरी ॥ बिच मथुरा नगरी आवे
कान्हा जगात लई ॥ यश केवल गावे रे चरनी मैं लाग
रही ॥ ४२१ ॥

राग पहाड़ी ।

श्यामा तेरी बशी सितम करेंदी ॥ यंत्रमंत्र जादू टोना पढ
पढ मन बश करलेदी ॥ जब सोऊँ तो नींद न आवे अँखियाँ
जल बरसेदी ॥ कृष्णदास हित प्रीत रीत बश चरण कमल चित
देदी ॥ ४२२ ॥

राग जगला ।

आली मोहिं लागत वृन्दावन नीको ॥ घर घर तुलसी ठाकुर
पूजा दर्शन गोविंदजीको ॥ निर्मल नीरवहत यमुनाको भोजन
दूध दही को ॥ रत्न सिंहासन आप विराजे मुकुट धरचो तुलसी
को ॥ कुजन कुजन फिरत राधिके शब्द सुनत मुरली को ॥
मीगके प्रभु गिरधर नागर भजन विना नरुफीको ॥ ४२३ ॥

राग रामकली ।

निरख सखी शोभा श्रीराम की ॥ मग्न भई लग्न लागी हीय-
रामें सुध नरही तन मन धेन धाम की ॥ सौवरे वरण मनके हरण
मनसिद्ध मन मोह करण अरुण वरण सुन्दर अभिरामकी ॥ पीत
वसन कद दशन मंद हसन लसन फसन अलक कुण्डल वर वाम
की ॥ रत्न हरी कर विचार पल पल पर प्राण वार छवि निहार
दशरथ सुत श्याम की ॥ ४२४ ॥

गजल ।

हमनसे मत मिलो लोगो हमन खफती हिवाने हैं ॥ सुशी का
राह छोड़ा है कठिन मे जा समाने है ॥ तजी खिदमत बजीरी
की पाई लज्जत फकीरी की ॥ चढे किशती सवरीकी फकरकै यह
मकने है ॥ हमन दिन रैन रोते है गमो से जान खोते है ॥ झूलो
कि सेज सोते है विरहीके यह निशाने है ॥ हमारा यार जो जानी
पीवे हारि नामका पानी ॥ कि आखिर होवना फनी वली रामे
समाने है ॥ ४२५ ॥

राग पहाडी ।

यशोदाजी के द्वारे पर नीमाये मे वार बाग जानीयां ॥ गिरि-
घर मैत्र नजर न आवे सौ सौ फेरा पानीयां ॥ लाजकी मारी मे

कुछ नहीं सकदी दूतां थों शरमानीयां ॥ कृष्ण सखी प्यारे दर्शन
वाञ्छो कुञ्ज वांगू कुरलानीयां ॥ ४२६ ॥

राग जंगला ।

रघुवर चरण शरण सुखदायक क्यो न गहो मन मेरे ॥ कोटि
जन्मके संचित सगरे पाप विनाशें तेरे ॥ जिन चरणन की शरण
हीते उधरे पतित घनेरे ॥ अजामील गणिका गज गीधन हरिपुर
केये बसेरे ॥ जिन चरणन की रेणु परस मुनि पुत्नी तरी सवेरे ॥
मालु भील रजनीचर वानर काट गये भव फेरे ॥ कोटि कलंक
मेरे कुमतिन के जिन चरणन के हरे ॥ रत्नहरी हम जान भयेहैं
उन चरणनके चेरे ॥ ४२७ ॥

राग देश ।

मैंने थाग काई विगारचो काज ॥ मोसे क्यो रुसे महाराज ॥
लोक लाज कुल कान गवाँई तज कुटुम्ब शरणागत आई, कीनी
प्रीत नंद के नंदन छौडत आई न तोको लाज ॥ कुब्जा कूड
रुंसकी दासी जा मुख देखत आवत हांसी ऊँच नीच तुमनेकछु
न विचारी चेरी करी शिरताज ॥ इतनी विनती मानो हमारी
जन्म जन्म की मैं दासी तिहारी, श्रीव्रजलिधिके कुञ्जविहारी
आन उधारो मोहि आज ॥ ४२८ ॥

राग सिंध ।

आज अति बाढचोहे अनुराग ॥ पूत भयोरी नंद महरके
बड़े वेस बड भाग ॥ दई सबच्छ लच्छ धेनू अरु नद बढायो
त्याग ॥ गुनी गण वंदी जन सब मांगत पायो अपनो लाग ॥
कूदे ग्वाल मनो रण जीते आनन्द फूले वांग ॥ गोपी गोप ओप

सबके मुख गावत मङ्गल राग ॥ हरद दूध दधि माखन छिड़-
कत मच्यो बधैया फाग ॥ परमानन्द दास भक्तन के भयो सो
परम सुहाग ॥ ४२९ ॥

राग पीलो ।

आज माई गोकुल भयो री आनन्द ॥ रानी यशोमति वालक
जायो प्रगट्यो पूरण चन्द ॥ ब्रज वनिता सब बन ठन आई
गावत नाना छंद ॥ सूरदास प्रभु पूरण प्रगटे मेट दिये दुख
द्वन्द ॥ ४३० ॥

राग जगला ।

कोई असां नाल चले मेरीयो सेयो नी ॥ असां ता मुलक
अडिठड़े न जावनां ॥ अडिठड़े देशके मरहम नाही खर्च नही
कछु पछे ॥ दूर गयो दी खबर न आईया कोई सुनेहड़ा वछे ॥
कतने कारन गोडहे आंदे चर्खा मूलन हछे ॥ हार सिंगार सभी
कुछ देनीहां दस्ता दे देनीहां छल्ले ॥ एथोदा खटिया एथे रह-
जाना झाड़ पल्लू उठ चल्ले शाहहुसेन फकीर साईदा आखर
जाना इकल्ले ॥ ४३१ ॥

राग पहाड ।

हमरी प्रणाम बांके विहारी को ॥ मोर मुकुट माथे तिलक वि-
राजे कुडल अलकां कारी को ॥ अधर मधुर धर बशी बजावे
रीझ गिझावै राधा प्यारी को ॥ यह छवि देख मग्न भई मीरा
मोहन गिरिवर धारी को ॥ ४३२ ॥

शब्द ।

हर हर हर भज मेर्या मना यह औसर नहि पावेगा ॥ अधम
कर्म ते वाज न आवै बाध्या यमपुर जावेगा ॥ सोई यो तेरे सङ्ग

क्या करना है संतति संपति मिथ्या सब जग माया है ॥ शाल
दुशाले हीरा मोती मे क्यों मन भर्माया है ॥ मात पिता पुत्र वंधू
सब गोरख धंध बनाया है ॥ ललित किशोरी आनंद घन हरि
हिरदे कमल वसाया है ॥ ४४१ ॥

राग होरी ।

राधावर खेलत होरी ॥ नदगामके ग्वाल इते उत बरसानेकी
गोरी ॥ डफ करताल वजावत गावत केसर कुंकुम घोरी ॥ परस्पर
रंग मे घोरी ॥ दशहं दिशान गुलाल बुमंड में काहू कछु लख न
परो री ॥ उचक आय धाय चन्द्रावलि ललितादिक लै दौरी ॥
गह्यो हरिको बरजोरी ॥ गारी गावत नारी सभी मिल नागरी
योवन जोरी ॥ नदके लाल बडे रसिया हो करो इनसो बरजोरी ॥
फाग में कौन की चोरी ॥ छीन लई वनमाल मुरलिया पीत वसन
लियो छोरी ॥ नागरी वेप बनाय कहत देखो नदराय की छोरी ॥
वनी छवि काम करोरी ॥ तारी देदे नचावत ग्वालनि अपनी
अपनी ओरी ॥ वा दिनकी सुध भूली लला यमुना तट चीर
हरो री ॥ आज यह दाव परो री ॥ कृष्णरग मन भावत फगुवा
लेकर बहुत निहोरी ॥ हौ अधीन वृषभानु सुताके विनय करों कर
जोरी ॥ लाज कछु रही है न थोरी ॥ ४४२ ॥

सवैया ।

अपनी ओरकी चाहें लिखी लिखी जात कथा उत मोहन ओरकी ॥
प्यारे दया कर वेग मिलो सही जात व्यथा नहि मान मेरोर की ॥
आपहि बांचत अग लगावत हो ॥ चिदि ॥
राधिके मोन रही धर ध्यान ओ ॥ नददि ॥ ४४३ ॥

कवित्त ।

मुनि मख राख्यो मार ताडका सुबाहु वीर, चरण छुवाय
जिन शिला तार दीना है ॥ सो कवि रसीले आय मिथिला शहर
माहिं, नर अरु नारिनको मन हरलीना है ॥ सोई यह सलोने
सुकुमार दशरत्थजूके, राजत निहार कोटिकाम छवि छीनाहै ॥
मेरी महारानी तीन लोकमे प्रमानी सिया, सोनेकी अँगूठी राम
सौवगे नगीनाहै ॥ ४४४ ॥

राग झूलना ।

जझलमें अव रमते हैं दिल वस्ती से घवराताहै ॥ मानुष गन्ध
न भाती है सग मर्कट मोर सुहाता है ॥ चाक गरेवाँ करके दमदम
आही भरने भाता है ॥ ललित किशोरी इश्क रैन दिन यह सब
खेल खिलाता है ॥ ४४५ ॥

राग झिझोटी ।

तेरी खातर श्यामां वे मैं योगिन होइयाँ ॥ अङ्ग अग छाई
श्यामां वे मैं मल मल रोई प्रीतिलगी तन वारी ॥ केधर जावां
श्यामा वे मैं केन्हू आखाँ ॥ प्रीत लगी श्यामा दिल अन्दर
राखाँ ॥ विरहो दी अग्नि करके मैं जागी ॥ तैतौ श्यामां मेरी
सुधहूँ न लीनी ॥ व्याकुल करके वे मैं कमली कीनी ॥ चन्दसखी
बलिहारी ॥ ४४६ ॥

छला मोको यमुना जान न देय नन्दमहर दा छू करू ॥
वालूडा तोडे मेरा चोलूडा फाड़े छेलावे मैकी हँस हँस गारीयाँ
देय ॥ चोलूडा फाड़े मेरा तालूडा तारे छेलावे सान्न हस्से गल्लो-
दा केय ॥ जित मिलदा तित करे मसुरतां छेला व साडा धिगे

लगाँदा नेह ॥ कीकर बसना गोकुल नगरी छैलावे एहनू कोई
समझावो एह ॥ मयाराम असी देखी देखी जीवना छैलावे साडे
मन तन बस रह्या एह ॥ ४४७ ॥

राग विलावल ।

ऊधो इतनी कहियो जाय ॥ अति कृश गात भई है तुम बिन
बहुत दुखारी गाय ॥ जल समूह बर्षत अखियन ते हूकत लेले
नाउँ ॥ जहां जहां गड दोहन करते डूँढत सोइ सोइ ठाउँ ॥ परत
पछार खाय तेही छिन अति व्याकुल है दीन ॥ मानो सूर काढ़
डारी है बारि मध्य ते मीन ॥ ४४८ ॥

राग सोरठ ।

मेरी कौन गति ब्रजनाथ ॥ भजन विमुख अरु शरण नाहिन
फिरत विषय साथ ॥ हौ पतित अपराध पूरण भरचो काम
विकार ॥ काम कुटिल अरु लोभ चितवन नाथ तुम न विसार ॥
उचित अपनी कृपां करहो तऊ जान्यो जाय ॥ सोऊ करहो जे
चरण सेवे सूर जूँठन खाय ॥ ४४९ ॥

राग होरी ।

ऊँचो गोकुल गाम जहां हरि खेलत होरी ॥ चल सखि
देखन जाहि पिया अपने की जोरी ॥ वाजत ताल मृदंग और
किन्नर की जोरी ॥ गावत देदे गारि परस्पर भामिनि गोरी ॥
बूका सुरंग अँबीर उडावत भर भर झोरी ॥ इत गोपिनके
झुण्ड उत हरि हलधर जोरी ॥ नवल छवीले लाल तनी चोली
की तोरी ॥ राधा चली रिसाय ढीठसो खेले कोरी ॥ खेलत
कैसो मान सुनो वृषभानु किशोरी ॥ सूर सखी उर लाये हँसत
भुज गह झकझोरी ॥ ४५० ॥

राग सौराठ ।

प्रभु हो कबलो नाच नचेहो ॥ अपने जनके निलज तमाशे
कबलौ जगहि दिखेहो ॥ कबलौ इन विमुखनके मुख सो निज
गुण गणहि लजेहो ॥ कबलौ जिनपै सतत हँसत यम तिनसो
हमहि हँसैहो ॥ छिन छिन बूडत जात पक लख मोहिकब चित्त
द्रवैहो ॥ जन्म जन्मके निज हारिचन्दहि फिरकै कब अप-
नैहो ॥ ४५१ ॥

कुडलिया ।

प्राण पुत्र दोऊ बडे चारो युग परमान ॥ सोदशरथ नृप पारि-
हरचो वचन न दीनो जान ॥ वचन न दीनो जान बडेन की वृझ
बडाई ॥ वात रहे सो काज और वरु लर्वस जाई ॥ कह गिरिधर
कविराय भये दशरथ प्रणवाना ॥ वचन कहे नहि तजे तज
निज सुत अरु प्राणा ॥ ४५२ ॥

रही न रानी केकथी अमर भई यहवात ॥ कौन पूर्वले पाप
ते वन पठयो जगतात ॥ वन पठयो जगतात कन्त सुरलोक
सिधारचो ॥ जिहि सुतकाजहि मरचो राउ नहि वदन निहारचो ॥
कह गिरिधर कविराय भई यह अकथ कहानी ॥ यश अपयश
गहिगयो रही नहि केकथि रानी ॥ ४५३ ॥

साई वैर न कीजिये गुरु पंडित कवि राय ॥ बेटा वनिता
पौरिया यज्ञकरावनहार ॥ यज्ञ करावनहार राज मंत्री जो होई ॥
विप्र परोसी वैद आपको तपै रसोई ॥ कह गिरिधर कविराय वात
चतुरन के ताई ॥ इन तेरह सोतरह दिये वनिआवे साई ॥ ४५४ ॥

दौलत पाय न कीजिये सुपने में अभिमान ॥ चंचल जल दित्त
चार को ठाउँ न रहत निदान ॥ ठाउँ न रहत निदान जियत
जग में यश लीजै ॥ मीठे वचन सुनाय विनय सभही की कीजै ॥

मन ते जगभीतर नाहि रहे अब और रहे कहु को जगमाही ४७४॥
 नादके लोभ तजे मृग प्राण सो बीन सुने अहि आप वैवाये ॥
 मीन सो त्याग अगाध जलै उर लोभ जगे गल लोह पहाये ॥
 कागज की पुतली करिनी वश मत्त जयंद सो - अंकुश खाये ॥
 या भुविमंडलमाहि सुनो उरलोभ करे दुख कौन न पाये ४७५॥
 नभमें सुरलोक रचे हरिजी अरु भूमि विषे निधि क्षीर बनाये ॥
 मणि हीरन के गिरि कूट रचे फल फूलन के वन कोटि उपाये ॥
 सब लोकन को प्रभु पोषत हो सभ भूख मिटे तुम में मन लाये ॥
 बिन प्रेम कहा फल फूल दिये बिन ते पदपंकजकी रज पाये ४७६॥
 वर कौन मँगो तुमते हरिजी थिर नाहि रहे जग भीतर कोई ॥
 नहि राज रहे गज वाजि रहे तनुला मिटिजाय पिखों जग जोई ॥
 बिन ते पदकंज लहे न कहूँ सुख जो नर दूर फिरे तिहुँ लोई ॥
 पदमंजुल जो सनकादि भजे तिनकी प्रभु सेव दिजे मम सोई ४७७॥
 विधि एक अनीति रची जग में गुन सतनके तन पेट लगायो ॥
 मुख चार न फेर विचार कियो तृण पछव नाहि अहार बनायो ॥
 अति दीन मलीन दुखी नर जो तिनके घर भीतर भीख मँगायो ॥
 मनके अनुसाररचो जगको विधि जानत हो नहि सीख बनायो ४७८॥
 खान मिला अरु पान मिला बहु मान मिला धन धाम रहाई ॥
 कुल मोट मिला गढ़ तोप मिला पृथी राज मिला सेना बहु पाई ॥
 पुत्र मिला अरु पौत्र मिला बहु मित्र मिला दिन दिन अधिकाई ॥
 गजवाजिमिला बहुताजीमिला सबही सुखधूरसमान कहाई ४७९॥
 प्रेम लग्यो परमेश्वर सो तव भूल गयो सगरो घर बारा ॥
 व्योँ उनमत्त फिरे जितही तित नेव रहे न शरीर संभारा ॥
 श्वास उसांस उठे सभ रोम चले दृग नीर अखडित धारा ॥
 सुंदर कौन करे नवधा विधि छाक परचो रस पी मतवरा ४८० ॥

कवित्त ।

नीर बिन मीन दुखी क्षीर बिन शिशु जैसे, पीरकी औषध
बिन कैसे रह्यो जात है ॥ चातक ज्यो स्वाति वृंद चंद को चकोर
जैसे, चदन की चाहकर सर्प अकुलात है ॥ निर्धन ज्यो धन
चाहे कामिनी को कत चाहे, ऐसी जाकी चाह ताहि कछु न
सुहात है ॥ प्रेमको प्रवाह ऐसे प्रेम तहां नेम कैसे, सुन्दर कहत यह
प्रेमहीकी बात है ॥ ४८१ ॥

कुंडलिया ।

वानी बहुत प्रकार है ताको नाही अत ॥ जोई अपने काम
की सोई सुने सिधांत ॥ सोई सुने सिधांत संतजन गावत होई ॥
चित्त आन के ठौर सुने जो नित प्रति सोई ॥ यथा हस पय पिये
रहै ज्यो को त्यो पानी ॥ ऐसे लहे विचार शिष्य बहुविधि है
वानी ॥ ४८२ ॥

सवैया ।

जानु भुजा कटि केहरि के सम कजप्रभा दृग है मदमाते ॥
कोटि सुरागण नाचत हैं अरु गंधर्व आय सभी पुर गाते ॥
भौल भंडार अपार भरे धन या विधि आप रचे सो विधाते ॥
यो विधयाहि भई तो कहा जब जानकीनाथके रग न राते ॥ ४८३ ॥
दश चार सौ भौन रचे जिनके इक आहि बली भुवमडलमाहीं ॥
जिनके दश यार सौ भौन बली इक त्याग गये तृणज्योघरमाहीं ॥
दश चार सौ भौन को भोगत है इक एकहिं राज करे जगमाही ॥
दश बीसक ग्रामको राज लहे नर क्यो गरवे अपने उरमाही ॥ ४८४ ॥
धन ईश दियो जगभीतर जो बिन बुद्धि गयो नकछू फलपाये ॥
शुभ सतनकी नहिं सेव करी अरु विप्रन ते नहि यज्ञ कराये ॥
नहि कूप खने जलहेत कभी घरभीतर ना जलताल बनाये ॥

बलहीनन को सुखदान दिये नही दीननको दुख दूर मिटाये ४८५ ॥
 अपने हित त्याग करे परके हित ते नर उत्तम हैं जगमाही ॥
 अपने हित संग करे परको नर आहि समान वही भवमाही ॥
 अपने हित नाश करे परको हित राक्षस हैं नर ते जगमाही ॥
 विनही अपने हित नाशकरे परको हित ते नर कौन कहाही ४८६ ॥
 जो सुख है सतसंगति में चतुरानन में सुख नेक न पायो ॥
 जो सुख इंद्रके लोक नही अरु सो सुख शंभु के ध्यान न आयो ॥
 सो सुख जाप न ताप किये अरु सो सुख योग न ज्ञान दृढायो ॥
 सो सुख है सतसंगतिमें अविनाशीके रूपमें जाय समायो ॥ ४८७ ॥

राग प्रभाती ।

आपे खेल खिलारी सतगुरु आपे लीला धारी है ॥ आसमान
 तें तंबू बनाया जमी गलीचा भारी है ॥ चंद्र सूर्य दोउ मिसल
 बनाये तेरी कुदरत न्यारी है ॥ राम नामका चौपड मांडचा तू
 पोंसा जग सारी है ॥ पोंसा चाहे तिसे जितावे सारी कौन विचारी
 है ॥ पजो छिकयो नरद वचावे वाजी कठिन करारी है ॥ जिसकी
 नरद पकी घर आवे सोइ यो सुबड खिलारी है ॥ शृंगी जैसे
 वनमें लूटे शकर नेजा धारी है ॥ बड़े बड़े हकारी लूटे रैयत
 कौन विचारी है ॥ जिनको बल है सतगुरु पूरा तिनका जगत
 भिखारी है ॥ कहत कबीर सुनो भाई साधो अंबके जीत हमारी
 है ॥ धन धन केशवा कटत कलेशवा गावत शेश महेशवारे ॥
 गज के कारण धाये प्यादवा नाम धरायो हरि संगवारे ॥ प्रह्लाद
 दास प्रह्लादवाके कारण रघवाके भये अव वधवारे ॥ ४८८ ॥

शब्द ।

रास फकीरी उन्हांदी थोदी बाग जिन्हांदा हरया ॥ अटो
 शाजी बाहरो बादी इश्क नगारा धरया ॥ गुरा ठिल्ल बड्याचिच

रणदे मौतो मूल न डरया ॥ हरगोविद ओही शूरमा जो पज
जित घर बडया ॥ पंजे मेरे वीर प्यारे नाउँ पंजांदा छेया ॥
पंजे मैनुं एँउ लग रहै ज्यो कमली नू लेहा ॥ पजे उठके करनत-
गादा इक्को पंजां जेहा ॥ हरगोविद इक बस्य न हुंदा दोष पंजां
नू केहा ॥ ४९० ॥

यह मन लोभी लालची आंखे मूल न लग्गे ॥ कच्ची सुणदा आं-
खी देखे वाणी मूल न लग्गे ॥ श्रीभागवत गीता पढदे देखे पौन
हुलारे वग्गे ॥ हरगोविद सभ रुढदे देखे काम लहरके अग्गे ४९० ॥

श्वामो श्वासों कर गुजारा तेरा साहिब भला करेसी ॥ छेड
तकव्वर डैह पौ बूहे तेरी कर्दा ता कूक सुनेसी ॥ सत सतोष न
छुड़ी बदे होनी होय सो होसी ॥ हरगोविद उठ भजन करो प्रभु
विरद की लाज रखेसी ॥ ४९१ ॥

सवैया ।

नाहिं फले जगमाहिं निशेश दिनेश फले जग मे कहु काही ॥
पुण्य बिना फल आहि कहां विधिलोक सो भूमि रसातल माहीं ॥
नाहि सुगेश फले जगमें सो महेश फले जगमे कहु काहीं ॥
और फले नहिं को जगमे कृत पुण्य फले द्रुम ज्यो ऋतु माही ४९२ ॥
इक देवहिं वदत हो भुव मे जोड चातुर ते खल सेव कराये ॥
जग भिक्षुकी छिन एक भये महिमडल राजको सुख भुगाये ॥
महिमडलके पति को छिन एक दूरै दर माहि सो भीख मंगाये ॥
भुव माहिं अगाध गती तिनकी सभ हार परे गतिकोय न पाये ४९३
ढिग बैठ धनी नरके हारिजी निज प्राणन रोक सु बैन उचारे ॥
नहिं बैठ तपोवन में हरिजी फल खाय सदा तब नाम सभारे ॥
धन पावन को निशि नीद तजी हरि पावन को नहिं नैन उचारे ॥

जगमे शुभकाज विसारतहो विधि कौन सुधा सुख पाउँ मुरारे ४९४
तातको आयसु मान चले जिनके पदपंकज पूजत लोई ॥ राज-
विभूति तजी छिन में वनको निकसे जननी बहु रोई ॥ तो न फिरे
पुर को हरिजू जब भ्रात गहे कर में पद दोई ॥ धर्म बराबर राज
नही यह सूचत राम सनातन जोई ॥ ४९५ ॥

रघु भूप दिलीप तजी क्षितिहै अरु जाय बसेसो तपोवन माहीं ॥
अज नाभिको नदन त्याग विभूति गयो वनको न रमे पुरमाही ॥
महिमडल राजको त्याग दियो पुरमंडल त्यागनमें श्रम नाहीं ॥
अब औरन बात कहा कहिये रघुवीर विभूति तजी छिनमाहीं ४९६ ॥

जे चतुराननके सुत चार गही न विभूति रमे हरिमाहीं ॥ यद्यपि
है हरि पूरण ते अबलौ रति है शुभ संतनमाही ॥ शेष समीप सुनें
हरिको यश शंभु समीप सदा चल जाहीं ॥ होवत हैं गुण उत्तम
नाश कुसंगति ते सनकादि डराही ॥ ४९७ ॥

शेष धरे धरनी शिरमे अरु सूर फिरे सो सदा नभ माहीं ॥ धार
गदा अबलो हरिजी वलि द्वार रहे सो पतालके माही ॥ घेर हला-
हल लोक चरे दृग शंकर नीठ धरे जगमाही ॥ प्राणसमान धरे
व्रत को दुख भूरि भये व्रत टारत नाही ॥ ४९८ ॥

कवित्त ।

एक ब्रह्म मुख सो बनाय कर कहत है अंतःकरण तो विकारन
सोई भरचो है ॥ जैसे ठग गोबरको कूपो भर राखत है सेर पंच
घृत लेके ऊपर ज्यो करचो है ॥ जैसे कोई भांडि माही प्याज को
छिपाय राखे चीथरा कपूरको ले मुख बांधि धरचो है ॥ सुंदर
कहत ऐसे ज्ञानी है जगत माहिं तिनको तो देख कर मेरो मन
डरचो है ॥ ४९९ ॥

देह सो ममत्व पुनि गेह सो ममत्व सुत दारा सो ममत्व मन मायामे रहत है ॥ थिरता न लहे जैसे कदुक चौगान माहि कर्मन के वश मारयो धक्का को सहत है ॥ अंतःकरण तो सदा जगत सो रच रह्यो मुखसो बनाय बात ब्रह्मकी कहत है ॥ सुन्दर याहीते मोहि अधिक अचम्भो आहि भूमिपर परयो कोऊ चद्रको गहत है ॥ ५०० ॥

एकनके वचन सुनत अति सुख होय, फूलसे झरत है अधिक मनभावने ॥ एकनके वचन तो असि मानो वरपत, श्रवनके सुनत लगत अलखावने ॥ एकनके वचन कटुक कटु विपरूप, करत मरत छेद दुख उपजावने ॥ सुन्दर कहत घट घट में वचन भेद, उत्तम रु मध्य अरु अधम सुहावने ॥ ५०१ ॥

प्रथम हिये विचार डीम सो न दीजे डार, ताहीते सु वचन सेभार कर बोलिये ॥ जाने न कुहेत हेत भावे तैसी कहै देत, कहिये सो तब जब मन माहि तोलिये ॥ सर्वहीको लागे दुख कोऊ नही पावे सुख, बोलके वृथाही तातें छाती नही छोलिये ॥ सुन्दर समझ कर कहिये जु नीकी बात, तबही तो वदन कपाट गृह रखोलिये ॥ ५०२ ॥

और तो वचन ऐसे बोलत हैं पशु जैसे, तिनके तो बोलवे में ढंगहू न एरु है ॥ कोऊ रात दिवस बरत ही रहत ऐसे, जैसी विधि कूपमे वक्त मानो भेक है ॥ विविध प्रकार कर बोलत जगत सब, घट घट प्रति मुख वचन अनेक है ॥ सुन्दर कहत ताते वचन विचार लेहु, वचन तो वही जामे पाइये विवेक है ॥ ५०३ ॥

वचन ते आन मिले वचन विरोध होय, वचन ते राग बढे वचन ते दोष जू ॥ वचन ते ज्वाल उठे वचन शितल होय, वचन ते मुदित वचन ही तें रोष जू ॥ वचन ते प्यारी लगे वचन ते

दूर भगे, वचन ते मरजाय वचन ते पोप जू ॥ सुन्दर कहत यह
वचन को भेद ऐसी, वचन ते बंधे होत वचन ते मोक्षजू ॥ ५०४ ॥

देखै तो विचार कर सुनै तो विचार कर, बोले तो विचार कर
करे तो विचार है ॥ खाय तो विचार कर पीवे तो विचार कर, सोवे
तो विचार कर जागे तो न टार है ॥ बैठे तो विचार कर उठै तो
विचार कर, चले तो विचार कर सोई मति सार है ॥ देय तो विचार कर
लेय तो विचार कर, सुन्दर विचार कर याही निरधार है ॥ ५०५ ॥

सवैया ।

जो परब्रह्म मिल्यो कोउ चाहत तो नित संत समागम कीजै ॥
अंतर मेट निरंतर हँकर ले उनको अपनो मन दीजै ॥ वे मुख-
द्वार उचार करे कछु सो अनयास सुधारस पीजै ॥ सुन्दर सूर
प्रकाश भयो जब और अज्ञान सभी तम छीजै ॥ ५०६ ॥

कवित्त ।

धूल जैसो धन जाके शूल संसार सुख भूल जैसो भाग देखे
अंत जैसी यारी है ॥ पाप जैसी प्रभुताई शाप जैसो सनमान
बडाई बिच्छुन जैसी नागिन सी नारी है ॥ अग्नि जैसो इन्द्र-
लोक विघ्न जैसो विधिछोक, कीरति कलक जैसी सिद्धि सी ठगारी
है ॥ वासना न कोई बाकी ऐसी मति सदा जाकी, सुन्दर कहत
ताहि बंदना हमारी है ॥ ५०७ ॥

जिन तन मन प्राण दीने सभ मेरे हेत, औरहू ममत्व बुद्धि
आपनी उठाई है ॥ जागतहू सोवत हू गावत हैं मेरे गुण, करत
भजन ध्यान दूसरो न कोई है ॥ तिनके में पीछे लाग्यो फिरत
हो निशि दिन, सुन्दर कहत मेरी उनते बडाई है ॥ वेहे मेरे प्रिय मेहू
उनके अधीन सदा, संतन की महिमा तो श्रीमुख सुनाई है ॥ ५०८ ॥

साँचे उपदेश देत भली भली शिख देत , समता सुबुद्धि देत
कुमती हरत है ॥ मारग दिखाय देत भावहू भगति देत, प्रेमकी
प्रतीन देत अभरा भरत है ॥ ज्ञान देत ध्यानदेत आतम निचारदेत,
ब्रह्मको बताय देत ब्रह्ममे चरत है ॥ सुन्दर कहत जग सन कहुलेत
नही, सतजन निशिदिन देबोही करत हैं ॥ ५०९ ॥

सवैया ।

प्रीति की रीत कछू नहि राखत जाति न पोंति नहीं कुलगारो ॥
प्रेमको नेम नहीं कहुँ दीसत लाज न कान लग्यो सब खारो ॥
लीन भयो हरिसो अभिअतर आठोही याम रहे मतवारो ॥
सुन्दर कोऊक जान सके यह गोकुलगामको पैडोही न्यारो ५१० ॥
है दिलमे दिलदार सही अँखियाँ उलटी कर ताठि चितेये ॥
आबमे खाकमें बादमे आतश जानमे सुन्दर जान जनेये ॥
नूरमे नूरहै तेज मे तेज है ज्योति ते ज्योति मिले मिल जेये ॥
क्या कहिये कहते न बनै कछू जो कहिये कहतेही लजेये ५११ ॥

कवित्त ।

जाहिक्के विवेक ज्ञान ताहि के कुशल भयो , जाही ओर जाय
बाको ताही ओर सुख है ॥ जेसे कोई पार्यन पैजारको चढायलेत,
ताको तो न कोऊ काटे खोवरे को दुःख है ॥ भावै कोऊ निदा
करै भावै तो प्रशसा करै , वे तो देखे आरसी मे अपनोही सुखहै ॥
देहको व्योहार सभ मिथ्य कर जानत है, सुन्दर कहत एरु आत-
माही रुख है ॥ ५१२ ॥

सवैया ।

सूरके तेजते सूरज दीसत चन्द्रके तेजते चन्द्र उजासी ॥ तारे
के तेजते तारे हैं दीसत बीजुली तेजते बीज चकासी ॥ दीपके

दूर भगे, वचन ते मरजाय वचनते पोष जू ॥ सुन्दर कहत यह
वचन को भेद ऐसो, वचन ते बंध होत वचन ते मोक्षज ॥५०४॥

देखै तो विचार कर सुनै तो विचार कर, बोले तो विचार कर
करे तो विचार है ॥ खाय तो विचार कर पीवे तो विचार कर, सोवे
तो विचार कर जागे तो न टार है ॥ बैठे तो विचार कर उठे तो
विचार कर, चले तो विचार कर सोई मति सार है ॥ देय तो विचार कर
लेय तो विचार कर, सुन्दर विचार कर याही निरधार है ॥५०५॥

सवैया ।

जो परब्रह्म मिल्यो कोउ चाहत तो नित सत समागम कीजै ॥
अंतर मेट निरंतर ह्वैकर ले उनको अपनो मन दीजै ॥ वे मुख-
द्वार उचार करें कछु सो अनयास सुधारस पीजै ॥ सुन्दर सूर
प्रकाश भयो जब और अज्ञान सभी तम छीजै ॥ ५०६ ॥

कवित्त ।

धूल जैसो धन जाके शूल ससार सुख भूल जैसो भाग देखे
अंत जैसी यारी है ॥ पाप जैसी प्रभुताई शाप जैसो सनमान
बडाई बिच्छुन जैसी नागिन सी नारी है ॥ अग्नि जैसो इन्द्र-
लोक विघ्न जैसो विधिछोक, कीरति कलंक जैसी सिद्धि सी ठगारी
है ॥ वासना न कोई बाकी ऐसी मति सदा जाकी, सुन्दर कहत
ताहि बंदना हमारी है ॥ ५०७ ॥

जिन तन मन प्राण दीने सभ मेरे हेत, औरहू ममत्व बुद्धि
आपनी उठाई है ॥ जागतहू सोवत हू गावत हैं मेरे गुण, करत
भजन ध्यान दूसरो न कोई है ॥ तिनके मैं पीछे लाग्यो फिरत
हो निशि दिन, सुन्दर कहत मेरी उनते बडाई है ॥ वेहो मेरे प्रिय मेंहूँ
उनके अधीन सदा, सतनकी महिमा तो श्रीमुख सुनाई है ॥५०८॥

सांचे उपदेश देत भली भली शिख देत , समता सुबुद्धि देत
कुमती हरत है ॥ मारग दिखाय देत भावदू भगति देत, प्रेमकी
प्रतीन देत अभरा भरत है ॥ ज्ञान देत ध्यानदेत आत्म निचाग्देत,
ब्रह्मको बताय देत ब्रह्ममें चरत है ॥ सुन्दर कहत जग संन कछुलेत
नही, सतजन निशिदिन देवोही करत है ॥ ५०९ ॥

सवैया ।

प्रीति की रीत कछु नहि राखत जाति न पॉति नही कुलगारो ॥
प्रेमको नेम नहीं कहुँ दीसत लाज न कान लग्यो सब खारो ॥
लीन भयो हारिसो अभिअतर आठोही याम रहे मतवारो ॥
सुन्दर कोऊक जान सके यह गोकुलगामको पेंडोही न्यारो ५१० ॥
हे दिलमे दिलदार सही अँखियां उलटी कर ताठि चितेने ॥
आवमे खाकमे बादमे आतश जानमे सुन्दर जान जनेये ॥
नूरमे नूरहै तेज मे तेज है ज्योति ते ज्योति मिले मिल जैये ॥
क्या कहिये कहते न बनै कछु जो कहिये कहतेही लजेये ५११ ॥

कवित्त ।

जाहिके विवेक ज्ञान ताहि के कुशल भयो , जाही ओर जाय
वाको ताही ओर सुख है ॥ जैसे कोई पायेंन पेजारको चढायलेत,
ताको तो न कोऊ कटि खोवरे को दु ख है ॥ भावै कोऊ निदा
करै भावै तो प्रशसा करे , वे तो देखे आरसी मे अपनोही सुखहै ॥
देहको व्योहार सभ मिथ्य कर जानत है, सुन्दर कहत एक आत-
माही सुख है ॥ ५१२ ॥

सवैया ।

सूरके तेजते सूरज दीसत चन्द्रके तेजते चन्द्र उजासी ॥ तारे
के तेजते तारे हैं दीसत बीजुली तेजते बीज चकासी ॥ दीपके

तेजते दीपक दीसत हीरेके तेजते हीरोही भासी ॥ तैसेही सुन्दर
आतम जानहु आपके ज्ञानते आप प्रकासी ॥ ५१३ ॥

कवित्त ।

एक तो श्रवण ज्ञान पावक ज्यो देखियत माया जाल परसत
बेगि बुझिजात है ॥ एक है मनन ज्ञान बिजली ज्यो घनमध्य माया-
जल वरपत ता में न बुझात है ॥ एक निदध्यास ज्ञान बडवा
अनल जैसे प्रगट समुद्रमाहि मायाजल खात है ॥ अनुभौ साक्षात
ज्ञान प्रलैकी अगिनि सम सुन्दर कहत द्वैतप्रपंच बिलात है ५१४ ॥

भोजनकी बात सुन मनमे मुदित भयो सुखमे न परै जौलो
मेलिये न आस है ॥ सकल सामग्री आन पाकको करन लागो
मनन करत कब जैवो यह आस है ॥ पाक जब भयो तब भोजन
करन बैठो सुखमें मेलत जाय यह निदध्यास है ॥ भोजन पूरणकर
तृपित भयो जब सुन्दर साक्षातकार अनुभौ प्रकाश है ॥ ५१५ ॥

जवही जिज्ञासा होय चित्त एकठोर आन मृग ज्यो सुनत
नाद श्रवण सो कहिये ॥ जैसे स्वाति बूँदहू को चातक रटत पुनि
ऐसेही मनन करै कब बूँद लहिये ॥ रात्रिको चकोर जैसे चंद्रमाको
धरे ध्यान ऐसे जान निदध्यास दृढ कर गहिये ॥ यही अनुभवयही
कहिये साक्षातकार सुंदर पारे ते गल मानी होय रहिये ॥ ५१६ ॥

काहूको पूछत गंक धन कैसे पाइयत कान देके सुनत श्रवण
सोई जानिये ॥ उन कह्यो धन हम देख्योहै अमुक ठौर मनन
करत भयो कब घर आनिये ॥ फेर जब कह्यो धन गाड़्यो तेरे
घरमाहि खोदन लग्यो हे जब निदध्यास ठानिये ॥ धन
निकस्यो हे जब दारिद्र्य गयो है तब सुन्दर साक्षातकार तृपति
बखानिये ॥ ५१७ ॥

सवैया ।

ऋपिनारि तरी कपि रीछ तरे सो लँगूर तरे जिहि नाम उचारे ॥
 बन भीलसुता जिहि नाम तरी सो जटायु विहंगम जाहि उचारे ॥
 अब चेतन बात कहाकहिये जड भूधर नाम तरे निधि खारे ॥
 अब औसर राम भजो मनरे दुख मेटि तरी भवसागर पारे ५१८ ॥
 भव हारकके चित नेम केहे यम हैं भवहारक और बखाने ॥
 इक त्याग कहे इक दान कहें इक योग सो साधन कै उर ठाने ॥
 इक यज्ञ कहे तपसा परसाधन तीरथवास सो एक प्रमाने ॥
 ब्रज हे भवहारक एक भने हमतो एक रामहि नाम पछाने ५१९ ॥
 जग मानव देह मिलै न सदा नर राम भजो जिहिते सुख पावो ॥
 जग भोग वराटकके बदले न अमोलक लाल अकाज गवांवा ॥
 लरकापन जाठर मे बल छीन सो योवन मे दृढ पुण्य कमावो ॥
 शुभसीख इहे जन मान चलो जिहिते नहि अत समै पछतावो ५२० ॥
 जग हूखन सूखन भोजन के फल फूलन के तनु पालन काजै ॥
 जग बैठ जहां तहां ठौर भली प्रभु पावनको उर जाप जपीजै ॥
 तृण कोमल बीन बिछाय भले दृग नीद भरे घर माहि सोईजै ॥
 धूग्त मृद दियाकुल वैन सो भूपतिके नहि पास बहीजै ॥ ५२१ ॥
 शैलशिलातल सेज करे गिरि कदर ही गृह है वन माही ॥
 पादपछाल सो चीर करे अरु मीत सखा मृग हैं वन माही ॥
 भोजन पादपको फल है जलपान करे झिरना गिरी माही ॥
 पेटके हेत न सेव करे नर ते नर ईश गिने भवमाही ॥ ५२२ ॥
 धन्य भई तिनकी जननी किरतारथ सो जग वंदन गाई ॥
 कुल पावन ताहि करी सगरी जग धन्य भई तिन मीत सखाई ॥
 पद कजन तासु पुनीत धरा रज पावन ते जन पाप मिटाई ॥
 जो भवमडलमाहि भजे छिन एक एकागर राम सहाई ॥ ५५३ ॥

कुण्डलिया ।

बादल दौरे जातहैं दौरत दीसत चन्द ॥ देहसंग ते आतमा
चलत कहै मतिमंद ॥ चलत कहै मतिमंद आतमा अचल सदा
ही ॥ हलत चलत यह देह थापले आतम माही ॥ सुन्दर
चंचल बुद्धि समझ ताते नहिं बौरे ॥ दौरत दीसे चंद जात है
बादल दौरे ॥ ५२४ ॥

सब कोऊ ऐसे कहैं काटत हैं हम काल ॥ काल नाश सबको
करै वृद्ध तरुण अरु बाल ॥ वृद्ध तरुण अरु बाल शाल सबहिन-
को भारी ॥ देह आपको मान कहत हैं नर अरु नारी ॥ सुन्दर
आतम अमर देह मरिहैं घर खोऊ ॥ काटत हैं हम काल कहत ऐसे
सब कोऊ ॥ ५२५ ॥

राग मालीगौड ।

हरि नाम ते सुख ऊपजे मन छांड आन उपाय रे ॥ तनुकष्ट
कर कर जो भ्रमे तो मरण दुःख न जाय रे ॥ गुरु ज्ञानको
विश्वास गह जिन भ्रमे दूजी ठौर रे ॥ योग यज्ञ कलेश तप व्रत
नाम तुल्य न और रे ॥ सब सत यूँही कहत हैं श्रुति सिमृत ग्रन्थ
पुराणरे ॥ दास सुन्दर नामते गति लहै पद निरवाण रे ॥ ५२६ ॥

राग मारू ।

सोई जन रामको भावै हो ॥ कनक कामिनी परिहरै नहि
आप बँधावै हो ॥ सबही सो निवैरता काहू न दुखावहि हो ॥
शीतल वाणी बोलके रस अमृत प्यावे हो ॥ कैंतो मौन गह रहै
कैं हरि गुण गावै हो ॥ भर्म कथा संसारकी सब दूर उडा-
वै हो ॥ पांचो इन्द्रिय वश करे मन मनहि मिलावै हो ॥
काम क्रोध अरु लोभको खन खोद बहावै हो ॥ चौथे पदक

चीन्हके ता माहिं समावै हो ॥ सुन्दर ऐसे सावके ढिग काल
न आवै हो ॥ ५२७ ॥

राग वरवा ।

मानती न प्यारी सुखियां सब हारी हारी ॥ जब हारि वेप कि
यो युवतीको पहिन कुसुमरी सारी ॥ मुकुट उतार गुही शिर वेनी
नख शिख मांग सवारी ॥ कुडल त्याग तरौना पहिरे ककण नृपुर
बारी ॥ काजर नैन कठिन कुच कंचुकि वेसर चूरी सवारी ॥ नखन
महावर तिलक आडदे भये कपट नट नारी ॥ प्रण करि चले
संग ललिता के मोहे देत हित कारी ॥ कृष्णदास आली करसो
पकर लिये मिले कुज पिय प्यारी ॥ ५२८ ॥

राग परज ।

रघुवर तेरोही दास कहाऊँ ॥ तुमरोही नाम जपो निशि वासर
तुम्हरोही गुण गाऊँ ॥ तुमही मेरे प्राण जीवन धन तुम तजि अनत
न जाऊँ ॥ तुम्हरे चरण कमलको मधुकर रत्नहरी सुख पाऊँ ॥ ५२९ ॥

राग भैरवी ।

डरदा डरदा अर्ज इक करदा ॥ सुन तेनू दारियाड मिहरदा ॥
तु लाडाला दशरथ रघुवर दा ॥ कर वरदा मैत्रं अपने घरदा ॥
रत्नहरि हुण केहा पडदा ॥ ५३० ॥

राग होरी ।

मतो तुमसो होरी खेलो कान्ह सौवरे ॥ अबीर गुलाब भरे भर
ढारो यह मेरे मन चाव रे ॥ केसर रंग भिजोवो तोको भाग कहाँ
अव जाव रे ॥ सब दिनकी अव कसर निकारो कहा करोगे राव
रे ॥ रत्नहरी प्रभु या होरीमे लाग्यो हमगे दाव रे ॥ ५३१ ॥

राग कालिंगडा ।

होरी नन्द नन्दन खेलें अब कैसे लाज रहे ॥ जो कोउ
यमुन जल भरने व्राही पै रंग बहे ॥ बाट चलत वह ढीठ
रवा बरजोरी बैयां जो गहे ॥ रतहरी या व्रजको बसिबो
कैसे निबहे ॥ ५३२ ॥

राग केदार ।

पूरी न परत प्रह्लादकी प्रतिज्ञा राखी खम्भ हू से नि
चुसिह देह धारी है ॥ द्रौपदीकी लाज काज द्वारका से
आली सकट बिडार गज दीन हितकारी है ॥ सुदामा गरीब
सो मदिर कनक कियो गौतमकी नारी चर्ण छायेके उधारी है
दशरथनंदन श्रीरामचन्द्र विनै सुनो एते काज किये प्रभु
काज भारी है ॥ ५३३ ॥

कवित्त ।

गर्व ते सुलख जाय सूमता ते यश जाय, कुपुत्र ते कुल जा
जोग तो कुसग ते ॥ लाड किये पुत्र जाय शोकते शरीर जा
भ्रूख ते मर्जादा जाय बुद्धि जाय भग ते ॥ कपट ते मित्र जा
लोभ ते बडाई जाय, मांग हू ते मान जाय पाप जाय गंग ते
नीति विना राज जाय क्रोध ते तपस्या जाय, रजपूती जा
जब मुडे जात जंग ते ॥ ३३४ ॥

राग गौरी ।

कदम चढ लाल बुलावत गैयां ॥ बंशी टेर सुनी जब श्रवण
जहि तहि ते उठ धैयां ॥ आवो रे सब सखा संगके कर पावो इ
ठैयां ॥ गोविंद प्रभु वलदाऊसे कहत हैं अब घरको वगदैयां ॥ ५३५ ॥

राग विलावल ।

सखी री मुझे आज मिले नंदलाल ॥ मोर मुकुट मकराकृत
कुण्डल गल वैजन्ती माल ॥ पीत वसन घनश्याम मनोहर घूंघर-
वाले बाल ॥ देख देख मोहनकी छबिको तनक न तनकी सँभाल ॥
लक्ष्मी नारायण को जाने आगे कौन हवाल ॥ ५३६ ॥

राग सौरठ ।

जगर मे प्यारी आज मिले कही श्याम ॥ लट पट पाग सोहे
पचरंगी पीताम्बर अभिराम ॥ नख शिख अमित आभरन मनो-
हर बशीधर गुणधाम ॥ देख जाय पद नखकी शोभा कोटि लजा-
वत काम ॥ लक्ष्मीनारायण दर्शन बिन तलफू आठो याम ५३७ ॥

सवैया ।

लालहि लालके लालहि लोचन लालनके मुख लालहि बी-
रा ॥ लाल बनी कछनी कटि लालके लालके शीश सुलालहि
चीरा ॥ लालहि बाग बने अतिसुन्दर लालखडे यमुनाजीके तीरा ॥
गोविंद यो प्रभु शोभा बखानत लालके कठ विराजत हीरा ५३८ ॥
पीरोहि कुण्डल पीरोहि नूपुर पीत पीतांबर ओढे ओ टाढो ॥
पीत बनी कटि काछनियां अरु पीरोसो खौर बन्यो चहि गाढो ॥
पीरोहि मूकुट लालको सोहत पीरोहि खोर बन्यो पटुकाको ॥
गोविंद यो प्रभु शोभा बखानत पीरो लकुट लियो हथ गाढो ५३९
धौरेहि मोहन धौरेहि सोहेन धौरेहि चदन खौर विशाल ॥
धौरे कडे कर हाथन सोहे औ धौरे सोहे गल फूलनहार ॥ धौरो
दधि बेचन को निकसी मग रोकत मोहि नंदको लाल ॥ गोविंद
यो प्रभु शोभा बखानत धौरी सोहे गल मोतिनमाल ॥ ५४० ॥
कारेहि मोहन कारेहि सोहन चाल कार्लिंदीके तट आयो ॥

राग कालिंगडा ।

हारी नन्द नन्दन खेलें अब कैसे लाज रहे ॥ जो कोउ जाय
यमुन जल भरने वाही पै रंग बहे ॥ बाट चलत वह ढीठ लंग-
रवा बरजोरी बैयां जो गहे ॥ रत्नहरी या ब्रजको बसिवो अत्र
कैसे निबहे ॥ ५३२ ॥

राग केदार ।

पूरी न परत प्रहलादकी प्रतिज्ञा राखी खम्भ हू से निकस
नृसिंह देह धारी है ॥ द्रौपदीकी लाज काज द्वारका से धाये
आली संकट बिडार गज दीन हितकारी है ॥ सुदामा गरीबको
सो मंदिर कनक कियो गौतमकी नारी चर्ण छायेकै उधारी है ॥
दशरथनंदन श्रीरामचन्द्र विनै सुनो एते काज किये प्रभु मेरो
काज भारी है ॥ ५३३ ॥

कवित्त ।

गर्व ते सुलख जाय सुमता ते यश जाय, कुपुत्र ते कुल जाय
जोग तो कुसंग ते ॥ लाड किये पुत्र जाय शोकते शरीर जाय,
भूख ते मर्जादा जाय बुद्धि जाय भंग ते ॥ कपट ते मित्र जाय
लोभ ते बडाई जाय, मांग हू ते मान जाय पाप जाय गंग ते ॥
नीति विना राज जाय क्रोध ते तपस्या जाय, रजपूती जाय
जब मुडे जात जंग ते ॥ ३३४ ॥

राग गौरी ।

कदम चढ लाल बुलावत गैयां ॥ बंशी ढेर सुनी जब श्रवण
जहि तहि ते उठ धैयां ॥ आवो रे सब सखा संगके कर पावोइक
ठैयां ॥ गोविंद प्रभु बलदाऊसे कहत हैं अब घरको बगदैयां ॥ ५३५ ॥

राग विलावल ।

सखी री मुझे आज मिले नंदलाल ॥ मोर मुकुट मकराकृत
कुण्डल गल बेजन्ती माल ॥ पीत वसन घनश्याम मनोहर घूँघर-
वाले बाल ॥ देख देख मोहनकी छबिको तनक न तनकी सँभाल ॥
लक्ष्मी नारायण को जाने आगे कौन हवाल ॥ ५३६ ॥

राग सौरठ ।

जगर में प्यारी आज मिले कहीं श्याम ॥ लट पट पाग सोहे
पचरंगी पीताम्बर अभिराम ॥ नख शिख अमित आभरन मनो-
हर बंशीधर गुणधाम ॥ देख जाय पद नखकी शोभा कोटि लजा-
वत काम ॥ लक्ष्मीनारायण दर्शन बिन तलफूँ आठो याम ५३७ ॥

सवैया ।

लालहि लालके लालहि लोचन लालनके मुख लालहि बी-
रा ॥ लाल बनी कछनी कटि लालके लालके शीश सुलालहि
चीरा ॥ लालहि बाग बने अति सुन्दर लालखडे यमुनाजीके तीरा ॥
गोविंद यो प्रभु शोभा बखानत लालके कठ विराजत हीरा ५३८ ॥
पीरोहि कुण्डल पीरोहि नूपुर पीत पीतांबर ओढे ओ ठाढो ॥
पीत बनी कटि काछनियाँ अरु पीरोसो खौर बन्यो चहि गाढो ॥
पीरोहि मूकुट लालको सोहत पीरोहि खौर बन्यो पटुकाको ॥
गोविंद यो प्रभु शोभा बखानत पीरो लकुट लियो हथ गाढो ५३९
धौरेहि मोहन धौरेहि सोहन धौरेहि चंदन खौर विशाल ॥
धौरे कडे कर हाथन सोहैं औ धौरे सोहैं गल फूलनहार ॥ धौरे
दधि बेचन को निकसी मग रोकत मोहि नदको लाल ॥ गोविंद
यो प्रभु शोभा बखानत धौरी सोहैं गल मोतिनमाल ॥ ५४० ॥
कारेहि मोहन कारेहि मोहन घाल कालिदीजुके तट आयो ॥

राग पीलू ।

चल री नई कुंज बुलाई राधे ॥ तुम बिन व्याकुल कुंवर कन्हई
 कहा मानजिया ठान रही अरु तुमसों चतुर न कोय ॥ छांड देय
 निठुराई इतना कहा हमारा मानो नवनागर ब्रजबाल ॥ मनमोहन
 आधीन तिहारे बिहरो दे गल बाहि कारण कौन रुसाई ॥ या सुन
 प्रीति किशोरी किशोरी उर बाढी नंदलाल ॥ वेग उठी मिलि धाय
 पिया सो मदन खुशाल मनाई बहुत भौति समझाई ॥ ५५१ ॥

राग वसंत ।

देखो देखो ब्रजवासिनके भाग ॥ मोहन संग होरी खेलत फाग ॥
 जाको निगम उचारें बारबार ॥ कछु कहि न सकें महिमा अपार ॥
 ब्रह्मादिक जाको न पावें अत ॥ सो ग्वारिन संग खेलत वसंत ॥
 एक कहै मोरे बैठो आय ॥ एक कहै मुरली बजाय ॥ एक पीतांबर
 लेत छिनाय ॥ अद्भुत लीला लखी न जाय ॥ एक परस्पर करे
 बात ॥ एक माला गुंथ ल्याई अनेक भांत ॥ एक बीड़ी विमल
 बनाय देत ॥ कर जूठे अपने हरि को देत ॥ एक कहै चलो कुज
 ओर ॥ गुंजत कोकिल नचत मोर ॥ एक कहै कंधे उठाय ॥
 शरमानंद स्वामी रहे लुभाय ॥ ५५२ ॥

नवल वसंत नवल श्रीवृन्दावन नवल फूले फूल ॥ नवल कान्ह
 नवल सब गोपी नितैत एकै तूल ॥ नवल कुमकुमा केसर नवल
 नवल वसन अमोल ॥ नवल यमुना जल पल्लव शाखा नवल पवनकी
 झूल ॥ नई नई छोट लगी केसरकी मेटत मन को शूल ॥ नये नये
 बाजे बाजत श्रीभट कालिंदीके कूल ॥ ५५३ ॥

देखो वृन्दावनके कैसे भाग जहां राधा माधो खेलत फाग ॥
 कई कोटिक ब्रह्मादिक कई कोटि इद्र कई कोटिक आदित्य
 कोटि चन्द्र जाको ध्यान धरत मुनि रहेहें हार ॥ ताको सकल

गोप मिल देत गार जाके मोर मुकुट माथे तिलक भाल ललित
माल लोचन विशाल ॥ जाको शेश सहस मुख लहे न अंत
ताको गुण गावत नारद वे अंत जाको अगम निगम ते अगम
पुंज सो तो हाहा करत फिरत कुज कुज ॥ मूरदास में तुम्हारे
दास कबहुं न पावो यमकी त्रास ॥ ५५४ ॥

ऐसो बालक खेले नंद द्वार तीन लोक जाके मुख मँझार ॥ कान
कुण्डल जाके पदन पाउँ बसुदेव पिता देवकी माउ कोटि भानु
जाका दिव्य शरीर सो तो धेनु चगवे यमुना तीर ॥ जाको निगम
कहत है नेत नेत सो तो गोपनके सग हेरी देत पाउँ पताल जाका
पताल जाका शिर अकास ताको जानत है कोउ हरिको दास ॥
शिव सनकादिक करत सेव ब्रह्मादिक जाको लहै न भेव कहत
कबीर जाको गुण अपार ताको सुमर सुमर नर उतरे पार ५५५ ॥

राग सोरठ ।

देखोरी या बेनी गृथी नंदके कुमार ॥ करकोमल फूलनके
गजरे ओ पहिराये हार ॥ तू बडभागिन भानुनन्दनी वश किये
कृष्ण मुरार ॥ उठ बखतावर मिलु चल अबहीं छिन छिन होत
अवार ॥ ५५६ ॥

राग बिलावल ।

मोहन छबीला मन भामदा सैंयो मैत्र ॥ मृदु मुसकामदा
चित ललचामदा ॥ नाहक जी तरसामदा ॥ तान नमानी ने घायल
करया मन बिच फदापामदा ॥ दिल बिच उपजी आतश विरहोदी
ब्रजनिधि सैन चलामदा ॥ ५५७ ॥

सवैया ।

बलि बासव जीतवको मत राख भली विधि सो उन यज्ञपट्टी ॥
सन्मानके दान दिये द्विज देवत नेकहु नाहिन भौंह चढी ॥

लकुटी पकड़े हरि आये तहां महि माँग लई करवेको मढी ॥
तहें बावनके कर अंगके सग सुखी लकड़ी बिन पातवढी ५५८ ॥

राग झंझोटी ।

जा दिन मन पंछी उड जैहैं ॥ ता दिन तेरे तनु तरुवरके सब
पात झारि जैहैं ॥ घरके कहें वेग ही काढो भूत भये कोउ खैहैं ॥
जा प्रीतम सो प्रीति घनेरी सोऊ देख डरैहैं ॥ कहें वह ताल कहाँ
वह शोभा देवत धूर उडैहैं ॥ भाई वेधु कुटुम्ब कबीला सुमर सुमर
पछितैहैं ॥ विना गुपाल कोऊ नहि अपना यश कीरति रहैहैं ॥
सो तो सूर दुर्लभ देवनको सतसंगतिमें पैंहें ५५९ ॥

राग वसंत ।

होये री तयार वसन्त खेलनको दशरथके सुत चार ॥ रामते
लक्ष्मण भरत शत्रुहन चारो राजकुमार ॥ पहरे पीत पीतांबरबस्तु
तुरियनके असवार ॥ उडत गुलाल लाल भये वादर केशर पडत
फुहार ॥ घनियर मरजे वादर बरसे बिजली की चमकार ॥ या
छवि निरख श्रीराम दूल्होंकी अग्रदास बलिहार ॥ ५६० ॥

राजत राम जानकी जोरी ॥ चतुरनारि डारत तृण तोरी ॥
श्याम सरोज जलज सुन्दर वर दुलहिनि तडित वरन तनु गोरी ॥
मडप में दोउ ओर मनोहर गठत चूनरी पीत पिछोरी ॥ कनक
कलश सजदेत भावरी देख रूप शारद भई बोरी ॥ ब्याह
समय शोभित वितान तर उपमा कौन कहै मति थोरी ॥
मनो मदन मज्जुल मडप तर छवि शृंगार शोभा इक ठोरी ॥
सतानंद वशिष्ठ आदिदै वंश प्रशस करे दोउ ओरी ॥ गान

निशान वेद धुन सुन सुन मुनि वर्षत सुमन झकोरी ॥ नैननकी
फल लेत मुदित मन सखि अशीश दे ईश निहोरी ॥ तुलसीदास
छवि देख मगन भये क्या वरणो रसनाइक मोरी ॥ ५६१ ॥

राग भैरवी ।

सुन मैया मेरी तू जननी यह मोहि बहुत खिजावै ॥ ग्वालवाल
लिये सगहि खेल खेलन मोहि न पावै ॥ गह २ बाहि लेजातीहें
घर को करसो ताल बजावै ॥ मोहि कहै घर नाचरे छौरा माखन
तोहि खिलावै ॥ नाचो तो नवनीत न देवे पीत पछोरी लावै ॥
कोऊ कछनी छीन लेत है मुरली कोउ चुरावै ॥ भांगजाई पाछे
पड मोको पुनि गह कठ लगावै ॥ यह अनीति कैसे कर
सहिये और ठौर उठजावै ॥ दया राम सुन हँसी यशोदा झूठी
चेरियां लावै ॥ ५६२ ॥

रागकान्हरो ।

या मोहनकेमे रूप लुभानी ॥ हाटवाट मोहिं रोकत टोकत
या रसियांकी मे सार न जानी ॥ सुदरवदन कमलदललोचन
वांकी चितवन मद मुसकानी ॥ यमुनाके नीरे तीरे धेनु चरावै
वशी में गावै मीठी वानी ॥ तन मन धन गिरिधरपर वारू चरण
कमल मीरा लपटानी ॥ ५६३ ॥

राग होरी ।

होरीको छैल मोहि हँडते डोलै अब कित्थे जाय छिपो मोरी
देया ॥ लाजभरी गारी वशी में मेरो नाम लेले गावै कन्हैया ॥
साम सदा मेरे वर पडी है ननैद निगोरी करै लडेया ॥
कृष्ण जीवन लच्छीगमके प्रभु प्यारे फागन मास वडो
दुखदेया ॥ ५६४ ॥

राग भैरवी ।

तू न भयो अपना रे लोभी मन ॥ यह संसार ओसको मोती
जैसे रैनका सुपना ॥ जैसे आँगको रोकत धुआं ज्यों दर्पणको
ढकना ॥ ऊधोदास यह गावे राम नाम जपना ॥ ५६५ ॥

राग गौरी ।

वांको छैल गुमानी मैया तेरो ॥ संग लिये लारिकनको डोले
बोले अटपटी वानी ॥ बाट घाट दधि खोसही खावे और फोड़े
जो मथानी ॥ दधि मेरो खायो घनेरो नायो भाजनको पछितानी ॥
आवे पौर दौर कर पकरो तू घर जाहि सयानी ॥ दामोदर घर
दूध घनेरा नंद महारि मुसकानी ॥ ५६६ ॥

राग जंगला ।

मैंतो थारै दामन लगी जी गोपाल ॥ किरपा कीजो दर्शन
दीजो सुध लीजो ततकाल ॥ गल वैजती माल विराजे दर्शन भई
है निहाल । मीराके प्रभु गिरधर नागर भक्तनके रछपाल ॥ ५६७ ॥
जिन पायो ऊधो प्रेमहुँ से पायो रे ॥ बिना प्रेम कछु हाथ
न आयो रे ॥ घस घस चदना लगावे मधुसूदन कहो काह
योग उस कूबरी कमायो रे ॥ तुम जो कहत ऊधो प्रेम तज
योग लीजै प्रेम कौन घाट याग कौन बडो आयो रे ॥ सूरश्याम-
जीके आगे ऐसे जाय कहियो ऊधो तुम जो पठायो योग पानी
में बहायो रे ॥ ५६८ ॥

नेह जुरयो नंदनदन सो अब कैसे लाज रहे मेरी सजनी ॥
यह अखिया अब रह न सकत हैं देखे बिना ब्रजराज री सज-
नी ॥ अटके नैन माधुरी मुसकन भूल गये सभ काज री सज-
नी ॥ देह गेहकी सुध बिसरानि रहो गिरो भावे आज री स-
जनी ॥ लोक लाज कुल कान छूटगई लवा निरख ज्यो

बाजरी सजनी ॥ मयाराम अन्न ओट न कोऊ ज्यो खन सिधु
जहाज री सजनी ॥ ५६९ ॥

राग विहाग ।

मैनुं अयानी संदेशा श्यामदा सुनो ब्रजनार भला ॥ योगकी
पतियां पठाई मोपै रल मिल करो री बिचार ॥ ऐसी करी जैसी
देखी न सुनी री हम सँग नन्दकुमार ॥ सूर श्याम विन तरफत
निशि दिन जानै न निपट गवॉर ॥ ५७० ॥

राग जैजैवंती ।

बहुत तुम कहत सभ चलो या मात पै तात रस मत्त यशुमत्त
रानी ॥ देख लई लच्छ कर पुत्रकी पच्छकर अच्छ भर बात
हमरी न, मानी ॥ चलो सब बाम गृह काम तज डूँडिये घेर कर
श्याम कुल छाँड कानी ॥ देहिंगी धाम सन्मान सो कान्हको बांध
कर देहु भंये नये दानी ॥ लेगये श्याम वनधाम सब सखिनको
झपट पट ओट वशी बजानी ॥ निज मुख आपही बोल उठे बाजी
कहू बाजी कहे या दिशा वजत जानी ॥ ५७१ ॥

गजल ।

यशोदा ढीठ है तेरो किशोरी ॥ झपट गह चट मेरी बेयां मरोरी ॥
गई दधि बेचवे मैं ब्रजकी खोरी ॥ कह्यो मुसकायके कहं जात
गोरी ॥ अचानक टार घूँघटपट कन्हाई ॥ लगायो कंठ मोतिनमाल
तोरी ॥ भरी शिरसे गगरिया धरणि पटकी ॥ बहुत हटकी न मानी
एक मोरी ॥ कियो मोहिं बावरी चितवन मिलाके ॥ न जानूं कौन सी
डारी ठगोरी ॥ महरा तेने अनोखो पूत जायो ॥ फिरे वन वनकरे

माखन की चोरी ॥ बसैंगी जायके कहि अंत ठौरैं ॥ जुगलचरणों
मे मै करती नि होरी ॥ ५७२ ॥

राग देश ।

चलोरी आली वंशीबट तीरैं ॥ रट लागी श्रीराधेराधे नागर
नटवर श्याम शरीरैं ॥ कहूँ लकुट कहूँ मुकुट पीत पट शिथिल
अंग मन विरह अधीरैं ॥ ललित किशोरी सुन ध्याकुल गति चल
मिल मेढो मदनकी पीरैं ॥ ५७३ ॥

सवैया ।

शैल कपीचर पार परे यहि भौंति सुन्यो हरिजी बल तोरा ॥
हे मन चंचल वानर सो अरु शैल समान सो चित्त कठोरा ॥
नाहि करी तमसा तुम्हरी बल औसर बेन सुनो प्रभु मोरा ॥ नाथ
भले बलवान हुते मम दासकी बेर भयो बल थोरा ॥ ५७४ ॥

गह तंदुल ब्राह्मणके करसे तव आपद ताकी सुदूर निवारी ॥
गज कंज दिये तब ग्राह कटे फल खायके भील सुता सो उधारी ॥
गल फूलनमाल गही कुबजा तब कूबरिकी कटि नाथ सवारी ॥
बिन मूल न काम करो हरिजी जग लोगनकी गति तैं उर
धारी ॥ ५७५ ॥

गुण थोरेही ते प्रभु रीझ रहो वह भूल गई अबवानि
तुम्हारी ॥ फल फूलन ते बन भील सुता मथुरा पुरमें हरि कूबारि
तारी ॥ गणिका गजराज उधार करे तो दयालुहुते सु मुकुंद
सुरारी ॥ अब के करुणा हरि पीठ दई अरु के कर फारचो तो
कागज कारी ॥ ५७६ ॥

कब आवैगे वे मम ऊपर ते दिन देह रटे मम गङ्ग किनारे ॥
सबही जगते पुनि शात लहे मुख नाम सो शीश गँगोदक
धारे ॥ पुनि बैठ शिलातल मे हारिकी पदवी दृग मेलके नीत

चितारे ॥ हरि ध्यान समेतनु मोहि गिरे जल मात समान सो
सग सँभारे ॥ ५७७ ॥

जा जलको विधि पान करचो पुनि पावन वामनपाद पखारे ।
शंकर पावन हेर उरे पुनि शीश निगतर सो जल धारे ॥
भूप भगीरथके तपसा पुनि जा जल सो कुलभूपति तारे ॥
सो जल पावन मे पगसो सो पिखो उर मे बडभाग हमारे ॥ ५७८ ॥
कुंचित हैं अलकौ श्रुति ऊपर कुंडल हैं शुभ कानन माही ॥
कुंडलके कच मेचक में लसिके तडिता घन मेचक जाही ॥
बोल समै छबि पुंज तरंग कपोलन सागर ते निकसाही ॥
नेन हरे मद कंजनके सम आननके शशि कोटिन नाही ॥ ५७९ ॥
हरिके पदपंकज प्रेम करे न करे हरिवेमुख लोकन सगा ॥
नहि आपन मान सो भूल चहै पुनि आगन कोन करै मन भगा ॥
सब और तजे जग अंगमहा सो रहे हरि पूरण के रूपगा ॥
ठौर अहार करै न सदा शुभ सत धरे व्रत नीर विहगा ॥ ५८० ॥
हरि नाम भजे जग भीतर जो जननी सुत या विधिको उपजाये ॥
अथवा जननी सुत सोइ जने रणभीतर जो अरिके दल धाये ॥
सिग लौं धन दान करे जगमे शुभ के जननी सुत यो निपजाये ॥
इन तीन विना कृमिके सुतके हिन पैवन नाहि अकाज
गँवाये ॥ ५८१ ॥

गजल ।

नही हम वेदके वादी विरागी मन हमारा है ॥ नही हम वेप के
योगी हमारा पंथ न्यारा है ॥ रहे हम सुन्न के मडल जहाँ बहु
बेशुमारा है ॥ नही वहाँ जाय हरएककी जहाँ हम जीव डाग है ॥
देखा दिल दूरबीनी से जहँ तहा पीव प्यारा है ॥ करें हमएक की
सेवा बली जिसका पसाग है ॥ ५८२ ॥

राग सारंग ध्रुपद ।

बैठे हरि राधा सग कुज भवन अपनेरंग कर मुरली अधर धार
सारंग वही गाई है ॥ मोहन अतिही सुजान सर्व कला गुणनिधान
एक तान बूझ चुकके बजाई है ॥ प्यारी जब गह्यो बीन चेत्यो तब
गुण प्रवीन अति नवीन अतिनवीन ओही तान गाई है ॥ बल्लभ
गिरिधरन लाल रीझ दीनी अंकमाल भले जू भले दयाल संतन
सुखदाई है ॥ ५८३ ॥

गजल ।

आशिक हुआ हूँ उसपै जो नजरो से दूर है ॥ साया उसका यह जग
जो कुछ जहूर है ॥ जो है ख्याल वहम फहम सो परे सम ॥ मुरशिदकी
सेन वैन से हाजिर हजूर है ॥ औ साफ उसकी जात का क्योकर
कहू बयां ॥ क्या ताब है किसी में अकल क्या शऊर है ॥
घायल किया है मेरे तई उसके इश्कनें ॥ दिल जान उस सजन
पै मेरा चर चूर है ॥ यह काम आशकीका सुनो राम रूप से ॥
पहिले फना जो होय तो फिर वही चूर है ॥ २८४ ॥

राग प्रभाती ।

बन पडे तो नेकी करना आखिर तो है मरना ॥ धन यौवनके
जोर जुलुममें इतना नही उछलना ॥ कभी जालमें फँस जावोगे
जस जगलको हरना ॥ गनी गरीबनको हक नाहक इतना नही रगर-
ना ॥ दो दिनकी हशमत है तेरी साहिब सो कछु डरना ॥ कुफल
करे अधरमकी दौलत मिसूल बांस का फलना ॥ अभी
तुझे मालूम न पडता अत पडेगा भरना ॥ जान बूझ टेढे रस्ते
पर बदे कदम न धरना ॥ देव देव कह राम राम भवसागर पार
उतरना ॥ ५८५ ॥

कोई सफा न देखा दिल का यह सांचा बना झिलमिल का ॥
कोई बिछी कोइ बकुला देखा पहिर फकीरी खिलका ॥ बाहर
मुख सो ज्ञान छांटते भीतर गोरा छिलका ॥ औरनके पिसवे में
गूरमा पटतर लोढा शिल का ॥ राम नाम में अजब आलसी
जैसे मरा मजिल का ॥ राम लगन बिन जप तप झूठा झूठा तप
का फजिल का ॥ क्या कहें गुरुदेव न पाया मरहम आंखके
तिल का ॥ ५८६ ॥

तेरी खाक फकीरी दिल से चाह न छूटी ॥ मान बडाई जादिन
भाई तादिन किसमत फूटी ॥ अपने में सारो जग देखत रसकी
लूटा लूटी ॥ या मति बिन दिन दिन तनु छीयो शिर की कूटा
कूटी ॥ पूरी विपति महती आई प्रीति रामसे छूटी ॥ सेवा पूजा
सब ठग हारी मिसल जालकी खूटी ॥ चेटक नाटक नट विद्यासे
सारी खिलकत जूटी ॥ मिलै नहीं वसुदेव दुलारे प्राण सजीवन
बूटी ॥ ५८७ ॥

हरि सो लागा रहुरे भाई तोरी वनत वनत बनजाई ॥ ऐसा
भजन करो घट भीतर छोड कपट चतुराई ॥ सेवा बदगी और
अधीनता सहज मिले रघुराई ॥ दुनियाँ दौलत माल खजाना
बनियाँ बैल चलाई ॥ एक बात मोहि लाग अचभव खोज खबर
नहिं पाई ॥ स्याही गई सफेदी आई अब क्या करिहो भाई ॥
राम नाम सुमिरन नहिं कीना बिरथा जन्म गँवाई ॥ ध्रुव प्रह्लाद
नामसे तर गये तर गये सदन कसाई ॥ हरिकी सरबर कौन करेगो
नानक बात बताई ॥ ५८८ ॥

मुख सो राधा कृष्ण बोल तेरा क्या लगेगा मोल ॥ तेरे हाथ
पांव नहिं हलते दश बीस कोश नहिं चलते गिरहो कि रांठ नहिं

राग सारंग ध्रुपद ।

बैठे हरि राधा सग कुंज भवन अपनेरंगकर मुरली अघर धार
सारंग वही गाई है ॥ मोहन अतिही सुजान सर्व कला गुणनिधान
एक तान बूझ चूकके बजाई है ॥ प्यारी जब गयो बीन चेत्यो तब
गुण प्रवीन अति नवीन अतिनवीन ओही तान गाई है ॥ वल्लभ
गिरिधरन लाल रीझ दीनी अंकमाल भले जू भले दयाल सतन
सुखदाई है ॥ ५८३ ॥

गजल ।

आशिक हुआ हूँ उसपै जो नजरो से दूर है ॥ साया उसका यह जंग
जो कुछ जहूर है ॥ जो है खयाल वहम फहमसो परेसम् ॥ मुरशिदकी
सेन बैन से हाजिर हजर है ॥ औ साफे उसकी जात का क्योकर
करूँ बयां ॥ क्या ताव है किसी में अकल क्या शकर है ॥
घायल किया है मेरे तई उसके इश्कने ॥ दिल जान उस सजन
पै मेरा चूर चूर है ॥ यह काम आशकीका सुनो राम रूप से ॥
पहिले फना जो होय तो फिर वही चूर है ॥ २८४ ॥

राग प्रभाती ।

बन पडे तो नेकी करना आखिर तो है मरना ॥ धन यौवनके
जोर जुलुममें इतना नही उछलना ॥ कभी जालमें फँस जावोने
जस जगलको हरना ॥ गनी गरीबनको हक नाहक इतना नही रगर-
ना ॥ दो दिनकी हशमत है तेरी साहिब सो कुछ डरना ॥ कुफल
करे अधरमकी दौलत मिसूल बांस का फलना ॥ अभी
तुझे मालूम न पडता अत पडेगा भरना ॥ जान बूझ टेढ़े रस्ते
पर बदे कदम न धरना ॥ देव देव कह राम राम भवसागर पार
उतरना ॥ ५८५ ॥

कोई सफा न देखा दिल का यह सांचा बना झिलमिल का ॥
कोई बिल्ली कोई बकुला देखा पहिर फकीरी खिलका ॥ बाहर
मुख सो ज्ञान छोटै भीतर गौरा छिलका ॥ और नके पिसवे में
गुरमां पटतर लोढा शिल का ॥ राम नाम मे अजब आलसी
जैसे मरा मजिल का ॥ राम लगन बिन जप तप झूठा झूठा तप
का फजिल का ॥ क्या कहे गुरुदेव न पाया मरहम आंखके
तिल का ॥ ५८६ ॥

तेरी खाक फकीरी दिल से चाह न छूटी ॥ मान बड़ाई जा दिन
भाई ता दिन किसमत फूटी ॥ अपने में सारो जग देखत रसकी
लूटा लूटी ॥ या मति बिन दिन दिन तनु छीयो शिर की कूटा
कूटी ॥ पूरी विपति महती आई प्रीति रामसे छूटी ॥ सेवा पूजा
सब ठग हारी मिसल जालकी खुटी ॥ चेटक नाटक नट विद्यासे
सारी खिलकत जूटी ॥ मिलै नही वसुदेव दुलारे प्राण सजीवन
बूटी ॥ ५८७ ॥

हरि सो लागा रहू रे भाई तोरी बनत बनत बनजाई ॥ ऐसा
भजन करो घट भीतर छोड कंपट चतुराई ॥ सेवा बदगी और
अधीनता सहज मिले खुराई ॥ दुनियाँ दौलत माल खजाना
बनियाँ बेल चलाई ॥ एक बात मोहि लाग अचंभव खोज खबर
नहिं पाई ॥ स्याही गई सफेदी आई अब क्या करिहो भाई ॥
राम नाम सुमिरन नहिं कीना विरथा जन्म गैवाई ॥ ध्रुव प्रह्लाद
नामसे तर गये तर गये सदन कसाई ॥ हरिकी सरबर कौन करेगो
नानक बात बताई ॥ ५८८ ॥

मुख सो राधा कृष्ण बोल तेरा क्या लगेगा मोल ॥ तेरे हाथ
पाँव नहिं हलते दश बीस कोश नहिं चलते गिरहो कि गाठ नहिं

खुलती तू मनकी गुन्डी खोल ॥ तेरा घोड़ा है बहु रंगी घोड़ेकी
पांच बछेरी थह पांचों फिरें छुटेरी पांचोंकी बाग मरोग संसार
काचकी बाजी तू किस पर होय राजी यह सकली सुपन समाजी
तू तिस पर मन ना डोल ॥ तोहि बहुत गुरू समझावे तू फिर कर
जन्म न पावे साँचा हरि चरणों लावे झूठे जगका नाता तोड़ ५८९॥

राग कालिंगडा ।

लाल तोहि हौही आज मनाऊँ ॥ झीनी स्वर सो रट मुरली
मे राधे राधे गाऊँ ॥ नटवर देप बनाय आपनी भामिनी तुमहि
बनाऊँ ॥ अलकन छिटक अश अपने-तव वेणी शीश गुथाऊँ ॥
दे तव भाल अरुणबेदी हों केसर खोर लगाऊँ ॥ तुम बैठो गह
मोन भामिनी हौ बलि विनय सुनाऊँ ॥ भुकुटी तान विलोको तुम
हौ टोड़ी हाथ लगाऊँ ॥ अंबर झटक मोर मुख बैठो हौ नचसमुख
आऊँ ॥ कुटिल बोल बोलो घूँघट ले हौ झुकि नैन मिलाऊँ ॥
ललित किशोरी नवल बधू तुम हौ नव रसिक कहाऊँ ॥ ५९० ॥

प्यारी हा कैसे कर मान रचाऊँ ॥ कैसे कर नैन तरैरौ तुमपै
कैसे कर भौह चढाऊँ ॥ कैसे कर बैन कुटिल निकसै मुख कैसे कर
दीठ दुराऊँ ॥ कैसे कर झटक नील पट कर सो हाहा तुमहि खवाऊँ
कैसे कर विनय ललित मुख प्यारी इन श्रवणनहि सुनाऊँ ॥
ललित किशोरी श्रमित तुमहि क्यो देख धीर उर लाऊँ ॥ ५९१ ॥

राग सोरठ ।

पिया ते मैं क्यो कीनो मान ॥ मोहन आ झरोखा झुकि
मैं कीनो अभिमान ॥ लागी लगन गोपाल पिया तो छाँड़

दर्द कुल कान ॥ पुरुषोत्तम प्रभु आन मिलावो नातर तज्जंगी
प्राण ॥ ५९२ ॥

तुम सुनिये हो बलि राजा वसुधा काहूकी न भई ॥ सतयुग में
हरणाकुश राजा चारो खूट मही ॥ अतिव प्रचंड महीपति राजा
बाहूके सँग न गई ॥ त्रेता में रावण भयो राजा कञ्चन कोट भई ॥
इक लख पृत सवालख नार्ती लकड़ी काहून दर्द ॥ द्वापरमें
दुयोधन राजा नौलख भीड सही ॥ सोरा योजन बाके छत्र झुलत
गहे मही गिधन लई ॥ सतयुग त्रेता द्वापर कलियुग चारो युगन
मही ॥ कहत सूर वई नर झूठे जिन यह अपनी कही ॥ ५९३ ॥

राम नाम इक सार और सब झूठो है ससारा ॥ रामको नाम
अमीरस भाजन सो मोहि अधिक पियारा ॥ भाई वधु अरु लोक
कुटुंब सब मात पिता सुत दारा ॥ अंत समय कोइ काम न आवे
देखो दृष्टि पसारा ॥ यह देही सुमिरनको दीनी मिलत न बारंबारा ॥
ताको पाय वृथा क्यो खोवत भजत न एको वारा ॥ जगतसिंधु
में आन फेस्योहैं उठत भँवर भ्रम भारा ॥ युगल चरणकी नौका
काँज उतर जाय भवपारा ॥ ५९४ ॥

राग प्रभाती ।

राम प्रताप न जाने पिता तू रामप्रताप न जाने ॥ राज पाय
वोराने ॥ नरका शखा मधुकैटभ हरणाणाकुश बलवाने ॥ तिन तिनका
तिनका कर तोरचो ऐसे शारंगपाने ॥ जाकी कृपा भई जग विजयी
तासो वैर सो ठाने ॥ देखो नैन रेन कर सुपना सब तज भज
भगवाने ॥ रोम रोम रम रह्यो रमापति वेद पुराण बखाने ॥ निशिदिन
अज हर ध्यान धरतहैं तू कैसे रिम माने ॥ सह नहिं सकत त्रास

भक्तनके भक्तन हाथ बिकाने ॥ सब कल्याण ज्ञान कर देखो युगल
चरण लपटाने ॥ ५९५ ॥

लावनी ।

कैसे करूँ कछु नहि आवत जिय दुख कैसे भारी है । कोई गाय
रावल समझावो यह क्या बात बिचारी है ॥ आठ मास दश गर्भ
में राख्यो शरद गर्म ऋतु न्यारी है ॥ सो कैसे जननी विष प्यावे
बाजी कठिन करारी है ॥ राम नाम उरसो नहि छोड़त हठ कर
कहत पुकारी है ॥ बार बार बहु विधि समुझायो विनती कर २
हारी है ॥ ५९६ ॥

हे माता मन शोच न कीजै राम नाम पद भारी है ॥ जहँ जहँ
भीर परी भक्तन पर तहँ तहँ आय निवारी है ॥ घट घट में जल थल
में व्यापक हरिकी लीला न्यारी है ॥ युगलदास प्रभुके चरणन पर
चार बार बलिहारी है ॥ ५९७ ॥

राग सौरठ ।

राखि लेहु भगवान अवकी राखि लेहु भगवान ॥ खभसो मोहि
बांध दीनो खड्ग लीनो तान ॥ करके यत्न अनेक हारो रही एक
न आन ॥ अबतो कठिन कृपान ताने लियो चाहत प्रान ॥ मोहि
वेग उबार लीजै सुनिये कृपानिधान ॥ युगल चरण सनेह चाहत
धरत तेरो ध्यान ॥ ५९८ ॥

राग ठुमरी ।

लीजिये करुणानिधान वेग सुरत जानकी ॥ पाप पीन पुण्य
क्षीण काय बाक मन मलीन दीन वित्त हीन चित्त आश न
गुण गणकी ॥ काल कर्म गुण सुभाव सुखप्रद प्रभु पद विहाय
श्रमत भ्रमत पथ अमित ऐसी रुचि मनकी ॥ स्वारथ हित द्वार

द्वारवार वारकर पसार लाभ तिरस्कार हानि अशन हूँ वसन का ॥
जानत हूँ प्रभु कृपाल भंजन भव फन्द जाल शरण पाल वान
प्रणत दीनता हरन की ॥ काचो मन राचो नहि रावरे सनेह
साँचो हरे कौन नाथ विन त्रिविध ताप तन की ॥ रुपदसुता
जानकी गजेन्द्रको उवार पैज राखी प्रह्लाद तथा पांडुके सुतन
की ॥ साँचे हूँ झूठ रामदास नाम नाते नाथ कीजिये सम्हार
लाज राखो निज पन की ॥ ५९९ ॥

राग जंगला ।

हारि बिन को राखे पति मेरी ॥ अंधको अध महा जो दुशा-
सन आन सभा में घेरी ॥ भीषम द्रोण कर्ण से बैठे इन हूँ नेक न
हेरी ॥ अब मति भ्रष्ट भई सबहिनकी पकरलियो ज्यो चेरी ॥ एक
विश्वास यही दृढ़ मेरे कृष्ण कृष्ण कह टेरी ॥ सूरदास प्रभु वसन
बढ़ाये हैं गयो पर्वत टेरी ॥ ६०० ॥

कोइ दमका इहां गुजारा रे तुम किस पर पाउँ पसारा रे ॥
इहां पलक झलक दा मेला है कुछ करले यह अब वेला है कोइ
पल का इहां नजारा रे ॥ इहां रात सराय का रहना है कछु
स्थिर होय न बहना है उठ चलना सांझ सकारा रे ॥ ज्यो जल
बीच बतासा है त्यो जग का सभी तमासा है यह अपनी आंख
निहारा रे ॥ देखन में जोइ आवै है सभ खाक मोहि मिल जा-
वै है यह सभी कालको चारा रे ॥ दृष्ट मान सब नाशी है इस
कालकी सभ पर फाँसी है इस काल सभनको मारा रे ॥ जिन
के दर नौबत वाजे हैं वे तखत छोड़ कर भाजे हैं जिनके लशकर
लाख हजारारे ॥ कई पीर पिगंवर हुए हैं इस काल ने सभी

बिगोए है यह सभही ऊपर भारा रे ॥ कई गौस कुतुब सभ बेरे
है इय काल ने सभी निबेरें हैं तू किनमें कौन विचारा रे ॥ यह
भनुप देह कब पावे है यह वादही वाद गवावे है क्यों अपना
झाज बिगारा रे ॥ ६०१ ॥

सवैया ।

दीन मलीन दुखी अंगहीन विहंग परचो छीन दुखारी ॥
राघव दीन दयालु कृपालु को देख दुखी करुणा भइ भारी ॥
गीध को गोद में राखि कृपानिधि नैनसरोजन मे भरि बारी ॥
बारहि बार सुधारत पख जटायुकी धीर जटानसो झारी ॥ ६०२ ॥
वेदविरुद्ध महामुनि सिद्ध सशोक किये सुरलोक उजारचो ॥
और कहा कहूं सीय हरी तबहुं करुणानिधि कोप निहारचो ॥
सेवकक्षोभ ते छोड़ी क्षमा तुलसी लख्यो राम स्वभाव तिहारचो ॥
तौलौनदाप दलो दशकंधर जौलौ विभीषण लातजमारचो ॥ ६०३ ॥

कवित्त ।

नीर भरे नैन मुख बैन हू न सके बोल है न तन सुध सुख
ऐन लख आई है ॥ आली सभ बूझे हर्ष कारण तू कहे क्यों न
चैन अति पाय अग पुलकावलि छाई है ॥ बोलीधर धीर बाग
देखन द्वे कुँवर आये अंग अंग शोभा सभभांति सो सुहाई है ॥
श्याम गौर वै किशोर कैसे करे गाय कहूँ बैन है अनैन नैन
बैन नाहि पाई है ॥ ६०४ ॥

रूठे क्यों न रादा वाते कछु नहीं काज एक तूही महाराजा
और कौनको सगहिये ॥ रूठे क्यों न भाई वाते कछु न वसाई
एक तूही सहाई और कौनपास जाइये ॥ रूठे शत्रु मित्र
उदासीन आठो याम एक रावर चरणनके नेहको निवाहिये ॥

लोक सब झूठा एक तूहीहै अनूठा सभ चमेगे अंगूठा प्रभु तू न
हूठा चाहिये ॥ ६०५ ॥

राग विहाग ।

अबकी राखि लेहु भगवान ॥ हम अनाथ बैठी द्रुम डरियां
पारधी-साध्यो बान ॥ ताके डर निकसन चाहतहो ऊपर रह्यो
शचान ॥ दोऊ भांति दुख भयो कृपानिधि कौन उवारे प्रान ॥
सुमरतही अहि डस्यो पारधी लाग्यो तीर शचान ॥ सूरदासगुण
कहै लग वरणो जै जै कृपानिधान ॥ ६०६ ॥

राग प्रभाती ।

उठ जाग घुराडे मार नही ॥ यह सोण तेरे दरकार नही ॥ इक
रोज जहांनो जानाहै जा कबरे विचसमानाहै तेरा गोशत कीढेखाना
है रख चेता मारग विसार नही ॥ तेरा साहा नेड़े आया है कछु चोली
दाज रंगाया है की अपना आप बजाया है ऐ गाफल तैचूं सार
नही ॥ तू सोके उमर गंवाई है तेरी साइत नेड़े आई है तू चरखे
तद न पाई है क्या करसी दाज तयार नही ॥ तू जिस दिन
योवन मत्तीसै तेनाल दूरादे रत्ती सै हो गाफिल दुनिया सुत्ती सै
हुन बाही तेरी वहार नही ॥ तू मुडढो बहुत कुचज्जी सै तू हर
पूजा तू लज्जी सै तू खाखा खाणे रज्जी सै तै कोलो कोण बेजार
नही ॥ अज कह तेरा मुकलावा नी क्यों सुत्ती है कर
दवानी अनडिठयां नाल मलावा नी यह भलके गर्म बजार नही
तू एस जहानो जायेगी फिर कदम न एथे पायेगी यह योवन
रूप बजायेगी तै रहना बिच ससार नही ॥ बुद्धाशाहें बिन कोई
नही एथे ओथे दोही सगई सभल सभल कदम टिकाई फिर
आवन दूजीवार नही ॥ ६०७ ॥

राग होरी-भैरव ।

प्रातकाल नंदलाल खेलत हैं होरी ॥ आई आनंद भरी ब्रज की
सब योगी ॥ कंचन पिचकारी हाथ औ गुलाल झोरी ॥ शीश
पाग लटक रही केसर रंग बोरी ॥ बछभ गोपाल निरख विहसत
मुख मोरी ॥ ६०८ ॥

राग भैरव ।

शोभा सदन बदन दोउ देखे ॥ आलस अंग जंग निशि जागे
भरे विनोद अपार विशेखे ॥ भूपन वसन मणिन हारावलि ललित
नैन काजर छवि रेखे ॥ रसिछ सुशाल विलोकत या छवि राधावर
सुखसार विशेखे ॥ ६०९ ॥

राग होरी-देश ।

वीर यह पीर न जाने नी मोरी आंखिन मलत अबीर ॥
हटके ते आरोही अटकत भर पिचकारी ताने सुरझावत पट बृद
झपट हंस अतर कपोलन साने ॥ ललित किशोरी निपट हठीलो
नट नंद को नहि माने ॥ ६१० ॥

राग मालकौंस ।

आली दशरथसुत सुखदेना ॥ भरनैना देखो सो नैना ॥
सुर नर मुनि मन हरन वरन वर कोटि काम सुंदर सुखमंदिर तन
मन धन न्योछावर कीनो निरख सखिन मन चैना ॥ कमल
नैन सुंदरकपेल अलकन झलकन कुडल सुलोल मुमकानमद
सुखकंद चंद मुख मधुर मधुर बर बैना ॥ अंग अंग वारु अनंग
शिव धनुष भंग कर रंग आमन सिया अंग अंग रस रंग रंग मंग
रत्नहरी सुख ऐना ॥ ६११ ॥

राग मलार ।

यह दोउ झूलत रग हिडोरें ॥ दशरथ सुत अरु जनकनंदनी
चितवन मे चित चोरे ॥ नान्ही नान्ही बून्दन पवन पुरवेया बरसत
थोरें थोरे ॥ हरी हरी भूमि घटा झुक आई सरयू लेत हिलोरे ॥ हय
दल पैदल जग दल रथदल कोट बने चहु ओरें ॥ उपवन माहि
मधुर स्वर बोले कोकिल मोर चकोरे ॥ रत्न जडितको बन्यो
हिडोरा रेशम लागी डोरें ॥ अरस परस दोउ झूल झुलावे इकसोवर
इक गोरे ॥ वामें विमल सखी उरझानी अपनी अपनी ओरें ॥
तुलसिदास अनुकूल जानके सियाजी हंसी मुख मोरे ॥ ६१२ ॥

राग प्रभाती ।

मैं विरागन श्याम दी लाल वे मेरा पीया वतला देयो ॥ इक
अंधेरी कोठरी लाल वे जित्थे दीवा न वाती ॥ बाहों फडकेलें
चले लालवे कोई सङ्ग न साथी ॥ ऊंचा पीपल जाड़ला लालवे
लागरां लैन हुलारे ॥ कोठे चढके देखदी लाल वे प्यारा नज्म न
आवे ॥ दुलडी तिलडी चौलडी लाल वे गल प्रेम जंजीरी ॥ जा
पुच्छो बुलेशाह नूँ मुशकल बनी है फकीरी ॥ ६१३ ॥

शब्द ।

जिन्हा नूँ शौक साईदा लगा सभ कुछ छिर पर झलदे ॥ झकव
झेडे बाय अंधेरी वांग पर्वत ना हलदे ॥ मुख विच रज नग विच
कज्जन भुखखे हे इस गल दे ॥ कहे ग्वार जिन्हा असुखी देख्या
क्या कहे सुख पल दे ॥ ६१४ ॥

श्याम विना ऊधो एंसे भई मैं ज्यो मडली विन पानी ॥ पत्ती
रेता पई तडफूपां बंद किसे ना जानी ॥ कुडी दरद फराकतवाली

देही दरद रजानी ॥ महासिंह साडा जीवन ताही मिलसी
सारंगपानी ॥ ६१५ ॥

माए नी मैं रहां कुआरी बांदी की सुख पाया ॥ सोनादेके
लाल व्याहज्या तांवा निकल आया ॥ खुल्ले केश गले बिच मेरेजो
लिख्या सो पाया ॥ मया राम जदतों सातों बिछडे तदतो योग
कमाया ॥ ६१६ ॥

माए नी सुन मेरी ये माए आप पैयां शिर भारे ॥ लोक जानत
हथ मेहंदी रंगुली भिन्ने हथ सारे ॥ मारां लत्त बुझावां बत्ती
अग लावां इस खारे शगना वारे ॥ जिन्हादे नाल मुब्बत साडी
लह चले बनजारे ॥ ६१७ ॥

माय नी सुन मेरीये माय की तदवीरां करिये ॥ योगन बनके
मिल्या सांवरा केहडे पन्थ नूं फडिये ॥ जा तप करिये माधो बन
म वहां सांवरा वरिये ॥ मयाराम साडा जीवन ताही जा यमुना
डुब मरिये ॥ ६१८ ॥

जवकी श्यामा तैं बंशी बजाई तब मैं आइयां वन में ॥ सुन
सुने तेरी मुरली दीयां वनघोरां ताकत रही तन में ॥ रंग रंगीला
छैले छबीला ठाकुर मेरा गौआं चारे वन में ॥ उस दिन ते बलि
हारी ऊधो जिस दिन ठाकुर जन्में ॥ ६१९ ॥

वाएनी तू बग सवेले छम छम वगदी जाई ॥ जो कछु
हाल असाडा देख्या प्यारे तू आख सुनाई ॥ साडी बलो तू
मिन्नत करके गले बिच पलड़ा पाई ॥ सुरदास प्रभु रोदी न छड
गये एह गल आख सुनाई ॥ ६२० ॥

शिर धर मटकी जानी यां लटकी ॥ श्याम मिला मैं नू खिलदा ॥
सांवल कोलो नैन छिपाये उस डेरा मल्या दिलदा ॥ सांवल मेंडा
मैं सांवल दी फरक न रखा बिच तिलदा ॥ लख ग्वार पई झख
मारे दिल दित्यां ते दिल मिलदा ॥ ६२१ ॥

राग जंगला ।

हटडी छोड चल्या बनजारा ॥ इस हटडी बिच मानक मोती
कोइ बिरला परखन हारा ॥ इस हटडी के नौ दरवाजे दशवां
ठाकुरद्वारा ॥ निकल गई थंमी ढेह पया मन्दूर रल गया चिकंड
गारा ॥ कहत कवीर सुनो भाई साधो झूठा जगत पसारा ॥ ६२२ ॥

राग कान्हरो ।

तन मन धन वारो सांवरी सूरत माधुरी सूरत कुण्डल की
झलक पर ॥ मुकुट लटक धरन रह्यो मतवारो रह्यो मतवारो ऐन
सैन बैन नैन जग में उजियारो ॥ सुर नर मुनि ध्यान धरत मया-
राम प्यारो ॥ ६२३ ॥

राग सोरठ ।

पढो भैया रे कृष्ण गोविंद मुरार ॥ कह प्रह्लाद सुनो रे बालक
लीजो जन्म सुधार ॥ को है हरनाकुश अभिमानी जो सकिहैं
तुम्हें मार ॥ राखन हार और है कोऊ श्याम धरे भुज चार ॥ पूरण
पुरुष नारायण स्वामी सो करिहैं रखवार ॥ सूरदास प्रभु हरि सो
मीता कभू न आवे हार ॥ ६२४ ॥

राग मालकौंस ।

निपट बकट छवि अटके मेरे नेना ॥ देखत रूप मदन मोहन
को प्रियत पियूष न मटके ॥ बारिज भवां अलकटेही मनो अति

सुगंध रस अटके ॥ टेढी कटि टेढी कर मुरली टेढी पांग लर
लटके ॥ मीरा प्रभुके रूप लुभानी गिरिधर नागर नटके ॥ ६२५ ॥

राग वसंत ।

खेलत विपिन वसत लाडिले नेह भरे पिय प्यारी ॥ रत्न
जडित सिंहासन बैठे मध्य फुली फुलवारी ॥ तन सुख केसर भीने
वागे अनुरागे छवि धारी ॥ भूपन भूपित अंग अंग द्युति दमक
चमक मन हारी ॥ ताल मृदंग उपंग बजावत गावत अलि सुख
कारी ॥ रस सरिता ललितादिक निरत आनंद मगन महा री ॥
उडत अवीर गुलाल लाल घन वन छवि छाये विहारी ॥ निरखत
लाल रूप हित दंपति प्राण सपदा वारी ॥ ६२६ ॥

कवित्त ।

गगनके मडलमें चन्द्रमा मसालची किये हैं लाख तारे वार्के
दीपक देवार हैं ॥ ब्रह्माहू वजीर विष्णु कारदार देखियत शंकर
दीवान रु गणेश चोबदार हैं ॥ शीलहूकी लक्ष्मी सो सदा अंग
सग रहे कुवेर भडारी और इद्र जमींदार हैं ॥ कहै अवधूत प्यारे
समझ विचार देखो राजनपति राजा महाराजा करतार हैं ॥ ६२७ ॥

राग वसंत ।

फूली वनराई बेलारियां कोयल बोले अंब की डार ॥ भौरा
गुजार करत ऋतु वसंत आई लो खिली बहार ॥ भौंति भौंतिके
बृक्ष झुकत झुकत झूम रहे पपीहा पिया पिया कर पुकार ॥ बार
बार ग्वाल नार घिरत घिरत घूम रही हाथ लिये करवा फिरत

हैं चहुँ ओर ॥ हरि दासके प्रभु मुदित मुदित भये मोतिनकी माल
गरे सज शृंगार ॥ ६२८ ॥

राग मालकोस ।

पारब्रह्म परमेश्वर पुरुषोत्तम परमानन्द नन्दनन्दन
यशोदानन्द आनन्द कद श्रीगोविन्द ॥ करुणामय कमलनैन
कृपासिधु सर्व चैन पूरण करता किशोर गुण निधान गोकुल चदा ॥
दीनानाथ दुखभंजन भक्तवच्छल जगवदन ॥ जगजीवन जगतनाथ
ब्रजपति हर दीन बंधु ॥ राम रूप राधावर गोवर्धन कर पर धर
गंगनाथ हृषीकेश गावत गुण भये अनन्द ॥ मधुसूदन मदनमोहन
मुरली धर सर्व सोहन वासुदेव बनवारी काटो दुख द्वंद फद ॥ जन
गरीब यश सुन सुन लाग रही अंतर धुन केशव बनवारी ब्रजपति
गोकुलचंद ॥ ६२९ ॥

राग भैरवी ।

सब मति हूँ ते यह मति भावै ॥ एक आधार नाम यश कीर्तन
जब कब पार लगावै ॥ धर्म कर्म तीरथ व्रत संयम योग यज्ञ
श्रुति गावै ॥ नहि अधिकार नही बल माया चंचल मन न ठरावै ॥
नानार्थ्य देद विधि नाना काहेको डहकावै ॥ भक्तराम प्रभु पतित
पावन हैं यह भरोस जिय आवै ॥ ६३० ॥

राग देश ।

ग्वारिनि जान उरहनो देह ॥ पृछो तो यह बात श्याम सों
किहि विधि जुरयो सनेह ॥ प्रथम जाय बन वसी वृक्ष है छाँडग्राम
अरु मेह ॥ एक पोय सहे मैं सब दुख हिम ग्रीपम अरु मेह ॥

तजे सुभार फूल फल शाखा और सुखाई देह ॥ मारचो तन मन
अंग सुलाखत विविध वनाये बेह ॥ जा देहीको गर्व कस्त
हो मुरली सों अति नेहु ॥ सूरश्याम यहि भोति रिझावो तुम
अधर रस लेहु ॥ ६३१ ॥

जिन्हां नू लग्गे प्रेम तमाचे घर दे कम्मो गैया ॥ मात पिताकुल
आलम सारा वर्जन सब भौ सैया ॥ लख लख ताने लख लख
ब्रदियां वह भी शिरपर सहियां ॥ डुब्ब गया सब लहणा देणा
खूह बिच पैयां बहियां ॥ उन्हांदा मुडन बिहारी केहा जेठिया
प्रेम फाही बिच पैयां ॥ ६३२ ॥

कवित्त ।

झरकाके बीच पांसा खेलै हरि रुकमिनि वाही समै भरि जानी
पूर्ण भगवंतजी ॥ डारे दल श्यामजीने कह्यो मुख अर्ब खर्ब रुकमि
नि पूछे यह दाव क्या है कतजी ॥ द्रौपदी है भक्त प्यारी दुशासन
दुख दीन भारी समै भीर जान देतहो पटतरी ॥ कहै मयाराम
धाम त्याग श्याम दौर आये चीर तो बढाये पीर सहै नहि
संतकी ॥ ६३३ ॥

संतन सहाय सदा शख चक्र धारे गदा पद्म लिये हाथ
प्रभु पूरण गोपालजू ॥ भईहो निराश साथ रहा है मेरे पाउ
परो नाथ हरि दीननदयालजू ॥ दुख मुगरी
सुनो विनै मेरी केशी ॥ राख ॥
कहै मयाराम धाम त्याग
पीरे कहै ॥ ३४

राग सौरठ ।

सुवा चल जो वनको रस लीजै ॥ जा वन कृष्ण नाम अमृत
रस श्रवण पात्र भर पीजै ॥ को तेरो पुत्र पिता तू काको मिथ्या
भ्रम जग केरो ॥ काल मँजार लेजैहैं तोको तू कहै मेरो मेरो ॥
हरि नाना रस मुक्त क्षेत्र चल तोको दिखराऊं ॥ सूरदास साधन की
संगति बडे भाग्य जो पाऊ ॥ ६३५ ॥

राग विहाग ।

भरोसो दृढ़ इन चरणन केरो ॥ श्रीयदुनाथ नख चन्द्र छटा
बिन सब जग मोंझ अँधेरो ॥ साधन और नही या कलि मे
जासे होय निबेरो ॥ सूर कहा कहे द्विविध आँधरो बिन मोल को
चेरो ॥ ६३६ ॥

राग भैरव ।

सुमिर मन गोपाल लाल सुन्दर अति रूप जाल मिटिहैं जंजाल
सकल निरखत सग गोपबाल ॥ मोर मुकुट शीश धरे वनमाला
सुभग गरे सबको मन हरे देख कुडलकी झलक गाल ॥ आभूषण
अंग सोहे मोतिनके हार पोहे कठ सिरि मोहे दृग गोपी निरखत
निहाल ॥ छीत स्वामी गोवर्द्धन धारी कुँवर नद सुवन गाइनके
पाछेर धरत हैं लटकीली चाल ॥ ६३७ ॥

राग देश ।

चार वरन मे सोई बडा जिन गधाकृष्ण ॥ रटा रटा ॥ काहेको
जोडे माल खजाने काहेको छावत ऊची अटा ॥ जब यमकी
तलमी आवंगी छोडजाय सब लटा पटा ॥ यह दम हीरालाल

अमोलिक पल पल जाता घटा घटा ॥ वहाँ आया तू कौल
करार कर यहाँ फिरता तू नटा नटा ॥ अपने कुटुंबको ऐसा देखे
पलक उठाये पटा पटा ॥ जब तेरा हसा चल्या जाता है छोड़ जाय
तू राजपटा ॥ यह संसार मतलब का गरजी बातों करता झूठ-
मठा ॥ चन्द्रसखी भज वालकृष्ण छवि कानन कुंडल मुकुट-
जडा ॥ ६३८ ॥

राग होरी जगला ।

कैसे होरी खेलो पिया संग दुविधा रार मचाये रही रे ॥ पांच
पचीसो फाग रच्यो है ममता रग बनाय रही रे ॥ नाचत लाज कर्म
के आगे संशय भाव बताय रही रे ॥ करके शृंगार कुमति
बैठी भर्मके घुँघुहू बजाय रही रे ॥ यह तीनो ताल मृदङ्ग बजावै
में मैं रागिनी छाया रही रे ॥ कपट कटोरा मधु विष भरतृष्णा
मन को छकाय रही रे ॥ याहि जीवको वश कर अपने हंसको
काग बनाय रही रे ॥ जान बूझके सुनो भाई साधो संत
जना ने पीठ दर्ई रे ॥ दास कबीर कहै कर जोरी हमरी तो ऐसी ही
बीति गई रे ॥ ६३९ ॥

राग चौबोला ।

कोइ हाल मस्त कोइ माल मस्त कोइ तूती मेना सुये में ॥
कोइ खानमस्त पहिरान मस्त कोइ राग रागनी धूये में ॥ कोइ
अमल मस्त कोइ रमल मस्त कोइ सतरँज चौपड़ जूये में ॥ इक
सुद मस्ती विन और मस्त सब गिरे अविद्या कूये में ॥ ६४० ॥
कोइ अकल मस्त कोइ शकल मस्त कोइ चंचलताई हासी में ॥
कोइ वेद मस्त कोइ तित्व मस्त कोइ मक्केमे कोइ काशी में ॥

कोइ ग्राम मस्त कोइ धाम मस्त कोइ सेवक मे कोइ दासी में ॥
इक खुद मस्ती विन और मस्त सब फैसे अविद्या फाँसी में ॥६४१॥

कोइ पाट मस्त कोइ ठाटमस्त कोइ भैरव में कोइ काली मे ॥
कोइ ग्रन्थ मस्त कोइ पंथ मस्त कोइ श्वेत पीत रंग लाली मे ॥
कोइ काम मस्त कोइ खाम मस्त कोइ पूरण में कोइ खाली मे ॥
इक खुद मस्ती विन और मस्त सब वधे अविद्या जाली मे ॥६४२॥

कोइ हाट मस्त कोइ घाट मस्त कोई वन पर्वत औजारामे ॥
कोइ जात मस्त कोइ पांत मस्त कोइ तात भ्रात सुत दारा मे ॥
कोइ कर्म मस्त कोइ धर्म मस्त कोइ मसजिद ठाकुरद्वारा मे ॥
इक खुद मस्ती विन और मस्त सब वहे अविद्या धारामे ॥६४३॥

कोइ राज मस्त गज वाजि मस्त कोइ छप्पर मे कोइ फूले
मे ॥ कोइ युद्ध मस्त कोइ क्रुद्ध मस्त कोइ खड्ग कुठार बसुले
मे ॥ कोइ प्रेम मस्त कोइ नेम मस्त कोइ छीके मे कोइ झूलेमें ॥
इक खुद मस्ती विन और मस्त सब पड अविद्या चूले मे ॥६४४॥

कोइ साक मस्त कोइ खाक मस्त कोइ खासे मे कोइ मलमल
में ॥ कोइ योगमस्त कोइ भोग मस्त कोइ स्थिति में कोइ चलचल
में ॥ कोइ ऋद्धि मस्त कोइ सिद्धि मस्त कोइ लेन देन की
गल गल में ॥ इक खुद मस्ती विन और मस्त सब फैसे अविद्या
दलदल में ॥ ६४५ ॥

कोइ उर्द्ध मस्त कोइ अधो मस्त कोइ बाहरमें कोइ अंतरमें ॥
कोइ देश मस्त कोइ बिदेश मस्त कोइ औपधि मे कोइ मंतर में ॥
कोइ आप मस्त कोइ ताप मस्त कोइ नाटक चेटक ततर मे ॥
इक खुद मस्ती विन और मस्त सब भ्रमे अविद्या जंतर में ॥६४६॥

कोइ सुष्ट मस्त कोइ तुष्ट मस्त कोइ दीरघ में कोइ छोटे में ॥
 कोइ गुफा मस्त कोइ सुफा मस्त कोइ तूँवे में कोइ लोटे में ॥
 कोइ ज्ञान मस्त कोइ ध्यान मस्त कोइ असली में कोइ खोटे में ॥
 इक खुद मस्ती विन और मस्त सब रहे अविद्या टोटे में ॥ ६४७ ॥

यह लौलिक मस्त कहां लौ वरणो है मायाके दंगल में ॥
 कौन करै तिनकी गिनती सब जकडे है दृढ संगल में ॥ छनमे
 रुप तुष्ट इक छिनमे स्थिती सदा अग्रगल में ॥ इक खुद मस्ती
 विन और मस्त सब भूले अविद्या जंगल में ॥ ६४८ ॥

शब्द ।

तर तीव्र भयो वैराग तो मान अपमान क्या ॥ जान्यो अपना
 आप तो वेद पुराण क्या ॥ खुदमस्ती कर मस्त तो मदिरा पान
 क्या ॥ किंचा जिनको देह अध्यास तो आत्मज्ञान क्या ॥ ६४९ ॥

वीतरागको ससारकी लोड क्या तृणवत् जान्यो जगत तो
 लाख करोड क्या ॥ चाह रज्जु सो बँध्यो तो फेर मरोड क्या ॥
 किंचा भ्रांति साथ विवाद तो फिर होड क्या ॥ ६५० ॥

तत्पद त्वपद अर्थ भली विधि जानिये ॥ वाच्य लक्ष्य का
 भेद युगल पहिचानिये ॥ विरोधी अंशको त्याग अवरोधी
 भेलिये । किंचा या विधि भवसंसार युगत सो हेलिये ॥ ६५१ ॥

राग कान्हरा ।

होत सो जो रघुनाथ ठटी ॥ पच पच रहे सिद्ध अरु साधक
 मुनि तबहुँ बधी न घटी ॥ योगी योग धरत मन अपने शिर पर गख
 जटी ॥ ध्यान धरत महादेव अरु ब्रह्मा तिनहुँ न घटी ॥ यती

तपी तापस अराधे कोऊ पुनि रहे पती ॥ सूरदास भगवत भजन
बिन कर्म फांस न कटी ॥ ६५२ ॥

राग बिलावल ।

रे मन जन्म पदारथ जात ॥ विछुरे मिलन बहुरि कव है हेज्यो
तरुवरके पात ॥ सुनत बात कफ कठ विरोधी रसना टूटी वात ॥
प्राण लिये यम जात मृद मति देखत जननी तात ॥ छिन इक
माहिं कोटि युग बीतत पीछे नरककी वात ॥ यह जग प्रीति सुआ
सेमरको चाखत ही डेडि जात ॥ यमके फद नही पड़ बौर चरणन
चित्त लगात ॥ कहत सूर मृथा यह देही अंतर क्यो इतरात ॥ ६५३ ॥

राग रामकली ।

अपनो आप मैने जो बिसरयो ॥ जैसे श्वान कांच मंदिर मे
भ्रमि भ्रमि भूकि मरयो ॥ ज्यो केहरि प्रतिबिम्ब देखके आपन
कूप परयो ॥ जैसे गज लख फटिक शिला मे दशनन जाय अरयो ॥
मर्कट मृठ छांड नहि दीनी घर घर भ्रमत फिरयो ॥ सूरदास नलि-
नीको सुअना कहु कौने पकरयो ॥ ६५४ ॥

राग भूपाली ।

विश्वपतीके ध्यानमे जिसने लगाई हो लगन ॥ क्यो न हो
उसको शांती क्यो न हो उसका मन-मगन ॥ काम क्रोध लोभ
मोह शत्रु है सब महाबली ॥ इनके हननके वास्ते जितना हो तुझसे
कर यतन ॥ ऐसा बना सुभावकी चित्तकी शान्तीसे तू ॥ पैदा
न इर्ष्याकी आंच दिलमे करे कहीं जलन ॥ मित्रता सबसे
मनमें रख त्यागके वैर भावके ॥ छोड़दे टेढ़ी चालको ठीक कर
अपना तू चलना ॥ जिससे अधिक न है कोई जिसने रचा है यह

जगत् ॥ उसकाही रख तू आसरा उसकी ही तू पकड शरण
छोडके राग द्वेषको मनमें तू उसका ध्यान कर
तुझपै दयाल होवेंगे निश्चय है यह परमात्मन् ॥ जैसा किसीक
हो अमल वैसाही पाता है वह फल ॥ दुष्टोको कष्ट मिलता
शिष्टोंका होता दुख हरन ॥ आप दया स्वरूप है आपही क
हैं आसरा ॥ किरपा दृष्टि कीजिये मुझपै हो वक्त जब कठिन
मनमें हो मेरे चांदना मोक्ष का रस्ता मिले ॥ मारके मन जो कै
बला इंद्रियों को करै दमन ॥ ६५५ ॥

अथ राग रत्नाकरकी आरती ।

जय जगदीश हरे ॥ भक्त जनोके संकट छिनमें दूर कर ॥
जो ध्यावै फल पावे दुख विनशे मन का ॥ सुख संपत्ति गृह
आवे कष्ट मिटे तेन का ॥ मात पिता तुम मेरे शरण गह
किसकी ॥ तुम बिन और न दूजा आश कह जिसकी ॥ तुम
पूरण परमात्मा तुम अंतर्यामी ॥ पारब्रह्म परमेश्वर तुम सबके
स्वामी ॥ तुम करुणाके सागर तुम पालनकरता ॥ मैं मूरख
खल कामी कृपा करो भरता ॥ तुम हो एक अगोचर सबके
प्राणपती ॥ किस विधि मिलू गुसाई तुमको मैं कुमती ॥
दीनबंधु दुखहरता ठाकुर तुम मेरे ॥ अपने हाथ उठावो द्वार
परचा तेरे ॥ विषय विकार मिटावो पाप हरो देवा ॥ श्रद्धा भक्ति
बढ़ावो सन्तनकी सेवा ॥ ६५६ ॥

जय सच्चिदानन्द ॥ ॐ तत् सत् ॥

इति श्रीरागरत्नाकरे चतुर्थ भाग सम्पूर्ण ॥

समाप्तोऽयं ग्रंथः ।

छन्द-१

राम कृष्ण रस रसिक चकोरहु पियहु मधुर रस अमी अघायो ॥
 जाते क्षुधा तृषा नहि लागै कोह मोह रुज जाय नशाय ॥
 पियतहि जगै भक्ति उर प्रभुकी कलिमल भंग लगै नहि देर ॥
 भवनिधि तरन उपाय अन्य जग यहि ते सुलभ न दूसर हेर ॥
 कृत युग ध्यान यज्ञ जेता महँ डापर किये चरणकी सेव ॥
 जो गति लहत जीव सो कलिमहँ प्रभुगुण गाय सहजमहँ लेव ॥
 रागनको भंडार ग्रन्थ यह अति उदार लिखि सज्जन वृन्द ॥
 पढ़ें सुनैं गावैं लवलावैं पावैं परम ब्रह्म आनंद ॥
 बाल चरित्र कृष्ण ग्युवरको लीला ललित लिखी यहि माह ॥
 अहँ गायकनको जीवन धन भगतन भगति सिंधु शक नाहि ॥
 मति अनुसार सुधारि यथा विधि रामकृष्ण पदरज लवलीन ॥
 शोधन कियो वदि कवि याकहँ जस कछु प्रभु उर प्रेरण कीन ॥
 खेमराजकी विनय कान् करि धेरि उर ध्यान गुनहि मतिमान ॥
 भूल चक्र लिखि करहि क्षमापन प्रभ गण ग्रथित ग्रन्थ यह जान ॥

